



Университетский округ НИУ ВШЭ г. Пермь  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Лицей № 1» г. Березники



# Сборник материалов

III КРАЕВОЙ ОТКРЫТОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ:  
ПОИСК, ЗНАНИЯ, ОПЫТ»

г. Березники, 2024 г.

**Университетский округ НИУ ВШЭ г. Пермь  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №1»  
г. Березники**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ III КРАЕВОЙ ОТКРЫТОЙ НАУЧНО - ПРАКТИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ  
«СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ: ПОИСК, ЗНАНИЯ, ОПЫТ»**

12 апреля 2024 год

Научно - практическая конференция «Современный педагог: поиск, знания, опыт» проведена с целью распространения инновационного педагогического опыта, поддержки и развития профессионального мастерства педагогов, предоставления возможности педагогам образовательных учреждений выразить свои взгляды, идеи, размышления по вопросам организации образовательного процесса, используемых методов и технологий обучения и воспитания.

Сборник содержит статьи, доклады, методические разработки педагогических работников, в которых представлен результативный опыт профессиональной деятельности педагогов по реализации федеральных государственных образовательных стандартов. Сборник предназначен для педагогических и руководящих работников образовательных организаций.

Материалы сборника представлены в авторской редакции. Редактирование не предусматривалось. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за содержание и оформление материалов, а также за сведения, представленные в работах.

Редакционная коллегия:

Е. Д. Целищева, учитель информатики МАОУ «Лицей №1»

Т.И. Евсюкова, заместитель директора по УР МАОУ «Лицей №1»

## СОДЕРЖАНИЕ

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СОЗДАНИЕ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА «МОЙ ГОРОД БЕРЕЗНИКИ»» Арсланова Е.В.- учитель начальных классов МАОУ Гимназия №9 г. Березники .....	7
ВОСПИТАТЬ ГРАЖДАНИНА Айзвирт Е.Р. – учитель истории и обществознания МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край	16
ИЗ МЕТОДИЧЕСКОЙ КОПИЛКИ УЧИТЕЛЯ Аскарова София Минахматовна – учитель русского языка и литературы МАОУ «Школа № 22» г. Березники Пермский край .....	18
ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ВЕРОЯТНОСТИ И СТАТИСТИКЕ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ Бабин А.С. - учитель математики МАОУ «Лицей № 1» г. Березники Пермский край .....	21
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ НА УРОКАХ ОБЖ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ Веселкин О.В. - учитель ОБЖ и физической культуры МАОУ СОШ №1 г. Березники Пермский край	23
ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «БЕРЕЗНИКОВСКИЙ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ВОДНЫХ БОГАТСТВ ПЕРМСКОГО КРАЯ» Виноградов Д.И. - учитель начальных классов МАОУ «Школа № 5» г. Березники Пермский край ..	29
СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ УЧАЩИХСЯ Водолеева Л.П. - учитель химии МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край.....	32
ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: ДОБРО ИЛИ ЗЛО? Григорьева Е.А. - учитель английского языка МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край .....	38
СТЕНД «ЖИЗНЬ ПО ИМЕНИ СЕМЬЯ» Гареева Т.А. - учитель начальных классов МАОУ «Школа №5» г. Березники Пермский край .....	42
НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ Дурбажова Н.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №16 г.Березники Пермский край .....	51
РАБОЧИЙ ЛИСТ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ Забелина О.В. - учитель начальных классов МБОУ «СОШ п. Яйва».....	54
СТРАНИЦА ВК ЛИТЕРАТУРНОГО ГЕРОЯ (ПОЭТА, ПИСАТЕЛЯ) – ОДИН ИЗ СОВРЕМЕННЫХ ПРИЁМОВ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ Кобзева Т. Г. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 30 г. Березники Пермский край .....	59
АВТОРСКИЙ КУРС «ТЕЛЕПОРТАЦИЯ В АНГЛИЮ» ДЛЯ 1 КЛАССА Коваленко Е. В. - учитель английского языка МАОУ «Гимназия № 3» г. Пермь.....	64
ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ ГОРОДА БЕРЕЗНИКИ» Котова Е.В. - учитель технологии МАОУ «Школа №22» педагог дополнительного образования МАУ ДО ДДЮТЭ г. Березники .....	70

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ Кропотова Ю.И. - учитель начальных классов МАОУ «СОШ №77 с углубленным изучением английского языка» г. Перми .....	74
МАСТЕР – КЛАСС «ПРИМЕНЕНИЕ СУ – ДЖОК ТЕРАПИИ ПРИ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ» Кузнецова Н.Н. – учитель-логопед МБОУ «СОШ п. Яйва» .....	76
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КЛАССНОГО ЧАСА «НАРКОТИКИ - ПОЛЁТ И ПАДЕНИЕ» Малышева Ю.Г.- социальный педагог МБОУ «СОШ п. Яйва» Александровский муниципальный округ Пермский край.....	82
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА-ИНСЦЕНИРОВКА «РЕЧНОЙ ПАТРУЛЬ» Мезрина Н.Л. – учитель начальных классов МАОУ «Школа №5» г. Березники Пермский край.....	85
ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИНГАПУРСКОЙ МЕТОДИКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ Молодцова А.В. - учитель математики МАОУ «СОШ №77» г. Перми.....	88
УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ФРАКТАЛОВ Нагаева С.Н. – руководитель проекта, учитель математики МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край, Кузнецов Андрей - обучающийся 11 А класса .....	93
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОГИМНАСТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР Нестерова С.Н. - учитель физической культуры МАОУ «Школа №4 для обучающихся с ОВЗ» г. Березники Пермский край .....	98
ОНЛАЙН-СЕРВИСЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ Никитина Н.В. - учитель начальных классов МАОУ СОШ №30, г. Березники, Пермский край .....	99
ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ (РАБОТА С ТЕКСТОМ) Овсянникова Н.Н.- учитель русского языка и литературы МАОУ « Школа №22» г. Березники Пермский край.....	102
КОНСПЕКТ УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 10 КЛАССЕ «ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО И.А. ГОНЧАРОВА» Ошмарина В. А. - учитель русского языка и литературы МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край.....	105
ПРИЕМЫ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА Паначева Е. В. – учитель английского языка МАОУ «СОШ с УИОП №3» г. Березники Пермский край.....	108
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ WEB-ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ Пегушина О.А. - учитель английского языка, Кук Л.В. – учитель русского языка МАОУ СОШ №30 г. Березники Пермский край .....	112
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРОЕКТНОЙ ЗАДАЧИ ПО МАТЕМАТИКЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МУЗЕИ ПЕРМСКОГО КРАЯ» Пехотина Н.В., Вачегина Н.П., Чикина О.А., учителя начальной школы МАОУ «Гимназия №33» г. Перми Пермский край .....	116

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИ ДОРЕТИ ФРЕЙЕР ДЛЯ РАБОТЫ С ОПРЕДЕЛЕНИЯМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ Рудницкая А. С. - учитель начальных классов МАОУ «Школа № 22» г. Березники Пермский край	124
ТЕХНОЛОГИЯ КООПЕРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ Сафронова Н.В.- учитель начальных классов МАОУ «Гимназия №33» г. Пермь	126
ПРОЕКТ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ. ПУШКИНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ» Суворова Ю.С. - учитель русского языка и литературы «МАОУ «СОШ №30» г. Березники Пермский край	130
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОГИМНАСТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ С ПАЛКАМИ НА ЗАНЯТИЯХ СЕВЕРНОЙ ХОДЬБОЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ Талайко Н.В. - учитель физической культуры МАОУ «Школа №22» г. Березники Пермский край	133
МАСТЕР - КЛАСС «ВСЕ ТАЙНОЕ ВСЕГДА СТАНОВИТСЯ ЯВНЫМ» Трудинова Т.Н. - учитель начальных классов МАОУ «Школа-гимназия №1» г. Краснокамск Пермский край	135
ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ «ОБЫКНОВЕННЫЕ ДРОБИ» В КУРСЕ «МАТЕМАТИКИ» 5 КЛАССА ПО ОБНОВЛЕННЫМ ФГОС Тютина Г.Г. - учитель математики МАОУ Гимназия №9 г. Березники Пермский край	139
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОТ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ДО УСПЕХА УЧЕНИКА И ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ Целищева Е.Д. - учитель информатики МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край	144
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ФИНАНСОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ МИРЕ» Целищева Е.Д. – учитель информатики МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край	150
УРОК ПО ТЕМЕ «ИНФОРМАЦИЯ. ЕЕ ВИДЫ И СВОЙСТВА» Целищева Ю.О. - учитель информатики МАОУ СОШ №4 г. Пермь	155
УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА «КРАСНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ» Черепанова С.Ю. – учитель начальных классов МБОУ «СОШ п. Яйва» Александровского МО Пермский край	158
СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ В ШКОЛЕ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ Чернышева А. П. - учитель начальных классов МАОУ «Школа №5» г. Березники Пермский край	161
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА Чупрова Д. С. - учитель английского языка МАОУ «СОШ №7» г. Соликамск Пермский край	163
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ СТАРШЕКЛАССНИКА КАК РЕЗУЛЬТАТ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА Чумакова М.А. - учитель информатики МБОУ «СОШ п. Яйва» Пермский край	167
ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ Шешукова Т.А. - учитель географии МБОУ «СОШ п. Яйва» Александровский муниципальный округ Пермский край	169

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«СОЗДАНИЕ ОДНОСТРАНИЧНЫХ ЛЕНДИНГОВ «МОЙ БИЗНЕС»

Штоль М.В. – учитель информатики МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край .....172

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА МАТЕМАТИКИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ

ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В 1 КЛАССЕ

Щуренкова Д.С. - учитель начальных классов МАОУ «Школа № 5» г. Березники Пермский край .175

## ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СОЗДАНИЕ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА «МОЙ ГОРОД БЕРЕЗНИКИ»»

Арсланова Е.В.- учитель начальных классов МАОУ Гимназия №9 г. Березники

### ПАСПОРТ ПРОЕКТА

<b>Название проекта</b>	Создание электронного образовательного ресурса. «Мой город Березники»
<b>Тематическое поле</b>	Краеведение. PowerPoint. - формирование интереса учащихся к изучению своего родного края - развитие компетенций в сфере информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).
<b>Тип проекта</b>	Долгосрочный, групповой, информационно-творческий.
<b>Участники проекта</b>	учитель, ученики 3В класса, родители
<b>Сроки реализации</b>	Октябрь 2022 -апрель 2023 года
<b>Материально-техническое оснащение</b>	Демонстрационный материал: иллюстрации в книгах, фотографии города, учебные пособия по краеведению., материалы и городских музеев, Интернет-ресурсы.
<b>Проблема</b>	Сложность подбора информационных и образовательных материалов о своем городе, которые были бы легко доступны, понятны и интересны учащимися начальной школы.
<b>Гипотеза</b>	Создание интерактивных игр и заданий с использованием краеведческого материала способствует более глубокому знанию учащимися начальной школы своего города, его истории, достопримечательностей.
<b>Цель</b>	- воспитание гражданина России, патриота своей малой родины, знающего, любящего свой родной край, город, почитающего его традиции, испытывающего гордость за вклад своей малой родины в жизнь огромного государства. - создание электронного образовательного ресурса, который поможет учащимся начальной школы узнать больше о своем городе, его истории, достопримечательностях, культуре и традициях; совершенствование умения работы на компьютере в программе PowerPoint.
<b>Задачи</b>	1. Собрать информацию о городе, его исторических фактах, знаменитых земляках и особенностях экономики города. 2. Подготовить учебные материалы, которые будут удобны и интересны для детей начальной школы. 3. Разработать электронную платформу, на которой будет размещен ресурс, продумать понятную навигацию использования материалов ресурса. 4. Создать разделы на платформе, посвященные различным аспектам города, таким как история, достопримечательности и градообразующие предприятия. 5. Создать с учениками интерактивные задания, игры и тесты, чтобы помочь детям углубить свои знания о своем городе. 6. Провести тестирование ресурса с участием учащихся начальной школы и собрать их отзывы и предложения по улучшению.

	<p>7.Формировать ИКТ компетентности учащихся, Приобщать детей к проектно-творческой деятельности, путем реализации ими своих изобразительных, творческих, исследовательских способностей посредством информационных технологий.</p> <p>8. Расширять кругозор и осведомленность ребенка о профессиях</p> <p>9.Организовать совместную деятельность родителей и детей в выполнении проекта.</p>	
<b>Мероприятия</b>	Формы работы с детьми:	Формы работы с родителями:
	<p>-Занятия в компьютерном классе гимназии в рамках программы внеурочной деятельности «Секреты успешной презентации»</p> <p>-встреча с краеведом Л.Б. Кузнецовой</p> <p>- экскурсии в городской музей и музей предприятий</p> <p>-демонстрация работ детьми с последующим обсуждением и рекомендациями.</p>	<p>Родительское собрание «"Дети в цифровом мире: цифровая грамотность и границы безопасности" консультации для родителей, оформление выставки фотоплакатов с QR кодами для просмотра видео работ «Экскурсия по городу».</p>
<b>Область применения</b>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, формирования ИКТ-компетентности.</p>	
<b>Анализ результатов</b>	<p>Ученики получили новые знания, расширили кругозор, освоили следующие действия: поиск информации, запись информации с помощью различных технических средств, представление информации в виде таблиц, схем, диаграмм, создание медиасообщений и презентаций, выступление с аудиовизуальной поддержкой, структурирование и преобразование информации в текстовую и мультимедийную форму, использованию ее для решения учебных и жизненных задач.</p> <p>Стопроцентное качество выполнения ВПР по окружающему миру.</p> <p>Тематические занятия способствовали развитию нравственного и этического воспитания, формированию эмоционально-образного восприятия.</p> <p>Родители получили новые знания, приняли участие в создании электронных продуктов для ресурса.</p>	
<b>Форма презентации проекта</b>	<p>Создание интерактивной выставки к юбилею города (прил.2)</p> <p>Проведение игр, викторин по истории и вкладу Березников в экономику страны.</p> <p>Использование материалов ресурса для проведения классных часов, уроков окружающего мира, подготовки к ВПР.</p>	



## Содержательная часть проекта

Форма работы	Тема
Организованная образовательная деятельность	Сбор, обработка информации, создание слайдов для интерактивной галереи «Имена в истории Березников», создание эскизов инфографики о градообразующих предприятиях.
Совместная деятельность родителей и детей	Создание видеорепортажей о достопримечательностях города, экскурсии в музеи предприятий города, создание видеороликов-заданий для игры «Березники. Профессии».

*Актуальность проекта*

*Развитие познавательных навыков учащихся:* Проект позволяет детям начальной школы углубить свои знания о своем городе и стать активными участниками процесса обучения. Они могут изучать информацию о городе, его истории и культуре в интерактивной форме, создавая, играя и выполняя задания.

*Воспитание патриотического отношения:* Ресурс помогает формировать у детей чувство гордости за свой город и страну. Они изучают историю и достопримечательности своего города, узнают о значимых событиях, особенностях экономики города. Это способствует формированию патриотической идентичности и развитию гражданственности.

*Интерактивное обучение:* Ресурс предлагает интерактивные задания, игры и тесты, которые помогают учащимся учиться в игровой форме. Такой подход делает обучение более привлекательным и эффективным. Ученики получают возможность проверить свои знания и навыки, осваивая новую информацию, а также при создании собственных работ.

Изучение краеведения в начальной школе является одним из основных источников обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Создание интерактивных пособий на основе краеведческого материала помогает учащимся овладеть навыками работы на компьютере, умением работать с различными видами информации.

*Новизна ресурса* заключается в том, что весь необходимый учителю материал о городе систематизирован в одном месте. При подготовке к ВПР, урокам окружающего мира, сложно найти материал о городе Березники в понятной и увлекательной форме для детей начальной школы. Используя данный ресурс, учитель может выбирать задания на свое усмотрение, а также дополнять задания, что значительно облегчает труд преподавателя.

*Цели проекта:*

- воспитание гражданина России, патриота своей малой родины, знающего, любящего свой родной край, город, почитающего его традиции, испытывающего гордость за вклад своей малой родины в жизнь огромного государства.

- Создать электронный образовательный ресурс, который поможет учащимся начальной школы

- узнать больше о своем городе, его истории, достопримечательностях, культуре и традициях;

- совершенствовать умения работы на компьютере в программе PowerPoint

*Задачи проекта:*

1. Собрать информацию о городе, его исторических фактах, знаменитых земляках и особенностях экономики города.

2. Подготовить учебные материалы, которые будут удобны и интересны для детей начальной школы.

3. Разработать электронную платформу, на которой будет размещен ресурс, продумать понятную навигацию использования материалов ресурса.

4. Создать разделы на платформе, посвященные различным аспектам города, таким как история, достопримечательности и градообразующие предприятия.

5. Создать с учениками интерактивные задания, игры и тесты, чтобы помочь детям углубить свои знания о своем городе.

6. Провести тестирование ресурса с участием учащихся начальной школы и собрать их отзывы и предложения по улучшению.

7. Формировать ИКТ компетентности учащихся, создать образовательный ресурс, включающий материалы, интерактивные игры и задания о родном городе. Приобщать детей к проектно-творческой деятельности, путем реализации ими своих изобразительных, творческих, исследовательских способностей посредством информационных технологий.

8. Расширять кругозор и осведомленность ребенка о профессиях

9. Организовать совместную деятельность родителей и детей в выполнении проекта.

*Сроки реализации проекта:* октябрь 2022-апрель 2023 года.

*Участники проекта:* учитель, ученики 3В класса, родители

*Практическая значимость:* Применение проекта на уроках окружающего мира, внеурочных занятиях, классных часах, при подготовке к ВПР.

*Тип проекта:* творческий, ознакомительно-ориентировочный (информационный).

*Необходимые начальные знания, умения, навыки.*

Ученик должен уметь работать с компьютером, уметь самостоятельно найти необходимую информацию в информационном пространстве, уметь работать в программе PowerPoint, уметь слушать и дискутировать.

***План реализации проекта:***

***I. Подготовительный этап. Анкетирование (прил.1)***

*I этап – анкетирование*

Свою работу мы начали с проведения анкетирования «Знаешь ли ты Березники?». Анкета состояла из 10 вопросов по истории, достопримечательностям и известным людям города. В анкетировании приняли участие 30 учащихся 3В класса.

Результаты анкетирования показали, что ребята не очень хорошо знакомы с историей родного города, особенно со знаменитыми березниковцами.



Рис.1. Результаты тестирования

Поэтому мы с детьми решили создать электронный образовательный ресурс «Мой город Березники», который поможет гимназистам расширить и углубить знания по краеведению.

## **II. Основной этап. Создание ЦОР «Мой город Березники»**

1. Изучение информации о городе и сбор материалов, соответствующих возрастным и психологическим особенностям учащихся.
2. Сбор информации и разработка учебных материалов.
3. Создание и дизайн стиля электронных продуктов.
4. Разработка разделов и добавление контента на платформу.
5. Создание интерактивных заданий и игр.
6. Тестирование ресурса с участием учащихся начальной школы.
7. Актуализация и улучшение ресурса на основе обратной связи.

### *Ожидаемые результаты:*

- Электронный образовательный ресурс "Мой город Березники", доступный для использования учащимися начальной школы.
- Более глубокое знание учащимися своего города, его истории и культуры.
- Формирование навыков работы на компьютере, умения работать с различными видами информации.

Для создания ЦОР была сформирована творческая группа из учащихся и родителей 3В класса. Перед ними стояла задача переработать материалы, собранные в курсе краеведения, на язык, понятный ученикам начальной школы. Обработка информации и созданием электронных игр проходила на занятиях по внеурочной деятельности «Секреты успешной презентации» в компьютерном классе гимназии.

Результатом работы стал ЦОР, который состоит из 4 блоков: Рождение города, Имена в истории Березников, Трудовая доблесть Березников, Экскурсия по городу. Коллективная работа с привлечением родителей велась над презентациями «Имена в истории Березников», «Трудовая доблесть Березников», «Экскурсия по городу». Планируется дальнейшее пополнение ресурса.

Дети выбрали следующие виды электронных игр: Мемогу, «Угадай картинку», «Своя игра», викторины. Все работы детей просматривались, обсуждались. Наиболее удачные размещены на общем ресурсе.

Краеведческий материал предоставляет детям возможность узнать больше о своём городе, рассмотреть карты и атласы, изучить источники информации и применить их для составления своей собственных проектов. Это способствует развитию исследовательских и познавательных навыков.

Разработка игр по краеведению оказалась очень познавательным, увлекательным и полезным делом. Для наших учеников стало приятным открытием, что краеведение – это не скучный предмет, а целый кладезь интересных историй. Но самым важным оказалось работать большой командой, научиться сотрудничать друг с другом в реальном и виртуальном мире.

## **III. Заключительный этап. Тестирование ресурса с участием учащихся начальной школы (2022-2023 уч.год). Оценка эффективности проекта:**

- Проведение опросов среди учащихся начальной школы для оценки их знаний о городе до и после использования ресурса.
- Сбор обратной связи от учащихся, учителей и родителей о полезности и эффективности ресурса.

Используя материалы ресурса четвероклассники расширили свой кругозор, узнали много новой и интересной информации о родном городе. Игры и интерактивные задания позволили в увлекательной форме закрепить знания о родном городе, что подтверждает стопроцентное качество выполнения четвероклассниками ВПР по окружающему миру в конце 2022-2023 учебного года.

Создание детьми презентаций, игр, викторин позволило учащимся освоить следующие действия: поиск информации, запись информации с помощью различных технических средств, представление информации в виде таблиц, схем, диаграмм, создание медиасообщений и презентаций, выступление с аудиовизуальной поддержкой, структурирование и преобразование информации в текстовую и мультимедийную форму, использование ее для решения учебных и жизненных задач.

Дети попробовали себя в качестве операторов, ведущих и критиков. Качество электронных презентаций, игр, викторин учеников класса были отмечены учителями старшей школы.

Интерактивные задания созданы учащимися под руководством учителя на занятиях по внеурочной деятельности. Над материалом для презентации «Экскурсия по городу» дети работали совместно с родителями, которые помогали также в создании игры «Березники. Профессии».

#### ***Творческий продукт Описание ЦОР «Мой город Березники»***

Пособие позволяет включать в работу демонстрационные материалы и упражнения, сочетать приёмы исходя из особенностей преподавания и коллектива учащихся.

Простота использования тематическим каталогом Excel (прил.3) значительно оптимизирует подготовку к занятиям. Достаточно одного клика по соответствующей ячейке для демонстрации

- презентации/электронные ресурса,
- видео,
- литературы,
- интерактивных заданий,
- рабочих листов для проверки усвоения знаний и умений.

По четырём разделам:

- История города. Памятные даты,
- Экскурсия по городу,
- Имена в истории Березников,
- Березники – город трудовой доблести.

Материалы ресурса отнюдь не охватывают все аспекты истории и современной жизни города, поэтому работа продолжается. Опросы, интервью с учащимися, учителями и родителями позволили определить направления дальнейшей работы над проектом. В 2023-24 учебном году, с третьеклассниками ведётся сбор материала по новым разделам ресурса «Березники военные» и «Экология родного края».

#### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Использование новых информационных технологий в преподавании в начальной школе является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся.

Создание детьми интерактивных игр и заданий о своём городе способствует развитию их познавательных навыков, гордости и привязанности к своему городу, творческого мышления и навыков программирования, повышению мотивации и интереса к учению, а также развитию коммуникативных навыков. Таким образом, гипотеза подтвердилась.

Уроки, включающие краеведческий материал, помогают формированию у детей положительного отношения к своему городу. Дети становятся более заинтересованными в исследовании своего города, его истории, культуре и достопримечательностях.

Практика показывает, что обращение на уроках к истории края помогает детям быстрее и эффективнее усваивать программный материал.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

- Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /под ред. Е.С. Полат. - М. 2008.
- Аверина, Н.Г. Внеурочная деятельность в начальной школе// Начальное образование. – 2012
- Кульневич С.В. Воспитательная работа в современной школе/ С.В Кульневич. – Воронеж, 2012
- А.В.Осин Электронные образовательные ресурсы нового поколения в вопросах и ответах/А.В.Осин. – Москва, 2007

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тест: «Мой город Березники»

Вопросы:

2. Когда было принято Постановление ВЦИК РСФСР о создании города Березники?

- 1) 20 марта 1929г.
- 2) 20 марта 1930г.
- 3) 20 марта 1931г.
- +4) 20 марта 1932г.

3 Это химическое вещество – и основа благосостояния города, и гарант его будущего, и не всегда лёгкая судьба. Не будь его, Березники были бы другими. О чём идёт речь?

- +1) соль
- 2) сода
- 3) азот

4. Кто назвал город Березники «республикой химии на Каме»?

- 1) А.П. Чехов
- +2) К.Г. Паустовский
- 3) М. Калинин
- 4) К.Д. Ушинский

5. Кто был «зеленым архитектором» города?

- 1) В.Д. Черепранов
- 2) А.И. Бескровных
- 3) И.М. Чесноков
- +4) В.Л. Миндовский

6. Чье стихотворение?

Ни триумфальных арок, ни соборов,  
 Ни шпилей, уходящих в облака,  
 Но я люблю всем сердцем этот город,  
 Я счастлив, что живу в Березниках.?

- 1) Варлам Шаламов!
- +2) Алексей Решетов
- 3) Константин Паустовский

7. Какой президент России учился в Березниках несколько лет?

- 1) Дмитрий Медведев
- 2) Владимир Путин
- +3) Борис Ельцин

8. В Березниках на международном фестивале мастера делают красивые полосатые скульптуры из материала, который не используют в искусстве нигде в мире. Что это за материал??

- 1) Вибраниум
- +2) Сильвинит
- 3) Серый мрамор

9. Что для любого березниковца слово «авангард» в первую очередь?

- 1) Передовой отряд и направление в искусстве

- 2) Музей  
3) Кинотеатр и остановка общественного транспорта.  
10. Напишите имена героев ВОВ, наших земляков?
- 
- 

ПРИЛОЖЕНИЕ 2







ПРИЛОЖЕНИЕ 3

разделы	презентации /эл.ресурсы	литература	видео	игры/задания	рабочие листы
<b>История города. Памятные даты</b>	История города на Каменном мосту 1932-1967 гг., часть 1 <a href="https://vimeo.com/49754414">https://vimeo.com/49754414</a>	<a href="#">Владимир Михайлюк - Город белых берёз</a>	<a href="#">Открой Березники 1 серия</a>	<a href="#">презент Березники\Мой город Березники\текст.pptx</a>	РЛ_рождение города.pdf
	История города на Каменном мосту 1968-1992 гг., часть 2 Березники современные, часть 3 <a href="https://vimeo.com/49754414">https://vimeo.com/49754414</a>		<a href="#">Березники Страницы истории</a>		10 вопросов о северной столице. Приемы для настоящих Березниковцев
<b>Имена в истории Березников</b>	<a href="#">презент Березники\имена Березники.2024.pptx</a>	<a href="https://seredimira.lanarod.ru/reshekov.html">https://seredimira.lanarod.ru/reshekov.html</a>	Фильм к 100-летию Е.А. Ваннера  А.Л. Решетов <a href="https://dzen.ru/video/watch/6343a8e7f9c01739a380193d">https://dzen.ru/video/watch/6343a8e7f9c01739a380193d</a>	<a href="#">презент Березники\Березники, интерактив\галерея.pptx</a>	РЛ_Имена в истории города.pdf
		<b>АЛЕКСЕЙ ЛЕОНИДОВИЧ РЕШЕТОВ</b>		<a href="#">Ссылка на сайт "Энциклопедия истории Березников"</a>	
<b>Экскурсия по городу</b>	<a href="#">презент Березники\Экскурсия по городу.pptx</a>	Березники. Путеводитель	<a href="#">Открой Березники. Палаты Строгановых 1</a>	<a href="#">презент Березники\игра\мемори.памятники.pptx</a>	
			<a href="#">Открой Березники. 3 серия. Палаты Строгановых.</a>	<a href="#">презент Березники\игра\Угадай картинку\Здания.pptx</a>	
			<a href="#">Березники - столица Верхнего края</a>	<a href="#">презент Березники\игра\Угадай картинку\ПАМЯТНИКИ.pptx</a>	
<b>Березники — город трудовой доблести</b>	<a href="#">презент Березники\предприятия города\инфографика.pptx</a>		<a href="#">Открой Березники.. Город и космос.</a>	<a href="#">презент Березники\игра\Березники. профессии.pptx</a>	РЛ6_города и космос.pdf
	<a href="http://www.mf-borzniki.ru/">УРАЛКАЛИЙ</a>		<a href="#">Земля, небо, космос – АВИСМА</a>		
			<a href="#">ВСМПО-АВИСМА И КОСМОС ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ</a>		
			<a href="#">107 сверлоцеров до Тихонова (1)</a>		РЛ6_Предприятия города.pdf
			<a href="#">3 Биты за урожай (1)</a> <a href="#">4 Жизнь замечательных солей (1)</a>		

## ВОСПИТАТЬ ГРАЖДАНИНА

Айзвирт Е.Р. – учитель истории и обществознания МАОУ «Лицей №1» г. Березники  
Пермский край

*Из школы человек должен выносить более или менее ясный взгляд, что такое он сам, что такое жизнь вокруг него, какие задачи его деятельности; основы его убеждений и мировоззрения, миропонимания и жизнепонимания должны быть заложены.*

*П. Ф. Каптерев (1849-1922),  
русский педагог, психолог*

Современное образование переживает существенные изменения, которые проявляются в определении новых целей, созвучных изменениям, происходящим в современном обществе. Социальный заказ требует от современных школ, лицеев, гимназий осуществления подготовки конкурентоспособной личности, готовой к исполнению гражданских обязанностей, ответственной за собственное благополучие и благополучие своей страны. Становление гражданского общества без социально-активной личности – невозможно. В условиях коренных изменений как никогда на первый план выходит формирование гражданской идентичности, основы консолидации многонационального российского общества.

Значимость проблемы гражданского образования обусловлена реалиями современной России и связана:

- со становлением гражданского демократического общества;
- с процессом социализации – включение индивида в общество через усвоение опыта предыдущих поколений, моделей гражданского сознания и поведения, закреплённых в культуре;
- с нарастанием маргинальности и девиантного поведения молодёжи;
- с утратой духовных ориентиров и связи поколений;
- с большим расслоением общества и нарастанием нетерпимости.

В лицее №1 г. Березники учителями гуманитарных дисциплин активно применяется проектная технология обучения.

Слово «проект» произошло от латинского «projectus», что означает "брошенный вперед", "выступающий", "бросающийся в глаза".

Проектный метод в образовании – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности учащихся, развитие креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств. Три «кита», на которых держится данная технология: самостоятельность, деятельность, результативность.

Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще в начале 20 века и широко использовался в России до 30-х годов, но постановлением ЦК ВКП/б/ в 1931 году метод проектов был осужден, и с тех пор до недавнего времени в России больше не предпринималось сколько-нибудь серьезных попыток возродить этот метод в школьной практике. Причины забвения были и другие: теоретическая проблема не была исследована в достаточной мере. Из этого вытекало неоднозначное понимание сущности школьных проектов, их типологии, организационных форм работы. Идея, навязанная сверху, не воспринималась учительством как нечто необходимое, разумное, важное для образования учащихся.

Сегодня метод проектов вновь используется, но уже в обновленном виде. Именно осмысление и применение этого метода в новой социально-культурной ситуации в свете требований к образованию на современной ступени общественного развития позволяет говорить о школьном проекте как о новой педагогической технологии, которая позволяет



эффективно решать задачи личностно-ориентированного подхода в обучении подрастающего поколения.

В рамках проектной модели гражданского образования в лицее № 1 города Березники под руководством автора разработан проект «Калейдоскоп судеб: или истории в лицах». История – своеобразный калейдоскоп судеб. Судьба – это наши поступки, решения, поиски пути в будущее. Человек, преодолевший вызовы судьбы, – герой. Постигать историю учащимся через призму судеб людей, живущих рядом, не просто познавательно и интересно, но и эмоционально значимо: они сопереживают своим героям, учатся преодолевать трудности, определяются в своих убеждениях.

Участники проекта – учащиеся 8-х, теперь уже 9-х классов, педагоги истории и обществознания, информатики. Проектной группой создана виртуальная экскурсия по Березникам, которая включает в себя такие страницы как флора и фауна, этнография и экология, места исторические, калейдоскоп судеб.

Страница «Калейдоскоп судеб» рассказывает о нелёгких, интересных, порой трагических, судьбах березниковцев. Работа учащихся продолжалась не один месяц. В результате появились интересные исследования.

Тема работы «АВИСМА»: титан и Титаны» высвечивает проблему преемственности поколений: титан с серебряной губкой будет уходить с завода, пока стоит на Титанах, пока на смену отцам приходят дети. В ходе работы проследили производство титана в Березниках – основного богатства города, на примере семьи Танкеевых исследовали роль династий в развитии титанового производства на АВИСМЕ. Автор работы приходит к выводу, что благополучие и процветание города зависят от людей сильных духом, крепких и стойких как титан. Богатство города не только титан, но и Титаны. Трогательно признание, прозвучавшее в выводе: «Возможно, и я приду на этот завод, чтобы продолжить династию Танкеевых».

У березниковцев вызвало беспокойство событие на первом калийном комбинате – образование Карцевой воронки. Техногенная авария – результат бездумного вмешательства человека в природу. Тема технического прогресса и техногенных катастроф в свете этих событий приобрела актуальность и значимость. В исследовательской работе «Уральская Атлантида или утерянный мир» ставится проблема не только экологическая, техногенная, но и нравственная – проблема экологии души. Затопленный посёлок Дедюхин во время открытия Камской ГЭС – результат неразумной деятельности человека. Непросто, порой трагически, сложились судьбы дедюхинцев, утративших свой прежний уклад жизни, традиции и обычаи малой родины. И сегодня, спустя много лет, старожилы поселка Абрамова в Березниках, переселенцы уральской Атлантиды, с любовью и трепетом вспоминают «родное Дедюхино».

Драматичной страницей истории России XX века являются сталинские репрессии. Под моховик репрессий часто попадали не просто невинные люди, а незащитные и слабые – дети, старики, женщины. На форуме страницы «Калейдоскоп судеб» особый отклик нашла работа «Сталинский синдром: или интервью репрессированного, в которой затрагивается проблема влияния тоталитарной системы на судьбу человека и проблема исторической памяти. Автор работы «по праву памяти живой» раскрывает величие и жертвенность труда репрессированных. Репрессированные спецпереселенцы, попав в унижительное, зависимое положение лагерной жизни, сохранили чистоту души. Трогательна исповедь репрессированного Май Николая Николаевича, прошедшего ад Гулага. Он не уехал в Германию, как все его родственники, остался в березовом краю. Мила его немецкому сердцу печаль русской березы – не готов он принять надменную роскошь с Запада.

Голгофу репрессий пережила и уральская деревня. «Коллективизация или распятая деревня» пронизана болью за судьбу крестьянина, за судьбу русской деревни, распятой в годы индустриализации СССР. По сей день печально смотрят на нас «пустыми глазницами окон» заброшенные дома некогда богатого села Березовки. Разрушенная церковь, заросшие поля ждут своего воскресенья и хозяина. Автор этой работы мечтает вернуться в село и дом

предков, переживших раскулачивание. Нужно проникнуть «в живую быль, в живую боль» сталинских жертв, чтобы понять день сегодняшний, самих себя и какими мы хотим стать.

Изломом в судьбах людей стала Великая Отечественная война. Военная судьба Михаила Самойлова типична для миллионов советских людей. Вырос в колхозе, окончил техникум, мечтал о семье и счастье, но свою мечту ему пришлось отвоевывать. Весть о войне застала Михаила Самойлова на колхозном поле – «прокричали репродукторы войну». Добровольцем, молодой агроном ушел в армию. На фронте был связистом, а, узнав о гибели отца под Ленинградом, с особым рвением налаживал связь между частями. Воевал честно, «спину врагу не показывал». Самой трудной для него была Сталинградская битва. Под Сталинградом был ранен. С этим городом-героем у него связано важное событие: женился на медсестре, которая вынесла бойца с поля боя. Война для Михаила Самойлова закончилась в Польше. Вместе со своей боевой подругой приехал в Березники. В прошлом году герой войны умер, а его правнук горд и рад, что успел записать воспоминания старого солдата.

Глобальной проблемой современного общества являются экстремизм и терроризм, у которых нет ни национальности, ни национальных границ. Экстремизм и терроризм не просто опасны, они коварны – в лицо врага мы не знаем. «Чечня – Березниковский заслон» посвящена гибели березниковского ОМОНа в далёкой Чечне. Погибшие герои заслонили от экстремизма «и Россию, и Москву, и Арбат» и провинциальный уральский городок Березники. Они настоящие герои, ответившие на вызов судьбы смертью, чтобы защитить жизнь.

В наше время, эпоху технической революции, появилось множество способов объединения людей с целью совместного решения ими вопросов и проблем из разных жизненных сфер. Интернет как наиболее современное популярное средство коммуникации является виртуальной площадкой для формирования сетевых сообществ, особых Интернет-объединений, а они, в свою очередь, способствуют становлению гражданского общества. Проблема выражения гражданской позиции посредством сетевых сообществ приобрела значимость в современном обществе. На примере сетевого объединения под названием «Evermore», сообщества юных лириков, автор работы выявляет потребность реализации творческого потенциала и гражданских инициатив березниковских пользователей сети Интернет.

Судьба каждого человека связана с судьбой общества и планеты. С самого детства человека готовят для малых и больших дел в зависимости от его способностей и наклонностей. Бердяев писал: «Человек не может выпасть из истории, не может отразить от себя историческую судьбу».

Только через прикосновение к истории своей семьи, своей малой Родины, возможно воспитание гражданина своего Отечества.

### **ИЗ МЕТОДИЧЕСКОЙ КОПИЛКИ УЧИТЕЛЯ**

Аскарова София Минахматовна – учитель русского языка и литературы МАОУ «Школа № 22» г. Березники Пермский край

Русский язык – это не только предмет изучения, но и средство обучения в работе по другим предметам, так как во многих сферах общения язык выступает как «непосредственная действительность мысли».

Реализовать такое содержание преподавания очень трудно, потому что для этого школьника надо научить чувствовать слово, осмысливать закономерности языка и понимать (пусть и на своем уровне) его философские основы.

Одна из серьезнейших проблем сегодняшней школы - резкое падение интереса учащихся к русскому языку и, как следствие, снижение грамотности, косноязычие, неумение правильно выразить свою мысль. Может ли учитель-словесник что-нибудь изменить в создавшейся в современной школе ситуации?

Очень многие понятия в русском языке остаются для ребят "мертвыми", потому что мы, словесники, часто недооцениваем самого слова, тем более если это слово - грамматический термин. Сделать многие понятия "живыми" для учащихся можно не только вниманием к самому слову, но и созданием живой ситуации на уроке.

Пробудить у детей интерес к изучению русского языка можно, если систематически накапливать и вдумчиво отбирать увлекательный дидактический материал, способный вызывать интерес, привлечь внимание детей, заставить мысль каждого ребенка работать.

Даже трудный материал запоминается без особого труда, если при его объяснении на уроке использовать принцип занимательности и разнообразные игровые моменты, вызывающие у учеников положительную мотивацию к изучению русского языка.

Как непросто порой запомнить все глухие согласные? Попробуйте вызубрить с — т — п — к — х — ч — ш — щ — ц — ф. Трудновато, да? Внимание — включаем фантазию, и вот уже:

■ Глухие звуки:  
с-т-п-к-х-ч-ш-щ-ц-ф

-Степка, хочешь щец?  
-Фи!

Не уверены, как пишутся слова "мужчин" и "женщин"? Включите домостроевскую логику: "мужу — чин, жене — щин". Точно не ошибетесь! Обычно дети от таких педагогических хитростей приходят в восторг.

Чтобы запомнить суффиксы деепричастий, запоминаем фразу:

Суффиксы деепричастий



СОБАКА -ВШИ- -В- -А- -Я-

Для понимания значения приставки **при-** использую игровые моменты: ребята придумывают глаголы, отвечая на вопрос:

- Что сделала змея?

Ребята в классе дружно изображают и вслух произносят глаголы, которые обозначают движение самолета, ученика, зайца, черепахи, коня, лодки, собаки...

*Прибыл ли поезд, приплыл теплоход,*

*Космонавт прилетел из Вселенной-*

*В словах приедет, прилетит, приплывет*

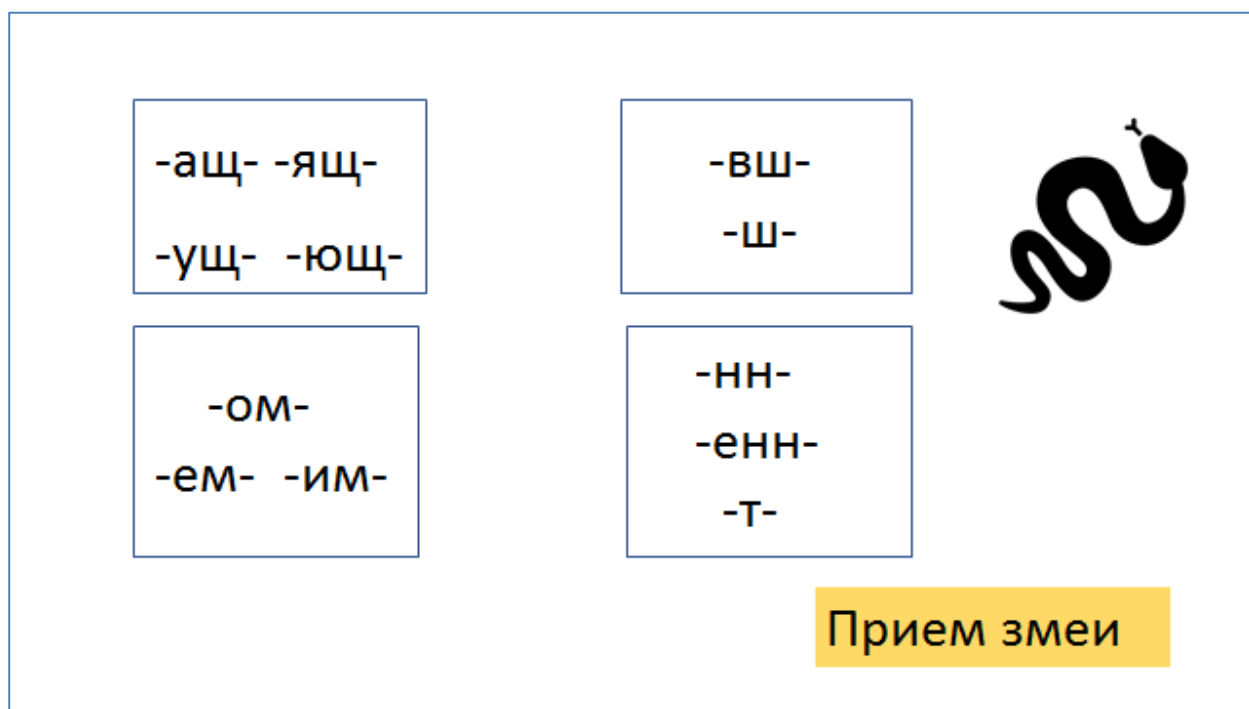
*Пишется при-, несомненно.*

Чтобы объяснить неполноту действия, рисуем на уроке пирог. Его необходимо испечь, чтобы он получился румяным. У кого-то пирог совсем сгорел, а у других ребят он чуть-чуть пригорел. Затем проводим физминутку: мы не просто сели на стул, а слегка присели на краешек своего стула.

Умение точно переписывать текст также помогает ученику повысить уровень грамотности, развить внимательность, поэтому на уроках литературы часто даю переписывать отрывки текстов. Это упражнение задействует два вида памяти — механическую (при списывании) и зрительную (при прочтении), поэтому ребенок с большей вероятностью запомнит написание слов.

Различные опорные схемы, таблицы, занимательные истории, сказки благотворно влияют на отношение ребят к русскому языку как к учебному предмету, способствуют развитию у них наблюдательности, фантазии, зрительной памяти.

При изучении причастий помогает таблица «Суффиксы страдательных и действительных причастий».



Чтобы усвоить понятие: страдательные и действительные причастия, использую прием змеи. Все суффиксы действительных причастий в своем составе имеют шипящий звук, т.е напоминают шипение змеи.

Причастие имеет признаки глагола: вид, время, возвратность, следовательно объединяем в ЗВ, поэтому в морфологическом разборе уже легко запоминаем эти постоянные причастия.

Основу содержания деятельности учителя на уроке по ФГОС составляют три взаимосвязанные этапы урока:

целеполагание,  
самостоятельная продуктивная деятельность обучающихся,  
и обратная связь-рефлексия.

Роль учителя велика. На уроке он должен связать в единое целое все элементы урока, и через интерес, любовь к предмету добиться желаемых результатов: научить понимать, писать без ошибок, красиво и логично говорить, умно и по-доброму мыслить.

## ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ВЕРОЯТНОСТИ И СТАТИСТИКЕ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Бабин А.С. - учитель математики МАОУ «Лицей № 1» г. Березники Пермский край

В связи с введением федеральной образовательной программы в 2023-2024 учебном году в общеобразовательных учреждениях страны был введен отдельный предмет под названием «Вероятность и статистика». Преподавание данной дисциплины было осложнено тем, что отсутствовали бумажные учебники и методические рекомендации по работе.

Первыми главами в учебнике И.Р.Высоцкого и И.В.Ященко являются темы: таблицы, диаграммы и описательная статистика [1]. В ходе работы над этими понятиями нами были изучены теоретический материал из учебника и отработаны практические задачи. Для формирования навыка решения задач по теме описательная статистика был использован параграф 4 учебника Ю.Н. Макарычева «статистические характеристики» [2].

С целью формирования у обучающихся навыка ИКТ-компетенций был составлен проект «Опиши жизнь вокруг нас». Данный проект был реализован в течение 1 месяца. Для этого нами был составлен паспорт проекта (таблица 1)

Таблица 1

### Паспорт проекта

Название	Опиши жизнь вокруг нас
Руководитель	Бабин Андрей Сергеевич
Возраст учащихся, на которых рассчитан проект	7 класс
Состав проектных групп	Обучающиеся 7-го класса
Тип проекта	Исследовательский
Цель	Формирование ИКТ-компетенции при обучении статистике темы «Описательная статистика»
Задачи	1. Обучить учащихся составлять вопросы для анкетирования; 2. Научить работать в Google-forms и Таблицы-Google; 3. Развивать коммуникативные навыки у обучающихся.
Оборудование	Техническое оснащение: компьютер, доступ к сети Интернет, принтер.
Предполагаемые продукты проекта	Анкетирование на Google-forms. Таблица на Google.
Этапы работы над проектом	1. Разделиться на группы. 2. Выбрать тему задач с практическим содержанием. 3. Выбор тематики вопросника 4. Создание анкеты по выбранной теме с помощью шкалы 5. Создание таблицы по результатам анкетирования

6. Анализ проведенных результатов
7. Вывод по полученным результатам
8. Презентовать свой проект.

По результатам работы над проектом обучающиеся получили созданную ими анкету на сервисе «Google-forms» (рис. 1), которую они разослали своим одноклассникам с целью получения итогов анкетирования, также Google-таблицу (рис. 2), в которой отображены результаты ответов обучающихся. В данной таблице учащиеся работали с математическими формулами, которые были ранее изучены в теоретическом материале.

Оцените торговые центры города

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

---

Оцените общественный транспорт города

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

---

Оцените подготовку города к новому году (украшения, различные скульптуры, блеск и т.п.)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

---

Оцените в целом город Березники

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

---

Оцените наличие парков и скверов в городе

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Рис. 1. Пример анкетирования обучающихся

Отметка времени	Оцените транспортные	Оцените насколько вам	Оцените насколько вам	Оцените медицинские б	Оцените насколько вам нр
12.01.2024 11:58:45	9	8	5	10	5
12.01.2024 11:58:46	8	7	9	8	10
12.01.2024 12:42:48	7	8	6	6	8
12.01.2024 12:50:49	4	7	5	5	7
12.01.2024 12:52:12	6	9	8	8	7
12.01.2024 13:16:44	8	7	6	8	5
12.01.2024 13:42:27	6	1	2	2	1
12.01.2024 13:44:30	9	4	5	4	6
12.01.2024 14:32:42	4	4	5	2	2
12.01.2024 15:08:53	6	4	4	4	5
12.01.2024 15:55:40	7	8	7	7	10
12.01.2024 18:23:50	5	7	8	5	10
20.01.2024 14:41:45	5	9	8	4	9
20.01.2024 14:41:53	4	4	5	2	5
20.01.2024 14:42:00	4	5	7	3	5
среднее значение	6,133333333	6,133333333	6	5,2	6,333333333
мода	4	7	5	8	5
медиана	6	7	6	5	6
наибольшее значение	9	9	9	10	10
наименьшее значение	4	1	2	2	1
размах	5	5	5	5	5

Рис. 2. Пример полученной таблицы по результатам анкетирования

По итогам работы над проектом «Опиши жизнь вокруг нас» обучающиеся представили результаты на занятиях «Вероятность и статистика» и произвели выводы полученных результатов, что означает та или иная характеристика в таблице.

Составленный нами проект помогает учащимся сформировать навык работы с анкетированием, который им пригодится при работе с индивидуальным проектом в старших

классах, хотя часть образовательных организаций Пермского края уже сейчас вводят дополнительный курс, который называется «Основы проектной деятельности». Для доказательства актуальности проекта, разрабатываемого обучающимися, анкетирование является хорошим инструментом.

Список литературы:

1. И.Р. Высоцкий, И.В. Яценко. Теория вероятностей и статистика: учебное пособие. М.: Просвещение, 2023. – 272 с.

2. Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова. Алгебра 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2009. – 240 с.

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ НА УРОКАХ ОБЖ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Веселкин О.В. - учитель ОБЖ и физической культуры МАОУ СОШ №1 г. Березники Пермский край

*«Забота о здоровье ребёнка - это не просто комплекс санитарно-гигиенических норм и правил...и не свод требований к режиму, питанию, труду, отдыху. Это, прежде всего, забота о гармоничной полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества».*

*В.А.Сухомлинский*

В современном обществе школа представляет собой социальный институт, обязательный для каждого ребёнка по достижению возраста 6-7 лет. Большую часть дня учащиеся проводят в стенах школы. Сохранение и укрепление здоровья учащихся становится основной задачей образовательного учреждения.

Здоровье человека – тема актуальная для всех времён, а в XXI веке она становится первостепенной. Состояние российских детей вызывает тревогу. Поэтому одной из приоритетных задач в системе образования становится сбережение и укрепления здоровья учащихся. *Однажды по лесу шёл мудрец. Он увидел лесоруба. «Если ты заточишь свой инструмент, дело пойдёт гораздо быстрее». «Не мешай, мне работать надо»* Ситуация, представленная в данной метафоре, хорошо знакома всем, кто работает в школе учителем. Мы зачастую сталкиваемся с проблемой лесоруба. Причины такого положения дел в противоречиях современной системы образования.

*Это противоречия между:*

- целями, стоящими перед системой образования, направленными на развитие личности и конечным результатом, акцентированным на знания, умения, навыки;
- направленностью на сохранение здоровья участников образовательного процесса и его интенсификация;
- необходимостью развития мотивации достижений у школьников и оценочной деятельностью, ориентированной на фиксацию неудач;
- достаточно жёсткой организацией учебного процесса и психофизиологическими ресурсами учащихся.

Как разрешить данную проблему? Системно-деятельный подход изменил позицию учителя и ученика в образовательном пространстве. На данный момент видится только одно, какие бы методы учитель не применял и сколько бы ни принуждал к учению, результата добиться можно только решая проблему комплексно, через развитие и сохранение здоровья всех участников образовательного процесса.

В практике существует множество определений понятия «здоровье». Мы в своей деятельности руководствуемся определением данного понятия, предложенным ВОЗ: «Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов».

Проблематизируя смыслы, связанные со здоровьем ребенка, здоровьесберегающим обучением, мы считаем, что школа не должна брать на себя медицинские функции и обязанности.

Среди основных показателей психического здоровья выделяют:

- Чувство тревоги, безотчетного страха.
- Чувство раздражения, гнева и враждебности.
- Состояние депрессии.
- Чувство вины.

Эти показатели можно взять за основу психического здоровья школьников, педагогов и родителей. Чтобы сохранить психическое здоровье человека (ребенка или взрослого), необходимо научить его самооценке и самонаблюдению, тогда справиться с ситуацией будет гораздо проще.

*Задачи здоровьесберегающей деятельности в школе:*

- перейти от пассивных форм обучения к деятельным вовлечением учащихся в самостоятельную познавательную деятельность;
- формировать физически здоровую толерантную личность, способную свободно адаптироваться в современном мире;
- создать каждому ученику необходимые условия личностного развития;
- предоставить учащимся многообразные знания и виды деятельности для опробывания своих сил и возможностей, проявления интересов и склонностей.

Работу, направленную на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, можно строить в соответствии с одной из трех стратегий.

### 1. Стратегия традиционная.

При данном подходе приоритет отдается медико-гигиеническим технологиям, при которых основные задачи решают врачи, а педагоги только выполняют их указания и рекомендации. В условиях возрастания в современном мире неблагоприятных воздействий на человека, с одной стороны, и слабости организационно-финансовых возможностей нашего здравоохранения – с другой, рассчитывать на заметные результаты использования такого подхода, к сожалению, не приходится.

### 2. Стратегия точечная.

Это отдельные действия, решения, мероприятия, создающие впечатление (у других и у себя), что работа по сохранению здоровья проводится содержательная. Таковыми могут быть создание фитобара (очень популярно!), организация комнаты психологической разгрузки, оформление нескольких стендов, проведение «Дней здоровья», «Праздников здоровья», введение факультатива по валеологии и т. п. Если результаты в этих случаях и появляются, то незначительные и нестойкие.

### 3. Стратегия формирования здоровьесберегающего пространства школы.

Ее выбирают те, кто намерен серьезно заниматься проблемой здоровья, сделать ее приоритетной.

Для обеспечения эффективной интеграции здоровьесберегающих технологий в работу учреждения руководству школы необходимо решить ряд обязательных задач:

- Приоритет: признание школой задачи заботы о здоровье учащихся и педагогов в числе ее важнейших задач. Именно здесь особенно велика вероятность формального подхода, «забалтывания» вопроса, поэтому такая установка школы должна быть известна всем – от управления образования до каждого ученика. Для подтверждения серьезности намерений, провозглашенных администрацией и всем педагогическим коллективом школы, необходимо: – разработать школьную программу обеспечения приоритета здоровья



(школьная программа здоровья – ШПЗ); – в каждом серьезном решении, принимаемом администрацией школы, отдельной строкой фиксировать аспекты, связанные с влиянием данного решения на здоровье школьников; – обеспечить проведение мониторинга здоровья учащихся и происходящих в школе изменений, связанных с вопросами здоровья – учитывать результаты мониторинга при составлении отчетов школы, при разработке программ развития, финансирования школы и т. п.

- **Ответственность:** каждый человек, связанный со школой, должен нести свою долю ответственности за решение вопросов здоровьесбережения. Для этого возможно: – со школьниками заключить индивидуальные соглашения, в которых прописано, что именно должен и чего не должен делать данный учащийся, чтобы заботиться о своем здоровье и помочь школе обеспечить решение данной приоритетной задачи; – подобные же индивидуальные соглашения (договоры) заключить с родителями учащихся, что повысит уровень их ответственности и конкретизирует возможности подключения их к работе школы в этом направлении; – в перечень должностных обязанностей учителей и специалистов включить соответствующие пункты.

- **Гигиена:** обеспечение соблюдения требований СанПиН к санитарно-гигиеническим условиям в школе и организации образовательного процесса.

- **Профилактика:** включение в школьную программу здоровья (ШПЗ) и реализация на практике мероприятий по профилактике основных «школьных болезней» (близорукости, нарушений осанки, заболеваний органов пищеварения) и дезадаптационных состояний (гиподинамии, переутомления, дистресса и др.). Это требует, в частности, ограничения учебной нагрузки на каждого учащегося рамками его индивидуальных возможностей, психологически грамотной организации экзаменационных процедур, организации рационального питания школьников, предоставления им достаточных возможностей для необходимой двигательной активности, оснащения классов схемами для гимнастики зрения на уроке и тому подобного комплекса мероприятий.

- **Урок:** обеспечение благоприятного (педагогического и психологического) воздействия каждого учителя на своих учеников во время проведения уроков, с максимальной индивидуализацией этого воздействия.

- **Обучение:** обеспечение необходимого уровня грамотности школьников и педагогов по вопросам здоровья. Для этого в учебных программах всех классов должен быть или специальный предмет (культура здоровья, психология здоровья, валеология и т. п.), или блок вопросов в рамках курсов ОБЖ, физкультуры, биологии, а также организована работа факультативов. При этом необходимо помнить, что основная цель этого направления работы – воспитание у школьников и педагогов культуры здоровья, а не просто «загрузка» их информацией, даже очень полезной.

- **Валеология:** при появлении у школы финансовых возможностей целесообразно использовать дополнительные средства для создания условий, позволяющих целенаправленно формировать, укреплять и даже восстанавливать здоровье учащихся и педагогов. Сюда относится организация фитобара, тренажерного зала, комплекса самодиагностики, кабинетов физиотерапии, психологической разгрузки и т. п.

- **Комплексность:** только при взаимосвязанном решении задач разного уровня возможно достижение долговременных и очевидных сдвигов в сторону улучшения состояния здоровья школьников.

Если школа в качестве приоритетной выбрала стратегию формирования здоровьесберегающего пространства школы, то на первом этапе этой работы она должна сделать несколько последовательных шагов.

*Шаг 1.* Создание небольшой (5–10 человек) рабочей группы из тех, кто хочет и готов заниматься таким проектом. В ее состав могут войти учителя, специалисты школы, представители научной организации, а также кто-то из родителей учащихся. Желательно, чтобы неформально возглавил эту группу директор школы. Задача группы – принять

решение о выдвижении вопросов здоровья в число приоритетов работы школы (или отказаться от этого). В этом случае дальнейшие шаги не обязательны.

*Шаг 2.* Разработка предварительного проекта. Постановка целей, задач, оценка имеющихся ресурсов (материально-финансовых, кадровых, организационных, информационных).

*Шаг 3.* Поиск и обеспечение дополнительных ресурсов, необходимых для реализации проекта (или первого его этапа). Обучение (одного или нескольких педагогов), заключение договоров о сотрудничестве с научными центрами, специалистами, активизация возможностей родительского комитета, учителей, спонсоров и т. д.

*Шаг 4.* Разработка рабочего варианта проекта и поэтапного плана действий с учетом местных условий. Распределение сфер ответственности, обязанностей и задач каждого участника проекта.

*Шаг 5.* Разработка программы диагностики состояния здоровья учащихся и структуры факторов, оказывающих негативное воздействие на здоровье. Составление карты индивидуальных показателей учащихся (КИПУ).

*Шаг 6.* Анализ полученных результатов состояния здоровья учащихся. Учет полученных результатов при планировании и корректировке программы работы школы на втором этапе. При организации этой работы следует учитывать условия, значимо влияющие на успешность реализации школьных проектов в сфере здоровьесбережения. Привожу перечень этих условий:

1. Позиция, степень и мотивы заинтересованности, уровень общей и научно-педагогической культуры директора школы.

2. Позиция, степень и мотивы заинтересованности руководства управления образованием.

3. Кадровый состав и психологический климат в педагогическом коллективе школы.

4. Возможности получения дополнительных материалов и финансовых средств на реализацию программы.

5. Возможность заключения договорных отношений с учеными, готовыми обеспечить научную поддержку программы, организацию мониторинга и экспертизу получаемых результатов.

Необходима комплексная работа по сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса.

Конечно, хотелось затронуть вопросы здоровьесбережения на уроках физической культуры.

Здоровье сберегающие технологии – это совокупность приемов, способов и методов организации учебно-воспитательного процесса без ущерба для здоровья обучающихся.

Цель здоровьесберегающих технологий в обучении – это обеспечить обучающемуся возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения навыки по здоровому образу жизни. Научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Здоровье и здоровый образ жизни пока не занимают первые места в иерархии потребностей человека нашего общества.

В данный момент практически не встретишь абсолютно здорового ребенка. Интенсивность учебного труда учащихся очень высокая, что является существенным фактором ослабления здоровья и роста числа различных отклонений в состоянии организма. Причинами этих отклонений являются малоподвижный образ жизни (гиподинамия), накопление отрицательных эмоций без физической разрядки, вследствие чего происходят психо-эмоциональные изменения: замкнутость, неуравновешенность, чрезмерная возбудимость. Тревога за результат и его ожидание приводят к росту психической нагрузки, нервным потрясениям, школьным стрессам и отбивают желание быть активным.

Все вышеперечисленные причины приводят к тому, что ребенок не только имеет проблемы со здоровьем, но у него появляются еще и проблемы личностного плана. Отсутствие стойких интересов и увлечений, связанных с расширением своего кругозора, апатия, закрытость – это те немногие симптомы, которые связаны с малоподвижным образом жизни. В связи с ухудшающимся уровнем здоровья подрастающего поколения, существует необходимость организации урока физической культуры с акцентом на решение оздоровительных задач физического воспитания, не нарушая при этом образовательной составляющей процесса.

В соответствии с Законом «Об образовании» здоровье обучающихся относится к приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования. Вопрос о сохранении здоровья обучающихся в школе на сегодняшний день стоит очень остро. Медики отмечают тенденцию к увеличению числа школьников, имеющих различные функциональные отклонения, хронические заболевания. В учебном плане есть только один предмет, который может в определенной мере компенсировать отрицательное влияние интенсификации учебного процесса: возрастание гиподинамии, снижение двигательной активности учащихся, - это предмет “Физическая культура”. Поэтому перед каждым преподавателем физической культуры возникают вопросы: как организовать деятельность обучающихся на уроке, чтобы дать каждому ребёнку оптимальную нагрузку с учётом его подготовленности, группы здоровья? Как развивать интерес обучающихся к урокам физкультуры, потребность в здоровом образе жизни, учитывая появление более сильных интересов в жизни обучающихся? Как сделать привлекательным урок физкультуры для всех детей? Как достичь на уроке оптимального сочетания оздоровительного, тренировочного, образовательного компонентов физкультурной деятельности? Как сделать, чтобы предмет “Физическая культура” оказывал на детей целостное воздействие, стимулируя их сознательное саморазвитие, самосовершенствование, самореализацию. При решении этих вопросов возникают противоречия. С одной стороны - преподавателю физической культуры в процессе своей деятельности необходимо учитывать многофункциональность урока, с другой - повышение требований к его валеологической направленности; с одной стороны, высокий уровень требований к физической подготовленности выпускников, с другой, - снижение интереса к урокам физической культуры.

Из этого возникает проблема, актуальная как для педагогической науки, так и для практики: как эффективно организовать учебный процесс без ущерба здоровью студентов? Ответить на него можно при условии подхода к организации обучения с позиции трех принципов валеологии: сохранение, укрепление и формирование здоровья.

Актуальность опыта состоит в решении данной проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся, оно может быть достигнуто путем реализации следующих задач:

- 1.Создание условий, способствующих развитию мотивации обучающихся к занятиям физической культурой и осознанному отношению к здоровью.
- 2.Обеспечение обучающихся необходимой достоверной информацией и технологиями в области формирования здорового образа жизни.
- 3.Предупреждение непонимания основных понятий здорового образа жизни.

#### *Средства и методы*

Для достижения целей здоровье сберегающих технологий применяются следующие группы средств:

- гигиенические факторы;
- оздоровительные силы природы;
- средства двигательной направленности.

Главное условие оздоровления это создание на уроках физической культуры гигиенического режима. В мои обязанности входит умение и готовность видеть и определить явные нарушения требований, предъявляемых к гигиеническим условиям проведения урока

и, по возможности изменить их в лучшую сторону – самому, с помощью администрации, медиков.

Второе условие - использование оздоровительных сил природы, которое оказывает существенное влияние на достижение целей здоровьесберегающих технологий на уроках. Проведение занятий на свежем воздухе способствует активизации биологических процессов, повышают общую работоспособность организма, замедляют процесс утомления и т.д.

Важным условием является обеспечение оптимального двигательного режима на уроках физической культуры, который позволяет удовлетворить физиологическую потребность в движении, способствует развитию основных двигательных качеств и поддержанию работоспособности на высоком уровне в течение всего учебного дня, недели и года.

Понимаю, что нельзя насильно заставить всех обучающихся заниматься физической культурой и своим здоровьем, для этого нужны определенные стимулы, мотивы.

Для создания условий мотивации к занятиям физической культурой использую:

- современные средства физической культуры;
- комбинирование методов, приемов физического воспитания;
- внеклассные формы физического воспитания.

А именно:

1.Использую современные средства физического воспитания. Применяю такие средства в работе с девушками. Работа с детьми занимает особое место в моей педагогической деятельности. Как создать условия, способствующие мотивации старшеклассников к занятиям физической культурой и осознанному отношению к своему здоровью? Решению проблемы я нашёл в выборе средств физического воспитания:

- занятия ОФП;
- занятие волейболом;

2.Удачно комбинирую игровой, соревновательный и круговой метод. Применяя тот или иной метод, учитываю возрастные особенности обучающихся, не допускаю переутомления, направляю их действия и контролирую нагрузку.

С целью полного и точного описания техники упражнений показываю последовательность действий наглядно. В своей практике применяю методы разбора упражнений, подсказываю, помогаю выполнять, но при этом учитываю физическое развитие и уровень физической подготовленности ребёнка. Убежден, что методы убеждения и поощрения оказывают на детей особое воздействие. Объясняю обучающимся, что систематичность специальных упражнений и последовательность их выполнения закрепляют результаты, достигнутые в процессе занятий. Это вызывает интерес к занятиям, к активности и желание работать над собой самостоятельно.

При выборе методов и приемов учитываю общепедагогические и методические требования. Объясняя новый материал, разучивая и закрепляя его, я обращаю внимание детей на основные ошибки в технике выполнения упражнений, учу анализировать и оценивать их.

3.Внеклассная работа по предмету. Обучающимся необходимо овладеть основами личной физической культуры, под которой понимаются единство знаний, потребностей, мотивов достичь оптимального уровня здоровья, физического развития, разностороннего развития двигательных способностей, умения осуществлять собственную двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность. И здесь большую роль играют внеклассные формы физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы. Они позволяют увеличивать объем двигательной активности и способствуют более полной реализации их индивидуальных способностей и двигательного потенциала. С целью повышения двигательной активности обучающихся внеклассную работу строю в определенной последовательности. Направлена она на закрепление умений и навыков,

полученных на уроках. Все мероприятия, как правило, проводятся по разделам учебной программы.

Основными формами физического воспитания являются внеклассные формы работы:

1. Физкультурно-массовые
2. Спортивные мероприятия
3. Физкультурно-оздоровительные мероприятия.
4. Гимнастика до занятий.
5. Подвижные игры на переменах.
6. Физкультминутки.
7. Дни здоровья и спорта.
8. Спортивные секции.

В школе организуются и проводятся спортивные праздники, Дни здоровья, товарищеские встречи, организуется подготовка команд к муниципальным соревнованиям. В спортивно-массовых мероприятиях и соревнованиях стараемся задействовать как можно больше детей. Участие в соревнованиях муниципального уровня во многом способствует привлечению обучающихся к секционным занятиям.

Ежегодно веду секцию настольного тенниса. Работа в этом направлении оказывает действенное влияние на физическое развитие, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Мои воспитанники показывают высокий уровень физической подготовленности, выполняют все нормы сдачи тестирования и зачетов. Вопрос о сохранении и укреплении здоровья является главным при планировании летнего оздоровительного отдыха.

#### Литература

1. Персональный сайт учителя ОБЖ и физической культуры Веселкина О.В. Электронный ресурс. URL: <https://kabinet-obj.wixsite.com/mysite/kopilka-uchitelya> (дата обращения 23.12.2023).
2. Педагогический проект «Окна роста». Электронный ресурс. URL: <https://oknarosta.wixsite.com/mysite/giving> (дата обращения 23.12.2023).
3. Педагогика безопасности: от А до Я. Электронный ресурс. URL: <http://xn---7sbabejafihwhgv5cgicco7bcx.xn--90akw.xn--p1ai/stati/grani-pedagogiki-bezopasnosti-2011/zdorovesberegayushchie-tehnologii-na-urokah-obzh-i-vneklassnyh-meropriyatiah/?ysclid=lqhoy9644s417973718> (дата обращения 23.12.2023).

### **ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «БЕРЕЗНИКОВСКИЙ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ВОДНЫХ БОГАТСТВ ПЕРМСКОГО КРАЯ»**

Виноградов Д.И. - учитель начальных классов МАОУ «Школа № 5» г. Березники Пермский край

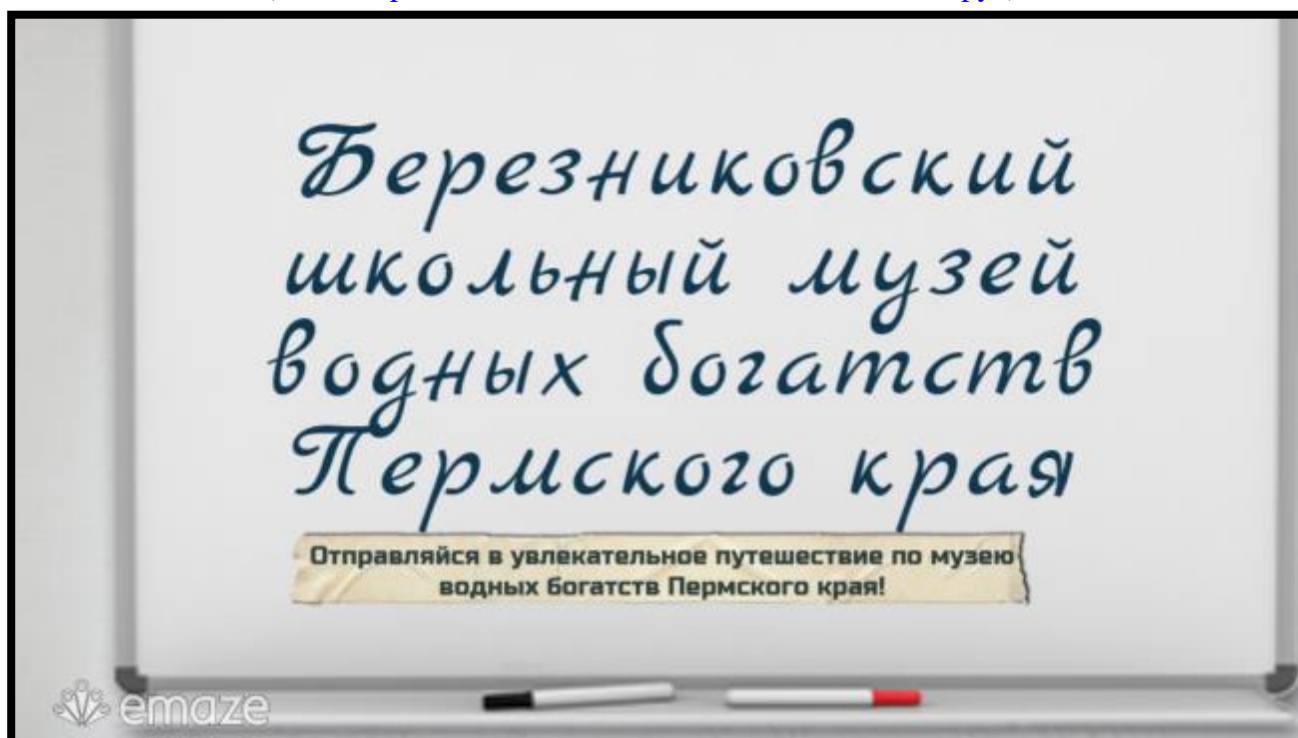
#### **Пояснительная записка**

<b>Автор разработки</b>	Виноградов Данил Иванович
<b>Образовательное учреждение, должность</b>	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Школа № 5», учитель начальных классов
<b>Предмет</b>	Окружающий мир
<b>Класс</b>	3-4 класс
<b>УМК</b>	«Школа России» А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова, также возможно использование по программе «Перспектива» А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая
<b>Вид разработки</b>	Виртуальная экскурсия

<b>Название</b>	Березниковский школьный музей водных богатств Пермского края
<b>Актуальность</b>	<p>«Березниковский школьный музей водных богатств Пермского края» – это уникальное образовательное пространство, созданное с целью расширения знаний и развития детей. Виртуальная экскурсия в этом музее имеет не только развлекательный, но и образовательный характер, так как позволяет обучающимся узнать о водных ресурсах и экосистеме региона, рассмотреть множество экспонатов и проникнуться уважением к окружающей нас природе.</p> <p>Данная разработка имеет ряд преимуществ. Во-первых, она позволяет обучающимся беспрепятственно перемещаться по музею, не зависимо от времени и расстояния. Обучающийся может наслаждаться разнообразными экспонатами и интересными фактами, не выходя из дома или класса. Во-вторых, виртуальная экскурсия может быть доступна на различных языках, что открывает ее для широкого круга аудитории, включая обучающихся из других регионов. Это отличный способ привлечь еще больше внимания к культурному наследию Пермского края.</p> <p>Кроме того, виртуальная экскурсия края обладает воспитательным аспектом. Ведь основная цель этих экскурсий – внушить детям уважение к богатствам природы и заинтересовать их вопросами экологии и сохранения окружающей среды. Ребята познакомятся с проблемами водного загрязнения, воздействия человека на водную экосистему и способами ее защиты.</p> <p>Таким образом, разработка виртуальной экскурсии на тему «Березниковский школьный музей водных богатств Пермского края» является актуальной и востребованной задачей в современном мире. Она позволит сохранить и передать культурное наследие, а также сделать его доступным для каждого человека, независимо от физических, временных или финансовых ограничений. Виртуальная экскурсия откроет новые возможности для популяризации музея и привлечения широкой аудитории среди обучающихся.</p>
<b>Цель экскурсии</b>	Познакомить обучающихся с многообразием водоёмов родного края, расширить и углубить природоведческие знания обучающихся, обеспечить успешное восприятие, осмысление и закрепление знаний, умений и навыков.
<b>Задачи экскурсии</b>	<p><b>1. Дидактические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить общие знания обучающихся о водных ресурсах Пермского края;</li> </ul> <p><b>2. Развивающие задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать познавательные навыки обучающихся, включая наблюдение, анализ и синтез информации;</li> <li>- развивать креативное и критическое мышление обучающихся;</li> </ul> <p><b>3. Воспитательные задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию у обучающихся экологического мышления, гражданской позиции.</li> </ul>
<b>Планируемые результаты</b>	<p><b>Личностные:</b> формирование устойчивых учебных мотивов, интереса к изучению окружающего мира через практическую работу, развитие доброжелательности, готовности к сотрудничеству с учителем и учащимися.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Регулятивные:</b> формировать способность формулировать и удерживать учебную задачу, установку на поиск способов разрешения трудностей, умения контролировать и оценивать собственную учебную деятельность и партнёров.</li> <li>• <b>Познавательные:</b> развивать умения выделять и формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, выстраивать алгоритм по решению выделенной проблемы.</li> <li>• <b>Коммуникативные:</b> развивать умения работать в парах, группах, внимательно слушать и слышать друг друга, договариваться между собой, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> формировать представление учащихся о водоёмах своего края; познакомить с естественными и искусственными водоёмами, расширить знания учащихся о значении водоёмов в жизни человека и необходимости бережного отношения к ним.</p>
<b>Маршрут экскурсии</b>	<p>Главная река Пермского края  Равнинные реки Пермского края  Горные реки Пермского края</p>
<b>Информационно-коммуникационные технологии</b>	<p>При проведении данной экскурсии можно использовать ряд информационно-коммуникационных технологий: компьютер (с выходом в интернет), проектор, планшеты, интерактивная доска, интерактивный киоск.</p>
<b>Цифровые образовательные ресурсы</b>	<p>Данная экскурсия была разработана на платформе EMAZE.com (URL: <a href="https://www.emaze.com/?emazehome=1">https://www.emaze.com/?emazehome=1</a>)</p>
<b>Методические рекомендации</b>	<p>К проведению экскурсии необходима тщательная предварительная подготовка, отбор информационного материала.</p> <p>Рекомендуется включение разнообразных видов активной деятельности детей, использование методов социального партнерства.</p> <p>Материал экскурсии можно использовать на уроках русского языка, математики, технологии, изобразительного искусства, на занятиях во внеурочной деятельности, а также в других УМК, а именно «Перспектива» (авт. А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая), «Система развивающего обучения Л.В. Занкова» (авт. Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков) и др.</p>

Ссылка доступа виртуальной экскурсии  
«Березниковский школьный музей водных богатств Пермского края»  
(URL: <https://www.emaze.com/@ALLFCICZI/-----copy1>)



### **СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ УЧАЩИХСЯ**

Водолеева Л.П. - учитель химии МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край

Профориентационная работа с учащимися является одним из важнейших направлений деятельности классного руководителя. В системе профориентационной работы в учреждении образования классный руководитель является центральной фигурой, ибо он ближе всех педагогов стоит к учащимся, доверительнее всех общается с ними, кроме того, является координатором всех воспитательных мероприятий в классе.

Но профориентационная работа классного руководителя не должна сводиться к отдельным мероприятиям. Необходимо выработать определенную систему, когда мероприятия по профориентации будут проводиться не изредка, а систематически, преследуя конкретную цель. И такая система должна привести к профессиональному самоопределению



учащихся. Поэтому для себя как для классного руководителя определила следующие **направления профориентационной работы:**

- профессиональное просвещение.

Профессиональное просвещение подразумевает сообщение учащимся сведений о различных профессиях, их отличительных особенностях, значении для общества, о потребностях в кадрах, условиях профессиональной деятельности, требованиях, предъявляемых профессией к индивидуальным особенностям личности, способах и путях приобретения профессии.

- профессиональная диагностика;

Профессиональная диагностика помогает изучить характерные особенности личности: ценностные ориентации, интересы, потребности, склонности, способности, профессиональную направленность, профессиональные намерения, мотивы выбора профессии, черты характера, темперамент, состояние здоровья. Результаты диагностики помогут учащемуся верно сориентироваться в мире профессий, определить путь профессиональной деятельности, а также будут способствовать самоанализу и самопознанию.

- профессиональная консультация.

Профконсультация подразумевает изучение личности учащегося, его способностей, сопоставление уровня готовности учащегося с требованиями профессии и совместный подбор наиболее подходящей профессии, а также систематический контроль его деятельности по достижению намеченной цели.

На разных возрастных этапах профессиональное самоопределение учащихся выражено в различной степени. В связи с этим необходимо опираться на ведущий вид деятельности в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

Учитывая возрастные и психофизические особенности учащихся можно выделить следующие **этапы работы классного руководителя по профориентации:**

На второй ступени обучения продолжается формирование познавательной активности учащихся и навыков самообразования, начатых на первой ступени обучения.

**8-9 классы**, когда учащиеся адекватно принимают решение о выборе профиля дальнейшего обучения; осуществляется формирование образовательного запроса, соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентирам учащихся. На данном этапе также проводится диагностика личностных качеств учащихся, анализируются полученные результаты, профессиональной направленности.

Проориентационная работа направлена на:

- формирование творческого отношения к труду;

- самоутверждение в процессе трудовой деятельности, создание общественно полезных продуктов;

- учебно-познавательную деятельность.

Являясь классным руководителем группы естественно-математического направления, понимая, что в классе обучаются ребята, мотивированные на изучение математики, физики, информатики, химии, биологии, строю свою работу таким образом, чтобы поддержать и развить интересы и предпочтения детей.

В 8 классе запоминаются такие мероприятия как деловая игра «Мир профессий», урок - презентация по теме «Hard skills и Soft skills - навыки для жизненного успеха», диагностическая работа по теме «Хочу. Могу. Надо»

В 9 классе для выбора предпрофильного направления особое внимание уделяется изучению предпочтений ребят по темам: «Мои интересы и склонности», «Мой темперамент и будущая профессия»; «Каковы мои потребности», «Кто я по типологии личности», знакомству с типами профессий.

Так в 9а классе 37% учащихся хотят выбрать будущую профессию по типу «человек-техника», 33% - «Человек-знаковая система», 15% - «Человек-человек», 12% - «Человек-природа» и только 3% - «Человек-художественный образ»

Кроме этого, учащиеся были разделены на группы, каждая из них готовила по определенному плану презентационный материал по профессиям каждого типа. Особенно запомнились ребятам выступления Романюта Максима о профессии инженера, Поляков Александр сообщил о востребованности программиста, Беломестнова Арина увлекательно рассказала о профессии маркетейдера, о характере работы веб-дизайнера интересное сообщение сделала Лаптева Карина.

В 9-м классе была проведена большая работа по прогнозированию учебных предметов и курсов на основе профдиагностики, по знакомству с атласом профессий

В вопросе оказания помощи учащимся при выборе профессии важнейшей задачей классного руководителя является развитие имеющихся у ребят склонностей и интересов к определённому виду труда. Формированию трудовых навыков способствует вторичная трудовая занятость подростков. Каждое лето в лицее функционируют лагерь труда и отдыха, где ребята ухаживают за зелеными растениями, работают в химической и физической лабораториях, участвуют в подготовке здания к ремонту. При этом учащиеся заводят первую трудовую книжку и получают заработную плату. Задача классного руководителя - вовлечь учащихся в работу лагеря, что также способствует формированию трудовой и профессиональной компетентности.

Для учащихся на III ступени обучения ведущим видом деятельности является учебная деятельность. Они направляют свои усилия, в основном, на учебные предметы, которые будут в дальнейшем связаны с их профессиональной деятельностью. Поэтому нужно способствовать расширению и углублению знаний, связанных с их будущей профессией.

**В 10-11 классах** основное внимание уделяется таким направлениям как:

- профессиональное самоопределение;
- формирование профессиональных трудовых умений;
- развитие мотивации (потребности, интереса, чувства долга, ответственности) и позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду;
- возрастание роли самообразования и самовоспитания;
- развитие интеллектуальной культуры личности в процессе профессиональной деятельности;
- включение в проектно-исследовательскую деятельность;
- развитие у обучающихся способности к профессиональному самосовершенствованию

Согласно плану воспитательной работы лицея, каждый куратор продумывает блок профориентационной работы в ежегодном плане воспитательной работы класса.

Таблица 1

План воспитательной работы классного руководителя Водолеевой Л.П. Блок Профориентация

<b>Профориентация</b>				
Мотивация классного руководителя и учителей предметников на совместную профориентационную деятельность	11а кл	сентябрь		Кл.рук. психолог, учителя-предметники
Диагностика профориентационных интересов и склонностей учащихся, онлайн-тестирования	11а кл.	Октябрь, февраль		психолог, Водолеева Л.П.
Мотивационные семинары для родителей	11а кл.	В течение года		психолог, Водолеева Л.П.
Проведение тематических классных часов профориентационной	11а кл.	В течение года		Водолеева Л.П.

направленности в рамках программы «Россия- мои горизонты»			
Профессиональные пробы. Анкетирование учащихся	11а кл.	В течение года	психолог, Водолеева Л.П.
Участие в городских конкурсах проф.мастерства - «Профи-квест», Днях открытых дверей, Ярмарках профессий	11а кл.	В течение года	психолог, Водолеева Л.П., зам. директора по ВР
Индивидуальная профориентационная работа с учащимися	11а кл.	В течение года	Водолеева Л.П.

Данная совместная деятельность классного руководителя и лицеистов по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность лицеиста к выбору, классный руководитель актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд.

Эта работа осуществляется через:

- реализацию проекта «Окна роста», разработанного преподавателями МАОУ «Лицей №1» как площадки профильного самоопределения и ресурса формирования гражданственности у старшеклассников

- профориентационные часы общения:

Самой распространённой формой работы в деятельности классного руководителя является классный час. В 2023-2024 учебном году в рамках программы «Россия- мои горизонты» еженедельно в классе проводятся встречи по темам «Кем быть?» «Топ – 10 востребованных профессий России», «Новый атлас профессий», «Профессии и противопоказания к ним», которые готовят не только классный руководитель, но и сами лицеисты.

- метапредметную олимпиаду, проводимую в лицее для учащихся школ города и края. Здесь учащиеся расширяют знания в разных областях, таких как финансовая грамотность (2023-2024 г – 1 м), инфографика (2022-2023г- 1м, 2023-2024 -2м), хакатон по информатике (2022-2023г – 1 м) и др.

- участие в городских, краевых конкурсах («Профи-квест», реализуемый при поддержке Еврхим, «Креативный автотур «Рулим в ПГАТУ!» «Я буду инженер» в рамках фестиваля «Золотой электрон» и др.); организованных при поддержке градообразующих предприятий и вузов Пермского края.

- лицейскую научно-практическую конференцию.

Важное место в профориентационной работе классного руководителя занимает исследовательская и проектная деятельность. В рамках конференции реализуются различные исследовательские проекты по профилю обучения. Особо хочется отметить работы по химии «Пищевые красители» Епишиной Вероники, «Секреты бытовой химии» Чумак Татьяны, по биологии «Влияние маникюра на ногтевую пластину» Мальцевой Софьи, по информатике «Время вперед!» Полякова Александра

- Всероссийские и региональные конкурсы исследовательских работ учащихся

В конкурсе «Я вижу мир сквозь призму» - призер Ветчанинова Варвара 2024г); Поляков Александр – призер Всероссийского конкурса учебно- исследовательских работ старшеклассников по политехническим дисциплинам(2023г); Поляков Александр - победитель XV открытого фестиваля- конкурса творческих работ с применением компьютерных программ по информатике «Говорит и показывает компьютер» (2023г).

ИКТ необходимы как для сбора информации, так и для оформления работы и презентации к ней. В работе над исследовательскими проектами учащиеся осваивают профессии конструктора – технолога, маркетолога, рекламщика, дизайнера, исследователя.

- экскурсии на предприятия и музеи города, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии: «Еврохим», «Уралкалий», «Ависма», «Уралхим»

Особенно запомнилась ребятам производственная экскурсия на объекты сильвинитовой обогатительной фабрики БКПРУ-3, которая проходила в рамках реализации лицейского проекта «Профориентация. Время выбора»



Фото 1

На сильвинитовой обогатительной фабрики БКПРУ-3



Фото2

Отделение грануляции сильвинитовой обогатительной фабрики БКПРУ-3

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей высших учебных заведений Пермского края (Ярмарка профессий «Навигатор возможностей», Стратегическая инициатива «Кадры будущего для регионов», Дни открытых дверей БФ ПНИПУ, ПНИПУ, День открытых дверей в ВШЭ, День открытых дверей в БПТ и др.);

В 2023-2024 учебном году особенно запомнилась учащимся 11-х классов выставка-форум «Образование и карьера» в г. Пермь, на которую прибыли представители не только Пермского края, но и Москвы, Санкт-Петербурга, Уфы, Челябинска, Екатеринбурга и других городов. Здесь ребята смогли пройти профессиональное тестирование, профессиональные пробы, участвовать в работе мини-конференций и опросов.

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- Встречи с выпускниками лицея - студентами передовых вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Перми, Екатеринбурга
- индивидуальные консультации классного руководителя и психолога для лицеистов и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение лицеистами основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу лицея.

Работа с родителями является важным звеном в системе профориентации учащихся. Практика показывает, что родители заинтересованы в данном вопросе и принимают активное участие в определении жизненных и профессиональных планов своих детей.

Наши родители помогают в организации и проведении экскурсий, оказывают помощь в организации временного трудоустройства учащихся в каникулярное время, принимают активное участие в проведении родительских собраний.

Так в 2022-2023, 2023-2024 учебных годах прошли родительские собрания по темам «Роль семьи в профессиональном определении подростков», «Профессии, которые выбирают наши дети», «Как помочь подростку приобрести уверенность в себе. Склонности и интересы подростков в выборе профессии». Именно классный руководитель информирует родителей о проведении Дней открытых дверей для выпускников и их родителей, знакомит с сайтами учреждений Высшего профессионально-технического образования региона, предоставляет информацию о возможности целевого обучения по специальностям подготовки в интересах предприятий оборонно-промышленного комплекса г. Перми – ПАО «ПНППК», выпуск буклетов для родителей и т.д.), о проведении диагностик, проф проб, о проведении «Игры будущего» - интерактивный день открытых дверей для учащихся школ (9-11 класс), СПО и их родителей.

Профессиональная ориентация - процесс сложный. Здесь недостаточно провести анкетирование или единичную диагностику. Только четко спланированная и системная работа классного руководителя может привести к успеху, а значит помочь учащимся и их родителям сориентироваться в мире современных профессий и не ошибиться в выборе будущего.

## Литература

1. Кашлев С.С. Интерактивные методы обучения / С.С. Кашлев. Минск.: ТетраСистемс, 2011. 224 с.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г.К. Селевко. М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
3. Академия последипломного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.academy.edu.by/files/profsam.doc](http://www.academy.edu.by/files/profsam.doc). Дата доступа: 03.04.2024г.
4. Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://physics.herzen.spb.ru/teaching/materials/gosexam/b25.htm>. Дата доступа: 01.04.2024г.

5. Открытый урок. Первое сентября [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://festival.1september.ru/articles/412720/> Дата доступа: 03.04.2024г.

## ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: ДОБРО ИЛИ ЗЛО?

Григорьева Е.А. - учитель английского языка МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край

За последние 2-3 года искусственный интеллект (ИИ) стремительно и, кажется, бесповоротно вошел в нашу жизнь и буквально покорила наши сердца. Голосовые помощники, умные станции, чат-боты, роботы-администраторы, системы “умный дом”, нейросети и агрегаторы стоят на страже нашего времени и сил, помогая в поиске и обработке информации, ведении хозяйства, совершении финансовых операций и т.д. Проникнув в сферу производства, банковского дела, здравоохранения и др., ИИ нашел применение и в образовании. Но, если в других сферах ИИ является на данный момент безусловным добром, то его применение в образовании вызывает некоторые сомнения.

В начале 2023 года большой общественный резонанс получил случай успешной защиты студентом Российского государственного гуманитарного университета диплома, сгенерированного при помощи ChatGPT. По словам Александра, ему лень было писать самому и тратить несколько недель, поэтому решил воспользоваться ИИ. На работу по “написанию” дипломной работы ушли всего сутки. Работа была оценена на “удовлетворительно”. После обнародования информации об истинном авторе научного исследования - нейросети, диплом решили не аннулировать. Преподаватели признали, что ведущая роль в написании диплома принадлежала студенту, ведь он правильно сформулировал вопросы в нейросети, а затем расположил информацию согласно логике исследования. Однако, в РГГУ считают, что необходимо увеличить количество “оригинальных индивидуальных заданий, кейсов, расчетов, которые обучающиеся могут выполнять только самостоятельно”.<sup>1</sup>

Другой университет, НИУ ВШЭ, приглашает своих студентов принять участие в конкурсе, где они смогут показать мастерство в применении генеративных нейросетей. Участвовать в конкурсе могут учащиеся, которые защищают выпускную квалификационную работу (ВКР) в 2024 году. Для этого нужно будет подготовить не только саму ВКР, но и подробный отчет об использовании при её подготовке ИИ-инструментов. Этот отчет и будет основной конкурсной работой. В нём требуется подробно описать, какие именно инструменты использовались в работе, для каких задач они применялись и каких результатов удалось достичь. Студентам также предлагают добавлять к заявке «подтверждающие материалы» — например, скриншоты диалогов с чат-ботами и фрагменты удачных и неудачных промптов (запросов).

Оценивать выпускные работы по тому, насколько сложные задачи удалось решить с помощью ИИ и было ли применение таких инструментов этично и целесообразно, будет комиссия из преподавателей и научных сотрудников НИУ ВШЭ. По итогам конкурса трём лучшим участникам назначат стипендии на следующий учебный год. Размер стипендии составит от 20 до 10 тысяч рублей. Победителям и лауреатам дадут возможность принять участие в образовательных интенсивах по теме ИИ за счёт университета. Согласно данным недавнего опроса онлайн-кампуса НИУ ВШЭ, почти 43% обучающихся уже используют ИИ в своей работе таким образом.<sup>2</sup>

Как мы видим, учреждения высшего образования активно внедряют программы ИИ в свои учебные планы и поощряют студентов *открыто* использовать его инструменты. А как обстоят дела в общеобразовательной школе?

Как многие учителя, в своей работе я иногда использую некоторые инструменты ИИ. Особенно функциональным мне кажется сервис Tweek. С его помощью я генерирую отдельные задания, темы для сочинений, ищу интересные факты, аргументы за и против и

составляю даже целые уроки. Сервис действительно экономит мое время, но хочу ли я, чтобы мои ученики пользовались подобной нейросетью для выполнения домашних заданий, например, написания сочинений? Недавно один мой семиклассник представил в качестве домашнего задания диалог на английском языке, признавшись, что это целиком продукт сети ChatGPT. Возникает вопрос: помогает ли в обучении ИИ или оказывает медвежью услугу ученикам, генерируя тексты по запросу? Как развивать и оценивать продуктивную мыслительную деятельность ученика, когда у него есть соблазн выполнить задание в один клик?

Елена Казакова, член-корреспондент РАО, профессор, директор Института педагогики СПбГУ высказывает свое опасение: “Мы находимся в той стадии, где ИИ объективно может стать фастфудом, который искалечит естественный интеллект. Мы, сохранив привычную для нас систему образования, обрекаем наших детей на деградацию. И рано или поздно окажется следующее: что есть такой туповатый потребитель, который привык все время к своему ИИ обращаться, и в конечном итоге ИИ все-таки начнет управлять этим туповатым потребителем, организовав ему комфортную жизнь в таком человекозоопарке. Очень не хочется пойти по такому пути. Поэтому надо не упрощать, надо усложнять. Надо пересматривать имеющийся у нас арсенал.”<sup>3</sup>

Для выявления отношения к ИИ мною был проведен социологический опрос среди 95 учащихся 10-11 классов лицея. 81% респондентов ответили положительно на вопрос “Используете ли вы искусственный интеллект?”, 19% дали отрицательный ответ (рис.1)

Отвечая на следующий вопрос “Для каких целей вы используете ИИ?”, более трети учащихся назвали создание текстов, 27 % опрошенных используют ИИ для рисования и обработки фото, 22 % - для учебы и выполнения домашнего задания, 18 % - создают презентации с помощью нейросетей (рис. 2).

Среди наиболее популярных используемых инструментов ИИ, учащиеся называли ChatGPT, Gamma, Яндекс Алиса и Character AI (рис. 3).

Далее, респондентам был предложен вопрос “Существуют ли этические проблемы, связанные с ИИ?”. Большинство участников опроса ответили “Нет”, остальные называли такие проблемы, как “убивается уникальность авторов”, “авторское право”, “мошенничество, клевета”, “потеря личных данных”, “несовершенство ИИ”, “лень, отупление человека”.

В конце опроса учащимся предложили представить: “Каким вы видите будущее ИИ и человечества в связи с использованием ИИ?”. Абсолютное большинство респондентов ответили “Светлым” и “Искусственный интеллект будет во всем помогать человеку”. Другие смотрели на будущее пессимистично - “Многие профессии исчезнут”, “ИИ превзойдет человеческий интеллект, выйдет из-под контроля”, “Деградация человека”, “Война машин”. В этой связи интересно вспомнить предсказания ученого-футуриста Рэймонда Курцвейла о сингулярности - гипотетической ситуации, когда искусственный интеллект превзойдет человеческий (в 2056 году). А человек, благодаря медицинскому использованию ИИ, обретет бессмертие.<sup>4</sup>



Рис. 1

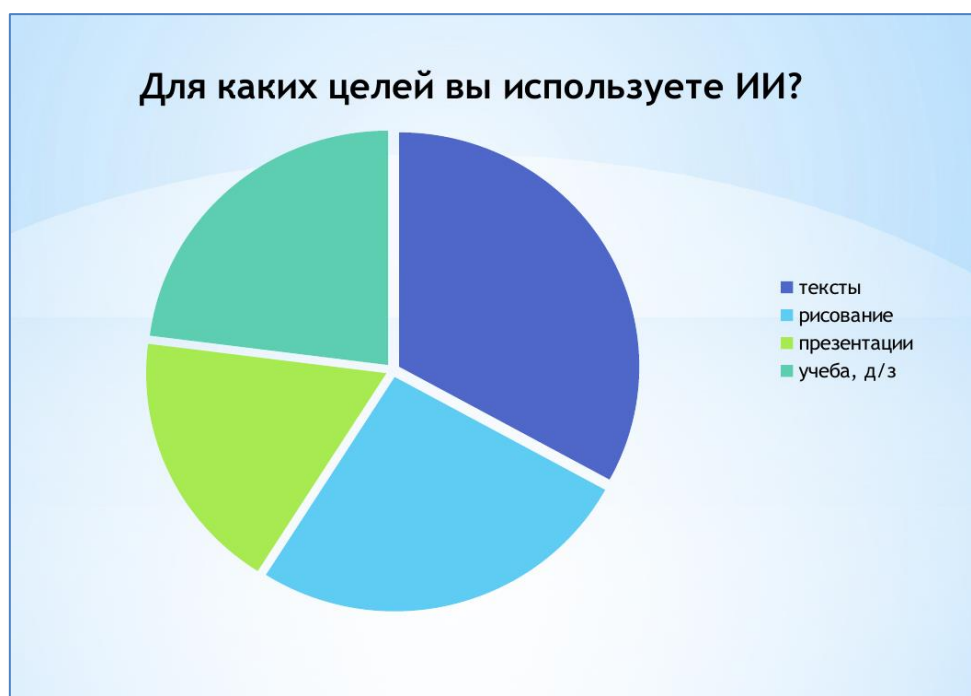


Рис. 2





Рис. 3

Итак, опрос показал, что большинство учащихся активно пользуются искусственным интеллектом, не видят нарушения каких-либо этических норм в процессе его использования и намерены извлекать все преимущества ИИ в будущем. В то же время есть те, кто “справляется сам”, без помощи ИИ и задумывается над обратной стороной использования его инструментов.

В заключение хочу привести слова премьер-министра М.Мишустина на стратегической сессии «Развитие искусственного интеллекта» 26 сентября 2023 года: «Многие по-прежнему достаточно настороженно относятся к новым технологиям, в том числе на основе искусственного интеллекта. Особенно когда речь идёт о таких чувствительных с точки зрения нравственности и морали областях, как образование, здравоохранение, социальная сфера. Поэтому подходить к внедрению умных решений нужно крайне аккуратно и внимательно, опираться на мнение граждан, получать обратную связь, использовать только проверенные разработки, которые на деле доказали свою безопасность и востребованность и будут приносить ощутимую пользу».<sup>5</sup>

Список используемых источников и литературы:

1. Диплом от нейросети. URL: <https://m.gazeta.ru/social/2023/02/01/16181311.shtml?ysclid=luzwe5p8dp462472848> (Дата обращения: 01.04.2024)
2. [https://vk.com/wall-203985655\\_10920?access\\_key=567cde0ad6fd07961d4](https://vk.com/wall-203985655_10920?access_key=567cde0ad6fd07961d4) (Дата обращения: 02.04.2024)
3. [https://vk.com/wall-203985655\\_110013](https://vk.com/wall-203985655_110013) (Дата обращения: 01.04.2024)
4. Алиса вместо бабушки. Сингулярность искусственного интеллекта в эпоху GPT. URL: <https://ивроссии.рф/singularity> (Дата обращения: 05.04.2024).
5. Влияние искусственного интеллекта на образование, АНО Цифровая экономика, 2024.

## СТЕНД «ЖИЗНЬ ПО ИМЕНИ СЕМЬЯ»

Гареева Т.А. - учитель начальных классов МАОУ «Школа №5» г. Березники  
Пермский край

### 1. Паспорт проектной задачи

Тип проектной задачи	1. <i>Межпредметная</i> 2. <i>Разновозрастная</i>
Образовательная область (предмет)	<i>Окружающий мир</i> <i>Технология</i>
Класс; сроки, количество занятий	<i>1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс, учителя или родители, апрель; 2 занятия</i>
Знания, умения и универсальные учебные действия, на которые опирается задача	<u>Метапредметные:</u> <i>Регулятивные:</i> 1) <i>умение работать по алгоритму;</i> 2) <i>умение анализировать данную информацию с точки зрения заданного условия конкретного задания</i> <i>Познавательные:</i> 1) <i>умение выделять и формулировать познавательную цель;</i> 2) <i>умение моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости</i> <i>Коммуникативные:</i> 1) <i>умение договариваться для выполнения коллективно-распределительной работы при решении ряда задач;</i> 2) <i>умение объективно оценивать себя, рефлексировать.</i> <u>Предметные:</u> 1) <i>умение объяснять понятия, связанные с темой «Жизнь по имени Семья»;</i> 2) <i>умение осознавать свою роль в семье, различать степени родства;</i> 3) <i>умение определять с помощью терминов своё отношение к каждому из членов своей семьи;</i> 4) <i>умение оценивать своё отношение с каждым членом своей семьи с помощью понятий: «любовь», «уважение», «понимание», «защита», «совместный отдых и труд», и др.;</i> 5) <i>иметь представление о семье в культурной традиции народов России как великой духовной ценности;</i> б) <i>умение использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем.</i>
Планируемый результат	1. <i>Умение применять предметные навыки в нестандартных условиях.</i> 2. <i>Создание конечного продукта - стенд «Семья»</i> 3. <i>Презентация продукта деятельности.</i>
Основное содержание проектной задачи	<i>Данная проектная задача предполагает создание продукта - стенд «Семья» аппликационным способом. Первоклассники, второклассники, третьеклассники и четвероклассники применяют соответствующие технологические умения. В ходе выполнения проектной задачи дети получают знания об истории празднования «Дня семьи» в России, Пермском крае и городе Березники.</i>
Критерии	<u><i>Оценка деятельности.</i></u>

оценивания результатов работы	<p>1. <i>Название, пословица, картинка, выбранные для создания кирпичика дома под названием «Семья», соответствуют требованиям инструкции.</i></p> <p>2. <i>Создание кирпичика</i></p> <p>3. <i>Продуктивность взаимодействия учащихся в микрогруппе при выполнении конечного результата</i></p> <p>4. <i>Презентация продукта деятельности</i></p> <p><u>Оценка продукта.</u></p> <p><i>Конечный результат дети оценивают по критериям:</i></p> <p>1. <i>Соответствие текста с выбором названия кирпичика</i></p> <p>2. <i>Правильность расположения слов и картинок на кирпичике</i></p> <p>3. <i>Оформление кирпичика</i></p> <p>4. <i>Аккуратность</i></p>
-------------------------------	--

## 5. Замысел проектной задачи

Проектная задача состоит из одного задания. Обучающиеся и взрослые работают в 5-и группах по 4 человека. Каждая группа получает три конверта и выполняет свою часть стенда (кирпичик) дома в соответствии с инструкцией.

Распределение объектов

- 1 группа – Любовь (1 кирпичик)
- 2 группа – Уважение (2 кирпичик)
- 3 группа – Совместный труд и отдых (3 кирпичик)
- 4 группа – Понимание и терпение (4 кирпичик)
- 5 группа – Защита (5 кирпичик)

В этом задании ученики должны будут продемонстрировать умения соотносить предложенный учителем текст с выбором главного понятия – слова (названия кирпичика дома), подобрать нужные картинки и составить пословицу из слов для своего кирпичика. Аппликационным способом оформить кирпичик в своей группе. Результат выполнения этого задания – стенд – дом «Семья». Для выполнения данной проектной задачи требуется 2 урока (окружающий мир и технология). Итогом проектной задачи является презентация стенда и оценивание своей деятельности и конечного продукта по критериям.

## 6. Содержание проектной задачи

**Учитель:** Здравствуйте! – это значит добрый день, это значит будьте здоровы и счастливы, это значит будьте по-доброму настроены. Я рада приветствовать Вас – гостей, участников групп из 1 «А», 2 «А», 3 «А», 4 «А» классов, обучающихся по системе УМК «Перспектива».

Сегодня наш урок, друзья,

Про удивительных 7 Я!

Кто они мне подскажите

Тему вы определите?

**Дети:** Семья

**Учитель:** Верно. Тема: «Жизнь по имени Семья».

— Что обозначают эти удивительные 7Я?

-Как вы думает, о чём мы сегодня поведём наш разговор?

Наш разговор пойдёт о семье. О вашей семье, о её членах, об отношениях между родителями и детьми; о нашей школьной семье, ведь школьная жизнь долгая, и встречаясь,

каждый день в школе, вы вместе делите все радости и горести и по праву можете называться - семья. Мы выясним, что нужно делать для того, чтобы семья была весёлой и счастливой. Если у вас возникнут затруднения, я вам обязательно помогу. У нас всё получится. Что для вас семья?

**Учитель:** Семья – это родные друг другу люди, живущие вместе. Если нам плохо, трудно, если с нами случилось несчастье – кто нас выслушает, поможет, успокоит, даст совет, защитит? Конечно, родные нам люди – мамы, папы, бабушки, дедушки, братья, сёстры. Семья – это опора на всю нашу жизнь, это оберег, защита и место, где мы чувствуем себя счастливыми. Что необходимо для того, чтобы семья была крепкой и счастливой.

**Дети:** стабильность, единство, культура общения.

**Учитель:** семейные ценности и традиции. Какие традиции есть в ваших семьях?

**Дети:** Поездки к морю, сказки на ночь, совместные праздники, прогулки, походы, игры, обсуждение проведённого дня и др.

**Учитель:** а если у вас нет семейных традиций, их можно придумать самим, тем самым сделать жизнь своей семьи яркой, насыщенной и запоминающей.

Как вы понимаете выражение «семейные ценности»? Всё то, что создаёт память о наших предках – старые письма; дом, который построил дед, прадед; дерево, посаженное бабушкой, прабабушкой; духовные ценности: любовь, верность, доверие....

Семья – это дом, где строительным материалом являются семейные ценности и традиции, а это фундамент любой семьи и нашего дома.

Сегодня я предлагаю нам, всем вместе, и детям и взрослым, создать такой дом, под названием «Семья». Кирпичики будете создавать вы, работая в группах. Представьте, что вы маленькая школьная семья. Постарайтесь распределить обязанности в своих группах (семьях) так, чтобы к концу занятия успеть выполнить все задания по инструкции, соблюдая нормы поведения, помогая друг другу. Затем вы совместно определите одного участника, который представит результат вашей совместной работы.

Результатом совместной деятельности должен быть стенд – уголок краткой информации для детей и родителей нашей школы. Каким должен быть стенд? (Приложение 1)

Стенды размещаются в коридоре, чтобы все смогли ознакомиться с информацией. Он должен быть красочно оформлен, картинки должны привлекать внимание и доносить информацию до адресата. На стенде могут быть использованы короткие высказывания великих людей, яркие строки стихов, меткие народные пословицы и поговорки, картинки по теме.

Учитель знакомит участников с инструкцией.

### **Инструкция**

1. Прочитайте текст вместе и определите главное слово, которое будет являться семейной ценностью (заголовком вашего листа).

2. Возьмите конверт №1.

Найдите, выбранное вами слово, и приклейте на розовое поле листа посередине.

3. Возьмите конверт №2.

Составьте из данных слов пословицу, объясните её смысл и приклейте на голубое поле вашего листа.

4. Возьмите конверт №3.

Выберите картинки, подходящие к главному слову вашего текста. Приклейте их в свободном порядке на ваш лист.

5. Ответьте на вопрос: Семья – это.....

Ответ запишите на лепестке одним словом.

6. Оцените работу в группе. Выберите нужный знак и приклейте на свой лист (кирпичик).

«Солнышко» - нам всё удалось

«Солнышко» и «Тучка» - нам не всё удалось

«Тучка» - у нас ничего не получилось

7. Выберите участника группы для защиты вашего кирпичика дома «Семья»

## 1 группа – Любовь (1 кирпичик)

Следуя инструкции создайте свой кирпичик для дома «Семья».

1. Прочитайте текст вместе и определите главное слово, которое будет являться семейной ценностью (заголовком вашего листа).

Текст.

Однажды в дом, где жили бедные муж и жена, постучали. Это было три старца, их звали Богатство, Удача и Любовь. Хозяева их гостеприимно пригласили войти. Они ответили, что они могут впустить одного из них, что они никогда об этом не пожалеют.

Муж и жена заспорили: « Давай богатство, мы так бедны!» - сказал муж.

«Нет, давай Удачу» - настаивала жена - «И будем жить счастливо».

И тут супруги посмотрели друг другу в глаза и разом воскликнули – «Надо позвать любовь!»

Порог переступили три старца, супруги очень удивились. Потому что там, где есть Любовь, всегда будут Богатство и Удача – ответили старцы.

2. Возьмите конверт №1.

Найдите, выбранное вами слово, и приклейте на розовое поле листа посередине.

Слова – любовь, защита.

3. Возьмите конверт №2.

Составьте из данных слов пословицу, объясните её смысл и приклейте на голубое поле вашего листа.

любовью Мир держится в семье (Мир в семье любовью держится).

4. Возьмите конверт №3.

Выберите картинки, подходящие к главному слову вашего текста. Приклейте их в свободном порядке на ваш лист.



5. Ответьте на вопрос: Семья – это.....

Ответ запишите на лепестке одним словом.

6. Оцените работу в группе. Выберите нужный знак и приклейте на свой лист (кирпичик).

«Солнышко» - нам всё удалось

«Солнышко» и «Тучка» - нам не всё удалось

«Тучка» - у нас ничего не получилось

7. Выберите участника группы для защиты вашего кирпичика дома «Семья»

## 2 группа – Уважение (2 кирпичик)

Следуя инструкции создайте свой кирпичик для дома «Семья».

1. Прочитайте текст вместе и определите главное слово, которое будет являться семейной ценностью (заголовком вашего листа).

Текст.

Почитай отца своего и мать и будет тебе хорошо. Почитать, значит, в детстве их слушаться, в молодости с ними советоваться, а в зрелом возрасте о них заботиться. Если заповедь исполняется, то значит, что семья было посеяно не напрасно. Бывает, что по одному человеку обо всей семье судят.

2. Возьмите конверт №1.

Найдите, выбранное вами слово, и приклейте на розовое поле листа посередине.

Слова – уважение, совместный труд и отдых.

3. Возьмите конверт №2.

Составьте из данных слов пословицу, объясните её смысл и приклейте на голубое поле вашего листа.

крепка ладом Семья (Семья крепка ладом).

4. Возьмите конверт №3.

Выберите картинки, подходящие к главному слову вашего текста. Приклейте их в свободном порядке на ваш лист.



5. Ответьте на вопрос: Семья – это.....

Ответ запишите на лепестке одним словом.

6. Оцените работу в группе. Выберите нужный знак и приклейте на свой лист (кирпичик).

«Солнышко» - нам всё удалось

«Солнышко» и «Тучка» - нам не всё удалось

«Тучка» - у нас ничего не получилось

7. Выберите участника группы для защиты вашего кирпичика дома «Семья»

### **3 группа – Совместный труд и отдых (3 кирпичик)**

Следуя инструкции создайте свой кирпичик для дома «Семья».

1. Прочитайте текст вместе и определите главное слово, которое будет являться семейной ценностью (заголовком вашего листа).

Текст.

Кому-то может показаться смешным, но проводить уборку в квартире по субботам – тоже наша традиция! У каждого из нас свои обязанности, которые нам по возрасту. Каждый занят работой - мама моет пол, брат вытирает пыль, а я мою посуду и выношу мусор. Мы всегда делаем работу дружно, с заботой и поддержкой.

2. Возьмите конверт №1.

Найдите, выбранное вами слово, и приклейте на розовое поле листа посередине.

Слова – совместный труд и отдых, уважение.

3. Возьмите конверт №2.

Составьте из данных слов пословицу, объясните её смысл и приклейте на голубое поле вашего листа.

так и душа вместе, Вся семья на месте (Вся семья вместе, так и душа на месте).

4. Возьмите конверт №3.

Выберите картинки, подходящие к главному слову вашего текста. Приклейте их в свободном порядке на ваш лист.





5. Ответьте на вопрос: Семья – это..... .

Ответ запишите на лепестке одним словом.

6. Оцените работу в группе. Выберите нужный знак и приклейте на свой лист (кирпичик).

«Солнышко» - нам всё удалось

«Солнышко» и «Тучка» - нам не всё удалось

«Тучка» - у нас ничего не получилось

7. Выберите участника группы для защиты вашего кирпичика дома «Семья»

#### 4 группа – Понимание и терпение (4 кирпичик)

Следуя инструкции создайте свой кирпичик для дома «Семья».

1. Прочитайте текст вместе и определите главное слово, которое будет являться семейной ценностью (заголовком вашего листа).

Текст.

В давние времена жила большая, дружная семья из 100 человек. В ней всегда царили, мир, любовь и согласие. Молва об этой семье дошла до правителя, вызвал главу семьи, чтобы узнать, как им удастся так дружно жить. Ответ удивил правителя, на листе было написано 100 раз слова: понимание и терпение.

2. Возьмите конверт №1.

Найдите, выбранное вами слово, и приклейте на розовое поле листа посередине.

Слова – понимание и терпение, совместный труд и отдых.

3. Возьмите конверт №2.

Составьте из данных слов пословицу, объясните её смысл и приклейте на голубое поле вашего листа.

в холод тепло семье и В дружной (В дружной семье и в холод тепло).

4. Возьмите конверт №3.

Выберите картинки, подходящие к главному слову вашего текста. Приклейте их в свободном порядке на ваш лист.



5. Ответьте на вопрос: Семья – это..... .

Ответ запишите на лепестке одним словом.

6. Оцените работу в группе. Выберите нужный знак и приклейте на свой лист (кирпичик).

«Солнышко» - нам всё удалось

«Солнышко» и «Тучка» - нам не всё удалось

«Тучка» - у нас ничего не получилось

7. Выберите участника группы для защиты вашего кирпичика дома «Семья»

## 5 группа – Защита (5 кирпичик)

Следуя инструкции создайте свой кирпичик для дома «Семья».

1. Прочитайте текст вместе и определите главное слово, которое будет являться семейной ценностью (заголовком вашего листа).

Текст.

Родина берет начало с отчего дома. Отчий, значит отцовский, это слово того же корня, что и Отчество – земля наших отцов. Отцовское слово крепкое, нерушимое. Наши мужчины могут все: дом построить, и в трудную минуту встать на защиту Родины.

2. Возьмите конверт №1.

Найдите, выбранное вами слово, и приклейте на розовое поле листа посередине.

Слова – понимание и терпение, защита.

3. Возьмите конверт №2.

Составьте из данных слов пословицу, объясните её смысл и приклейте на голубое поле вашего листа.

и стены Дома и помогают (Дома и стены помогают).

4. Возьмите конверт №3.

Выберите картинки, подходящие к главному слову вашего текста. Приклейте их в свободном порядке на ваш лист.



5. Ответьте на вопрос: Семья – это..... .

Ответ запишите на лепестке одним словом.

6. Оцените работу в группе. Выберите нужный знак и приклейте на свой лист (кирпичик).

«Солнышко» - нам всё удалось

«Солнышко» и «Тучка» - нам не всё удалось

«Тучка» - у нас ничего не получилось

7. Выберите участника группы для защиты вашего кирпичика дома «Семья»

После работы в группах, учитель заполняет 6-ой кирпичик совместно с участниками занятия.



День семьи провозглашён в России

с 1995 года

8 июля

«День семьи, любви и верности»

**Учитель:** Кто знает, с какого времени в России провозглашён праздник День семьи? - День семьи в нашей стране провозглашён с 1995 года и празднуется 8 июля. «День семьи, любви и верности». В день семьи в России, Пермском крае и нашем городе проходят замечательные, душевные концерты. Семейным парам вручают медали «За любовь, и верность».

Символом этого праздника является ромашка. Как вы думаете, почему?



**Дети:** Ромашка простой, но в тоже время, удивительно красивый цветок. Это очень родной, близкий, домашний символ. Кроме того, это символ лета, тепла, уюта, чистоты.

- Всероссийский день семьи утверждён по инициативе жителей города Муром в память о святых супругах Петре и Февронии, живших долго и счастливо и умерших в один день 8 июля 1228 года.

Наш новый праздник поведал нам из глубины веков о ценностях, традициях, над которыми не властно время, поведал о культуре отношений в семье. (Приложение 2)

## 8. Презентация стенда «Семья»

**Учитель:** Давайте посмотрим, что получилось у вас. Участник от каждой группы представляет результат работы в группе по инструкции.

### Защита проделанной работы

- 1) Наш кирпичик называется.....
- 2) Мы составили поговорку.....
- 3) Мы думаем она о.....
- 4) Работая в группе, нам всё.....(удалось, не удалось).

**Учитель:** Мы с вами построили прекрасный, крепкий дом, в котором живут любовь, счастье, уважение, понимание и терпение, совместный труд и отдых. И, неважно, сколько нам лет -7, 8, 9,10, 11, 20,30,40 или 60, семья остаётся опорой на всю жизнь. Мы с вами тоже большая семья, и так хочется, чтобы она была дружной и сплочённой. Чтобы младшие уважали старших, старшие не обижали младших. Чтобы в нашей школьной семье и в ваших семьях царили мир, покой и взаимопонимание.

## 8. Рефлексия

Рефлексивная таблица (заполняется каждым участником по окончании работы в микрогруппе).

Прочитай вопросы и оцени себя, выбрав нужное количество баллов				
Насколько интересной показалась сегодня работа	0	1	2	3
Насколько сложными оказались для тебя предложенные задания (чем выше балл, тем легче была работа)	0	1	2	3
Насколько ты оказался полезен своей группе	0	1	2	3
Насколько слаженно и дружно работала твоя группа	0	1	2	3
Итого				

Каждый участник группы записывает свои баллы на доску. У чьей группы больше всех баллов, та поработала более продуктивно.

Далее обучающиеся оценивают представленные кирпичики с помощью символов по критериям:

«Солнышко» - нам всё удалось

«Солнышко» и «Тучка» - нам не всё удалось

«Тучка» - у нас ничего не получилось

Выбирают нужный знак и приклеивают на свой лист (кирпичик).

## Стенд (уголок краткой информации)



Стенгазета на тему «Наша семья» для детского садика



<http://aida.ucoz.ru>

## Стенд (уголок краткой информации)



### Требования:

- 1) красочно оформлен,
- 2) привлекать внимание,
- 3) доносить информацию до адресата.



<http://aida.ucoz.ru>

«День семьи» в России  
провозглашён с 1995 года



### НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Дурбажова Н.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ№16 г. Березники  
Пермский край

**Конспект урока по русскому языку**

**Тема урока:** Наречие как часть речи

**Класс:** 7 класс

**Цель урока:** систематизировать и расширить знания учащихся о наречиях.

**Задачи:** 1)познакомить обучающихся с наречием как частью речи, научить определять грамматические признаки наречия, распознавать наречия среди других частей речи.

- 2)продолжать формирование орфографических и пунктуационных навыков, развивать познавательную активность учащихся, умение реализовать знания путем активации логического мышления в различных учебных ситуациях
- 3)воспитывать интерес школьников к учебному предмету, чувства любви и уважения к родному языку.

### Ход урока

#### I. Организационный момент.

##### 1. Слово учителя.

-Здравствуйте, ребята! Садитесь.

-Запишите число, классная работа, начнем нашу работу с повторения.

#### II. Повторение. 10 словарных слов записать в тетрадь (работа детей с рубрикой «Пиши правильно» учебника)

##### 1.Ученик у доски, остальные учащиеся работают в тетрадях.

- Запишите предложение.

**Нагоняя тоску, завывал и стонал ветер в трубе.**

- Объясните постановку знаков препинания.

- Что такое деепричастный оборот?

- Сделайте полный синтаксический разбор этого предложения (включая и схему к данному предложению).

Происходит **взаимопроверка работ.**

##### 2. Запишите предложение в тетради (все учащиеся работают **индивидуально**)

**Умную речь хорошо и слушать.**

-Назовите («по цепочке») части речи, из которых состоит это предложение? (прилагательное, существительное, наречие, союз и глагол).

-Какую часть речи из этого предложения мы знаем, но как часть речи еще не изучали? (Ответы детей)

- Итак, о какой части речи мы будем говорить? (**О наречии**)

- Молодцы! А кто из вас сможет сформулировать тему нашего урока, учитывая, что он первый в череде уроков по этой теме?

- Правильно, сегодня мы рассмотрим тему «Наречие как часть речи».

- Какие цели вы поставите перед собой? (Научиться определять грамматические признаки наречия, синтаксическую роль наречия в предложении, пополнить активный словарный запас наречиями).

##### 2. Работа со стихотворением.

Наш язык и скромн и богат,

В каждом слове скрыт чудесный клад.

Слово «высоко» произнеси –

И представишь сразу неба синь.

Вспомнится наречие «светло»,

И увидишь – солнышко взошло.

Если скажешь ты «темно»,

Сразу вечер постучит в окно.

Если скажешь «ароматно» ты,

Сразу вспомнишь ландыша цветы.

Ну а если скажешь ты «красиво» -

Пред тобою вся Россия!

Учитель:

- Какова главная мысль стихотворения? (**Стихотворение и о нашем языке, о его красоте и богатстве, о том, какая удивительная сила таится в слове – сколько всего можно описать с помощью слов!**)

- На каком приеме построено стихотворение? (**Прием ассоциаций**)

- Какая часть речи помогает подобрать соответствующие ассоциации? (*Наречие*).
- Назовите наречия, которые встретились в стихотворении. (*Высоко, светло, темно, ароматно, красиво*).

### 3. Вопрос учителя классу.

- Определите, может ли наречие зависеть от слов других частей речи?

### 4. Запишите предложение.

*Особенно волшебно и сказочно выглядит зимний лес.* (В тетради )

*Волшебно и сказочно (насколько?) особенно*

- Найдите наречия в данном предложении. Сформулируйте вопросы.

Значит, наречие может примыкать и к другим наречиям и обозначать признак признака.

### Вывод (в тетрадь) :

**Наречие – неизменяемая самостоятельная часть речи и не имеет непостоянных признаков.**

Наречие может относиться к глаголу, тогда оно обозначает признак действия (**резко встать**), к прилагательному, наречию, тогда оно обозначает признак признака (**довольно интересный, очень хорошо**), реже другому существительному, тогда оно обозначает признак предмета (**чтение вслух**).

### III. Закрепление изученного и изучение нового материала.

- Ребята, давайте понаблюдаем, есть ли у наречия непостоянные морфологические признаки?

Работа с предложением.

#### 1) Белый снег, пушистый в воздухе кружится

**И на землю тихо падает, ложится.**

(Иван Захарович Суриков)

- Выпишите из этого предложения наречие вместе с тем словом, от которого оно зависит.

*Тихо падает*

- Попробуем изменить форму слов.

*Тихо падают*

*Тихо падаем*

*Тихо падали*

- Какой вывод можем сделать?

- Форма глагола меняется, а наречие остаётся неизменным.

### IV. Тест

#### A1. В каком слове нет окончания

- 1) окно
- 2) дефис
- 3) плотно
- 4) прыгнул

#### A2. Неизменяемая самостоятельная часть речи — это

- 1) глагол
- 2) причастие
- 3) наречие
- 4) прилагательное

#### A3. Какое утверждение является неверным?

- 1) в предложении наречия обычно бывают обстоятельствами
- 2) в предложении наречия обычно бывают дополнением
- 3) наречие обычно сочетается с глаголом
- 4) наречие - неизменяемая часть речи

#### A4. Какое утверждение является неверным?

- 1) наречие - служебная часть речи

- 2) наречие обозначает признак действия
- 3) наречия не склоняются
- 4) наречия не спрягаются

**A5.** Какое утверждение является неверным?

- 1) морфологическим признаком наречий является их неизменяемость
- 2) наречия отвечают на вопрос «что делаая?»
- 3) чаще всего наречия зависят от глаголов
- 4) наречие может входить в словосочетание с прилагательным или другим наречием

**A6.** Укажите словосочетание причастие + наречие.

- 1) по-прежнему красивый
- 2) где-то далеко
- 3) уходящий вдаль
- 4) кофе по-турецки

**V. Подведение итогов.** Учащиеся делают самоанализ учебной деятельности, соотносят свои результаты с результатами других. Формулируют выводы урока.

- Давайте вспомним, что называется наречием?

(Наречие- это самостоятельная часть речи, которая обозначает признаки действий или признаки признаков и отвечает на вопросы: как? Куда? Когда? Где? Почему? Для чего? В какой степени?).

- Чем наречия отличаются от всех других частей речи?

(Наречие -неизменяемая часть речи. Наречия не имеют рода, числа, падежа, не склоняются, не спрягаются, не имеют окончаний).

-А какую синтаксическую роль выполняют наречия в предложении? (обстоятельство)

**VI. Рефлексия.** Назовите наречия – ассоциации с нашим уроком. Урок прошел ..., ..., ....

**VII. Домашнее задание.** 1) Выучить правило.

2) Упр. по теме «Наречие» на образовательной платформе Учи Ру.

## **РАБОЧИЙ ЛИСТ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**

Забелина О.В. - учитель начальных классов МБОУ «СОШ п. Яйва»

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, предъявляя требования к результатам освоения АООП НОО, в качестве обязательного компонента выделяет владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев и др. [1, с. 53, 103, 145, 176, 199, 235, 269, 301], что является читательской грамотностью обучающихся.

Для формирования читательской грамотности обучающихся с ОВЗ одним из эффективных приёмов является «рабочий лист». Его потенциал заключается в использовании заданий на максимально точное и полное понимание содержания текста, улавливание всех деталей и практическое осмысление извлечённой информации. «Рабочий лист» может включать в себя таблицы, ребусы, схемы, текстовые документы, логические схемы, опорные конспекты, карты, иллюстрированные изображения, фотографии по изучаемой теме и др., что эффективно для обучения детей с ОВЗ. Данные возможности «рабочего листа» я активно использую на уроках и во внеурочной деятельности.

Создавая «рабочий лист», использую следующие типы заданий, позволяющих развивать читательскую грамотность обучающихся: выбор правильного ответа из предложенных вариантов; нахождение соответствующих содержанию текста слов, выражений, предложений, картинок, схем и т.д.; соотнесение данных слов (выражений) со словами из текста; дополнение информации; восстановление деформированного текста, расположение перепутанных фрагментов текста в правильной последовательности;



нахождение фактического материала и информации, явно не выраженной в тексте; нахождение в тексте данных, иллюстрирующих определённую мысль; использование информации из текста для подтверждения своей точки зрения; определение основной мысли (идеи) текста; выяснение намерений автора текста; формулирование вывода на основании анализа информации, представленной в тексте; соотнесение информации текста с собственным опытом; оценка поступков героев текста; обоснование своей точки зрения на основе ранее известной информации и сведений из текста; оценка утверждений, содержащейся в тексте, с учётом собственных знаний и системы ценности; предугадывание событий за пределами текста, исходя из содержащихся в нём информации; нахождение средств художественной выразительности и определение их функций и др.

Таким образом, задания в «рабочем листе» могут быть сформулированы так, чтобы, отвечая на вопрос, ученик был вынужден многократно перечитывать текст, возвращаться к информации, с которой необходимо произвести различные операции: анализ, синтез, выявление причинно-следственных связей.

Совмещая краеведческую работу и работу по формированию читательской грамотности, для анализа произведений предлагаю детям тексты стихотворений яйвинских поэтов. «Рабочие листы», составленные по таким текстам, позволяют повысить интерес и потребность обучающихся в изучении родного края и способствуют формированию у них навыков смыслового чтения. Например, стихотворение Л.Ф. Анкушиной «На Тихом»:

На Тихом камне тишина –  
Вокруг простор необозримый,  
А Яйвы быстрая волна  
Спешит, спешит куда-то мимо.  
Берёзки шелестят листвою,  
И смотрят сосны горделиво.  
Неописуемый покой  
Тревожит ветерок счастливый.  
Над древней Яйвой благодать.  
В восторге сердце замирает,  
От речки глаз не оторвать,  
Душа тут просто отдыхает.  
Присядешь тихо у воды,  
Чтоб песнь волны речной послушать,  
Чтоб смыть усталости следы,  
Чтоб просто успокоить душу.  
Чуть отдохнёшь – и снова в путь.  
А Тихий смотрит вслед печально...  
И ты спешишь рукой взмахнуть –  
Послать привет ему прощальный.

Задания по данному произведению могут быть такие: предположить, почему камень называется Тихий, сравнить свои предположения с текстом. Прочитать начало стихотворения, соотнести текст и картинку. Найти в тексте слова о ветерке, представить, какой силы ветер, обвести правильный ответ из предложенных. Оценить состояние человека при виде красот природы и сравнить их со строками стихотворения. Объяснить смысл выражений и т.д.

Л. Ф. Анкушина «На Тихом»

1. Предположите, почему камень называется Тихий? Что об этом сказано в стихотворении? \_\_\_\_\_

2. Прочитайте начало стихотворения. Какая картинка соотносится со строками стихотворения больше всего?



3. О каких деревьях идёт речь в стихотворении?



4. Найдите в тексте слова о ветерке. Предположите, какой силы ветер? Обведите правильный ответ:

а) сильный ветер; б) слабый ветерок; в) ураганный ветер

5. К какому состоянию человека относятся данные слова. Закрась синим цветом.

... В восторге сердце замирает,	восторг
От речки глаз не оторвать,	агрессия
Душа здесь просто отдыхает...	усталость
Присядешь тихо у воды,	покой
Чтоб песнь волны речной послушать	счастье
Чтоб смыть усталости следы,	тревожность
Чтоб просто успокоить душу...	

6. Как ты понимаешь выражения?

От речки **глаз не оторвать** \_\_\_\_\_

**Душа** тут просто **отдыхает** \_\_\_\_\_

**Песнь волны** речной послушать \_\_\_\_\_

Возьмём стихотворение А. Зибзеева «Яйва – слово из детства»:

Яйва – слово из детства –  
Имя древней земли,  
Той земли, куда сердцем  
Предки род свой вели.  
В этом имени древнем  
Вижу зелень полей,  
Кап в лесу у деревни,  
Тайну, скрытую в ней.  
Лес, как море, бескрайний,  
Воды Яйвы-реки,  
Здесь семьёй моей стали  
Вы, мои земляки.



А. Зибзеев «Яйва – слово из детства»

1. О каком населённом пункте Пермского края идёт речь в стихотворении? \_\_\_\_\_
2. К какой картинке относится название стихотворения?



3. Предки – это люди, которые жили раньше нас. Закрась красным цветом слова и словосочетания, которые относятся к слову «предки»

отцы и деды	предыдущие поколения
родители	гостя из будущего

4. Капь – древнее слово, означающее место, где приносили жертву богам и божествам. Где оно располагалось? Найди ответ в тексте и запиши



5. В переводе с коми-пермяцкого языка «ва» означает «вода», «яй» – мясо, «лыс» – хвоя, «виль» – новый. Что означает название реки Яйва? Обведи верный ответ.

новая вода	хвойная вода
мясная вода	низкая вода

6. Что означает слово «земляки»? Выбери верное определение и закрась синим цветом.

Люди, которые обрабатывают землю	Люди, которые живут на земном шаре	Люди, которые проживают с тобой в одном посёлке
----------------------------------	------------------------------------	---

7. Найдите картинку, которая подходит к выражению «Лес, как море, бескрайний»



Как видно, задания по анализу стихотворения направлены на словарную работу, соотнесение текста и картинки, выбор правильного ответа из предложенных и др. Особое место здесь занимает работа краеведческого и исторического характера.

Краеведческую работу предполагает и работа над стихотворением Л.Ф. Анкушиной «Верх-Яйва».

Вода по камушкам бежит, журчит, играет,  
 О чём-то близком и родном напоминает,  
 А на высоком берегу пустые избы  
 Глазами чёрными кричат о прошлой жизни.  
 Когда-то было здесь село, село большое,  
 Здесь сам Артемий Бабинов свой дом построил.  
 И много-много-много лет без славы громкой  
 Трудились на родной земле его потомки.  
 К земле сибирской пролегла его дорога,  
 А вдоль дороги деревень стояло много.  
 Какие люди здесь прошли, лишь речка знает,  
 Быть может, нам она о них напоминает?

Верх-Яйва – древнее село.... Так получилось,  
Что в лету кануло оно как растворилось.

Кроме этого, задания направлены на соотнесение информации текста с собственным опытом, обоснование своей точки зрения на основе ранее известной информации и сведений из текста; оценка утверждений, содержащейся в тексте, с учётом собственных знаний и системы ценности; предугадывание событий за пределами текста, исходя из содержащихся в нём информации и др.

Л.Ф. Анкушина «Верх-Яйва»

1. К какому времени относятся события, описанные в стихотворении?


настоящее время	прошедшее время	будущее время
-----------------	-----------------	---------------

2. Как ты понимаешь выражение «Вода... играет»? \_\_\_\_\_


3. С каким качеством характера человека можно сравнить речку? Закрась синим цветом.

злость	доброта	радость
активность	обида	общительность

4. Что автор называет «чёрными глазами» избы? \_\_\_\_\_



5. Прочитай текст.



Артеми́й Си́фонович Баби́нов – русский первопроходец. Известен он стал тем, что в 1597 году нашёл кратчайший путь из Соликамска до Верхотурья. Этот путь стали называть – Бабиновская дорога.

А. С. Бабинов

Напиши, кем был Артеми́й Баби́нов. \_\_\_\_\_

6. Как назывался кратчайший путь, который нашёл Артеми́й Баби́нов из Соликамска до Верхотурья? \_\_\_\_\_

7. Как ты понимаешь слово «потомки»? Выбери правильный ответ:

а) будущие поколения  
б) предыдущие поколения

8. Потомки – это люди, которые будут жить после нас. Закрась красным цветом слова и словосочетания, которые относятся к слову «потомки»

дети	будущие поколения
родители	внуки

«Рабочий лист» помогает активизировать учеников на любом этапе урока, а также позволяет организовать как самостоятельную, так и фронтальную работу учащихся с учебным материалом на уроке литературного чтения или внеурочном занятии.

#### Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый Приказом Министерство образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», в редакции от 17.02.2023 г.

<https://sch538uz.mskobr.ru/files/2022/108/ФГОС%20НОО%20ОВЗ.pdf>

## СТРАНИЦА ВК ЛИТЕРАТУРНОГО ГЕРОЯ (ПОЭТА, ПИСАТЕЛЯ) – ОДИН ИЗ СОВРЕМЕННЫХ ПРИЁМОВ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Кобзева Т. Г. - учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 30 г. Березники  
Пермский край

В современное время Интернет стал неотъемлемой частью жизни человека. Количество активных пользователей сети постоянно растет. Трудно сегодня найти человека, не знакомого с понятием «Интернет», ведь жизнь каждого из нас проходит не только в обычной, но и виртуальной реальности. Наиболее часто используемые ресурсы в Интернете – социальные сети. Известно, что социальные сети оказывают все более существенное влияние на развитие, поведение, и жизненные ориентиры современных детей и подростков, которые вполне самостоятельно формируют медиаконтент, определяют наиболее значимые медиасобытия в огромном информационном потоке.

Кроме того, всем известен тот факт, что в последнее время снижается читательская грамотность современных школьников. Исходя из этого, появилась идея – объединить социальные сети и художественную литературу.

Создание аккаунта писателя, поэта, литературного героя в социальной сети – это способ осовременить мастера художественного слова.

Наиболее популярными платформами в настоящее время являются социальные сети ВКонтакте и Instagram.

**ВКонтакте** - это социальная сеть, одна из самых популярных в русскоязычном сегменте Интернета. Сеть «ВКонтакте» удобна тем, что позволяет донести какую-либо информацию до большого количества пользователей очень быстро. Поскольку разделы личной информации охватывают разные сферы жизни пользователя, при создании странички мы можем добавить фото, информацию о дате и месте рождения писателя или поэта, литературного персонажа, месте работы, учебы, заполнить строки «родной город», «интересы», «любимые книги». Есть возможность написать в так называемый «статус» мысли героя, указать его местоположение или транслируемую в данный момент музыку. «ВКонтакте» предоставляет возможность загрузки фото- и видеоматериалов, добавления друзей, отображения файлов на «стене», дается право комментировать свои и чужие записи и публикации. Социальная сеть «ВКонтакте» самая удобная и информативная.

С помощью данного приема возможно систематизировать такие сведения о герое: биографические данные, жизненную позицию, ценностные установки, мировоззрение; увлечения и интересы; любимые цитаты героя; имена друзей, врагов.

Этот прием может быть использован как на уроке анализа образов главных персонажей, так и на уроке-обобщении. С помощью ведения странички героя можно проследить за эволюцией его характера, проиллюстрировать его размышления, проанализировать и сформулировать в виде текста-подписи под фото проблемы, сомнения и надежды, которые он испытывает.

Учащимся могут быть предложены задания: создать диалоги героев; написать стилизованные письма героев друг другу, найти героя-единомышленника, героя-антагониста, провести с ними дискуссию и т.д.; в рамках недели русского языка и литературы можно провести конкурс страниц литературных героев.

Прием «Страница литературного героя в ВК» можно выполнять и одному учащемуся, можно работать в паре и даже целой группой. Проект можно выполнить как в электронном виде, так и в рукописном варианте.

Страницу можно выложить в интернет и тогда одноклассники (и не только они) подписываются на страницу героя, просматривают его страницу, а ссылки на страницы героев одного произведения или одного века, а может быть одного литературного направления размещаются в группе в той же социальной сети.

Помочь в создании электронного вида поможет сайт Литок: Социальная сеть литературных героев-

[https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Flitok.kco27.ru%2Findex&post=-214557456\\_2&cc\\_key=](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Flitok.kco27.ru%2Findex&post=-214557456_2&cc_key=) - бесплатный проект для творческих педагогов и их учеников.

И в перспективе ученик при подготовке к экзаменам (ОГЭ и ЕГЭ) может зайти в эту группу, просмотреть страницы героев, освежить в памяти содержание произведения.

Можно страницу не выкладывать в интернет, а распечатать ее и оформить в папку. Тогда точно также при подготовке к экзаменам пролистать и освежить память с ее помощью.

### **Данная работа**

- повышает интерес к чтению;
- создает условия для формирования читательской компетенции учащихся;
- позволяет мотивировать их к изучению русского языка и литературы через использование привычной для подростков сферы общения;
- разрабатывать совместные коллективные проекты;
- развивать творческий потенциал в востребованном в наши дни цифровом формате.

### **Готовая работа (проект) открывает новые возможности его использования:**

- помощь учителю в подготовке к урокам;
- организация дистанционного обучения;
- дальнейшая работа по совершенствованию страниц, а значит и работа, предполагающая общение учащихся с полюбившимися героями;
- сохранение изученного произведения в культурной памяти детей.

### Список литературы

1. Презентация на тему «Страница литературного героя в социальных сетях» [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-stranica-literaturnogo-geroia-v-socialnyh-setyah-6620496.html>

2. ЛИТОК Социальная сеть литературных героев [Электронный ресурс] URL: <https://litok.kco27.ru/user/nikolaygumilev1>

3. Вагнер Ж.В. Прием «Страница писателя или литературного героя в ВК» [Электронный ресурс] URL: <https://www.1urok.ru/categories/14/articles/61719>

### Приложение 1 Памятка учителю при работе с данным приёмом

Для того, чтобы создать страницу в ВК ученику нужно:

#### **1 Этап**

- вдумчиво и внимательно прочитать произведение;
- изучить характеристику героя;
- выписать цитаты.

Обучающийся обращает внимание на детали в его портрете, жизнеописании, пытается понять взгляд героя на мир.

Ученик ищет репродукции картин, иллюстрации к произведению, кадры из экранизации произведения. Те, кто умеет рисовать, могут создать свои иллюстрации.

#### **2 Этап**

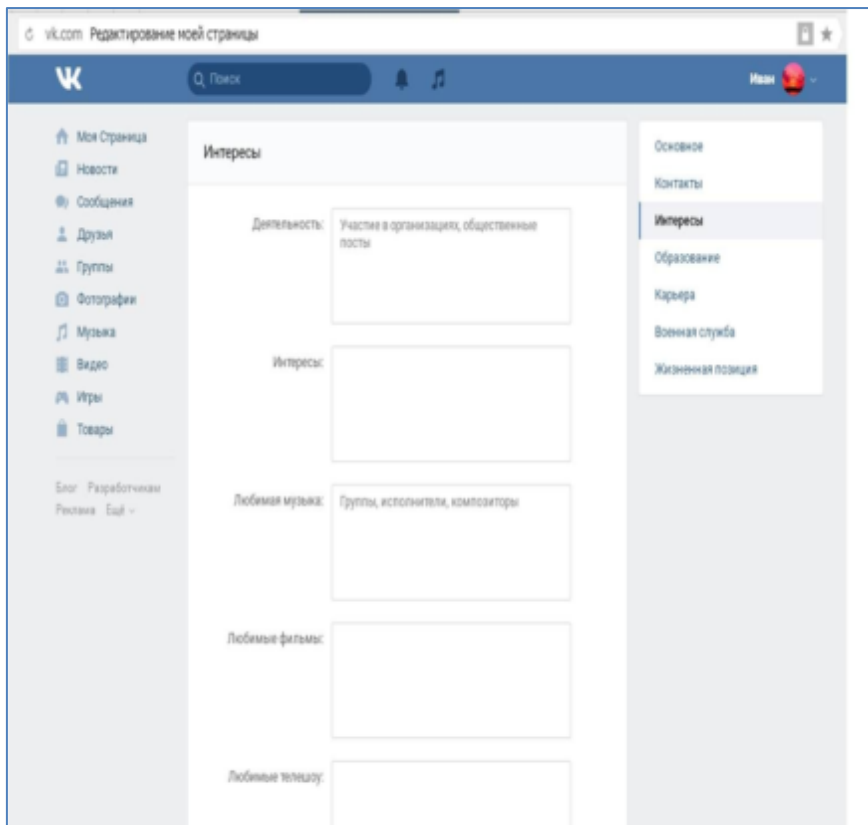
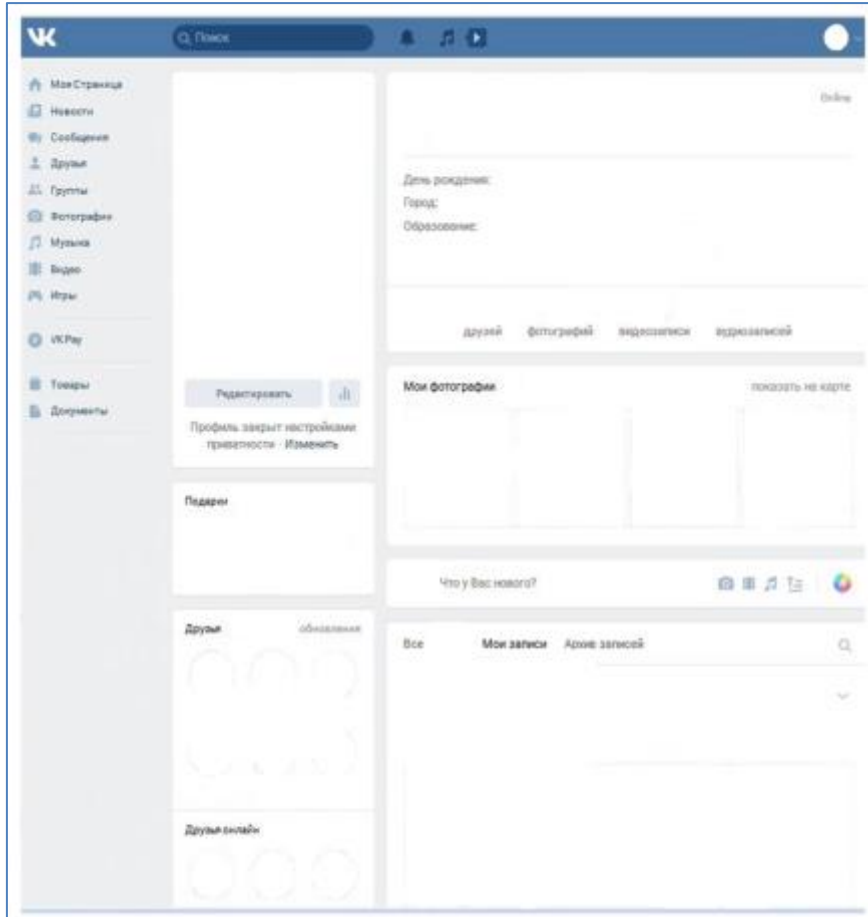
учитель выдает готовый шаблон страницы ВК (см.Приложение 2)

#### **3 Этап**

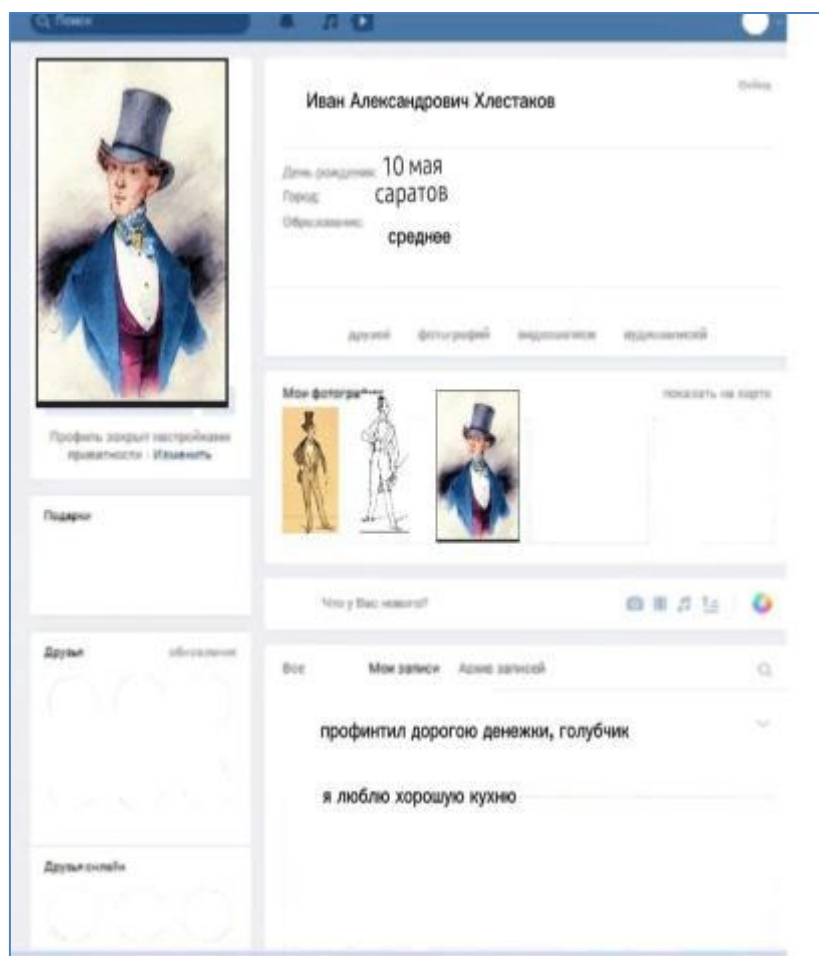
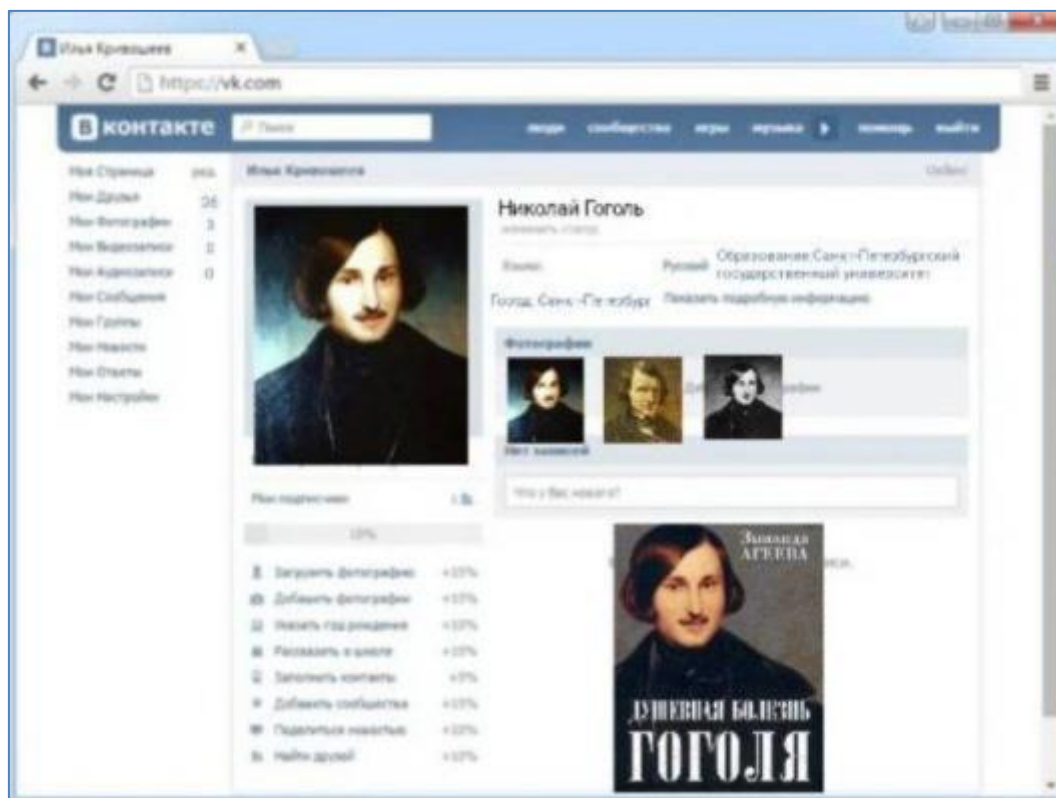
Ученик начинает оформлять страницу:

- подбирает портрет героя (либо рисует сам);
- записывает основную информацию (дата рождения, город, семейное положение, язык, родители, образование, военная служба, жизненная позиция, личная информация);
- создает подписки, подписывает друзей, делает подборку фотографий.

Приложение 2 Образец для работы



Приложение 3 Образцы работ учащихся



Моя Страница
Online

## Лука Лукич Хлопов




Мои друзья

Редактировать страницу

Отправить подарок

30%

**Друзья**



**Марья Антоновна**

ВКонтакте

**Цитата:**  
"Заговорил со мною одним чином выше, у меня просто и души нет, и язык, как в грязь, заваз..."

**Персональная информация** Редактировать

Имя: **Лука**  
 Фамилия: **Хлопов**  
 День рождения: **Очень давно**  
 Пол: **Мужской**

**Контакты** Редактировать

Контактный Email: **Lukich.lol@imba.com**  
 Мобильный телефон: **1234569**  
 Домашний телефон: **000001**  
 Личный сайт: **LukaNalichnie.com**

**Интересы** Редактировать

**Дейтельность:**

**Смотритель училищ**

**Интересы:**

**Игра в карты**

**Любимая музыка:**

**Моцарт**

Моя Страница
Online

## Марья Антоновна

Мои друзья

Мои Фотографии

Мои Сообщения


Мои Заметки

Мои Группы

Мои Встречи

Мои Новости

Мои Настройки



**О себе**

**Моим примером для подражания является моя маменька, разбираюсь в моде, много читаю**

**Персональная информация** Редактировать

Имя: **Марья**  
 Фамилия: **Антоновна**  
 День рождения: **давно**  
 Пол: **женский**

**Контакты** Редактировать

Контактный Email: **marynababkah@mail.ru**  
 Мобильный телефон:  
 Домашний телефон:  
 Личный сайт:

**Интересы** Редактировать

**Дейтельность:**

**отдых и примерка моих нарядов**

**Интересы:**

**все произведения А.С.Пушкина**

**Любимая музыка:**

**Моцарт, Бах, Верстовский**

Мои друзья

Редактировать страницу

Отправить подарок

90%

**Друзья**

1 друзей Все



**Лука Хлопов**



## **АВТОРСКИЙ КУРС «ТЕЛЕПОРТАЦИЯ В АНГЛИЮ» ДЛЯ 1 КЛАССА**

Коваленко Е. В. - учитель английского языка МАОУ «Гимназия № 3» г. Пермь

Новые политические и социально-экономические изменения, требования стандартов нового поколения призывают к серьёзному переосмыслению образовательного процесса. Современному младшему школьнику уже сегодня необходимы такие качества как самостоятельность, инициативность и творческое мышление. Задачей современной школы становится формирование человека не только знающего, но и готового к саморазвитию и самосовершенствованию, способного самостоятельно принимать решения, нести ответственность за свои действия.

Предлагаемый курс разработан для детей школьного возраста (6–7 лет) и рассчитан на 20 учебных часов. Работа организуется в группе по 8–10 человек. Занятия проводятся в режиме 1 учебный час в неделю. Продолжительность занятия 40 минут. В содержание курса представлены фотографии, картинки, схемы, стихотворения, поговорки, песни, видео.

### **Цель курса:**

*создание условий для формирования элементарной коммуникативной компетенции дошкольника на доступном для него уровне с учётом речевых возможностей и потребностей в устной и письменной формах.*

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность дошкольника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной формах в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для детей.

### **Задачи курса:**

- формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими или пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширение лингвистического кругозора дошкольников;
- формирование и развитие навыков самостоятельной работы;
- формирование навыков групповой работы;
- развитие познавательных потребностей и способностей дошкольников;
- развитие личностных качеств дошкольника (внимание, мышление, память, воображение) в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, в ролевых играх;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе ролевых игр и проблемных ситуаций с использованием иностранного языка.

### **Основные принципы реализации курса:**

- доступность;
- посильность;
- добровольность;
- личностно-деятельный подход;
- учёт возрастных особенностей детей.

**Формы и методы проведения занятий:** ролевая игра, проблемные ситуации, беседа, наблюдение, самостоятельная работа, групповая работа.

### **Содержание курса:**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям дошкольников и включает следующие аспекты:

- **Лексический аспект**
  - **Знакомство** с ровесниками, учителем, персонажами (формы приветствия и прощания).
  - **Я** (имя, возраст, из какой страны)
  - **Моя семья** (члены семьи)



- Поход в зоопарк (животные)

- Показ мод (одежда)

-  $2 \times 2 = 4$  (счёт 1–12)

• Лингвострановедческий аспект

- Страна/страны изучаемого языка и родная страна.

- Общие сведения: название, столица, большие города, глава государства, достопримечательности, символы.

• Грамматический аспект:

- образование множественного числа имени существительного;

- дифференциация глаголов «**to be** (быть)» и «**to have** (иметь)»;

- отработка модели **I am = I m**

- настоящее простое время

- модальный глагол **can**

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Количество часов (20)
1.	Вводное занятие	Телепортация из России в Англию: - краткий обзор информации про страны; - знакомство на русском языке; - знакомство на английском языке; - отработка модели <b>I am = I m</b> ; - знакомство с английским персонажем – <b>Patric</b> - формы приветствия <b>Hi/Hello</b>	1
2.	«Неразлучные друзья»	«Юные Англичане»: - отработка модели <b>I am = I m</b> ; - знакомство со слова <b>a boy, a girl</b> - знакомство с буквами английского алфавита (A-Z); - формы прощания <b>Goodbye/bye</b>	2
3.	«Во всём нужен порядок»	«Юные Англичане»: - знакомство с буквами английского алфавита (продолжение); - возраст (счёт 1–10); - формы приветствия <b>Hi/Hello</b> - формы прощания <b>Goodbye/bye</b> (отработка)	2
4.	«Я, ТЫ, ОН, ОНА вместе дружная семья!»	«Юные Англичане»: - возраст (счёт 1–10)- закрепление; - личные местоимения (I, he, she); - знакомство со словами по теме «Страны»	2
5.	«Похожие или разные?»	«Юные Англичане»: - дифференциация глаголов «быть» и «иметь»; - знакомство со словами по теме «Члены семьи»	2
6.	«Где же радуга?»	«Юные Англичане»:	

		- знакомство со словами по теме «Цвета»	<b>1</b>
<b>7.</b>	«Поход в зоопарк»	<b>«Юные Англичане»:</b> - знакомство со словами по теме «Животные»; - множественное число имени существительного	<b>2</b>
<b>8.</b>	«Показ мод»	<b>«Юные Англичане»:</b> - знакомство со словами по теме «Одежда»; - множественное число имени существительного	<b>2</b>
<b>9.</b>	Соло или дуэт?	<b>«Юные Англичане»:</b> - рассказ про себя; - диалог-расспрос	<b>2</b>
<b>10.</b>	1 день с Королевой Великобритании	Достопримечательности Лондона Английские традиции	<b>2</b>
<b>11.</b>	«В гостях хорошо, а дома лучше»	Телепортация из Англии в Россию	<b>1</b>
<b>12.</b>	Итоговое занятие	Подведение итогов. Рефлексия - «Рефлексивная ладонь». Заграничный паспорт	<b>1</b>

### **Материально-техническое обеспечение курса:**

- Кабинет для проведения
- Компьютер/ноутбук +проектор
- Фото
- Картинки
- Дидактические материалы (распечатки)

#### **Приложение:**

- 1) «Рефлексивная ладонь»
- 2) «Заграничный паспорт»
- 3) Наглядность (картинки)

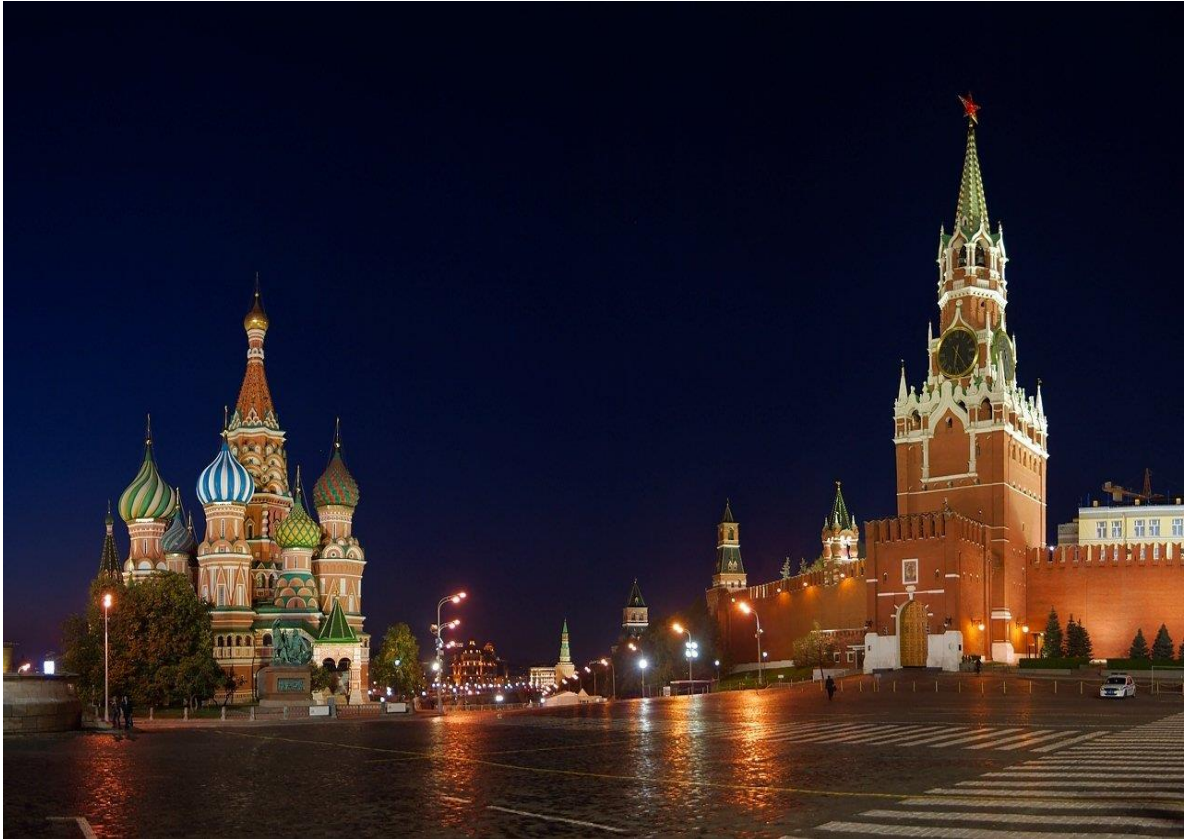
#### **Список литературы:**

Д.Ж. Стейнберг «110 игр на уроках английского языка», Москва, Издательство «Астрель», 2022 год.

Цифровые интернет-ресурсы:

- [www.kidscom.com/](http://www.kidscom.com/)
- [www.englishresource.com/](http://www.englishresource.com/)
- [www.usingenglish.com/](http://www.usingenglish.com/)
- **learnenglishkids**
- **Britishcouncil.org/en/listen-and-watch**

НАГЛЯДНОСТЬ











## ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ ГОРОДА БЕРЕЗНИКИ»

Котова Е.В. - учитель технологии МАОУ «Школа №22», педагог дополнительного образования МАУ ДО ДДЮТЭ г. Березники

Вид занятия, год обучения: открытие нового знания, 1 год обучения

Возраст детей: 8-9 лет (2 класс)

Цель занятия: знакомство с биографиями знаменитых людей города Березники.

Задачи:

1. Актуализировать знания о малой родине (Березниках).
2. Познакомиться с биографиями К.И. Циренщикова, В.Л. Миндовского, А.Л. Решетова, Е.А. Вагнера.
3. Закрепить знания о знаменитых людях города Березники.

Планируемый результат:

**Предметный:** обучающиеся будут знать основные факты из биографий К.И. Циренщикова, В.Л. Миндовского, А.Л. Решетова, Е.А. Вагнера;

**Метапредметный:** обучающиеся получают опыт работы с информацией, опыт оценки и самооценки, а также коррекции своей работы с учетом ошибок;

**Личностный:** обучающиеся осознают роль личности в истории, будет заложено формирование уважительного отношения к малой родине и людям.

Средства, оборудование: рабочие листы по теме занятия (по количеству обучающихся); предметы, связанные с персоналиями (о которых ведется речь); карточки с фамилиями людей; портреты людей.

Речь и действия педагога	Ответы и действия детей
Приветствие. Обращение к прошлому опыту. Введение в тему.	
Здравствуйте, ребята! На прошлом занятии мы с вами успешно создали паспорт нашего города. Сегодня мы продолжим изучение	<i>Приветствуют педагога.</i>

<p>Березников, а в частности – знаменитых людей. Давайте подумаем, кого можно назвать знаменитым человеком?</p>	<p><i>Участвуют в диалоге.</i></p>
<p><b>II. Основная часть.</b></p>	
<p>• Для того, чтобы перейти к новой теме, давайте вспомним, что мы уже знаем про Березники. Я попрошу вас ответить на несколько вопросов. Вы можете пользоваться паспортом, который мы составляли на предыдущем занятии. Список вопросов: Назовите дату рождения города Б.? Кого можно назвать «родителями» нашего города? Почему наш город так называется? Какое прозвище имеет город Б. и почему?</p> <p>• Теперь я попрошу вас обратить внимание на доску. Здесь расположены портреты знаменитых людей города Березники, их фамилии и имена. Но, к сожалению, все перемешано. Вам необходимо восстановить верный порядок. На вашем рабочем листе есть портреты, подпишите под ними фамилии, которые нужны этим людям.</p> <p>• Давайте проверим вашу работу. Сравните себя с ответами на доске. Если ответ правильный – поставьте «+», а если неправильный, то «!».</p> <p>Сколько у вас плюсов? Есть ли тот, у кого все ответы правильные? Можешь ли ты нам рассказать что-то об этих людях? В чем оказалось затруднение?</p> <p>• Мы с вами нашли затруднение. Какую цель мы поставим перед собой на сегодняшнее занятие? Какие шаги сделаем, чтобы достичь цели? Составим план работы по предложенным пунктам. Расставьте их в нужном порядке</p> <p>• Я предлагаю вам ознакомиться со статьей про одного из этих людей. Оттуда вам необходимо выбрать информацию по предложенному шаблону. Важно работать группой, чтобы каждый внес свой вклад. У вас будет 7 минут.</p>	<p>• Ответы на вопросы: 20 марта 1932 года Веретия, Ленва, Усть-Зырянка, Чуртан, Дедюхин Много берез, «березовый остров» «Республика химии на Каме». Здесь много предприятий, занимающихся химической промышленностью: Ависма, Уралкалий, Азот, БСЗ, Еврохим.</p> <p>• <i>Выполняют задание педагога на рабочем листе.</i></p> <p>Ребятам предложены портреты А.Решетова, Е.Вагнера, В.Миндовского, К.Циренщикова</p> <p>• <i>Проверяют выполнение задания по образцу.</i></p> <p>• <i>Анализируют, в чем затруднение.</i> Возможные ответы: не знаем, как выглядят эти люди; не знаем, чем занимались эти люди, не знаем знаменитых людей; знаем только имена.</p> <p>• <i>Ставят цель, помогают составить план.</i> Прочитать информацию. Выбрать необходимые данные. Составить небольшой рассказ. Рассказать одноклассникам.</p> <p>• <i>Работают с текстом, выделяют нужную информацию. Заполняют шаблон</i></p> <p>• <i>Представляют получившиеся работы, оценивают работы групп.</i></p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Теперь я приглашаю первых желающих для выступления. Каждый внимательно слушает, а после выступления может задать вопрос. Одного-двух человек я попрошу оценить работу группы по критериям, чтобы понять, справились ли они с заданием.</li> <li>• Молодцы! Вы отлично поработали! Теперь проверим, как вы усвоили материал. На обратной стороне вашего листа есть задание, похожее на то, что мы выполняли в начале. Предлагаю вам дополнить портреты и имена предметами, которые связаны с профессией этих людей (предметы: лейка, кусок титана, сборник стихов Решетова, фонендоскоп). Что получилось теперь? Стало ли плюсов больше? Есть ли у кого-то восклицательные знаки?</li> </ul>	<p>Критерии оценки группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соответствие плану.</li> <li>2. Громкость, четкость речи.</li> <li>3. <i>Критерий для самооценки группы - Командная работа (все ли участвовали в обсуждении, представлении работы)</i></li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Выполняют задание педагога на рабочем листе</i></li> </ul>
<b>III. Заключительная часть – подведение итогов. Рефлексия.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Давайте вспомним, про кого мы говорили на сегодняшнем занятии? Какую цель ставили? Достигли ли мы с вами цели занятия? Соблюдали ли мы план работы? Все группы справились с заданием?</li> <li>• Теперь посмотрите в свой рабочий лист, много ли там восклицательных знаков, вспомните, какой вклад вы сделали в работу группы, какую оценку получила группа от одноклассников. В правом нижнем углу вы видите лесенку. Нарисуйте на ней себя на занятии сегодня.</li> <li>• Я благодарю вас за сегодняшнее занятие. Вы большие молодцы! Увидимся на следующей неделе. До свиданья!</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Отвечают на вопросы педагога, ведут диалог.</i></li> <li><i>Ставят оценку.</i></li> </ul>

Материалы к занятию.

Распечатать и разрезать:

Прочитать информацию. Выбрать необходимые данные.  
Составить небольшой рассказ. Рассказать одноклассникам.



Циренщиков Клавдий Иванович  
Решетов Алексей Леонидович  
Вагнер Евгений Антонович  
Миндовский Валентин Леонидович



Распечатать по количеству учеников рабочие листы:



1				2			
Президент: _____	Президент: _____	Президент: _____	Президент: _____	Президент: _____	Президент: _____	Президент: _____	Президент: _____
План рассказа: 1. Дата рождения 2. Где и как работал? 3. Какой вклад внес в жизнь города? 4. Имеет ли награды? Если да, то какие? 5. Что названо в честь вашего героя? 6. Интересное событие, случай/факты, фант или объяснение (словом/словом).		Критерии оценки групповой работы: 1. Соответствие плану. 2. Правильность, чистота речи. 3. Практикой для самооценки группы - номинация работы (все ли участвовали в обсуждении, представлении работы)					

Распечатать для групповой работы:

 <p><b>Клавдий Иванович ЦИРЕНЩИКОВ</b></p> <p>Родился 3 июня 1908 года в г. Дедюхин Пермской губернии.</p> <p>Сразу после окончания школы пришел работать на Березниковский содовый завод (БСЗ).</p> <p>В 1949 г. назначен директором Березниковского магниевого завода (БМЗ). К 1954 смог организовать производство магния по совершенно новой технологии. Под его руководством проведен ремонт (улучшение) предприятия. БМЗ стал одним из лучших предприятий страны и стал называться Березниковским титано-магнелиевым комбинатом благодаря умелому руководству Клавдия Ивановича Циренщикова.</p> <p>Клавдий Иванович получил звание Героя Социалистического труда, медаль «За трудовую доблесть».</p> <p>Умер 24 апреля 1981 года. Именем Клавдия Циренщикова названа улица в г. Березники.</p> <p><b>Интересный факт:</b> Фамилия «Циренщикова» имеет прямое отношение к солеваренной промышленности — «циреном» называли работников солеварен, переворачивающих соль, а также деревянные лопаты, с помощью которых это делалось.</p>	 <p><b>Алексей Леонидович РЕШЕТОВ</b></p> <p>Родился 3 апреля 1937 года в г. Новосибирск.</p> <p>Еще в детстве отец Алексея был убит, а мать послана в Соликамск на строительство завода. Затем они переехали в Березники.</p> <p>26 лет проработал на калийном комбинате («Уралкалий») горным электромехаником. Именно во время работы на предприятии написал большую часть своих стихотворений.</p> <p>В 1965 году был принят в Союз писателей СССР.</p> <p>Почетный гражданин города Березники, Заслуженный работник культуры.</p> <p>Умер 29 сентября 2002 года. В честь Решетова в городе Березники назван сквер около драматического театра, площадь.</p> <p>Березники, мои Березники,          Пусть кое-где о них и не слышали,          Но только здесь шаги мои легки.          Здесь исцелимы все мои печали.</p> <p>Как палочку волшебную держу          Я ветку тополиную в апреле. -          Хотите? -взмахну и прикажу,          Чтоб вы, как этот город, не старели.</p>
--	---

 <p><b>Евгений Антонович ВАГНЕР</b></p> <p>Родился 22 сентября 1918 года в Одесской области.</p> <p>В 1940 году окончил медицинский институт. В 1941 г. начал работать руководителем хирургического отделения военного эвакогоспиталю.</p> <p>Так как у Евгения Антоновича была фамилия немецкого происхождения, его сослали в Соликамский район (пос. Черное). С 1946 года – заведующий хирургическим отделением Березниковской городской больницы.</p> <p>По его инициативе построено 7 новых корпусов больницы.</p> <p>В Березниках Евгений Вагнер состоялся как ученый и защитил 2 докторские диссертации по хирургии. Разработал метод реинфузии крови*.</p> <p>В 1970 году стал ректором Пермского медицинского института.</p> <p>Умер 14 сентября 1998 года. В честь Вагнера названа Краевая больница в г. Березники и Пермская государственная медицинская академия.</p> <p><b>Метод реинфузии крови*</b> - кровь пациента, прожеженная через несколько слоев марли – может использоваться вновь, как донорская.</p>	 <p><b>Валентин Леонидович МИНДОВСКИЙ</b></p> <p>Родился 23 апреля 1909 года в Ивановской области.</p> <p>В 19 лет окончил лесной техникум по специальности техник-лесовод.</p> <p>С 1936 года – директор березниковского «ГорЗеленСтрой».</p> <p>Разработал инновационный метод «питомник-парк» - создание временных питомников, из которых в последующем предполагается формировать парки, сады или скверы.</p> <p>Во время работы в Березниках город называли «город-сад». Затем Валентин Леонидович переехал в Пермь и руководил ее озеленением.</p> <p>Миндовским высажен наш Городской парк, где находятся аттракционы, Треугольный сквер (около Авангарда). Именем Миндовского в Березниках названа улица (ранее – улица ЗеленСтрой), а также сорт явы.</p> <p><b>СОВЕТ:</b> прочитайте книгу Валентина Леонидовича «Зеленый друг» про ребят-школьников, которые озеленили свой город.</p>
---	---

Литература:

1. «И повсюду сердца беспокойные...» / авт.: Н. Ю. Солдатова, Р. Н. Алиев; под общ.ред. В. А. Якиной. - Пермь: Пермская книга, 2002. 128 с.,ил.
2. Коржавкина Л. Ф. Березники. - Пермь: Книжное издательство, 2002. 140 с., ил.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Кропотова Ю.И. - учитель начальных классов МАОУ «СОШ №77 с углубленным изучением английского языка» г. Перми

Эйнштейн писал: «Высшее искусство, которым обладает учитель, - это умение пробудить радость от творческого выражения и получения знаний». Действительно, нельзя заставить ребенка учиться, нельзя насильно вложить к нему в голову знания, тем более невозможно силой привить детям качества, необходимые им для дальнейшей жизни.

За годы работы в школе жизнь сильно изменилась, дети тоже стали другие. Они поют новые песни, танцуют новые танцы, компьютерные игры заменили им книги. Значит, и работать с этими детьми надо по-новому. Надо искать новые способы взаимодействия с подрастающим поколением, очень важно, учителю и детям понимать друг друга, относиться друг к другу с уважением, не нарушать личное пространство.

Среди воспитательных средств, способствующих формированию учебно-познавательных компетенций, уделяю особое внимание работе над проектами во внеурочной деятельности.

Проект (в широком понимании) - это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создание разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность. В основе метода проектов лежит развитие познавательных творческих навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве.

Во время работы над любым проектом формируются умения, связанные с развитием познавательного интереса: анализ, синтез, определение, сопоставление, коммуникабельность, а именно:

1. Умение ставить цель своей деятельности.
2. Умение находить практические виды деятельности: познание, мотивация, умение задавать вопросы.
3. Умение выбрать практические виды и способы деятельности для себя: поиск решений, ответы на вопросы, обоснование.
4. Умение оценить результаты своей деятельности: делать выводы, исправлять ошибки, изменять своё поведение в соответствии с поставленными целями.

Во внеурочной деятельности использую работу над долгосрочными проектами. Тему выбирают сами ребята. Например, проект «Улица, на которой я живу» возник после совместного похода в театр. Проезжая по улицам города, ребята читали их названия и интересовались, почему их так назвали.

Изучая на уроках окружающего мира «чудеса света», ребята решили выбрать знаковые места нашего города. Так возник проект «7 чудес Перми».

Разговаривая о Великой Отечественной войне и размышляя о создании «Бессмертного полка», ученики решили подробно расспросить родителей о своих родственниках. Так мы начали работу над проектом «Мой родной солдат».

Выбрав тему, мы с ребятами составляем план работы, в который включаются разные мероприятия, способствующие поиску информации. Это экскурсии, походы в театры, встречи с интересными людьми. Например, во время работы над проектом «Через тернии к звездам» ребята ходили в планетарий, летали на самолете, прыгали с парашюта, крутились

на центрифуге. Родители записывали мелодии песен, которые пели первые космонавты, а дети с удовольствием разучивали их. По окончании работы ученики выступили с презентацией и концертом перед детьми начальной школы.

Работая над любым проектом, ребята готовят выступления самостоятельно и группами. Это учит их с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, овладевать монологической и диалогической формами речи. Во время подготовки презентаций дети учатся азам компьютерной грамотности.

Окончанием любого проекта является создание продукта, например, книги «Улица, на которой я живу» и «Мой родной солдат».

Результатом проекта «Красота в нашей жизни» стало оформление стенда «Красивые поступки моей жизни». Этот проект учил школьников видеть прекрасное не только во внешнем облике людей, но и в их поступках, мыслях, начинаниях. Дети анализировали свою жизнь и пытались понять, насколько она красива, какими делами они могут гордиться.

Подробнее я хочу рассказать об одном из самых удачных наших проектов «Помоги братьям меньшим». Группа учащихся решила принять участие в краевом проекте «Добродел». Сначала ребята долго думали, кто же нуждается в их помощи. Затем поставили цель работы, определили временные рамки (3 месяца), обозначили значимые дела и распределили между собой обязанности. Дети решили, что больше всего нуждаются в помощи голодные птицы и животные, живущие в приюте.

В результате целью проекта стало оказание помощи нуждающимся животным. В помощники позвали одноклассников и родителей. В конце зимы - начале весны птицам не хватает корма, поэтому ученики нашего класса разбились на группы и изготовили для птиц кормушки. Их они развесили во дворе школы и около своих домов. В следующем деле нам помогли папы. Они сколотили два скворечника. Дети ждали, когда прилетят птицы, для которых уже готов дом.

Очередным шагом по плану стала поездка в приют для животных. Так как все участники проекта любят кошек, то был выбран приют под названием «Кошкин дом». Дети выяснили, что требуется приюту. Ребятами были написаны и развешаны по школе объявления. Многие дети, учителя и работники школы откликнулись на него. Собрав все, что было принесено, ребята передали вещи и собранные средства директору приюта.

Из разговора с работниками приюта ученики выяснили, что для помощи требуются волонтеры, готовые фотографировать кошек, размещать информацию с целью поиска новых хозяев. На сайте «ВК» ребята создали группу «Помоги братьям меньшим!», там они разместили фотографии животных и их описание. Работая над проектом, дети сделали вывод, что добро не имеет временных границ. Они решили, что будут и дальше искать хозяев для животных.

Большой интерес у ребят вызвала работа над проектом «Классная газета». Что же такое «классная» газета? Это современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе. Она позволяет охватить достаточно широкий круг учащихся различных и по возрасту, и по интересам, способствует сплоченности детей. Проект «Классная газета» особенно актуален сегодня, когда современное общество переживает настоящий информационный бум.

Инициатором этого проекта стал мальчик, мама которого работает в печатной мастерской и создает красивые печатные вещи. Он рассказал об этом одноклассникам, а также подготовил сообщение, как появились первые газеты. Одному издавать газету сложно, было решено пригласить к сотрудничеству одноклассников.

По результатам анкетирования было выяснено:

1. 95 % детей считают, что нашему классу нужна газета.
2. 80% хотят принять участие в создании газеты.
3. В газете необходимо осветить такие вопросы, как учеба, здоровый образ жизни, новости класса, школьная мода.

Следующим шагом было распределение обязанностей. Часть детей стали корреспондентами, они брали интервью у учителей, старшеклассников. Некоторые ребята захотели написать статьи. Девочки вели страничку моды, был выбран свой классный астролог и фотокорреспондент. Задачей организатора проекта, как главного редактора, стал сбор материала и размещение его на страницах печатного издания.

В ходе этих действий ребята учились задавать вопросы, сотрудничать в поиске и сборе информации, структурировать знания, строить речевые высказывания в устной и письменной форме, выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.

Много мы участвуем в международных сетевых проектах «Купаловские чтения». В наш век информационных технологий мы учимся работать онлайн, общаться и помогать друг другу дистанционно. К работе подключаются и родители, они тоже трудятся с нами.

Я ищущий педагог, не могу стоять на месте, мне трудно находиться в определенных рамках, поэтому, услышав о программе «Орлята России», не раздумывая дала согласие на участие в ней. Мы с ребятами прошли огромный путь. 7 треков, которые перевернули нашу жизнь. Мы играли и пели, говорили о нравственности, учились быть добрыми и бескорыстными, прорабатывали лидерские качества, помогали слабым и незащищенным. Спасибо разработчикам программы, все треки подробно прописаны. Есть много игр, мультфильмов и другого материала, помогающего ведению занятий. Нам очень повезло. Мы с ребятами выиграли конкурсный отбор и поехали на смену в лагерь «Океан». Ребята поняли, что, если поставить цель и идти к ней, то все получится, что надо мечтать, идти за своей мечтой. Дети, безусловно, очень изменились. Они стали дружнее, научились лучше понимать друг друга. Научились взаимодействовать, поддерживать своих одноклассников.

Работа над всеми проектами развивает адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей, вырабатывает у детей положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения, развивает у ребят навыки общения со сверстниками, педагогами, родителями.

Список использованной литературы:

1. Матяш Н. В., Симоненко В. Д. Проектная деятельность младших школьников: книга для учителя начальных классов. М.: Вентана-Граф, 2007. 112 с.
2. Поздеева С. И., Кузнецова Т. В. Позиция педагога в организации проектной деятельности младших школьников // Вестник Томского государственного педагогического университета (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). 2010. Вып. 2.
3. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В, Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2008. 151 с.

## **МАСТЕР – КЛАСС «ПРИМЕНЕНИЕ СУ – ДЖОК ТЕРАПИИ ПРИ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ»**

**Кузнецова Н.Н. – учитель-логопед МБОУ «СОШ п. Яйва»**

*«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»*

*В. А. Сухомлинский.*

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие и легче дается обучение в школе.

Одной из нетрадиционных логопедических технологий является Су – Джок терапия ("Су" – кисть, "Джок" – стопа). В исследованиях южно-корейского ученого профессора Пак Чже Ву, разработавшего Су – Джок терапию, обосновывается взаимовлияние отдельных участков нашего тела по принципу подобия (сходство формы уха с эмбрионом человека,

руки и ноги человека с телом человека и т.д.). Эти лечебные системы созданы не человеком – он только открыл их, а самой Природой. В этом причина ее силы и безопасности. Стимуляция точек приводит к излечению. Неправильное применение никогда не наносит человеку вред – оно просто неэффективно. Поэтому, определив нужные точки в системах соответствия можно развивать и речевую сферу ребенка. На кистях и стопах располагаются системы высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела. Воздействуя на них, мы можем регулировать функционирование внутренних органов. Например, мизинец – сердце, безымянный – печень, средний – кишечник, указательный – желудок, большой палец – голова. Следовательно, воздействуя на определенные точки, можно влиять на соответствующий этой точке орган человека.



### Что такое Су – Джок терапия?

Су-Джок – (в переводе с корейского Su - кисть, Jok – нога) способ лечения, основанный на проекции всех частей систем и органов тела на кисть и стопу.



В коррекционно - логопедической работе приемы Су - Джок терапии я активно использую в качестве массажа при дизартрических расстройствах, для развития мелкой моторики пальцев рук, а так же с целью общего укрепления организма.

Таким образом, Су – Джок терапия является одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка.

#### **Приемы Су – Джок терапии:**

*Массаж специальным шариком.* Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Прокатывая шарик между ладошками, дети массируют мышцы рук. В каждом шарике есть «волшебное» колечко.



И следующий прием это: *Массаж эластичным кольцом,*



которое помогает стимулировать работу внутренних органов. Так как все тело человека проецируется на кисть и стопу, а также на каждый палец кисти и стопы, эффективным способом профилактики и лечения болезней является массаж пальцев, кистей и стоп эластичным кольцом. Кольцо нужно надеть на палец и провести массаж зоны соответствующей пораженной части тела, до ее покраснения и появления ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.



С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладонки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

*Ручной массаж кистей и пальцев рук.* Очень полезен и эффективен массаж пальцев и ногтевых пластин кистей. Эти участки соответствуют головному мозгу. Кроме того на них проецируется все тело человека в виде мини-систем соответствия. Поэтому кончики пальцев необходимо массировать до стойкого ощущения тепла. Это оказывает оздоравливающее воздействие на весь организм. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека.

Во время коррекционной деятельности происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики). Эту работу провожу перед выполнением заданий, связанных с рисованием и письмом, в течение 1 минуты.

В логопедических целях су – джок терапия совместно с пальчиковыми играми активизирует развитие речи детей.

Рассмотрим некоторые *формы работы* с детьми при нормализации мышечного тонуса и стимуляции речевых областей в коре головного мозга, коррекции произношения (автоматизации звука), развитии лексико-грамматических категорий, совершенствовании навыков пространственной ориентации.

1. *Массаж Су – Джок шарами. /дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом/*

Я мячом круги катаю,  
Взад - вперед его гоняю.  
Им поглажу я ладошку.  
Будто я сметаю крошку,  
И сожму его немножко,  
Как сжимает лапу кошка,  
Каждым пальцем мяч прижму,  
И другой рукой начну.



2. *Массаж пальцев эластичным кольцом. /Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики/*

Раз – два – три – четыре – пять, /разгибать пальцы по одному/

Вышли пальцы погулять,

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.



3. *Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков. /ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука Ш/*

*На правой руке:*

Этот малыш-Илюша, (на большой палец)

Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)

Этот малыш-Антоша, (безымянный)

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

*На левой руке:*

Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

Эта малышка-Ксюша, (указательный)

Эта малышка-Маша, (средний)

Эта малышка-Даша, (безымянный)

А меньшую зовут Наташа. (мизинец)

*Ребенок катает шарик между ладонями, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука Ж.*

Ходит ежик без дорожек,

Не бежит ни от кого.

С головы до ножек

Весь в иголках ежик.

Как же взять его?

4. *Использование Су – Джок шаров при совершенствовании лексико-грамматических категорий*

*Упражнение «Один-много».* Логопед катит «чудо-шарик» по столу ребенку, называя предмет в единственном числе. Ребенок, поймав ладонью шарик, откатывает его назад, называя существительные во множественном числе.

*Аналогично провожу упражнения «Назови ласково», «Скажи наоборот»*

### *5. Использование Су – Джок шаров для развития памяти и внимания*

Дети выполняют инструкцию: надень колечко на мизинец правой руки, возьми шарик в правую руку и спрячь за спину и т.д.; ребенок закрывает глаза, взрослый надевает колечко на любой его палец, а тот должен назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.

### *6. Использование шариков для звукового анализа слов*

Для характеристики звуков используются массажные шарики трех цветов: красный, синий, зеленый. По заданию логопеда ребенок показывает соответствующий обозначению звука шарик.

### *7. Использование шариков при совершенствовании навыков употребления предлогов*

На столе коробка, по инструкции логопеда ребенок кладет шарики соответственно: красный шарик - в коробку; синий – под коробку; зеленый – около коробки; Затем наоборот, ребенок должен описать действие взрослого.

### *8. Использование шариков для слогового анализа слов*

*Упражнение «Раздели слова на слоги»:* Ребенок называет слог и берет по одному шарiku из коробки, затем считает количество слогов.

Это лишь некоторые примеры использования су – джок терапии в нашей работе. Творческий подход, использование альтернативных методов и приемов способствуют более интересному, разнообразному и эффективному проведению коррекционно-образовательной и совместной деятельности педагогов и детей в детском саду.

Таким образом, Су - Джок терапия - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод самооздоровления и самоисцеления путем воздействия на активные точки, расположенные на кистях и стопах, специальными массажными шарами, использование которых в сочетании с упражнениями по коррекции звукопроизношения и развитию лексико-грамматических категорий способствует повышению физической и умственной работоспособности детей, создает функциональную базу для сравнительно быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной целенаправленной речевой работы с ребенком, оказывая стимулирующее влияние на развитие речи.

Сочетание таких упражнений, как пальчиковая гимнастика, самомассаж с упражнениями по коррекции звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий, позволяет значительно повысить эффективность коррекционно-логопедической деятельности, оптимизировать выполнение речевых упражнений в домашних условиях.

Следовательно, использование Су – Джок терапии способствует коррекции речевых нарушений у детей.

### **Список литературы**

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.
2. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995.
3. Филичева Т. Б., Соболева А. Р. Развитие речи дошкольника. – Екатеринбург: Издательство «Арго», 1996.
4. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. Издательство «Лань», 2002.
5. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1983.

Приложение №1

СКАЗКА «Ежик на прогулке»  
*/Упражнения с шариком массажером Су – Джок  
с использованием компьютерной презентации /*



**Цель:** воздействовать на биологически активные точки по системе Су - Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

**Оборудование:** Су - Джок шарик - массажер.

Жил да был ежик в лесу, в своем домике - норке (*зажать шарик в ладошке*).

Выглянул ежик из своей норки (*раскрыть ладошки и показать шарик*) и увидел солнышко. Улыбнулся ежик солнышку (*улыбнуться, раскрыть одну ладошку веером*) и решил прогуляться по лесу.

Покатился ежик по прямой дорожке (*прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик*), катился - катился и прибежал на красивую, круглую полянку (*ладошки соединить в форме круга*). Обрадовался ежик и стал бегать и прыгать по полянке (*зажимать шарик между ладошками*)

Стал цветочки нюхать (*прикасаться колючками шарика к кончику пальца и делать глубокий вдох*). Вдруг набежали тучки (*зажать шарик в одном кулачке, в другом, нахмуриться*), и закапал дождик: кап-кап-кап (*кончиками пальцев в щепотке стучать по колючкам шарика*). Спрятался ежик под большой грибок (*ладошкой левой руки сделать шляпку и спрятать шарик по ним*) и укрылся от дождя, а когда закончился дождь, то на полянке выросли разные грибы: подосиновики, подберезовики, опята, лисички и даже белый гриб (*показать пальчики*).

Захотелось ежику обрадовать маму, собрать грибы и отнести их домой, а их так много ... как понесет их ежик? Да, на своей спинке. Аккуратно насадил ежик грибочки на иголки (*каждый кончик пальчика уколоть шипом шарика*) и довольный побежал домой (*прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик*).

## Приложение №2

### Упражнения с шариком массажером Су – Джок:

1. Берём 2 массажные шарика и проводим ими по ладоням ребёнка (*его руки лежат на коленях ладонями вверх*), делая по одному движению на каждый ударный слог:

Гладь мои ладошки, ёж!

Ты колючий, ну и что ж!

Потом ребёнок гладит их ладошками со словами:

Я хочу тебя погладить,

Я хочу с тобой поладить.

2. На поляне, на лужайке */катать шарик между ладонями/*

Целый день скакали зайки. */прыгать по ладошке шаром/*

И катались по траве, */катать вперед – назад/*

От хвоста и к голове.

Долго зайцы так скакали, */прыгать по ладошке шаром/*

Но напрыгались, устали. */положить шарик на ладошку/*

Мимо змеи проползали, */вести по ладошке/*

«С добрым утром!» - им сказали.

Стала гладить и ласкать

Всех зайчат зайчиха-мать. */гладить шаром каждый палец/*

3. Шла медведица спросонок, */шагать шариком по руке/*

А за нею – медвежонок. */шагать тихо шариком по руке/*

А потом пришли детишки, */шагать шариком по руке/*

Принесли в портфелях книжки.

Стали книжки открывать */нажимать шариком на каждый палец/*

И в тетрадочках писать.

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КЛАССНОГО ЧАСА

### «НАРКОТИКИ - ПОЛЁТ И ПАДЕНИЕ»

Малышева Ю.Г.- социальный педагог МБОУ «СОШ п. Яйва» Александровский  
муниципальный округ Пермский край

**Цель:** Формирование у учащихся понятия о веществах, способных воздействовать на психику человека; подведение учащихся к мысли о том, что «полет» и «падение» неразрывно связаны между собой в случае употребления человеком наркотических веществ.

**Ход занятия:**

**Учитель:** Люди с незапамятных времен пытались научиться летать как птицы. Одержимые этим желанием они создавали различные приспособления для полета. Результатом их усилий явились воздушные шары, дирижабли, самолеты, а затем и космические корабли.

Почему люди хотели летать? Потому что они завидовали птицам. Ведь действительно наблюдать за полетом птицы очень приятно.

**Вопрос:** Ребята, из вас кто-нибудь наблюдал за полетом птиц? Расскажите, какие чувства и ощущения вы при этом испытывали?

**Ученики:** Радость, легкость и т.д.

**Учитель:** А кто из вас летал на самолете? Прыгал в воду с вышки? А с чем ассоциируется такой полет?

**Ученики:** С чувством легкости, свободы.

**Учитель:** Итак, многие из вас согласятся, что полет действительно доставляет удовольствие, приятные ощущения, чувство легкости, радости, веселья.

Но иногда полет может закончиться падением, например, если в конце полета гибель или травма.

**Вопрос:** Ребята, наверняка многие из вас падали. В каких ситуациях это происходило? Что вы чувствовали при падении?

**Ученики:** Например, катаясь на коньках или когда было скользко на улице. Чувства при падении: боль, обида, уныние.

**Учитель:** Как вы думаете, к чему может привести падение с большой высоты без парашюта?

**Ученики:** К увечью, травме, к гибели или смерти.

**Учитель:** Таким образом, падение приводит к весьма неприятным ощущениям, а в некоторых случаях к инвалидности или смерти.

**Задание:** Как вы себе представляете полет и падение? Нарисуйте на ватмане. Подумайте и объясните вашу точку зрения.

**Пояснение:** Ребята рисуют, а затем по желанию высказывают точку зрения, почему именно так изобразили полет и падение.

**Учитель:** Итак, полет почти всегда связан с приятными ощущениями и не связан с потерей здоровья. Полет – это свобода, можно двигаться в любом направлении, движения не скованы. Ощущения от полета – легкость, приподнятость настроения. Падение же, напротив, дает неприятные ощущения и может закончиться смертью.

Известно, что некоторые люди способны вызвать такие же ощущения, как и вовремя полета: легкость и парение. В связи с этим они пытаются вызвать у себя такие же ощущения путем использования химических веществ. Эти вещества получили название наркотические.

**Пояснение:**

**Вопрос:** Что же такое наркотики?

Наркотики – от греческого «наркотикон», т.е. приводящий в оцепенение. Наркотики были известны в Греции и на Кипре за 2 тыс. лет до нашей эры. В истории человечества известно несколько целей использования наркотических веществ. Во-первых, использование

в медицине с целью обезболивания, во-вторых, использование в культовых целях, в-третьих, для достижения удовольствия.

Наркотики – это ядовитые вещества и соединения.

Их классификация такова

- яды растительного происхождения, используемые в чистом виде ( марихуана, гашиш)

- ядовитые вещества растительного происхождения, подвергаемые химической переработке (гашишное масло, опий, морфин, героин, кокаин, крэк)

- синтетические, т.е. искусственно созданные соединения ( «экстази», ЛСД, ацетон, бензин, клей «Момент»)

**Учитель:** Теперь давайте посмотрим, что же происходит при употреблении наркотиков. Наркотики при употреблении оказывают парализующее действие на центральную нервную систему. В результате изменяются физические способности тела, нарушается координация движений, искажается восприятие пространства и времени. Под воздействием дозы наркотика человек начинает ощущать искусственный «восторг», «взрыв эмоций». Такое состояние наркоманы называют «кайф» (эйфория). Человеку кажется, что он летит, парит в воздухе. Этот полет доставляет ему чувства радости, веселья. А затем, когда действие наркотика прекращается, он падает.

**Вопрос:** Обо что он ударяется? О мучительное состояние, которое называется «ломка», научное название которой « абстиненция».

**Вопрос:** Что он ощущает?

**Ученики:** Боль.

**Учитель:** У него болят мышцы спины, шеи, конечности, человек раздражителен, он не владеет собой, мечется, не может найти себе места. Человеку может помочь только новая доза наркотика, после принятия которой, все неприятности как ему кажется, прекращаются. Организм требует новой встряски. И снова под воздействием наркотика возбуждается нервная система. Могут возникнуть экстаз, болезненный восторг, иллюзии или галлюцинации. Но потом будто бы происходит падение с вершины в глубокую пропасть – следует торможение. Настроение становится крайне подавленным, наступает тяжелая депрессия. Итак, человек становится зависим.

**Учитель:** А теперь я вам предлагаю маленький эксперимент. Давайте посмотрим, каково жить человеку, попавшему в зависимость. Для этого я предлагаю тому, кто мог бы рассказать нам о какой-нибудь одной привычке.

**Пояснение:** Необходимо, чтобы ребята описали какую-нибудь из своих привычек, например, чистить зубы, завтракать и т.д. Далее необходимо спросить учеников, какой эффект или какие чувства вызывает выполнение привычного действия, что они чувствуют и как себя ведут, если привычное действие выполнить не удалось и на что готовы пойти, чтобы все-таки выполнить его. Данные заполнить в таблицу.

**Учитель:** Итак, наши привычки не такие разрушительные, как злоупотребление наркотиками, однако они также могут доставлять неприятности. Представляете, как живется людям, которые стали зависимыми от психоактивных веществ. А избавиться от этих привычек намного труднее.

**Вопрос:** Итак, ребята, где же выход?

**Учитель:** Прежде всего, необходимо правильно действовать в ситуациях, когда тебе предлагают попробовать, то или иное вещество и вовремя уметь сказать «нет». Очень важно уметь даже тем, кто и не собирается знакомиться с одурманивающими веществами.

Дело в том, что от столь опасного предложения далеко не всегда легко отказаться. Но, естественно уметь отказываться нужно, причем важно не просто ответить «нет», но и повести себя таким образом, чтобы у предлагающего не возникло желания настаивать на пробе.

**Учитель:** Давайте же посмотрим, какие приемы можно использовать.

1. Сменить тему: придумать что-нибудь, что тоже интересно и не связано с приемом наркотиков. Например, «Давай лучше сходим в кино?»
2. «Продинамить»: сказать, что как-нибудь в другой раз.
3. «Задавить интеллектом»: если они убеждают, что это безвредно, указать на то, где они врут или просто не знают последствий.
4. «Перевести стрелки»: сказать, что вы не принуждаете никого из них что-либо делать, так почему же они так назойливы.
5. «Упереться»: отвечать «нет», несмотря ни на что отстаивать свое право иметь собственное мнение.
6. «Обходить стороной», если есть подозрение, что в этой компании могут предложить наркотик, просто обходите ее стороной.

**Учитель:** А теперь мы поиграем. Я подготовила несколько сценариев маленьких спектаклей.

**Пояснение:** Следует отобрать необходимое количество актеров соответствующего пола, раздать роли и объяснить группе, что каждый должен делать.

Главный герой имеет право применять все способы отказа. Если главный герой попадает в затруднение и не знает, чем возразить в ответ на назойливые предложения, он имеет право обратиться за помощью к группе. Остальные действующие лица имеют право говорить и делать все, что вздумается. Их цель – заставить главных героев принять психоактивное вещество.

После каждой игры герои должны обосновать, почему они выбрали именно этот прием отказа.

Сценки:

1. Антон, Стас, Максим и Паша идут на дискотеку. Максим уже несколько раз пробовал таблетки и сейчас предлагает друзьям. Он считает, что «так будет веселее». Стас и Паша сразу же согласились. Антон отказывается, он считает, что это вредно для здоровья. Однако Стас, Максим и Паша продолжают уговаривать его.

2. Саша и Жанна познакомились с тремя мальчиками: Сергеем, Лешей и Женей. Мальчики на два года старше их. Леша пригласил девочек вместе со всей компанией домой на день рождения. На дне рождения ребята сразу же стали предлагать девочкам вино. Жанна не знает. Как ей быть: с одной стороны, ей страшновато, а с другой - не хочется выглядеть перед мальчиками смешной. Саша боится, что от вина можно опьянеть, и тогда могут случиться неприятности. Кроме того, у нее дома вообще выпивают очень редко и с неодобрением отзываются об алкоголе, а отец вообще недолюбливает пьяных.

**Учитель:** Давайте подведем итог. Очень важно правильно вести себя в подобных ситуациях и принять правильное решение – сделать выбор в пользу «здоровья». Ведь наркотики не только отравляют организм, но и подчиняют себе все мысли, чувства и волю человека. Каждому из вас предстоит пройти свой жизненный путь. И от того, каким он будет, во многом зависит от вас и от правильности принятого вами решения. А наш выбор в пользу...

**Ученики:** Здоровья!

**Учитель:** А теперь в конце классного часа я вам предлагаю следующее задание.

**Незаконченные предложения по теме «Жизнь - это чудо!»**

**Учитель:** Мы живем в огромном, прекрасном мире, где столько интересного и удивительного! Нужно только оглянуться вокруг. И вы сразу увидите, что можно противопоставить наркотикам. У меня есть незаконченное предложение: «Вокруг столько способов быть счастливым: можно...»

Как бы вы закончили это предложение?

Примерные ответы детей:

- Путешествовать, открывать новые города и страны.
- Изучать музыку, петь, танцевать.

- Ходить по музеям, смотреть картины великих художников.
- Заниматься спортом, болеть за любимую команду.
- Стать автомобилистом, гонщиком.
- Создать хорошую семью, воспитать детей
- Добиться славы, успеха, сделать карьеру.
- Просто стать уважаемым человеком, мастером своего дела.
- Создать свое дело, разбогатеть.
- Заниматься туризмом, альпинизмом.
- Построить свой дом, посадить сад.
- Написать книгу, сочинить песню, сделать научное открытие.
- Знакомиться с людьми, узнавать об их жизни.
- Делать добрые дела, помогать людям.
- Покупать себе красивые вещи, одежду.
- Следить за своей внешностью, не стареть.

И т. п.

**Учитель:** Большое спасибо. Вы очень здорово поработали и мне, кажется, с большой пользой. А теперь подумайте и скажите, что на этом занятии оказалось для вас полезным и интересным?

**Рефлексия.**

Литература:

1. Белогуров В.Ю. «Профилактика подростковой наркомании. Навыки противостояния и сопротивления распространению наркомании». Москва, 2013 г, 135 с.
2. Журнал- сборник. Читаем. Учимся. Играем. № 4, 2021 г.
3. Ахметова И.В, Иванова Т.П. .Учебно-методическое пособие для учителей средней школы. «Мой выбор», Москва, 2013 г.

## ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА-ИНСЦЕНИРОВКА «РЕЧНОЙ ПАТРУЛЬ»

Мезрина Н.Л. – учитель начальных классов МАОУ «Школа №5»  
г. Березники Пермский край

**Цель:** формирование у младших школьников экологической культуры, представлений об источниках загрязнения водного пространства.

**Участники:** Автор, Природа, Бобры, Заяц, Ёж, 3 Медведя.

Сказ поведаю, ребята!  
Наша Камушка когда-то  
Чистотой своей сияла,  
Горюшка она не знала!  
Но прошли те времена...  
Стала грязной в ней вода!  
Призадумалась Природа:  
«Чахнет Кама год от года...  
Где в ней блеск и синева?»  
«Живность мрёт!» - идёт молва.  
И назначила Бобров,  
Храбрецов и молодцов  
Быть на Каме патрулем,  
Чтоб здоров речной был дом.  
Ну Бобры тут за работу...  
(Каме им помочь охота),

Стали речку объезжать,  
Нарушителей искать.  
Глядь, по лону камских вод  
Лужа сизая плывёт!  
Зайца видят у машины  
В Речке намывает шины.  
«Что ты, Заяц, ошалел?  
Бедокурить твой удел?  
Посмотри, какой нахал,  
Моет в Речке самосвал!  
Задыхается рыбёшка!  
Думай ты, Косой, немножко!  
Каму ты не обижай,  
Восвояси поезжай!  
И тебе вот порученье,  
Чтобы ты с воодушевленьем  
Волонтёрский создал круг  
Каме в помощь, милый друг.»  
Заяц тут засуетился,  
Повинился, согласился  
И поехал исполнять:  
Волонтёров собирать.  
А патруль уже в пути.  
Надо им врагов найти.  
Чуть отъехали с местечка,  
Видят – снова плачет Речка!  
По воде плывут бумажки  
И бутылки, даже чашки!  
Кто же этот баламут  
Накидал всё это тут?!  
Смотрят – пляж, на нём Зверья...  
Отдыхать пришли друзья!  
«Эй вы, Звери-замарашки!  
Убирайте - ка бумажки!  
Вот для вас совет простой:  
Подружитесь с чистотой!  
А не то – ещё чуть-чуть,  
Негде будет отдохнуть!  
Очищайте берега,  
Если Речка дорога!»  
Закипела тут уборка!  
Кто с мешком, а кто с ведёрком...  
А Бобры опять за дело,  
Патрулировать умело.  
Видят, рядом тополя.  
А за ними-то поля.  
Там хозяин – Фермер-Ёж.  
Он выращивает рожь.  
«Здравствуй, здравствуй, Фермер-Ёж!  
Ну, дружище, ты даёшь!  
Удобренья покупаешь,

Землю щедро посыпаешь!  
А не ведомо тебе –  
Наша Камушка в беде!  
Живность в Речке исчезает  
Всё в округе погибает!  
Удобрения с полей  
тоже вред приносят ей!  
Душат, рушат жизнь её!  
Ну, решение твоё?»  
Думал Ёжик так и сяк:  
«Ну, конечно, я не враг!  
Изменю к земле подход,  
Чтоб не портить камских вод!»  
Тут Бобры: «Вопрос таков,  
Знаешь речкиных врагов?»  
И ответил Ёж тогда:  
«Да, с рекой у нас беда...  
У меня живут в соседях  
Три зажиточных медведя.  
Так у них свои заводы.  
Вот, кто губители природы!  
И Бобры уж снова в путь,  
Некогда им отдохнуть!  
Вот приехали к Медведям,  
Фермера-Ежа соседям.  
«Добрый день вам, господа!  
К вам приехали сюда.  
В Реку вон труба идёт,  
Заводская муть течёт!  
И на Каме живность мрёт –  
Вот что делает завод!  
Надо нам объединиться,  
С Камой снова подружиться  
Пользы от неё немало.  
Ей помочь пора настала!»  
Тут Медведи в голос, враз:  
«Да, мы поняли Указ!  
Речке мы помочь готовы  
Снять с неё беды оковы!»  
Вот так каждый день в труде  
Наш патруль снует везде.  
Что за жизнь в грязи, ребята?!  
Разве Кама виновата?!  
Дружно, Люди, за работу!  
Уберём все нечистоты!  
Чтобы Камушка опять  
Стала чистотой сиять!  
Вот и сказочке конец,  
Кто всё понял – молодец!

## ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИНГАПУРСКОЙ МЕТОДИКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Молодцова А.В. - учитель математики МАОУ «СОШ №77» г. Перми

Современный урок в соответствии с обновленными ФГОС может различаться по типам в зависимости от целей. При этом в структуре урока любого типа (если это не урок констатирующего оценивания (контрольная работа)), должны присутствовать такие этапы как проверка домашнего задания, подготовка обучающихся к активному усвоению новых знаний, контроль, рефлексия.

Для того чтобы процессы актуализации знаний, самоконтроля и взаимоконтроля были неформальными, эффективными, я активно использую на уроках математики приёмы сингапурской методики обучения. О некоторых из них я хотела бы рассказать.

### БИЛЕТ НА ВХОД («Ticket to Enter»)

Данный приём используется для достижения следующих целей:

- актуализация знаний по пройденным темам;
- деление обучающихся на группы (пары);
- физическая активность на уроке.

Описание приёма: при входе в класс каждый обучающийся получает карточку (билет), на котором обозначено задание устного характера ИЛИ карточка = часть определения/формулы и т.д. Обучающийся должен найти свою группу (пару). Учитель должен проверить, верно ли каждая группа сформировалась. Данный приём работает в любой параллели и по любой теме. Занимает от 4 до 7 минут и не вызывает у учителя трудности технического характера. Подготовка небольшие картонных карточек достаточно недолгий по времени (я разрезаю обложки старых тетрадей и пишу на карточках от руки).

### Примеры:

- 8 класс, алгебра, тема «График квадратичной функции». Обучающиеся делятся на пары формула/значения коэффициентов.

*Таблица 1*

Билеты на вход

$y = 8x + x^2 + 12$	$a = 1, b = 8, c = 12$
$y = 7 - 8x + x^2$	$a = 1, b = -8, c = 7$
$y = 2x^2 + 10 - 12x$	$a = 2, b = -12, c = 10$
$y = -12 - 8x - x^2$	$a = -1, b = -8, c = -12$
$y = 8x - 9 + x^2$	$a = 1, b = 8, c = -9$
$y = 12x - 10 - 2x^2$	$a = -2, b = 12, c = -10$
...	...

- 9 класс, геометрия, тема «Длина окружности и площадь круга». Обучающиеся делятся для групповой работы в «тройках» радиус/длина окружности/площадь круга.

*Таблица 2*

Билеты на вход

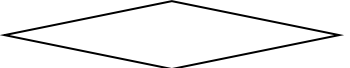

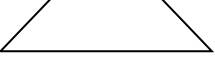

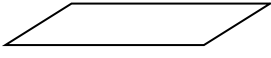
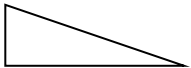
2 ед.	4π ед.	4π кв. ед.
3 ед.	6π ед.	9π кв. ед.
4 ед.	8π ед.	16π кв. ед.
6 ед.	12π ед.	36π кв. ед.
...	...	...

- 8 класс, геометрия, тема «Площади многоугольников». Обучающиеся делятся для групповой работы в «тройках». В карточке с рисунком фигуры обучающиеся уже втроём должны написать формулу, обозначить необходимые элементы на чертеже.

*Таблица 3*

Билеты на вход



Площадь ромба	равна половине произведения его диагоналей.	$S =$ 
Площадь квадрата	равна квадрату его стороны.	$S =$ 
Площадь трапеции	равна произведению полусуммы оснований на высоту.	$S =$ 
Площадь треугольника	равна половине произведения его основания на высоту.	$S =$ 
Площадь параллелограмма	равна произведению его основания на высоту.	$S =$ 
Площадь прямоугольного треугольника	равна половине произведения его катетов.	$S =$ 

•1 класс или внеклассное мероприятие. Приём позволяет делить на группы с номерами 1, 2, ... Ответ на загадку – номер группы.

Таблица 4

Билеты на вход

1	Три голубя белых на крыше сидели. Два голубя снялись и улетели. Ну-ка, скажите мне поскорей, Сколько осталось сидеть голубей?	У домика утром два зайца сидели И дружно веселую песенку пели. Один убежал, а второй вслед глядит. Сколько у домика зайцев сидит?	Пять пирожков лежало в миске. Три пирожка взяла Анфиска, Еще один стащила киска. Сколько пирожков осталось в миске?	У весёлого павлина Фруктов полная корзина. В гости ждёт друзей павлин. А пока павлин...
2	На крыльце сидит щенок, Греет свой пушистый бок. Прибежал ещё один И уселся рядом с ним. (Сколько стало щенят?)	Четыре спелых груши На веточке качались. Две груши снял Павлуша, А сколько груш осталось?	Ежик по грибы пошел, Десять рыжиков нашёл. Восемь положил в корзинку, Остальные же - на спинку. Сколько рыжиков везет На своих иголках еж?	Три яблока из сада Ёжик притащил. Самое румяное Белке подарил. С радостью подарок Получила белка. Сосчитайте яблоки У ежа в тарелке!
3	...	...	...	...

•5 (6) класс, математика, тема «Обыкновенные и десятичные дроби». В каждой «тройке» - обучающиеся, у которых в билете написано одно и то же число, но в различных видах. При необходимости «тройки» можно заменить на «четвёрки».

Таблица 5

## Билеты на вход

1,2	$\frac{18}{15}$	$1\frac{1}{5}$
2,05	$\frac{41}{20}$	$2\frac{2}{40}$
3,4	$\frac{17}{5}$	$3\frac{2}{5}$
...	...	...

•5 класс, математика, тема «Обыкновенные дроби». Задание обучающимся: сократи дробь и найди свою пару. Таким образом, не все задания данного приёма могут быть устного характера.

Таблица 6

## Билеты на вход

$\frac{54}{63} =$	$\frac{26}{39} =$	$\frac{36}{48} =$	$\frac{27}{54} =$	$\frac{60}{45} =$	$\frac{66}{77} =$
$\frac{45}{63} =$	$\frac{48}{60} =$	$\frac{81}{54} =$	$\frac{70}{56} =$	$\frac{88}{55} =$	$\frac{42}{98} =$
...	...	...	...	...	...

## СПРОСИ-СПРОСИ-ОБМЕНЯЙСЯ («Quiz-Quiz-Trade»)

Данный приём используется для достижения следующих целей:

актуализация знаний по пройденным темам;

взаимоопрос/взаимооценка;

физическая активность на уроке.

Описание приёма: обучающиеся берут карточки (размер одной карточки А5), встают в пары. В верхней части карточки написан вопрос. Нижняя часть карточки загнута внутрь.

Сначала первый участник пары задаёт вопрос второму. Второй отвечает. Если он затрудняется, первый может помочь. Если обучающиеся хотят проверить правильность ответа, они могут отогнуть нижнюю часть карточки, в которой записан правильный ответ;

затем второй опрашивает первого по этой же схеме;

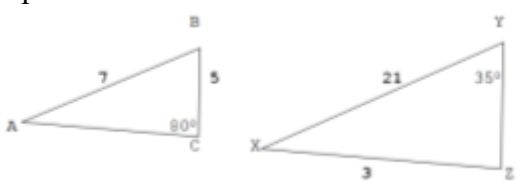
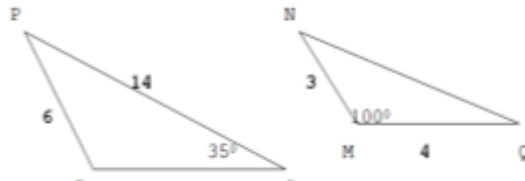
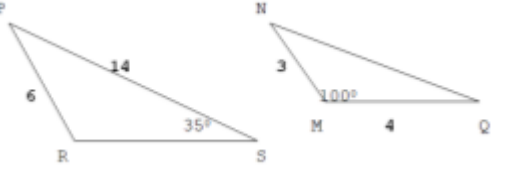
затем партнёры обмениваются карточками и ищут себе новую пару для опроса (сигнал рукой). Занимает приём от 10 до 15 минут. Обязательно соблюдение временного режима и демонстрация таймера на экране.

Примеры:

•8 класс, геометрия, тема «Подобие треугольников».

Таблица 7

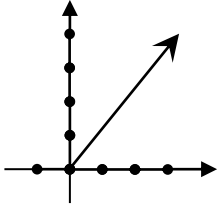
<p>Два треугольника называются подобными, если их углы ..., а стороны ...</p>	<p>Отрезки АВ и CD называются пропорциональными отрезкам VN и PS, если ...</p>
<p>Два треугольника называются подобными, если их углы <b>равны</b>, а стороны попарно <b>пропорциональны</b>.</p>	$\frac{AB}{CD} = \frac{VN}{PS}$

<p><math>\triangle ABC \sim \triangle XYZ</math>. Определите, чему равна сторона YZ.</p>  <p>YZ = 15</p>	<p><math>\triangle PRS \sim \triangle NMQ</math>. Чему равна сторона NQ?</p>  <p>NQ = 7</p>
<p><math>\triangle PRS \sim \triangle NMQ</math>. Определите, чему равно отношение периметров этих треугольников.</p>  <p><math>P_{PRS} : P_{NMQ} = 2</math></p>	<p><math>\triangle FMW \sim \triangle GTS</math>, <math>k = 0,4</math>. Чему равна сторона MF, если сторона GT = 20.</p> $\frac{MF}{GT} = \frac{4}{10}; \frac{MF}{20} = \frac{4}{10} \Rightarrow MF = 8$
<p>...</p>	<p>...</p>

•9 класс, геометрия, тема «Простейшие задачи в координатах».

Таблица 8

<p>A (8; -6), B (-7; -5). Определите координаты вектора <math>\vec{AB}</math>.</p>	<p><math>\vec{a}\{5; 2\}</math>, <math>\vec{b}\{-3; 10\}</math>. <math>\vec{c} = \vec{a} + \vec{b}</math>. Определите координаты вектора <math>\vec{c}</math>.</p>
--	--

$\overline{AB}\{-7-8; -5-(-6)\}$ $\overline{AB}\{-15; 1\}$	$\vec{c}\{2; 12\}$ .
$\vec{a}\{-20; 8\}$ , $\vec{b} = \frac{1}{2}\vec{a}$ . Определите координаты вектора $\vec{b}$ .	 <p>Определите координаты вектора, изображенного на рисунке (•—•—единичная мерка).</p>
$\vec{b}\{-10; 4\}$ .	$\{3; 4\}$
$\vec{a}\{-3; 5\}$ . $ \vec{a}  = ?$  $ \vec{a}  = \sqrt{(-3)^2 + 5^2} = \sqrt{9 + 25} =$ $= \sqrt{34}$	$A(-300; 200)$ , $B(0; 600)$ . Найдите координаты и длину вектора $\overline{AB}$ .  $\overline{AB}\{0 - (-300); 600 - 200\}$ $\overline{AB}\{300; 400\}$ $ \overline{AB}  = \sqrt{300^2 + 400^2} =$ $\sqrt{250000} = 500$
...	...

•8 класс, алгебра, тема «Арифметический квадратный корень».

Таблица 9

Найдите значение выражения $(2\sqrt{3})^2$ .      $(2\sqrt{3})^2 = 2^2 \cdot (\sqrt{3})^2 = 4 \cdot 3 = 12$	Найдите значение выражения $\sqrt{\sqrt{81}}$ .      $\sqrt{\sqrt{81}} = \sqrt{9} = 3$
---	--

<p>Найдите значение выражения <math>\sqrt{13^2 - 12^2}</math>.</p> <p><math>\sqrt{13^2 - 12^2} = \sqrt{169 - 144} = \sqrt{25} = 5</math> ИЛИ  <math>\sqrt{13^2 - 12^2} = \sqrt{(13 - 12)(13 + 12)} = \sqrt{1 \cdot 25} = 5</math></p>	<p>Дайте определение арифметического квадратного корня.</p> <p>Арифметическим квадратным корнем из неотрицательного числа <math>a</math> называется неотрицательное число <math>b</math>, если <math>b^2 = a</math>.</p>
<p>Решите уравнение <math>\sqrt{q} = -2</math>.</p> <p>корней нет</p>	<p>Между какими целыми числами расположено число <math>\sqrt{27}</math>?</p> <p><math>\sqrt{25} &lt; \sqrt{27} &lt; \sqrt{36}</math>  <math>5 &lt; \sqrt{27} &lt; 6</math></p>
<p>...</p>	<p>...</p>

Такой приём также является универсальным и может быть использован на любом предмете и на любой параллели.

Наряду с этими приёмами я также активно использую в работе на уроках математики следующие приёмы: «Clock Buddies» (для работы в парах и смены пар), «TakeOff-TouchDown» (физкультминутка, насыщенная предметным содержанием), «AR Guide» (объединяет в себе актуализацию знаний, рефлексию, развитие критического мышления), «Inside-Outside Circle» (взаимоопрос, физическая активность).

## УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ФРАКТАЛОВ

### Исследовательский проект

Нагаева С.Н. – руководитель проекта, учитель математики МАОУ «Лицей №1» г. Березники  
Пермский край

Автор: Кузнецов Андрей - обучающийся 11 А класса МАОУ «Лицей №1» г. Березники  
Пермский край

### Введение

**Цель:** Расширить знания в области математики, увидеть красоту фрактальной геометрии.

**Задачи:** Узнать определение фракталов, научиться видеть фракталы в окружающем нас мире, построить фрактал с помощью языка программирования Python.

**Методы:** Теоретический метод: изучение литературы, анализ, работа с материалом из свободных источников.

**Актуальность проекта:** В наше время важно понять, что **открытие понятия фракталов** – это открытие не просто новой области познания, которая объединяет математику, физику, искусство и компьютерные технологии – это открытие нового типа геометрии, которая описывает окружающий нас мир и которую можно увидеть не только в учебниках, но и в природе и везде в бесконечной вселенной.

Изучив полученные данные авторы проекта сделали вывод, что около 84% опрошенных не известно понятие фракталов, более 63% хотели бы узнать подробнее об этой теме. Большинство опрошенных (92,1%) не знакомы с применением фракталов в реальной жизни. Исходя из результатов опроса, можно сделать вывод о том, что данный проект актуален для изучения учащимися.

**Проблема:** Недостаточность знаний учащихся в области фрактальной геометрии.

## 1. Теоретическая часть

### 1.2 Понятие фрактала, история открытия

Первое определение фракталам дал французский и американский математик Бенуа Мандельброт, он определил фрактал, как структуру, состоящую из частей, которые в каком-то смысле подобны целому.



Рисунок 1 Бенуа Мандельброт

В 1967 году Мандельброт опубликовал свою работу “Какова длина побережья Великобритании?” — это было его первое исследование фракталов. По словам математика, он не чувствовал себя изобретателем, несмотря на то, что никто до него не создавал ничего подобного. Далее, именно он в 1975 году впервые ввел **понятие фрактала** - от латинского слова **fractus**, что означает разбитый (поделенный на части).

Понятие фракталов заинтересовало математиков, других учёных и даже людей, не связанных с наукой, в 1977 году, когда была опубликована основополагающая книга Мандельброта “Фрактальная геометрия природы”.

**Другое определение фрактала** - это геометрическая фигура, в которой один и тот же фрагмент повторяется при каждом уменьшении масштаба. Говоря простым языком, **фрактал** – это геометрическая фигура, определенная часть которой повторяется снова и снова, изменяясь в размерах.

Оказывается, почти все природные образования имеют фрактальную структуру. Что это значит? Если посмотреть на фрактальный объект в целом, затем на его часть в увеличенном масштабе, потом на часть этой части и т. д., то нетрудно заметить, что фигура циклична.

### 1.2 Классификация фракталов

Для того чтобы представить все многообразие фракталов удобно прибегнуть к их общепринятым классификациям. К основным из видов фракталов относят:

- Геометрические фракталы
- Алгебраические фракталы
- Стохастические фракталы

**Геометрические фракталы** – самый наглядный вид фракталов. Именно них и начиналась история фракталов. Геометрические фракталы получают с помощью некоторой ломаной линии или поверхности путем бесконечного повторения процедуры замены отрезков на ломаную - генератор в соответствующем масштабе. Классические примеры геометрических фракталов - Снежинка Коха, Пифагорово дерево, Треугольник Серпинского.

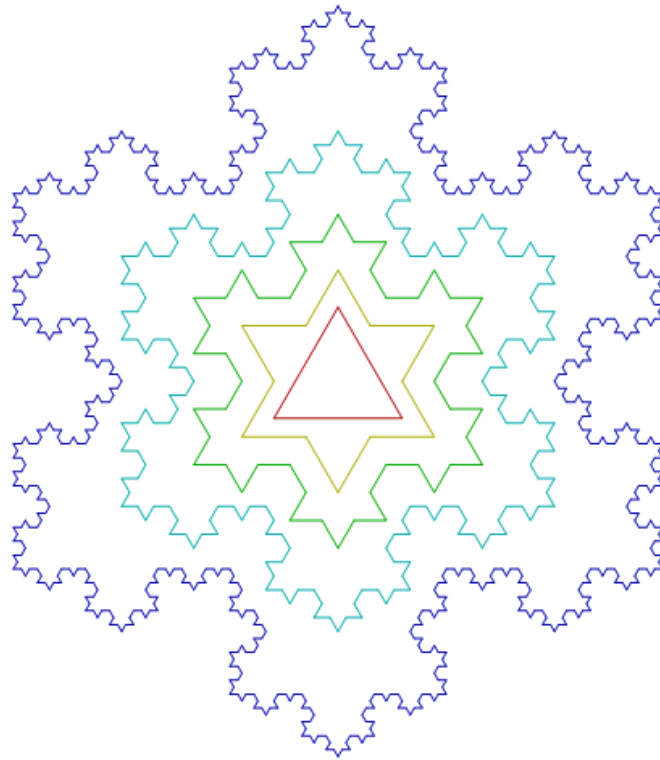


Рисунок 2 Снежинка Коха

**Алгебраические фракталы** – самая крупная группа фракталов, получившая своё название за то, что строятся на основе алгебраических формул. Классическим примером алгебраического фрактала является **множество Мандельброта**. Алгоритм его построения весьма прост.

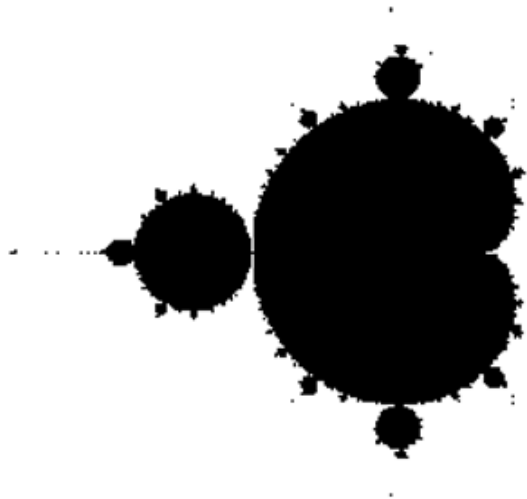


Рисунок 3 Множество Мандельброта

**Стохастические фракталы** – это такие фракталы, при построении которых в итеративной системе случайным образом изменяются какие-либо параметры. Самым наглядным примером стохастического фрактала можно считать траекторию броуновского движения на плоскости и в пространстве (беспорядочное движение частиц).



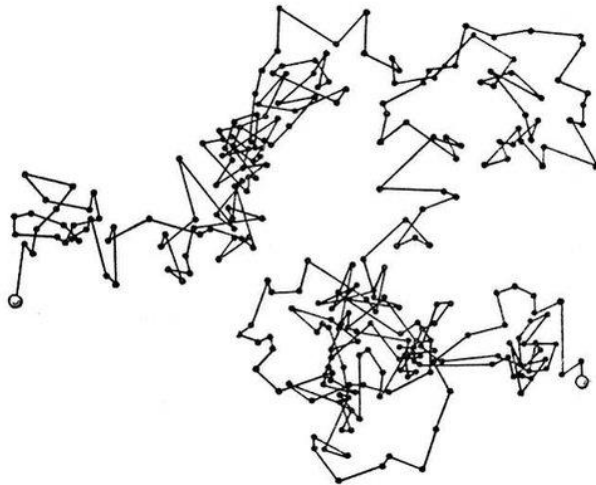


Рисунок 4 Броуновское движение

### 1.3 Области применения фракталов

В наше время применение фракталов великое множество, и оно постоянно растёт. Вместе с развитием современного мира фракталы стали незаменимыми помощниками астрофизиков, медиков, геологов. Фрактальное моделирование как инструмент для изучения неупорядоченных систем, каковыми являются нефтегазовые месторождения, стало технологической потребностью.

Сравнивая фрактальные размерности сложных сигналов, энцефалограмм или шумов в сердце, медики могут диагностировать некоторые тяжелые заболевания на ранней стадии. Фракталы широко применяются и в компьютерной графике для построения изображений природных объектов, таких, как деревья, облака, горные ландшафты, поверхности морей.

Поэтому применять фрактальные изображения можно в самых разных сферах, начиная от создания обычных текстур и фоновых изображений и кончая фантастическими ландшафтами для компьютерных игр или книжных иллюстраций.

Теперь фракталы составляют неотъемлемую часть современного искусства, демонстрируя собой настоящие шедевры - картины завораживающей красоты и привлекательности. Выставки фрактальных изображений проходят в музеях всего мира. И естественно, что они стали популярны в оформлении интерьеров.

Применение фрактальных правил построения широко распространено и в *архитектуре*. После появления книг Б. Мандельброта использование фрактальных алгоритмов в архитектуре становится осознанным. Современное состояние научно-технической базы существенно расширяет возможности архитектуры, особенно в аспекте реализации фрактальных форм. Так как мы ограничены объемом, то в нашей работе приводим далеко не все области человеческих знаний, где нашла свое применение теория фракталов.

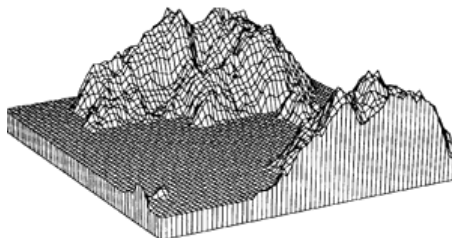


Рисунок 5 Применение фрактала в компьютерной графике

## 2. Практическая часть

В научном мире существует множество способов построения фракталом. Один из самых известных и доступных для учащихся методов является метод построения с помощью языка программирования Python.

Используя встроенную библиотеку Turtle авторам проекта удалось написать программный код, который наглядно отображает спиралевидный фрактал.

```
IUP.py - C:/Users/Андрей/Desktop/Python/testing/IUP.py (3.10.0)
File Edit Format Run Options Window Help
import turtle
def draw_spin():
    colores = ['red', 'purple', 'blue',
              'green', 'yellow', 'orange']
    turtle.bgcolor('white')
    for x in range(200):
        turtle.pencolor(colores[x % 6])
        turtle.width(x/100 + 1)
        turtle.forward(x)
        turtle.left(59)

draw_spin()
Ln: 12 Col: 11
```

Рисунок 6 Программный код Python

Запустив данный код в программе, получаем наглядное графическое изображение фрактала.

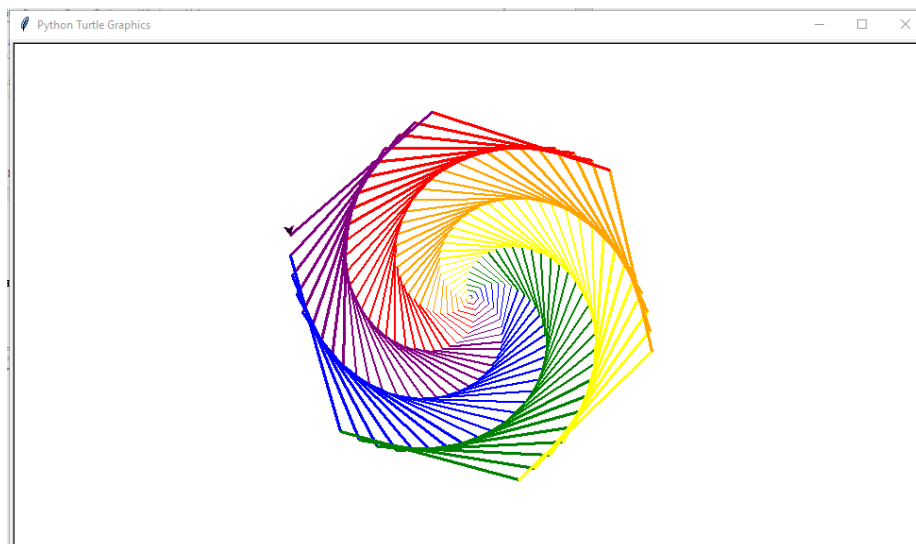


Рисунок 7 Спиралевидный фрактал

Изучив данный метод построения, нам открывается возможность создания множества разнообразных и интересных фракталов.

### Заключение

В ходе выполнения данной работы авторами было изучено определение фракталов, множество их видов и применений в различных сферах науки и медицины. Рассмотрен графический способ построения фрактала и применение его на практике. Был проведён социальный опрос среди учащихся и определена актуальность данной темы.

### Список литературы

- 1) Википедия “Фрактал”. [Электронный ресурс] URL: (<https://ru.wikipedia.org/wiki/Фрактал>) (дата обращения 10.01.2024)
- 2) Алгебраические фракталы. [Электронный ресурс] URL: ([https://sitekid.ru/matematika/algebraicheskie\\_fraktali.html](https://sitekid.ru/matematika/algebraicheskie_fraktali.html)) (дата обращения 10.01.2024)
- 3) Геометрические фракталы. [Электронный ресурс] URL: (<https://elementy.ru/posters/fractals/geometric>) (дата обращения 10.01.2024)

- 4) Фракталы и математические хаос. [Электронный ресурс] URL: (<https://multiurok.ru/files/issledovatelskaia-rabota-fraktaly-i-matematicheski.html>) (дата обращения 10.01.2024)
- 5) Фракталы в математике. [Электронный ресурс] URL: (<https://infourok.ru/issledovatelskaya-rabota-fraktali-v-matematike-2802749.html>) (дата обращения 10.01.2024)
- 6) Фракталы в окружающем нас мире. [Электронный ресурс] URL: (<https://obuchonok.ru/node/5746>) (дата обращения 10.01.2024)
- 7) Природные фракталы: 20 гипнотических растений для любителей симметрии. [Электронный ресурс] URL: ([//4tololo.ru/content/8862](https://4tololo.ru/content/8862)) (дата обращения 10.01.2024)

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОГИМНАСТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР**

Нестерова С.Н. - учитель физической культуры МАОУ «Школа №4 для обучающихся с ОВЗ» г. Березники Пермский край

Актуальность. В последние годы наблюдается стремительный рост числа детей с нарушениями в развитии. Одна из наиболее массовых категорий среди них - дети с нарушением речи. За последние десять лет число диагнозов «общее недоразвитие речи» приблизилось к 70 %. Помимо речевых нарушений, у таких детей часто встречаются хронические заболевания дыхательной, сердечно-сосудистой, нервной, костно-мышечной систем организма, сочетающиеся с нарушениями их физической, психической и эмоциональной сфер. Исследуя в течение многих лет двигательную сферу детей с ТНР, ученые установили, что у большинства из них имеется отставание в развитии движений, которое проявляется в виде плохой координации сложных двигательных действий, в недостаточной их точности и ловкости, в скованности движений рук и ног при выполнении физических упражнений.

Недостаточность физической активности наших детей ведет к плохому снабжению головного мозга кислородом, несформированной координации движений, не развитой речью, моторикой, ориентировкой в пространстве, не развитому чувству ритма, а также дисгармоничному развитию межполушарных связей.

Учеными А.Леонтьевым и А.Лурия давно установлена прямая зависимость между уровнем двигательной активности детей и их словарным запасом, развитием речи, мышлением. Чем, выше двигательная активность, тем быстрее развивается речь, увеличивается словарный запас, ведь формирование движения происходит при участии речи.

В последние 2 года я активно применяю на своих уроках **нейрогимнастику** - комплекс упражнений для совершенствования мозговой деятельности (гимнастика мозга)

Нейрогимнастика - это универсальная система упражнений. Она эффективна и для детей, и для взрослых в любом возрасте. Но особенно актуально применение упражнений у детей с проблемами в развитии

Главный принцип нейрогимнастики — постоянно изменять простые шаблонные действия, т. е. давать мозгу возможность решать привычные задачи непривычным образом.

Нейрогимнастические упражнения улучшают развитие интеллектуальных процессов, повышается работоспособность, улучшается мыслительная деятельность, синхронизируется работа полушарий головного мозга, снижается утомляемость, восстанавливается речевая функция, повышается иммунная система, улучшается память, внимание, мышление.

Нейрогимнастику я провожу в начале урока, для активизации мозговой деятельности, в разминке использую ходьбу с заданиями для рук на каждый шаг, разную постановку стоп при ходьбе – правая нога на носок, левая - на пятке, ходьба спиной вперед,

Перекрестные шаги,

1. Локоть правой руки при ходьбе касается левого колена, локоть левой руки – правого.

2. Ладонь правой руки при ходьбе касается левой ноги, ладонь левой руки – правой.  
3. Заведение правой ноги при ходьбе влево, а правая и левая рука поворачиваются вправо, левую ногу при движении заводим вправо, а обе руки поворачиваются налево – и другие модификации перекрестного шага и т. д

В беговой разминке играем в игру воздух, земля, вода, используя звуковые сигналы, заранее обговоренные с детьми.

В общеразвивающих упражнениях применяю разноименное поднимание ног и рук, а также задания для рук при выполнении привычных упражнений.

В основной части урока с мячом провожу игры и упражнения, как индивидуальные, парные, так и командные, общие. Сбиваем мишень; отбиваем о стену, перепрыгивать через мяч и т.д и т.п. Мячи использую разнообразных размеров, веса.

В заключительной части занятия использую нейроигры «Цветные квадраты», «кулак - бочок-ребро– ладонь», ухо-нос, также учащиеся показывают свои упражнения, из домашнего задания, которые мы вместе выполняем.

Также работаем с мячиком Су-джок-с проговаривание стихов. Су-джок-терапия – это оригинальный способ проработки рефлекторных точек кистей и стоп, позволяющий восстановить функции организма, предупредить развитие серьезных заболеваний.

Освобожденные учащиеся тоже не сидят без дела, работают со спичками и палочками суши, работают с раздаточным материалом. Рисуют двумя руками. Выполняют упражнение «Алфавит». Применяю в начале урока и в заключительной части.

Это упражнение развивает внимание, мышление, улучшает работоспособность, помогает снять эмоциональное напряжение ребенка. Выполнение такого упражнения проходит всегда весело, с юмором.

Под каждой буквой произвольно стоит пометка: Л, П, О.

Л означает, что надо поднять левую руку, П - правую, О - обе руки.

Глядя на алфавит, нужно одновременно называть букву и выполнить движение, отмеченное под буквой.

На первых порах вы можете предложить ребенку выполнить упражнения, пройдя от А до Я. В последующем от Я до А. Время от времени пометки под буквами алфавита можно менять местами. Также можно усложнить упражнение: проделать с помощью ног, либо одновременно руками и ногами

Использование данных упражнений и игр на уроках физической культуры с детьми ТНР способствует активизации межполушарного взаимодействия, что формирует стрессоустойчивость ребенка к обучению в школе. У детей улучшается память, самоконтроль поведения, повышается концентрация внимания, происходит формирование пространственных ориентаций, повышается уверенность в своих силах. А это, в свою очередь, является одним из главных критериев психологического здоровья школьников.

## **ОНЛАЙН-СЕРВИСЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ**

Никитина Н.В. - учитель начальных классов МАОУ СОШ №30 г. Березники Пермский край

«...В педагогической деятельности главное не талант, а мастерство, основанное на умении, на квалификации, на постоянном самосовершенствовании» - говорил великий педагог А.С.Макаренко.»

Образование XXI века немыслимо без использования средств информационных технологий. Применение данных технологий на уроках способствует формированию познавательной и мыслительной деятельности обучающихся, дает потенциал для использования новейших методов в учебной деятельности, делает процесс обучения более

интересным и эффективным. Использование интернет - сервисов значительно повышает информационные и организационные компетенции учителя и позволяет создать развивающую образовательную среду, делает «педагогический дизайн урока» современным.

Сегодня учитель в школе – это высокопрофессиональный педагог. Ему открывается доступ к неограниченным источникам знаний. Но важным моментом становится вопрос о том, как же не потеряться в изобилии информационных технологий, как разнообразить урок, как облегчить процесс подготовки к уроку. Ведь всегда очень хочется сделать урок интересным и полезным? Вот тогда к нам на помощь и приходят различные интерактивные сервисы, с помощью которых можно разнообразить свой урок, сделать процесс выполнения домашнего задания более привлекательным и легким, заинтересовав тем самым не только учеников, но и самих себя!

Учитель начальных классов часто на уроках использует ребусы, головоломки, квесты.

«Квестодел» — российское приложение, которое максимально облегчает создание квеста, как многоступенчатой и многоформатной головоломки. Сервис полностью бесплатный и даже не требует регистрации.

С помощью этого конструктора можно легко и абсолютно бесплатно создать ребус, головоломку, квест для любых возрастных категорий. Сервис позволяет выбрать сложность ребуса и регулировать ширину картинки. [5]

В данном конструкторе создаются подсказки, вводятся секретные слова, выбираются различные виды заданий. Очень полезной является опция автоматического составления квеста. Используя данную опцию, вносятся коррективы, разрабатываются собственные задания, уменьшаются или увеличиваются количество подсказок, изменяется тип задания, текст записок. Конечный продукт распечатывается на бумаге или сохраняется html-файлом и в дальнейшем отображается на экране компьютера.

Следующее приложение - Генератор ребусов Rebuskids. В этом сервисе можно составлять ребусы не только на русском, но и на английском и французском языках.[9]

Большой интерес представляет приложение - ребусы от «Виквиз». Здесь представлены уже готовые ребусы, зашифрованные фразеологизмы, фамилии писателей и названия стран.[6]

Существуют специальные программы для обучения каллиграфии детей. Одна из таких находок - генератор прописей для детей.

Генератор прописей от сайта Childdevelop и онлайн-сервис «Прописи онлайн» – это возможность легко, просто и бесплатно обучить своего ребенка письму и подготовить к школе, развивать аккуратность, воображение, мелкую моторику, зрительную и механическую память, речевую культуру; формировать понятный почерк (часто ученик сам не может прочитать написанный им текст и увидеть свои ошибки), навыки автоматического письма (ученик не будет задумываться над написанием и соединением букв, эти навыки у него сформированы при работе с прописями), уважение к себе и к другим людям, которые будут читать текст, написанный им, а также лучше запоминать информацию. С помощью данных программ родители могут самостоятельно создать свои прописи на разных языках.

У данных сервисов интуитивно понятный интерфейс. С его помощью можно создавать отдельные задания, затем из них формировать работу для учащихся.

Ведущая деятельность младших школьников – игра. Существует конструктор интерактивных заданий LearningApps.org, при помощи которого можно создавать следующие виды упражнений: «Пазлы», «Найди пару», «Найди соответствия», «Установи последовательность», «Викторина с выбором правильного ответа», «Кроссворд» и другие. Основная идея данного сервиса заключается в том, что ученики могут проверить и закрепить свои знания в привлекательной игровой форме.

Существует множество других онлайн-сервисов, помогающих учителю в работе. Они представлены в Приложении 1.

Таким образом, используя в своей работе информационно – коммуникативные технологии, онлайн-сервисы, педагог способствует не только развитию ребенка дошкольного и школьного возраста, повышению его мотивации к обучению и участвует в становлении успешной личности, но и сам становится компетентным человеком, ведь только регулярно повышая свой профессиональный уровень, можно стать по-настоящему творческой личностью.

#### Список литературы

1. Сеть творческих учителей [Электронный ресурс] URL: <http://www.it-n.ru>
2. Всероссийский интернет-педсовет [Электронный ресурс] URL: <http://pedsovet.org>
3. Начальная школа [Электронный ресурс] URL: <http://n-shkola.ru>
4. Школа жизни ру [Электронный ресурс] URL: <http://shkolazhizni.ru>
5. Квестодел-конструктор квестов [Электронный ресурс] URL: <http://kvestodel.ru/generator-rebusov>
6. ВИКВИЗ [Электронный ресурс] URL: <https://viquiz.ru/theme/visual/rebus/>
7. LearningApps.org [Электронный ресурс] URL <https://learningapps.org/>
8. Генератор ребусов [Электронный ресурс] URL <https://rebuskids.ru/create-rebus>

#### Приложение 1

- Prezi.com (создание видеопрезентаций, клипов, фильмов )
- ThingLink, Cacoо, StoryMapJS (создание плакатов, карт, диаграмм, схем, пособий )
- Мастер-Тест, Online Test Pad, LearningApps, iSpring QuizMaker (создание тестов, кроссвордов, игр )
- BrainFlips – работа с карточками
- FlashcardExchage – создание и работа с онлайн карточками
- Flashcard Machine – создание онлайн-карточек для проведения викторин, занятий, тренингов
- JeopardyLabs – генерация онлайн викторин для занятий со школьниками
- JigsawPlanet – создание игр в виде пазлов
- JigZone – создание пазлов
- LearningApps — создание интерактивных учебно-методических пособий по разным предметам
- Study Stack – онлайн сервис для создания различных материалов к урокам
- Photograph Puzzle – генерация пазлов
- ProProfs – создание дидактических материалов в игровой форме
- PurpozeGames – создаем игры по изображению
- Wixie – создание мультимедийных инсталляций, рисование, анимация.

#### Учебные карточки, флеш-ролики и работа в классе

- Zondle – создаем дидактические игры по готовым шаблонам, создаем игры, пакеты по теме (текст, видео, фото, игра)
- Фабрика кроссвордов — генератор кроссворда

#### Тесты, опросники

- 99Polls – создание опросов
- Flisti — быстрое создание опросов
- Google форма — организация быстрых опросов
- QuizSnack-организация опросов
- Simpoll – создание опросов, голосований и тестов
- Usaura — создание тестов на основе графических изображений

- Webanketa - создание анкет, тестов
- Банк тестов - создание тестов
- Твой тест – сервис организации, создания и проведения тестирования

### ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ (РАБОТА С ТЕКСТОМ)

Овсянникова Н.Н.- учитель русского языка и литературы МАОУ «Школа №22»  
г. Березники Пермский край

Люди перестают мыслить,  
когда перестают читать.

*Д. Дидро*

Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Чтение в истории развития человечества всегда играло важную роль. Это один из главных способов социализации человека, его развития, воспитания и образования.

За последние десятилетия статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе сильно изменилось

Проблема чтения не могла не найти своё отражение и в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в основе которого лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики. Это станет возможным при условии овладения всеми школьниками читательской культурой.

В современной действительности и, как следствие, — в современной школе изменился характер работы с информацией. Чтобы образование было эффективным, необходимо переходить от механического заучивания (хотя для кого-то из обучающихся такой путь кажется более приемлемым и предпочтительным) к пониманию и анализу. Только так получится запомнить информацию надолго, чтобы, не задумываясь, применять ее в жизни. Понимание, умение находить, структурировать, анализировать и систематизировать информацию — необходимые навыки для работы с текстом, который невозможно получить зубрежкой. Неслучайно для успешного освоения любых предметных областей человеку необходимо быть грамотным читателем: уметь работать с разными объемами, схватывать главную мысль, формулировать собственную, верно понимать суть вопросов.

Смысловое чтение способствует развитию познавательной деятельности, которая представляет собой особое эмоционально окрашенное психическое состояние человека, побуждающее его активно изучать окружающий мир и самого себя. При наличии интереса процесс познания становится привлекательным и плодотворным. Он захватывает человека целиком и делает его жизнь осмысленной и целенаправленной.

*Цель смыслового чтения* - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Смысловое чтение не может существовать без познавательной деятельности. Чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать смысл текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность.



Как процесс чтения сделать интересным и увлекательным? Что необходимо сделать, чтобы наши ученики читали произведения? Я думаю, каждый учитель задавал себе эти вопросы и искал на них ответы. Безусловно, у школьников будет формироваться интерес к чтению, если, во-первых, этот процесс будет целенаправленным; во-вторых, если в учебно-воспитательном процессе систематически будут применяться разнообразные формы работы с учениками, способствующие возникновению интереса к чтению, достижению самостоятельности и активности детей.

Существует множество способов организации познавательной деятельности, способствующих развитию навыка смыслового чтения такие как: проблемно-поисковый способ, дискуссия, обсуждение, моделирование, рисунок.

Моделирование и рисунок помогают учащимся представить себе место действия, образы действующих лиц и т.д. Эти методы развивают воображение учащихся, дают им возможность пофантазировать. Творческая работа нравится детям, им всегда интересно её выполнять.

Переводя текста в другую символическую систему, ребенок совершает субъективное интеллектуальное действие, которое требует от ребенка активизации прошлого опыта, нахождения в нем адекватных тексту образов, обобщения этих образов до внятной иллюстрации. Перевод текста в серию рисунков позволяет детям научиться удерживать сюжетную линию произведения.

Познавательный интерес у учащихся играет огромную роль в успешной организации их познавательной деятельности. У человека, испытывающего эмоцию интереса к чтению книг определенной тематики, существует желание исследовать, расширить опыт путем включения новых знаний, опережить и тем самым получить удовлетворение от реализации намеченной цели, от обогащения новыми знаниями и новым взглядом на мир.

У чтения есть несколько этапов: этап предчтения, непосредственно самого чтения и послечтения. На последнем этапе ученики осмысливают прочитанное. Этот этап - продолжение общения с книгой. Сделать его творческим и интересным помогут некоторые формы организации учебной деятельности. Эти интересные формы работы с книгой я нашла в «Педагогической мастерской Людмилы Крыловой» и использую их на уроках русского языка и литературы. Ребятам они тоже очень нравятся. Дети с огромным удовольствием выполняют эти задания.

*Открытка* - это почтовая карточка для открытого письма (без конверта). Принцип открытки всем понятен: на лицевой стороне помещается картинка, на обратной или внутренней - поле для текста. Темы для изображений бывают совершенно разные: цветы, животные, сказочные персонажи, виды достопримечательностей и многие другие. Так почему бы не сделать книгу темой для открытки? Это может быть одна открытка или целая серия. После прочтения книги дети продумывают сюжет картинки, повод, которому будет посвящена открытка, и воплощают задуманное любым подходящим им способом: рисуют или делают аппликацию вручную или используют Интернет-ресурсы.

*Шокобоск* - шоколадная коробка. Это замечательный подарок на любой праздник. Он представляет собой красивую дизайнерскую коробку (зачастую ручной работы) с шоколадными конфетами. Такую дизайнерскую коробочку можно предложить сделать детям, а темой для оформления может стать книга. Коробка может быть украшена иллюстрациями к сюжету произведения, текстовыми выдержками из него, вкладышами с изображением героев или предметов, которые встречаются в книге. Разумеется, в коробке должны быть конфеты, причем их обертки также могут быть связаны с произведением. Такой подарок будет двойным: и сладкое угощение, и привлечение внимания к интересной книге.

*Новостная рассылка* - это массовая рассылка последних новостей. Чаще всего она используется в сфере продаж и услуг. Ее цель - оповещение клиентов о последних изменениях: поступлении новых товаров, скидках, акциях. В новостных рассылках

размещаются новости компании, рассказы о новых продуктах, отзывы клиентов, важные даты, анонсы событий, образовательные материалы и др. Эту форму можно использовать и для работы с книгой. Дети могут сделать рассылку новостей, посвященную или самой книге (анонс или реклама), или содержанию книги (отразить в рассылке события произведения). У новостных рассылок есть свои правила, с которыми необходимо познакомить учеников, прежде чем они приступят к работе.

*Фоторамка* - это декоративное обрамление картины, фотографии или даже текста. Так почему бы не сделать фоторамку для книги? В центр можно поместить обложку книги (сделанную самостоятельно или уже готовую), или любимыи фрагмент из произведения, или отдельные цитаты, подобрать дизайн для самой рамки, сделать ее атмосферной. Такая работа будет не только украшать стенку в комнате, но и напоминать о любимыи книге, а также вызывать интерес у гостей, которые, может быть, захотят ее прочитать.

*Арт-бук* - это графический альбом, сделанный и проиллюстрированный самим автором или читателем. Чтобы сделать арт-бук, можно использовать самые разные техники: коллаж, аппликацию, рисунок, декупаж и мн.др. Прочитав книгу (рассказ, повесть, роман, стихотворение), ученик может создать свой арт-бук, в который поместит эскизы, наброски, цитаты, вырезанные или распечатанные картинки, передающие его личное ощущение от текста. Это очень увлекательная творческая работа, которую дети делают с огромным удовольствием.

*Закладка* – это полоска бумаги или картона, заложенная между страницами книги, чтобы отметить место, на котором чтение было прервано. Современная разновидность закладки – булл-марк. Это закладка-реклама. Обычно их выпускают издательства, но можно предложить это сделать ученикам. На такой закладке можно разместить краткую информацию о писателе, или выписать пару наиболее интересных цитат, или изобразить героев произведения, или написать отзывы о книге, или что-то еще.

*Фанфикшн*-это текст, созданный по мотивам книги. Прочитав произведение, ученики могут написать продолжение сюжета или изменить ход событий, придумать отдельную историю про одного из героев или сочинить предысторию событий. Можно поместить героев в другое время, изменить жанр, соединить персонажей одной книги с персонажами из другой. В общем, возможности неограниченные, позволяющие развивать фантазию и сочинительские способности детей.

Такие формы работы способствуют усилению интереса детей к чтению и развитию творчества.

Умение читать уже не может считаться способностью, приобретенной в раннем школьном возрасте, и сводиться лишь к овладению техникой чтения. Теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т. е. качество человека, которое совершенствуется на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения. «Много есть на свете хороших книг, но эти книги хороши только для тех людей, которые умеют их читать. Умение читать хорошие книги вовсе не равносильно знанию грамоты», - Д.И. Писарев

#### Список литературы

1.Владимирова Г.А. « Смысловое чтение»: учебно-методический комплекс к учебному курсу. Пермь,2013 10 стр.

## КОНСПЕКТ УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 10 КЛАССЕ «ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО И.А. ГОНЧАРОВА»

Ошмарина В. А. - учитель русского языка и литературы МАОУ «Лицей №1» г. Березники  
Пермский край

**Цель:** Знакомство учащихся с биографией и основными периодами творчества И. А. Гончарова.

**Задачи:**

*Образовательные*

1. Рассмотреть основные положения биографии Гончарова;
2. Выявить взаимосвязь судьбы и творчества писателя;
3. Кратко обозначить содержание и особенности романа И.А. Гончарова. «Обломов»

*Развивающие*

1. Развитие устной речи, практика публичного выступления;
2. Развитие ассоциативного мышления за счет наглядности

*Воспитательные*

1. Способствовать осознанию учащимися ценности изучаемого предмета;
2. Развитие коммуникативной компетентности учащихся путем использования групповой формы организации познавательной деятельности.

**Тип урока:** Комбинированный;

**Форма:** Лекция с элементами беседы

**Место урока в теме:** Первый урок по изучению творчества И.А. Гончарова;

**Оборудование:** ПК, проектор, доска;

**Средства обучения:** Презентация, раздаточный материал (Предметы: карта мира/ глобус, компас, перо, деньги, изображение Пушкина, Лермонтова, Герцена), Наполеон, герб г. Ульяновск, книга «Обыкновенная история», Картинка со спящим человеком, ТриО (три человека))

**Ход урока:**

*I. Организационный момент.*

**Слово учителя:** Здравствуйте ребята! Присаживайтесь, пожалуйста! Начинаем с вами работу!

*II. Проверка домашнего задания*

Перед вами на первой парте лежат предметы, ваша задача в течение 3 минут составить рассказ о человеке, к которому эти вещи имеют непосредственное отношение. *(В отведенное время учащиеся обсуждают задание, составляют краткий биографический рассказ о И.А. Гончарове. Через предметы пытаются отследить основные периоды его творчества, определенные события в его судьбе, которые, так или иначе, оказали свое влияние на его творчество)*

*Выступление 2- 3 учащихся, как представителей команд. Побеждает та команда, которая сможет объяснить наибольшее количество предметов правильно. (10 мин)*

*В качестве проверки учитель проводит небольшую лекцию о жизни и творчестве И.А. Гончарова*

**Слово учителя:** Итак, мы выслушали команды. В ваших выступлениях отсутствует строгая хронологическая последовательность. Сейчас ваша задача внимательно слушать мое сообщение и сверять правильность вашей истории о вещах Гончарова. Дополнительно вам необходимо будет в конце занятия расположить все эти предметы в той последовательности, в которой они могли появиться в жизни писателя.

*III. Объяснение нового материала*

Сегодня мы с вами ведем речь о жизни и творчестве русского писателя И.А. Гончарова.

Перелистывая страницы биографии Ивана Александровича Гончарова, мы видим, что все в ней обыкновенно, строго, основательно, скучно. Так ли это на самом деле?

В историю русской литературы Гончаров (1812 – 1891) вошел как один из родоначальников жанра социально-психологического романа.

И.А.Гончаров родился в 1812 году в семье богатого симбирского купца. Отец рано умер, оставив семье крупное состояние. Мать, Авдотья Матвеевна, любила детей, но, не обладая достаточной культурой, доверила образование всех четырёх детей другу семьи отставному морскому офицеру Н.Н.Трегубову, который был дворянином и ввёл семью Гончаровых в круг местного дворянства.

В Гончарове рано пробудилась страсть к чтению. Начальное образование получил в частном пансионе священника Троицкого, а в 1822 году поступил в Московское коммерческое училище. Здесь царили строгие аракатеевские порядки, за воспитанниками шпионили, душилась всякая попытка проявления общественных интересов. Восемилетнее пребывание в училище мало дало юноше познаний в области экономических и точных наук, но не усыпило его стремлений к знаниям, воспитало в нем протест против унижения человеческой личности.

Иван Александрович часто задумывался над тем, «что может вызвать на авторство» и побудить человека писать. «Нужда», – полагал он. И добавлял, что для «многих из нас, литераторов, она, правду сказать, лучший учитель». У многих бесталанных авторов Иван Александрович наблюдал «стимул, еще сильнее нужды» – *самолюбие*. Если отбросить низменные побуждения, «остается одна последняя, самая капитальная причина – *призвание*». Об истинном таланте писатель отзывался с благоговением: «Его трудно одолеть: оно выпросится наружу, несмотря ни на какую среду, на препятствия, и даже от последних сильнее разгорается». Биография Гончарова убедительно подтверждает этот третий тезис.

Гончаров самостоятельно усиленно занимался науками, стремясь получить гуманитарное образование. Свое заветное желание будущий писатель исполнил: поступил на словесное отделение университета.

Московский университет был лучшим учебным заведением страны. Первый год вместе с Гончаровым учился М.Ю. Лермонтов, на курс старше его были А.И. Герцен и В.Г. Белинский. «Образование, вынесенное из университета, ценилось выше всякого другого», – скажет Гончаров впоследствии.

В университете он увидел Пушкина. Вместе с другими студентами он стал свидетелем горячего спора между поэтом и профессором Каченовским о подлинности «Слова о полку Игореве».

В 1834 году, переехав в Петербург, поступил на службу в Министерство финансов переводчиком иностранной переписки. В Петербурге Гончаров настойчиво готовил себя к литературной деятельности, сблизился с семьёй известного художника Майкова, сыновьям которого преподавал словесность и латинский язык. В этом доме выходил рукописных альманах «Подснежник», в нём-то и дебютировал Гончаров романтическими стихами. Кружок Майкова посещали Григорович, Панаев, братья Достоевские, Некрасов, Тургенев и др.

Готовя себя к писательской деятельности, Гончаров много пишет. «Я с 14 – 15летнего возраста писал непрестанно, - вспоминал впоследствии писатель, - потом переводил Гете, Шиллера и др.» В это время он внимательно следит за критической деятельностью Белинского, сам увлекается публицистикой, в «Современнике» печатаются анонимно его статьи, фельетоны, заметки.

В 1849 году в «Литературном сборнике» журнала «Современник» появилась глава из будущего романа – «Сон Обломова», которая пострадала от цензорского карандаша. Это омрачало творческое настроение Гончарова, приостановило его работу над романом.

В 1852 г. Гончаров в качестве секретаря адмирала Путятина отправляется на фрегате «Паллада» в кругосветное плавание, ему необходимы были свежие впечатления для

литературной работы. Возвратившись из путешествия, Гончаров в 1855 году устроился на службу – на место старшего цензора. Он с головой уходит в литературу, посещает кружок «Современника», часто присутствует на редакционных обедах, устраиваемых Некрасовым, на которых обычно читались и обсуждались произведения писателей, выступали музыканты и артисты. В 1859 г. был опубликован роман «Обломов», который прославил имя Гончарова. Пять лет Гончаров работал в Совете Главного управления по делам печати и в 1868г. ушел в отставку. В 1869г. был опубликован роман «Обрыв», над которым Гончаров работал 20 лет. В декабре 1871 году Гончаров побывал на спектакле “Горе от ума” Александринского театра, а вскоре был написан “критический этюд” “Миллион терзаний”, содержащий глубокий анализ комедии А.С. Грибоедова. Сил на создание крупных эпических произведений уже не было, но Иван Александрович продолжает много и плодотворно работать: пишет “Заметки о личности Белинского”, статьи “Лучше поздно, чем никогда”, “Необыкновенная история”, автобиографические очерки “На родине”, “В университете”.

В 1891г. Гончаров сжёг автографы своих произведений, письма заметки и завещал похоронить его в Александро-Невской лавре, где-нибудь у обрыва. На 80-ом году жизни он скончался. Похоронный кортеж сопровождала многолюдная толпа, в основном молодёжь. Писатель был похоронен на крутом берегу речки, протекающей у кладбища.

Итог: Сейчас вы прослушали биографию Гончарова. Ваша задача исправить ваши ошибки.

*Выступления учеников, которые дополняют ранее представленные истории. (5 минут)*

*Промежуточный итог о жизни и творчестве И.А. Гончарова. О том, что на самом деле у него была яркая жизнь. Каждая встреча, каждый поступок был судьбоносным и привел его к главному назначению - русский классик, автор значимых в отечественной и зарубежной литературе романов.*

**Слово учителя:** Итак, в русскую и мировую литературы Гончаров вошёл тремя романами: «Обыкновенная история», «Обломов» и «Обрыв», названия которых начинаются на «О...». Эти романы «тесно и последовательно связаны между собою», как связаны отразившиеся в них периоды русской жизни.

«Вскоре после напечатания <...> «Обыкновенной истории» в его уме «был готов план «Обломова». Уже в 1849 году глава «Сон Обломова», которую Гончаров назвал «увертюрою всего романа» появилась в «Литературном сборнике». Читатель с нетерпением ждал продолжения, тем более что в подзаголовке стояло «эпизод из неоконченного романа».

*Один из учеников рассказывает, как писался роман «Обломов»*

**Слово учителя:** Роман вышел полностью только в 1859 году. Позднее писатель пояснял свою манеру: «Пишется обыкновенно быстро, но обдумывается, обрабатывается и отделяется медленно, оглядчиво, вдумчиво, в глубоком спокойствии. Живописец оставляет кисть иногда надолго, чтобы запастись новой энергией, освежить воображение, дожидаться счастливой творческой минуты».

В “Обломове” автор поставил “своей задачей – изображать застой, сон, неподвижность”.

Гончаров вспоминал: успех “превзошел все мои ожидания. И. Тургенев однажды заметил мне кратко: “Пока останется хоть один русский – до тех пор будут помнить Обломова”. Л. Толстой писал в то же время: “Обломов – капитальнейшая вещь, какой давно, давно не было”.

А.В. Дружинин в рецензии на роман писал: “В писателе, подарившем нашей словесности “Обыкновенную историю” и “Обломова”, мы всегда видели и видим теперь одного из сильнейших современных русских художников”. Свою причастность к реалистической школе неоднократно подчеркивал и сам Гончаров. В критических заметках “Лучше поздно, чем никогда” читаем: “...от Пушкина и Гоголя в русской литературе теперь еще никуда не уйдешь. Школа пушкинско-гоголевская продолжается доселе, и все мы, беллетристы, только разрабатываем завещанный ими материал”.

Этим романом писатель показал, как условия помещичьего быта и дворянского воспитания порождают в герое апатию, безволие, равнодушие. Писатель показал путь Обломова к сознанию своей никчёмности, несостоятельности, к распаду личности.

**Главная тема романа** – судьба поколения, ищущего своё место в обществе, истории, но не сумевшего найти правильный путь.

**Идейную направленность** романа определил сам писатель: «Я старался показать в «Обломове», как и от чего у нас люди превращаются прежде времени в ... кисель – климат, среда захолустья, дремотная жизнь и ещё частные, индивидуальные у каждого обстоятельства».

### **Итоги урока:**

*Для того, чтобы проверить, как вы внимательны были, маленькая викторина. Отвечаем быстро.*

Вопросы для самоконтроля.

- Происхождение писателя? (купеческого рода)
- Кто был крёстным отцом Ивана Александровича и другом семьи Гончаровых? (Трегубов)
- Его профессия? (морской офицер)
- С кем встретился в 1832 г. в Московском университете И. А.? (Пушкиным)
- В каком городе провёл служебную часть своей жизни И. А.? (Петербурге)
- Кем служил много лет? (переводчиком)
- Какой эпизод из неоконченного романа опубликовал писатель в 1849 году за 10 лет до окончания романа. (Сон Обломова)
- Кто положительно отозвался о романах? (Л. Н. Толстой, Белинский, Добролюбов, Дружинин, Тургенев)
- Какое совершил путешествие И. А. на фрегате «Паллада»? (кругосветное)
- Назовите 3 романа на «О...», написанных Гончаровым.

*Друзья называли его господином Де Лень. Согласны ли вы с этим?*

### **Домашнее задание:**

*1 – 10 главы, задания:*

*– Кто такой И. И. Обломов (портрет, квартира, интерьер; проблемы, которые вывели героя из душевного равновесия). (По 1-й главе)*

*- Парад гостей. Рассказать, кто они, их занятия, отношения с Обломовым, оценка Обломовым их жизни (2 – 4 главы).*

## **ПРИЕМЫ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Паначева Е. В. – учитель английского языка МАОУ «СОШ с УИОП №3»

г. Березники Пермский край

Учебные цели определяют успешность процесса обучения. Приведём одно из распространенных в педагогической литературе определений цели. Цель – идеальное, мысленное предвосхищение результата деятельности. В качестве непосредственного мотива цель направляет и регулирует человеческую деятельность.

«Целеполагание – практическое осмысление своей деятельности человеком с точки зрения постановки целей и их реализации наиболее экономичными средствами». В педагогике целеполагание – это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения.

Чтобы избежать ошибок при постановке целей, необходимо знать критерии их постановки. Существуют разные способы для запоминания этих критериев. Один из самых распространенных и действенных способов – это постановка «умных» (от *англ.* – smart) целей, т.е. постановка целей с использованием S.M.A.R.T. критериев.

**S-Specific.** Цель должна быть предельно четкой, точной, конкретной, не допускающей ее двойной трактовки.

**M-Measurable.** Цель должна быть измеримой, что предполагает наличие количественных и качественных критериев, достигнув которых, можно быть уверенным в достижении цели.

**A-Achievable.** Цель должна быть достижимой с учетом внешних возможностей и рисков, а также тех ресурсов, которыми располагаете Вы и Ваши учащиеся.

**R-Relevant.** Цель должна быть уместной в изменяемой ситуации, изменения должны соответствовать Вашим потребностям и (или) потребностям Ваших обучающихся.

**T-Time-limited.** Цель должна быть достигнута в ограниченное время. Точно определите время или период для достижения выбранной цели [1].

Цели должны быть достижимыми, осознанными учащимися, перспективными и гибкими, то есть реагирующими на изменившиеся условия и возможности их достижения.

Определившись с целями учителя и урока, задумаемся теперь о целях ребенка. Какую цель преследует он в своей учебной деятельности? Или он не видит перед собой цели, а лишь привычно слепо следует за учителем? «Сделать предметные цели личными целями ребенка совсем несложно. В большинстве случаев их достаточно просто озвучить на доступном детям языке».

Деятельность ученика станет мотивированной и целенаправленной, когда он осознает смысл учебной цели. А чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний. В этом случае цель им воспримется как проблема.

Для того чтобы цели преподавателя стали целями учащихся, необходимо использовать приемы целеполагания, которые выбирает учитель. Давайте рассмотрим некоторые из приемов целеполагания.

#### Мозговой штурм

Учащимся предлагается заполнить кластер или вспомнить как можно больше слов-ассоциаций по теме. Все слова, которые называют ученики, записываются на доске. После того, как ученики ответят, задаётся вопрос: «Что бы вы хотели узнать по этой теме?». После интересующих их вопросов предлагается учащимся сформулировать тему и цели урока.

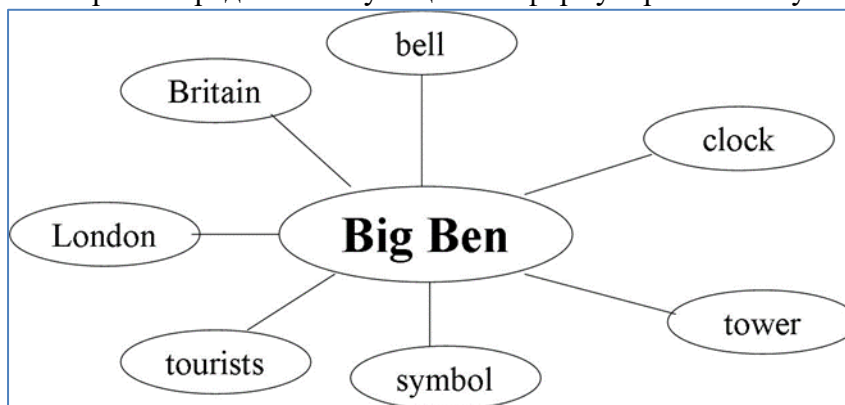


Рис. 1. Кластер

#### Тема-вопрос-план

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа.



- Вы хотите узнать, как выглядит комната Саймона( комната одноклассника, сказочного персонажа)? Как это сделать?
- 1.Посмотреть на комнату. 2. Послушать рассказ о комнате 3. Прочитать текст.
- 4. Расспросить.

Рис. 2. Тема-вопрос-план

### Ситуация Яркого пятна

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Например, предлагаю слова: **I, He, My, You, We**. Слово «**My**» выделено цветом. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.

Можно создать «Облако слов» - визуальное представление ключевых слов по теме. (<https://tagul.com/>)

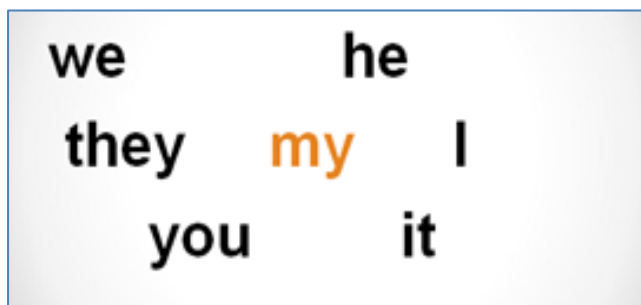


Рис. 3. Ситуация яркого пятна

### Проблема предыдущего урока

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

### Прием «знаю-не знаю»

Предъявляется тема урока. Например, в 4 классе «Speaking about seasons and the weather». На доске чертится таблица:

Таблица 1

Знаю (Know)	Не знаю (Don't know)	Хочу знать (Want to know)

Учащиеся вспоминают, что они уже знают по этой теме с прошлого года, добавляют, чтобы они хотели узнать. В разных классах возможны разные цели урока в зависимости от уровня развития (названия времен года, слова по теме «Погода», структура It is cold и т.д.)

### Использование пословиц, скороговорок, кроссвордов, загадок, ребусов

Этот приём используется для предъявления темы. Попробуем проиллюстрировать некоторые варианты.

### Скороговорка

На этапе фонетической разминки учитель предлагает поработать с поговоркой: **Half a loaf is better than none.**

После отработки произношения учащиеся в процессе перевода поговорки сталкиваются с новым грамматическим явлением (степени сравнения имён прилагательных). Возникает проблема, ставится цель.

### Ребус

Разгадывая ребус, дети узнают тему урока. Тема: «Выходные» («Weekends»).

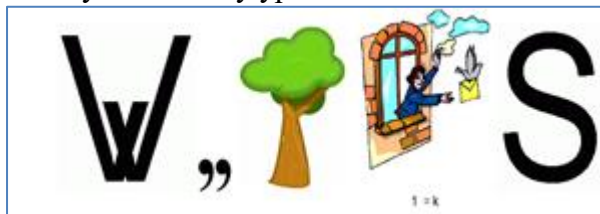


Рис. 4. Ребус

После разгадывания темы переходим к постановке учебных задач. Для этого может быть использован следующий приём.

### Домысливание. Использование опорных глаголов (слов «помощников»).

Учитель просит сформулировать задачи с помощью опорных глаголов на русском или иностранном языке в зависимости от уровня владения иностранным языком.

Повторим...	We'll have a talk about...
Узнаем...	We'll learn ...
Проверим...	We'll check...
Выберем из списка...	We'll choose...
Сгруппируем...	We'll read a ...
Напишем...	We'll write a...

### Использование наглядности

В качестве наглядности можно использовать картинку, визуальный ряд, реальный предмет, видео.

Во время изучения темы «Косвенная речь» ученикам предлагается картинка. Задание: описать картинку. Возникает вопрос: «Как передать вопрос в косвенной речи?» Ставится цель [2].



Рис. 5. Забавная картинка

В настоящий момент в методической литературе можно найти множество других приемов целеполагания: вставить буквы, слова, знаки; найти ключевые слова, ошибки; собрать текст, восстановить, составить собственный текст, привести примеры, составить план, алгоритм, работа над понятием, группировка, исключение, проблемная ситуация и другие.

Сформулированную цель и задачи необходимо записать на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание.

Приемы целеполагания формируют мотив, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Легко заметить, что практически все приемы строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои. «Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя создателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия». Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным [3].

#### Список литературы

1. Буланова В. А. Приёмы целеполагания на уроке английского языка. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/771198.htm>.
2. Файт Л.В. Приёмы целеполагания на уроках иностранного языка (2016). – URL: <http://englishmylife.ucoz.ru/forum/81>.
3. Закурдаева Н.А. Методическая разработка «Приёмы целеполагание на уроках по ФГОС» (2016). – URL: <https://multiurok.ru/files/mietodichieskaia-razrabotka-priiemy-tsieliepolaghaniia-na-urokakh-po-fgos.html>.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ WEB-ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

Пегушина О.А. - учитель английского языка, Кук Л.В. – учитель русского языка  
МАОУ СОШ №30 г. Березники Пермский край

В начале XXI в. в социальной жизни произошли значительные изменения, которые способствовали формированию нового типа общества - информационного. Современные тенденции развития Интернета, компьютерных сетей и систем телекоммуникаций позволяют человеку учиться и приобретать знания в новых социально-экономических условиях. Перед образованием ставятся задачи по формированию личности конкурентоспособной и успешной в окружающей её электронной информационной среде. Поэтому школа должна использовать новые формы учебного процесса, ориентированные на самостоятельную работу учащихся, коллективные формы обучения, формирование необходимых навыков. Большую роль в этой трансформации может и должно сыграть активное применение в учебном процессе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), но каких именно?

Web-технологии способны довольно качественно изменить методы взаимодействия всех объектов и субъектов образовательного процесса. Социальные сервисы Web 2.0., основные черты которых – интерактивность и социализация, созданы для обеспечения доступности разнообразной информации и передачу знаний, позволяют осуществлять личностно-ориентированный подход к обучающимся в процессе обучения и спроектировать индивидуальные образовательные методы обучения. Так же одно из главных достоинств сервисов Web 2.0 заключается в возможности вовлечения всех обучающихся в образовательный процесс, а именно в коллективную деятельность.

Для организации самостоятельной работы школьников можно воспользоваться одним из видов сервисов Web 2.0 – Google Диск, т. к. они просты в использовании и предоставляют широкий спектр возможностей как для обучающихся, так и для учителей. Google Диск - это служба хранения и синхронизации файлов, разработанная компанией Google LLC. Google Диск позволяет пользователям хранить данные на удаленном файловом хостинге - в облаке,

синхронизировать файлы на разных устройствах и обмениваться ими. Google Диск включает в себя: Google Документы, Google Таблицы, Google Презентации и Google Формы, набор офисных приложений для совместной работы над текстовыми документами, электронными таблицами, презентациями, чертежами, веб-формами и другими файлами. Файлы, созданные и отредактированные через офисный пакет, сохраняются на Google Диск. Данный сервис позволяет организовать совместную работу с документами (например, совместное создание презентаций), проводить опросы и тестирование, организовать электронный документооборот. С помощью Google Формы организовывать сбор ответов на задания, что позволяет проверять задания в удобное время.

Набор облачного сервиса Google Диск позволяет пользователям создавать и редактировать файлы во время совместной работы с другими пользователями в режиме реального времени. Офисный пакет Google Диск предоставляет пользователем отслеживать историю пересмотра и изменения отредактированных файлов. Система разрешает регулировать права на просмотр и редактирование файлов для других пользователей.

В рамках организации самостоятельной работы школьников Google Документы в основном используется для написания совместных текстовых работ, формирования заданий для выполнения самостоятельной работы, создание школьной газеты, для проведения проверочных и контрольных работ. Google Таблицы чаще всего используется для создания кроссвордов или для проведения исследования на уроке, а также сводной ведомости результатов работы учеников. Google Презентации применяется для создания презентаций для выступлений защиты проектов, мастер классов, а также для создания интерактивных стенгазет и развивающих игр для младшего звена обучающихся. Google Формы используется для создания тестов для проверки знаний, а также для опросов анкетирования.

При подготовке к урокам удобно делать закладки на дидактический материал Интернет-ресурсов, что позволяет оперативно применить цифровые образовательные ресурсы в школе, а также даёт возможность удобного доступа к ним с любого компьютера из любой точки мира, как самому пользователю, так и по его желанию другим людям. При этом у пользователя всегда есть возможность решить, кому, и в каком объеме предоставить доступ к своим закладкам. При групповой работе сервис хранения позволяет совместно работать над информацией. Распространёнными русскоязычными сервисами хранения закладок являются: Бобр Добр; Ru gumarkz; MyScoop; МоёМесто.

Доски Web 2.0 — это обучающие инструменты, которые позволяют группе обучающихся и учителей, располагать на странице и редактировать блоки с текстом, картинками, математическими формулами, видео, виджеты и html-коды; общаться при помощи чата, в том числе и звукового. Результатом является Web-страница, на которую делается ссылка. Очень простой, интуитивно понятный интерфейс позволяет освоить сервис за несколько минут.

В учебном процессе сервис может быть использован: для коллективного создания школьных тематических онлайн-газет или газеты класса; как интерактивная онлайн доска для работы в группе (классе); для коллективной работы в исследовательском или ином проекте (обсуждение, формирования проекта, редактирования и др.); рубрика для родителей (привлечение их внимание к образовательному процессу); тематические Wiki – газеты по предмету; домашнее задание с целью закрепления теоретических или практических знаний по изучаемой теме; предметные недели для представления итогов деятельности учащихся; совместная работа учащихся над учебным проектом; для презентации деятельности учащихся (как урочной, так и внеурочной); творческие отчеты учащихся; коллективный творческий отчет о проведенном празднике, об экскурсии и т.п.; презентация учебных достижений; развитие творческих способностей учащихся; справочник по изучаемой теме на уроке; конкурсы на создание лучшей тематической Wiki – газеты.

Для организации совместной работы над созданием Wiki-газеты достаточно отправить URL-адрес стенгазеты другим пользователям. Для работы не требуется регистрация

пользователей. Ссылки на созданную газету можно размещать не только на Wiki-страницах, но и на сайтах, в блогах и т.д. Распространёнными сервисами Web 2.0 для создания виртуальной доски или газеты являются: Twiddla, Popplet, WikiWall, Writeboard, RealtimeBoard.

Сервис Web 2.0 Learning Apps многими учителями используется как сервис для создания дидактических игр по готовым шаблонам для формирования познавательного интереса к предмету, но не многие знают о его возможности контроля знаний и умений обучающихся. Для этого необходимо один раз зарегистрировать детей своего класса и попросить их войти на сайт под своим логином и паролем. Затем необходимо заполнить папку класса с интерактивными упражнениями. Для систематизации материалов удобно создать несколько папок по разным темам, после этого обучающиеся могут приступать к выполнению заданий. Выполнив задание, школьник проверяет себя и сразу же видит, что выполнено правильно, а что нет. Сразу же проводит работу над ошибками. Если учитель предполагает, что некоторым обучающимся будет трудно исправить ошибки самостоятельно, то он может создать подсказку в виде правила или алгоритма действий. Исправив ошибку, ребёнок снова выполняет проверку и мгновенно получает рекомендацию учителя. Таким образом, происходит непрерывная обратная связь, которая является основой формирования самостоятельного оценивания. Учитель тоже получает обратную связь – он просматривает статистику своего класса, где видит, кто выполнил задание, а кто не приступал к выполнению, кто справился, а кто нет. Проанализировав допущенные обучающимися ошибки, учитель планирует свою дальнейшую работу, ищет наиболее эффективные методы обучения. Похожий сервис для создания интерактивных упражнений, но с большими возможностями является сервис Web 2.0 - H5P, о котором мы поговорим, чуть позже.

Сервис Web 2.0 даёт возможность создания интерактивного плаката, то есть цифрового аналога полиграфического плаката, но со значительно большими возможностями. Ведь когда-то учебные плакаты использовались учителями почти на каждом уроке.

Интерактивный плакат – электронное образовательное средство нового типа, которое обеспечивает высокий уровень задействования информационных каналов восприятия наглядности учебного процесса. В цифровых образовательных ресурсах этого типа информация предъявляется не сразу, она «разворачивается» в зависимости от управляющих воздействий пользователя. Элементами такого интерактивного плаката могут быть: создание режима «скрытого изображения», возможность включения и выключения разъясняющей информации; иллюстрированный опорный конспект; многоуровневый задачник; набор иллюстраций, интерактивных рисунков, анимаций, видеофрагментов; конструктор (инструмент, позволяющий учителю и обучающемуся делать пометки, записи, чертежи поверх учебного материала).

Интерактивный плакат как никакое другое средство позволяет варьировать уровень погружения в тему. Сервисами создания данного типа плакатов являются: H5P, genial.ly, Thinglink, Closr.

Сервисами Web 2.0 для создания тестов, опросников являются: Google форма, Pollservice, Simpoll, Webanketa, Online Test Pad. Остановимся на последнем сервисе, создавая онлайн тест в онлайн конструкторе тестов Online Test Pad можно не только протестировать обучающихся, но и провести экспресс проверку уровня усвоения материала по какой-либо теме. По результатам учитель сразу же можно дать рекомендации. В дальнейшем с помощью данного сервиса можно с легкостью провести контрольную работу, зачёт. При этом не нужно тратить на это время урока, а также личное время на проверку. Конструктор тестов сделает это сам: учитель создаете тест, рассылает ссылку обучающимся, а они в свою очередь в свободное время выполняют задания результаты которых вы сразу же видите.

Помимо стандартных тестовых заданий: альтернативных; с выбором нескольких правильных ответов; цифрового диктанта; на соответствие; на восстановление

последовательности, в конструкторе предусмотрено заполнение ответов в свободной форме. При этом каждый такой ответ отправляется на ручную проверку учителю, создавшему тест, который выставляет определенную оценку и даёт свой комментарий. После ручной проверки результат выполнения задания пересчитывается и затем обучающийся может увидеть свой окончательный результат и комментарий по каждому вопросу.

Среди различных информационно компьютерных технологий, применяемых в учебном процессе, наиболее востребованными являются сервисы Web 2.0. Это платформы социальных сервисов и служб, позволяющие широкому кругу пользователей сети Интернет быть не только получателями информации, но, главное, ее создателями и соавторами. Социальные сервисы разработаны для использования пользователями, не обладающими умениями программирования. То есть ни у учителя, ни у обучающихся не должно возникнуть трудностей в создании и использовании данных сервисов. Сервисы Web 2.0 позволяют: подобрать текстовый, графический, фото-, аудио- и видеоматериал по изучаемым темам; организовать в группах и целом классе обсуждение тематических вопросов, решения упражнений; облегчить поиск необходимой информации в сети Интернет; организовать внеурочную и внеклассную проектную деятельность обучающихся; создать благоприятные условия для школьников с высоким уровнем иноязычной коммуникативной компетенции.

Сервисы Web 2.0 не подменяют собой человеческое общение - они просто решают определенные задачи, давая тем самым возможность сконцентрироваться на концептуальных идеях. Использование подобных технологий имеет широкие возможности в образовании.

#### Список использованной литературы:

1. Андреева А.В. Особенности научной и инновационной деятельности в системе образования // Современные проблемы науки и образования. –2014.–№2. –С. 223.
2. Арюткина С.В., Напалков С.В. О способе реализации требований ФГОС по математике посредством использования тематических образовательных WEB-квестов // Информационные технологии в обеспечении федеральных государственных образовательных стандартов: материалы Междунар.науч.-практ.конф. –Елец, 2014. –С. 80–85.
3. Брезгин А.Л. Использование технологий WEB 2.0 в образовании // Международный студенческий научный вестник. – 2016. – № 3-2.; URL: <http://www.eduherald.ru/ru/article/view?id=14872> (дата обращения: 10.05.2019).
4. Зотов Ю. Б. Организация современного урока. - М., 2014. - стр. 245.
5. Иванов Р. Н. Перспективы использования облачных баз данных в системе образования // Информатика и образование. - 2013. - №7. - стр. 80.
6. Кудряшова С.Ю. Использование сервисов Web 2.0 в работе учителя. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://moyschool3.68edu.ru/doc/Web20\\_Kudriashova.pdf](http://moyschool3.68edu.ru/doc/Web20_Kudriashova.pdf) (дата обращения: 08.05.2019).
7. Патаракин Е.Д. Сетевые сообщества и обучение / Е.Д. Патаракин. – М.: «ПЕР СЭ», 2006 – 112 с.
8. Патаракин Е. Д. Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю –М: Интуит.ру, 2007. – 64 с.
9. Патаракин Е.Д. Социальное взаимодействие и сетевое обучение 2 / Е.Д. Патаракин. – М.:НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009 – 176 с.
10. Рулиене Л. Н., Браунгардт К. Роль Wiki в развитии современного образовательного процесса // Новая философия образования: традиции и современность : материалы регион. науч.-практ. конф. Улан-Удэ : изд-во БГУ, 2011.
11. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРОЕКТНОЙ ЗАДАЧИ ПО МАТЕМАТИКЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МУЗЕИ ПЕРМСКОГО КРАЯ»

Пехотина Н.В., Вачегина Н.П., Чикина О.А., учителя начальной школы МАОУ «Гимназия №33» г. Перми Пермский край

Класс: 4

Тема: Путешествие в музеи Пермского края

**Тип учебного занятия:** проектная задача по обобщению и практическому применению знаний.

**Цель урока:** выбор маршрута экскурсии в соответствии с условиями задачи (на основе знаний, полученных на учебном занятии и при выполнении этапов проектной задачи)

**Планируемые образовательные результаты**

**Предметные:**

(окружающий мир)

- уметь читать карту Пермского края

(математика)

- уметь читать и записывать многозначные числа;

- уметь решать задачи с величинами: время; цена-количество-стоимость.

- уметь решать задачи с дробными числами.

- уметь извлекать информацию из таблицы и представлять её в виде текста;

- уметь использовать арифметические действия для решения практических задач.

**Личностные:**

- развить способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;

- развить познавательные мотивы инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка.

**Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем поискового характера;

- работать с разными источниками информации (текстом, картой, схемой, таблицей)

- развивать логического мышления, сравнивать, анализировать и делать выводы;

- определять границы своего знания/незнания.

**Коммуникативные:**

- формировать коммуникативные умения в процессе реализации проектной деятельности

- распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формировать потребность в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формировать потребность в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой работе.

**Регулятивные:**

- приобретать учениками навыки целеполагания, планирования, рефлексии собственных действий.

**Используемые технологии:** приёмы сингапурской методики обучения, технология смыслового чтения, технология формирующего оценивания.

**Формы работы:** фронтальная, групповая.

**Оборудование:** компьютер, проектор, карточки с заданиями, карта Пермского края, изображения музеев Пермского края, презентация.

<b>Этап урока</b>	<b>Деятельность учителя (методы и приемы, направленные на достижение образовательного результата)</b>	<b>Деятельность учащихся (содержание учебного материала и формы деятельности)</b>	<b>Планируемый результат (внешние проявления руководства учащимися собственным обучением)</b>
<b>Организационный момент</b>	Приветствует обучающихся.	Приветствие (с партнёром по плечу, с партнёром по лицу)	Создание благоприятного климата (служит для эмоционального и психологического спокойствия на уроке)
<b>Мотивация учебной деятельности учащихся, выход на тему урока</b>	Организует работу по выходу на тему урока с помощью ребуса. (Приложение 1)	Обучающиеся отгадывают ребус, вспоминают музеи, в которых бывали.	Выход на тему урока.
<b>Постановка цели и задач урока.</b>	Совместно с обучающимися формулирует цель урока, предъявляет условия для организации экскурсии. (Приложение 2)	Совместно с учителем формулируют цель урока, знакомятся с условиями для организации экскурсии.	Постановка цели совместно с учителем.
<b>Планирование</b>	Предлагает определить шаги для достижения цели.	Совместно с учителем составляют план действий.	Составленный план действий. Выяснить расстояние. Рассчитать стоимость проезда для группы. Определить временные границы. Выбор музея.
<b>Реализация намеченного плана</b>	1) Учитель предлагает рассмотреть карту (Приложение 3) и заполнить таблицу (Задание 1) в бланке ответов (Приложение 4)  Организация проверки.	Работа с картой, определение расстояний. Заполнение таблицы расстояний (Задание 1) в бланке ответов (Приложение 4)	Исключение лишних данных (г. Кунгур)



	<p>2) Предлагает выполнить задания на расчёт стоимости проезда для группы учащихся (Приложение 5)</p> <p>Организует обсуждение результатов групповой работы.</p> <p>3) Предлагает определить время продолжительности поездки (время отправления, посещение музея, прибытие), пользуясь расписанием движения автобусов (Приложение 6). Заполнить бланк ответов (Приложение 4)</p> <p>4) Помогает сформулировать вывод на основе полученных данных и осуществить выбор музея.</p> <p>5) Предлагает посмотреть онлайн – презентации <a href="https://ppt-online.org/910773">https://ppt-online.org/910773</a></p>	<p>Соотнесение данных с условием протяжённости маршрута.</p> <p>Обсуждение в командах и представление своих решений. Сверка с условиями задачи и фиксация результата (Задание 2) в бланке ответов.</p> <p>Учащиеся производят расчёты, пользуясь расписанием движения автобусов, и сверяют с заданными условиями, заполняют таблицу (Задание 3) в бланке ответов (Приложение 4)</p> <p>Учащиеся выбирают музей и фиксируют результат (Задание 4) в бланке ответов (Приложение 4)</p> <p>Учащиеся знакомятся с Музеем Ложки</p>	<p>Исключение лишних данных (с. Хохловка)</p> <p>Заполненная таблица.</p> <p>Защита результата проектной задачи.</p> <p>Онлайн – знакомство с Музеем Ложки</p>
<b>Рефлексия</b>	Проводит рефлексии	Осуществляют	Подведены итоги

	деятельности учащихся. Предлагает заполнить рефлексивный лист.  (Приложение 8)	рефлексию Заполняют рефлексивный  лист	решения проектной задачи.
--	--	--	------------------------------

Список литературы:

1. Просмотр онлайн – презентации <https://ppt-online.org/910773>
2. Карта <https://maps.app.goo.gl/zgmw7FxFt8cfPHxf6>

Приложение 1



Приложение 2

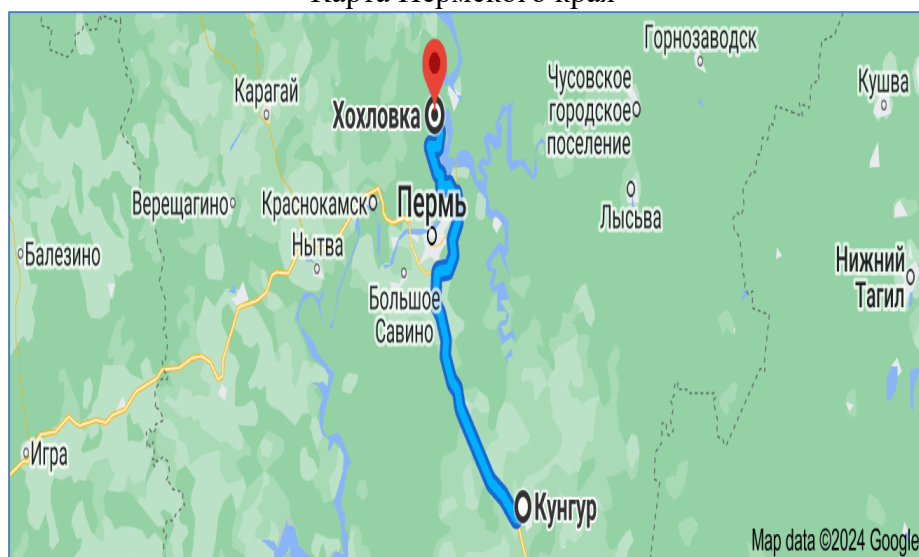
Маша и Витя планируют однодневную поездку для 30 одноклассников. Они предлагают отправиться из своей школы в Перми в один из музеев Пермского края: «Музей ложки» (г.Нытва), «Этнографический музей» (с.Хохловка), «Краеведческий музей» (г. Кунгур).

**Условия для организации экскурсии**

- 1) Учащиеся могут отъехать от Перми не более чем на 125 км, т.к. в тот же день они должны вернуться домой.
- 2) Общая стоимость проезда для всех учащихся не должна превышать 10000 руб.
- 3) Группа должна выехать из Перми в 9:00 или позже.
- 4) Группа должна вернуться в Пермь к 17:00.
- 5) Продолжительность пребывания в музее должна быть не менее 1/8 суток

Приложение 3

Карта Пермского края



Бланк ответов

**Задание 1.**

Отметь «+», в музей какого населённого пункта можно поехать.

	Хохловка	Нытва	Кунгур
Расстояние от г. Перми не более 125 км.			

**Задание 2.**

Выбери верные высказывания.

- Учащиеся смогут посетить Хохловку или Нытву за  $\frac{1}{2}$  от 10000 руб.
- Расходы на транспорт до Хохловки превысят 10000 руб.
- Вся поездка до Хохловки составит с учётом скидки 11700 руб.
- Расходы на транспорт для одного учащегося до Нытвы составят менее 400 руб.

**Задание 3.**

При планировании поездки Маша и Витя составили таблицу. Помоги им её заполнить.

		Хохловка	Нытва	Кунгур
Наиболее удобное время отправления автобуса	отправление из Перми в...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9.10
	прибытие в нужный пункт	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12.15
	отправление в Пермь	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14.30
	прибытие в Пермь	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	17.35
	время пребывания в посёлке	<input type="checkbox"/> ч <input type="checkbox"/> мин	<input type="checkbox"/> ч <input type="checkbox"/> мин	2 ч 15 мин
Соблюдение условий	отправление в 9 ч или позже	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	+
	провели в посёлке не менее 3 ч	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	-
	вернулись к 17 ч	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	-

**Задание 4.**

Какой музей можно посетить, выполнив три условия, относительно распределения времени

- «Этнографический музей» (с. Хохловка)
- «Музей ложки» (г. Нытва)
- «Краеведческий музей» (г. Кунгур)

## Стоимость проезда на автобусе

### Кунгур или Нытва

Проезд в обе стороны для одного учащегося- 500 рублей.

Скидка составляет 1/3 часть для группы 25 человек.

### Хохловка

Билеты в одну сторону для 1 учащегося- 200 рублей.

Скидка на билеты составляет 300 рублей для группы из 15 человек.

### Расписание движения автобусов Пермь – Нытва

Расписание автобусов из Перми в Нытву		Расписание автобусов из Нытвы в Пермь	
Отправление Пермь	Прибытие Нытва	Отправление Нытва	Прибытие Пермь
09.55	11.40	10.00	11.40
10.45	12.20	11.10	12.50
11.45	13.30	12.00	13.40
13.00	14.45	13.00	14.40
13.35	15.15	14.00	15.40
15.05	16.50	15.00	16.40
16.00	17.45	15.30	17.10
17.00	18.45	16.00	17.40
17.25	19.05	17.10	18.25
18.00	19.45	17.40	19.20

## Расписание движения автобусов Пермь - Хохловка

Расписание автобусов из Перми в Хохловку		Расписание автобусов из Хохловки в Пермь	
Отправление Пермь	Прибытие Хохловка	Отправление Хохловка	Прибытие Пермь
6.00	7.20	7.25	8.45
9.55	10.15	11.25	12.45
15.00	16.20	16.25	17.45
18.20	19.40	19.45	21.05

Приложение 7

### Задание 3

При планировании поездки Маша и Витя составили таблицу. Помоги им её заполнить.

		Хохловка	Нытва	Кунгур
Наиболее удобное время отправления автобуса	отправление из Перми в...	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	9.10
	прибытие в нужный пункт	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	12.15
	отправление в Пермь	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	14.30
	прибытие в Пермь	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	17.35
	время пребывания в посёлке	<input type="checkbox"/> ч <input type="checkbox"/> мин	<input type="checkbox"/> ч <input type="checkbox"/> мин	2 ч 15 мин
Соблюдение условий	отправление в 9 ч или позже	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	+
	провели в посёлке не менее 3 ч	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	-
	вернулись к 17 ч	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	-

## Оценочный лист «Работа команды»

<i>Критерии</i>	<i>Оценка группы (+, -)</i>
Удерживали цель работы	
Распределили работу внутри группы	
Правильно выбрали необходимую информацию из текста	
Грамотно расположили информацию на странице журнала	
Слаженно работали	
Выдержали временные рамки	

## Рефлексивная анкета учащегося

1. Оцени, насколько интересной показалась тебе проектная задача «Разнообразие животного мира»

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

2. Оцени, насколько сложными для тебя оказались предложенные задания.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

3. Оцени свой вклад в решение проектной задачи (насколько ты оказался полезен своей группе при решении заданий)

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

4. Оцени, насколько дружно и слаженно работала твоя группа.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

5. Хотел бы ты работать еще раз в этой же группе? (Обведи)

Да

Нет

Почему? \_\_\_\_\_

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИ ДОРЕТИ ФРЕЙЕР ДЛЯ РАБОТЫ С ОПРЕДЕЛЕНИЯМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Рудницкая А. С. - учитель начальных классов МАОУ «Школа № 22» г. Березники Пермский край

В методике русского языка известно много приемов работы над значениями нового слова. Использование всех приемов обеспечивает разнообразие работы, а также позволяет вводить новое слово наиболее рациональным способом.

В каждом учебном предмете есть свой понятийный аппарат, и с определениями понятий дети сталкиваются с первого класса. С каждым годом понятий становится все больше, однако многие школьники заучивают определения механически и, соответственно, не умеют их использовать. Одним из приемов, позволяющих эффективнее работать с определениями, обеспечить улучшение запоминания информации и ее воспроизведения можно назвать Сингапурскую методику – Модель Дорети Фрейер.

Модель Дорети Фрейер (Frayer Model Frayer diagram) – это графический органайзер. Она была создана в 1969 году Дорети Фрейер и ее коллегами из Висконсинского университета (Гербертом Клаусмайером и Уэйном Фредриком) для выявления и определения незнакомых понятий, работы с лексикой. Модель помогает обучающимся дать определение словарного слова или понятия, обозначить их главные характеристики, развивает критическое мышление за счет раскрытия изучаемого слова или понятие с разных сторон, подбора примеров и антипримеров. Ребёнок учится понимать и запоминать определения, работать с информацией, представленной в графическом виде.

Модель состоит из пяти секторов, четыре из которых располагаются по краям и предназначены для уточнения и анализа понятия. Пятый сектор расположен в центре и содержит в себе само понятие, с которым работают. Каждый из четырех секторов имеет свое название:

1. Определение (основные характеристики)
2. Дополнительная информация (побочные характеристики)
3. Примеры
4. Антипримеры

Существуют рекомендации по работе с данной обучающей структурой. Первым записывается определение в центре, далее сектор с основными характеристиками, побочными характеристиками, примеры и антипримеры. При ее заполнении можно пользоваться справочными материалами. После первичного ознакомления и усвоения данного метода работы, обучающиеся могут начать с примеров и антипримеров, а затем выйти на основные и побочные характеристики.



**Рис. 1** Пример заполнения модели во 2 классе по теме «Часть речи глагол».

Существует несколько способов использования Модели на уроках в начальной школе:

1. **Угадай слово.** Работа с полной моделью за исключением центрального понятия. Задача обучающихся на основе прочитанных признаков выйти на основной термин. Данный прием можно использовать как на этапе актуализации знаний, при формулировании темы урока, а также на этапе закрепления по разделу или работе со словарными словами.

2. **Заполни пропуски.** Данный способ предполагает наличие основного понятия и частичное заполнение остальных секторов. Его удобнее всего использовать на этапе знакомства с данной графической моделью, а также с детьми, испытывающими трудности в обучении или имеющим низкий темп работы. Данный прием хорошо помогает повторить материал, выявить недостаточно усвоенные темы.

3. **Создание модели в группе.** В качестве закрепления материала обучающиеся заполняют модель в разных группах, для данной работы можно использовать сразу несколько понятий. В процессе работы группы могут меняться, дополняя и корректируя записи.

Модель Дорети Фрейер позволяет установить связи между терминами, улучшает понимание и увеличивает словарный запас обучающихся, способствует более эффективному запоминанию информации, что необходимо для формирования и развитию функциональной грамотности у обучающихся. Созданную модель можно использовать в качестве памятки или краткого конспекта. Она может быть введена при изучении любого предмета и в рамках внеурочной деятельности. Анализ готовых моделей и их построение формирует у обучающихся критическое мышление, понятийный аппарат, способствует переходу от пассивного изучения к заинтересованности через использование обучающих структур.

#### Список литературы

1. Талызина Н. Ф. Педагогическая психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 288 с.
2. Андреева Е. В./ Публикация «Использование Модели Фрейер на уроках» / Мультиурок – сайт для педагогических работников и образовательных учреждений / URL: <https://multiurok.ru/files/ispolzovanie-modeli-feier-na-urokakh.html> (дата обращения 01.03.2024г.)



## ТЕХНОЛОГИЯ КООПЕРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Сафронова Н.В.- учитель начальных классов МАОУ «Гимназия №33» г. Пермь

**Аннотация:** воспитательная практика представляет организацию учебного процесса, направленного на развитие Soft Skills («гибких навыков») учащихся: кооперация, коммуникация, креативность, критическое мышление, что в дальнейшем будет основой для успешной социализации ребенка. Практика ориентирована на изменение структуры урока; компетенций учителя в новом уроке. Создание социальной ситуации общения и взаимодействия учащихся, учитель на уроке выполняет функцию наставника (фасилитатора), управляя мыслительным процессом детей, но не вмешиваясь в него. На уроке нового типа учащиеся не только приобретают предметные знания, но незаметно исподволь формируют такие метапредметные умения как взаимодействие между собой, умение кооперироваться, развивают критическое и креативное мышление и др.

**Введение:** В настоящее время перед учителем стоит задача не только достижение его учащимися предметных знаний и умений, но большой акцент ставится на овладение ими такими компетенциями: критическое и креативное мышление, умение управлять собой и взаимодействовать с другими [3, с 12-15]. В основе этих компетенций лежат воображение, генерирование идей, построение аргументации, выделение дефицита информации и поиск, формулирование собственных идей и развитие чужих, оценка собственных предположений и суждений, принятие целей группы и оценка общего результата. Они позволяют школьникам учиться автономно и в кооперации с другими, проявлять себя в исследовательской деятельности. Эти умения отражаются в ФГОС НОО как метапредметные результаты.

Формирование и развитие этих умений возможно при реализации различных подходов и технологий, одним из достаточно распространённых и эффективных способов организации обучения является технология кооперативного обучения.

Кооперироваться в рамках учебного процесса – значит работать вместе, объединяя свои усилия для решения общей задачи, при этом каждый «кооперирующийся» выполняет свою конкретную часть работы [1, эл. ресурс].

**Этап 1 (начальный):** Учебный процесс с использованием технологии кооперативного обучения, направленный на развитие soft skills («гибких навыков») учащихся: кооперации, коммуникации, креативности, критического мышления – осуществлялся нами в 2022–2023 учебном году на базе МАОУ «Гимназия № 33» города Перми. Сроки реализации отражены в таблице 1.

*Таблица 1*

№	Наименование этапа	Длительность	Временные рамки проекта (№ месяца)									
			IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	
1	Изучение материалов	1 месяц										
2	Апробация практики. Этап 1	3 месяца										
3	Внедрение практики. Этап 2	5 месяцев										
4	Анализ результативности практики	2 месяца										

На начальном этапе были разработаны уроки с использованием нового образовательного контента и применением современных технологий (или) методик (смешанное обучение, перевёрнутый класс, активное обучение и формирующее оценивание, командная работа).

Целью этих уроков было научить детей работать дружно и продуктивно в команде. Для апробации уроков на практике был выбран учебный предмет «Технология», так этот предмет представляют широкий диапазон для реализации творческих способностей. Ученики разделились на команды по своему усмотрению. Команде было необходимо подготовить творческую работу на заданную тему. Ребята должны были распределить обязанности по выполнению мини-проекта и в конце урока представить результат (продукт).

На данном этапе, возникли такие проблемы: учащиеся не могли договориться между собой о распределении обязанностей; о выполнении задания, каждый предлагал свою идею и не соглашался с другими. В конце урока продукт (результат задания) был выполнен небрежно, так как не хватало времени, либо не был выполнен вовсе. Дети ссорились и обижались друг на друга. Чтобы избежать таких ситуаций, было решено поменять составы команд. Ребятам было предложено самим разбиться на смешанные группы не более 5 человек. На протяжении нескольких уроков можно было менять команду, если ребенок чувствовал, что ему некомфортно в данном коллективе. В результате этого командная работа стала продуктивнее, в каждой команде обозначился лидер. Для порядка дети пришли к выводу, что нужно разработать правила работы в команде. Команды приступили к разработке правил работы, после чего каждая команда презентовала свои правила. Мы определили главные критерии сплоченности команды:

1. В команде нет ссор
2. Каждый участник команды имеет право высказаться
3. Каждая идея ценна, и необходимо прислушиваться ко всем участникам
4. Капитан делает свой выбор с учетом мнения всех членов команды
5. Не шуми, чтобы не мешать другим

После введения правил работы в команде, первый урок прошел продуктивно, и ребята были очень довольны своей работой. Каждая команда представила творческую работу на уроке технологии. Данная работа объединяла знания и умения двух предметных областей: окружающего мира и технологии. На уроках окружающего мира была пройдена тема «Чайные традиции разных стран», а на уроке технологии командам было предложено изготовить чайный сервиз из пластилина. Ребята обсудили, какие предметы входят в чайный сервиз, распределили обязанности по изготовлению каждого предмета и приступили к работе. В конце урока каждая команда представила свой чайный сервиз, рассказала небольшую историю о чайной церемонии в представляемой стране.

Получив первые положительные результаты, мы сделали вывод, что развитие таких навыков как креативность, критическое мышление, коммуникативность и кооперация возможно только при объединении предметных областей.

**Этап 2.** Следующий этап – освоение командной работы на уроках русского языка, математики, литературного чтения и окружающего мира. Уроки изобразительного искусства и технологии были вспомогательными уроками. Были объединены математика и технология, русский язык и изобразительное искусство. Чтобы помочь учащимся развивать эти важнейшие компетенции, необходимо так организовать учебный процесс, чтобы они делали это постоянно. На каждом уроке применялись приемы командной работы, в конце каждой темы проводился урок с применением нестандартной ситуации, где надо было применить свои предметные знания для подготовки и презентации мини-проекта в командах.

На каждом контрольном уроке учебная ситуация представляла когнитивный конфликт, который способствовал развитию критического и креативного мышления. Учащимся при решении проблемы было необходимо найти определенные связи, оценить надежность аргументов всех участников команды, умение объяснить свою идею команде,

если возникали вопросы или непонимание объяснить ход своих мыслей и доказать верность своих аргументов. При обсуждении идей, дети должны найти самую оригинальную или объединить несколько идей и создать свой оригинальный продукт.

Развитие кооперации и коммуникации на уроках представляет собой отсутствие страха и готовность задавать вопросы, отвечать на них, использовать вербальные и невербальные средства для достижения цели общения. Команда должна понимать общую цель, эту общую цель дети должны ставить выше своих личных целей или желаний. Распределить роли таким образом, чтобы каждый участник внес вклад в общее дело. Умение работать в команде, взаимодействовать и сотрудничать рассматривается как один из важных метапредметных результатов ФГОС.

При планировании контрольного урока создается пошаговая инструкция выполнения командного задания. Задание предполагает несколько вариантов решений. Результатом задания является мини-проект или конструирование определенного продукта (аппликация, Lego-конструирование, панно и т.д.). План работы строится таким образом, чтобы развивались все умения: кооперация, коммуникация, креативное и критическое мышление. При организации таких уроков у детей появляется возможность проявить себя. Одаренные дети чаще всего выступают в роли экспертов, слабоуспевающие дети предлагают очень креативные идеи. При взаимодействии детей с разным уровнем подготовки происходит взаимообучение, что положительно сказывается не только на слабоуспевающих детях, но и дает обширное поле для работы одаренным детям. Учитель на таком уроке носит роль консультанта или помощника, дети работают самостоятельно. Учитель, наблюдая за учащимися, оценивает не только предметные знания, но и формирование, и развитие умений кооперации, коммуникации, креативности и критического мышления.

Рассмотрим контрольный урок математики по теме «Площадь», вспомогательным уроком является урок технологии.

Первый этап: детям предлагается в группах определить сюжет и из 20 геометрических фигур построить картину. Дать ей название.

Второй этап: рассчитать какое пространство на белом листе занимает картина. При этом известна площадь не всех фигур, площадь некоторых фигур необходимо найти. Перед детьми должен встать вопрос, стоит ли считать площадь наклеенных друг на друга фигур.

Третий этап: презентация результатов своей работы. Команда выбирает участника (несколько участников), который представит свою картину всему классу, называет ее площадь. При презентации результатов участник озвучивает площадь неизвестных фигур, по какому правилу они их нашли.

Для того, чтобы участники слушали другие команды, вводится одно общее задание: прослушать правила поиска площади неизвестных фигур других команд и выработать общее правило. При прослушивании других команд все правила записываются и после обсуждаются внутри команды. Далее заслушиваются командиры команд, и выводится общее правило для всех.

На данном уроке дети работают в командах: распределяют роли, берут на себя ответственность, обсуждают идеи картины, ее название, договариваются между собой. На всех этапах урока формируется кооперация и коммуникация. На первом этапе урока, при обсуждении идей, проявляется креативность. Кроме того креативность формируется при представлении результатов работы. Критическое мышление формируется на втором этапе – поиск неизвестных фигур и площади. Также критическое мышление – это выводы о наложении фигур. Итак, на этом уроке математике задание и подбор материала разработано таким образом, чтобы развивались все ключевые умения. Учитель в ходе урока фиксирует свои наблюдения о формировании компетенций 4К в оценочном листе.

**Заключение:** Итак, в течение 2022/2023 учебного года нами было проведено исследование развития «мягких навыков» (soft skill) учащихся начальной школы на уроках с применением технологии кооперативного обучения. Применение данной технологии

обучения показало положительную динамику развития не только предметных знаний и умений детей, но и развития компетенций так называемых 4К участников образовательного процесса с разным начальным уровнем сформированности компетенций. В начальной точке исследования учащиеся были условно поделены по уровням развития soft skills, а именно 4К (креативности, кооперации, критического мышления, коммуникации) на высокий, средний, низкий. В процессе проведения уроков методом педагогического наблюдения исследовалась динамика развития компетенций обучаемых. Результаты наблюдений представлены в рисунке 1. Замеры проводились на одной контрольной группе.

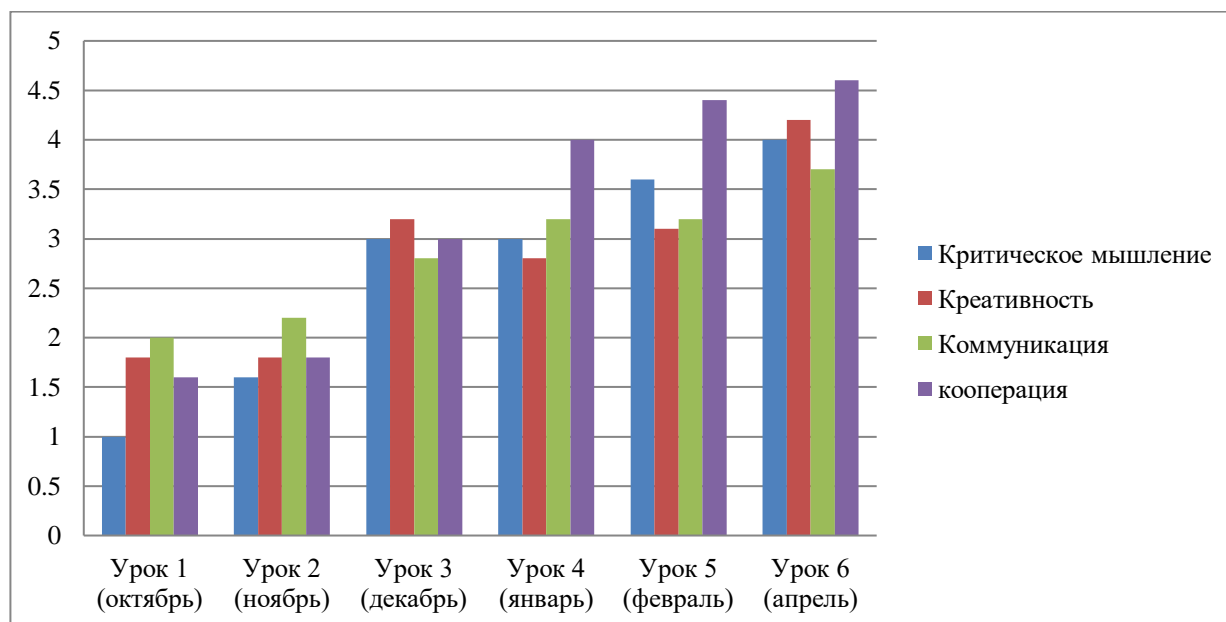


Рис. 1 Динамика развития компетенций 4К

У детей прослеживался интерес к данным урокам, такие уроки ожидали с нетерпением и тщательно готовились к ним. Каждый ребенок в команде научился ставить интересы команды выше своих личных интересов, и команды достигали успеха. Этот успех окрылял детей, что способствовало к углубленному изучению школьных предметов. Коллеги, приходившие на открытые уроки такого типа, отмечали слаженность работы команд, их самостоятельность в изучении материала и подготовки мини-проекта. Считаю, что данная педагогическая практика помогает воспитанию социализированной и успешной личности.

В целом же технология кооперативного обучения развивает у детей креативность, предприимчивость, практические навыки, даёт опыт рефлексии, принятия на себя ответственности за решения. У учащихся формируется самодисциплина, автономность, гибкость в работе с партнерами, осознанность, упорство, цельность, самоуважение, мотивация. При этом ученики могут не только осваивать содержание предмета, но и развивать способность самостоятельно приобретать и создавать новое знание и, что не менее важно, учиться управлять собой и своим поведением. Особенно отрадno то, что в ходе КР ученики с высоким образовательным ресурсом подключают к совместной деятельности слабоуспевающих учащихся.

#### Список литературы

1. Волкова В. В. Использование технологий кооперативного обучения на уроках в начальных классах [Электронный ресурс]. Донецк, 2015. URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-tehnologiykooperativnogo-obucheniya-na-rokah-v-nachalnih-klassah-724485.html>
2. Гулевич О. А. Психология коммуникации. — М., 2007.

3. Пинская М., Улановская И. Новые формы оценивания. Начальная школа. ФГОС. — М.: Просвещение, 2016.
4. Пинская М. А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учебное пособие. — М.: Логос, 2010.
5. Пинская М. Формирующее оценивание: оценивание для обучения. Практическое руководство для учителей.  
[Электронный ресурс]:  
URL:[http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/crui/metod\\_material/Ocenivanie\\_dlya\\_obucheniya\\_M.A.\\_Pinskaya.pdf](http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/crui/metod_material/Ocenivanie_dlya_obucheniya_M.A._Pinskaya.pdf)
6. Цукерман Г. А., Елизарова Н. В., Фрумина М. И., Чудинова Е. В. Обучение учебному сотрудничеству // Вопросы психологии. [Электронный ресурс]: URL: <http://www.voppsy.ru/issues/1993/932/932035.htm>
7. Шадриков В. Д. Психология деятельности и способности человека: учебное пособие. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Логос, 1996.

### **ПРОЕКТ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ. ПУШКИНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ»**

Суворова Ю.С. - учитель русского языка и литературы «МАОУ «СОШ №30» г. Березники  
Пермский край

Неослабевающий интерес новых поколений учеников и учителей к пушкинской теме с годами позволил создать систему поддержки и развития литературных традиций, связанных с именем А.С.Пушкина. Стержнем внеклассной работы учителей русского языка литературы в нашей школе стал «Пушкинский календарь». В каждой учебной четверти есть дата, связанная с именем Поэта. Объединённые общей творческой идеей, постепенно мы создали ряд культурных программ. Отдельных сценариев, разработок, посвящённых наиболее значимым событиям в жизни и творчестве Пушкина. За последнее время проект расширился за счет других школьных литературных традиций, связанных с региональным компонентом, внедрением в него цифровой трансформации в соответствии с реалиями времени. Заметим, что учителя – словесники распределили свои усилия так, что все основные элементы созданной структуры подкреплены их влиянием и инициативой.

**Цель:** создание образовательной среды, способствующей развитию познавательных способностей обучающихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений школьников с использованием современных средств обучения; приобщение к лучшим образцам отечественной культуры; воспитание нравственной личности, руководствующейся традиционными ценностями и ориентированной на освоение системы инновационной культуры для адаптации в современной жизни.

#### **Задачи проекта:**

- Активизация и актуализация знаний, полученных школьниками при изучении определённых тем на уроках гуманитарного цикла, систематизация знаний;
- Развитие познавательной самостоятельной деятельности учащихся;
- Развитие организационных и коллективных умений;
- Связь работы над проектом с проблемным обучением, информационными технологиями.

**Новизна в организации деятельности в форме проекта** состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в группах;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);

-развивают системное мышление.

### **Реализация проекта:**

#### **Сентябрь:**

именины Натальи Николаевны Пушкиной (8 сентября по народному календарю – день «Натальи-листопадки» - красивый праздник золотой осени). В этот день в школе традиционно проходит чествование учениц с именем жены А.С. Пушкина. Каждый год это проходит по-разному. Это и создание, и посвящение небольших стихов-буриме, именинницам. Представление и занесение на школьную Доску почета лучших учениц с этим именем. Таким образом, уже с начала года происходит постепенное погружение в творческую жизнь школы

именины А.С.Пушкина (названный в честь Александра Невского, он отмечал свои именины 12 сентября). Особый интерес обычно вызывает конкурс стихов, исполнители которых тоже носят имя Александр. Самым зрелищным событием в этот месяц можно считать конкурс двойников поэта. Участникам нужно не только внешне быть похожим на Пушкина, но и продемонстрировать свои ораторские качества, умение вальсировать и фехтовать.

#### **Октябрь:**

годовщина открытия Первого в России Лицея. 19 октября проходит большой школьный праздник по всем правилам организации жизни лицейстов во время учёбы там Пушкина. Культурная программа «Вечный лицейский октябрь», ежегодно обновляется, приобретает черты тех, кто в ней участвует. В последние годы Программа включила в себя и исполнительское творчество учителей литературы в спектакле «Роптанье вечное души», отразившем учительский взгляд на смысл привычных поэтических строк. Хорошей традицией считаем очень живую (и жизнерадостную) акцию под названием «На фоне Пушкина снимается семейство...». Одной из главных достопримечательностей школы является Пушкинское место. Это особое пространство, над разработкой которого трудилась творческая группа в составе учителей и учеников школы. Оно представляет собой стилизованный «уголок вдохновения»: знаменитая пушкинская скамья, часы. Благодаря современным технологиям удалось создать макет-коллаж, символизирующий яркую жизнь поэта - это кибитка, уносящая его в очередное путешествие, портреты дам, чьи образы вдохновляли его, строки из известных произведений. Именно здесь почитают за честь запечатлеть себя на общей фотографии ученики с первого по выпускной класс. Пушкинское место стало узнаваемым в городском педагогическом сообществе. В этот день школа открывает свои двери для проведения городского пушкинского диктанта. Каждый год формат его меняется. Это и командное, и индивидуальное первенство. В современных условиях диктант проводится в режиме онлайн: на платформе Test Pad, с использованием google – форм, с применением социальных сетей.

#### **Январь:**

В конце января проводится Декада Уральских сказов, посвященная Дню рождения П.П. Бажова. Ежегодно составляется авторская программа мероприятий для учащихся начальной школы. Обращение к этому имени не случайно. Кроме регионального компонента, уместно вспомнить и о забавном случае, который связал имена писателей. *\*Во времена учебы в школе над Пашей Бажовым пошутил библиотекарь, сказав, что для того, чтобы получить второй том сочинений Александра Сергеевича Пушкина, первый надо выучить наизусть.* Книгу он выучил, это стало известно всей школе и впоследствии сыграло важную роль в жизни писателя, определив его судьбу.

#### **Февраль:**

День памяти Пушкина. 10 февраля обычно проходят лекции о судьбе Поэта, викторины, творческие конкурсы, «словесные» дуэли. В последние годы традицией школы в этот день стало проведение для учащихся выпускных классов виртуального конкурса «Пушкин.ru». Совместно с учителями информатики создаются электронные пособия для

подготовки к урокам литературы. Свои работы учащиеся представляют на ежегодной открытой научно-практической конференции.

День романа «Евгений Онегин» (27 февраля Пушкиным была закончена первая глава произведения). В этот день обычно проводятся театрализованные представления по страницам «Евгения Онегина» силами школьного театра

«Фортуна» и интеллектуальная игра для знатоков романа «Колесо истории». Своеобразным итогом работы стал электронный путеводитель по роману «Евгений Онегин», выполненный ученицей 11 класса как выпускная работа по литературе и информационным технологиям.

### **Март**

Известно, что любимая сказка Пушкина «Конёк-Горбунок» П.П. Ершова В начале марта для учащихся начальной школы организуется Тотальный диктант по материалам биографии и содержанию сказки «Конёк-Горбунок».

Результаты лучших фиксируются в портфолио достижений и позволяют в дальнейшем принять участие в городском Пушкинском диктанте, организуемом на базе школы.

### **Апрель:**

День рождения Арины Родионовны. Этот день проходит с 1 по 11 класс как праздник пушкинской сказки. Методической основой праздничных мероприятий вот уже несколько лет мы считаем сценарий Надречной Л.Г. «У истоков пушкинской поэзии». У нас есть и собственный опыт проведения уроков по сказкам Пушкина. Лучшие дидактические разработки размещаются на сайте школы. В ходе реализации проекта поддерживаются метапредметные связи. В работу активно включаются учителя художественно - эстетического. Организуются выставки творческих работ. Лучшие становятся победителями в онлайн-конкурсах.

### **Июнь:**

День рождения А.С.Пушкина. Закончен учебный год. Идут экзамены. Но в этот день обязательно проходит праздничное заседание нашего ШМО. Мы подводим итоги очередного «пушкинского» года, поздравляем друг друга, читаем любимые стихи, принимаем поздравления учеников (бывших и настоящих), планируем работу на новый учебный год.... А летняя оздоровительная компания уже набирает свои обороты. Именно тогда удается подвести итоги всего творческого года. В неформальной обстановке вновь звучат стихи поэта, инсценируются эпизоды из сказок, вспоминаются факты биографии поэта

### **Результаты работы**

Гуманитарный проект «Литературные традиции» гармонично вписывается в модель образовательной системы школы. Проект позволяет создать благоприятные условия для развития всех обучающихся, воспитания нравственной личности, руководствующейся традиционными ценностями и ориентированной на освоение системы инновационной культуры для адаптации в современной жизни. Планомерная работа согласно Литературному календарю дает свои результаты. Условно их можно разделить на 3 уровня:

Первый уровень результатов:

повышение познавательного интереса к предметам гуманитарного цикла развитие интеллектуального потенциала школьников; повышение уровня речевой грамотности обучающихся;

Второй уровень результатов:

участие школьников в классных и школьных олимпиадах и внеклассных мероприятиях по русскому языку и литературе, конкурсах, викторинах; заинтересованность в развитии своих творческих способностей.

Третий уровень результатов:

осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; использование различных видов лексических словарей и применение полученной

информации в различных видах деятельности; участие в олимпиадах, конкурсах муниципального, краевого уровня.

Таким образом, можно сделать вывод о позитивных результатах связи традиций и инноваций в школе. Наблюдается рост участников и победителей в олимпиадах и творческих конкурсах; дети проявляют интерес к знаниям; расширяют свой кругозор; развиваются коммуникативные, интеллектуально - познавательные и творческие способности каждого обучающегося.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОГИМНАСТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ С ПАЛКАМИ НА ЗАНЯТИЯХ СЕВЕРНОЙ ХОДЬБОЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Талайко Н.В. - учитель физической культуры МАОУ «Школа №22» г. Березники Пермский край

Взаимосвязь умственного и физического развития очевидна и доказана учеными. Научные труды Л.С. Выготского и других отечественных и зарубежных авторов свидетельствуют о первостепенной роли движения в становлении психических функций ребенка [2].

Существует множество современных форм, методов и приемов, используемых учителями физической культуры, но они продолжают поиск новых. Один из таких приемов - включение в занятия элементов нейрогимнастики, которая является не только гимнастикой для тела и его частей, но и одновременно - гимнастикой для мозга.

Нейрогимнастика - это комплекс упражнений, направленный на активизацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений. Выполняя эти упражнения ребенок развивает сенсорную и пространственную ориентировку, у него формируется произвольное внимание, функция самоконтроля, развивается зрительно-моторная координация, согласованность, точность, плавность движений обеих рук. Классификация нейрогимнастических упражнений впервые была выполнена врачом из США Полом Дэннисоном [1].

Нейрогимнастика состоит из простых и доставляющих удовольствие упражнений и игр. С помощью специально подобранных упражнений организм координирует работу правого и левого полушарий и развивает взаимодействие тела и интеллекта. Для детей важно движение, ведь они познают этот мир через него, а не через взрослых, как кажется [2].

Основные правила выполнения упражнений нейрогимнастики:

- должны быть задействованы не менее двух органов чувств;
- нужно концентрировать внимание на тех объектах или параметрах среды, которые ранее оставались незамеченными;
- следует менять привычные маршруты выполнения движения;
- необходимо выполнять упражнения регулярно.

С 2021 года внедряю обучение северной ходьбе в программу по предмету «физическая культура» в 1-4 классах. Отсутствие лыж, но необходимость нахождения на свежем воздухе и получение достаточной физической нагрузки, привело к включению данного вида спорта. Стоит отметить, что у северной ходьбы практически отсутствуют противопоказания и она подходит как для освобожденных, так и здоровых детей. Использование палок для ходьбы (зимой мы используем лыжные палки, подобранные по росту в соответствии с требованиями изучаемого вида спорта) позволяет задействовать до 90% мышц, оказывать влияние на мышечный корсет верхнего плечевого пояса, спины, пресса, что так необходимо для сохранения осанки детей.

Структура урока соответствует стандарту: подготовительная часть (построение, разминка), основная часть (совершенствование техники, прохождение дистанции), заключительная часть (восстановление, подведение итогов). Упражнения нейрогимнастики включены в заключительную часть и обучающиеся с нетерпением ждут этих заданий.



Выполняя упражнения с палками на координацию, ловкость, практически «жонглируя» двумя палками, ребята получают удовольствие, положительные эмоции и одновременно совершенствуют двигательные качества. Упражнения нейрогимнастики могут выполняться как индивидуально, так и в парах, используя одну или две палки одновременно.

Примеры упражнений (тимляки сняты):

1. Кисти рук сжимают ручки палок. Начинаем выпрямлять пальцы одновременно: на левой руке выпрямляем указательный и средний пальцы, а на правой – безымянный и мизинец. Меняем положение пальцев на руках.

2. Палки стоят, придерживаем руками. Отпуская палки, делаем хлопок перед собой и ловим палки. Можно усложнить хлопком за спиной. Можно после хлопка ловить палки, скрещивая руки. После следующего хлопка руки на палках без скрещивания.

3. Палки в руках. Одной палкой стучим по земле, другая, чуть приподнята над землей, двигается вперед-назад («молоток и пила»)

4. Ребенок придерживает стоящую палку правой рукой, левая на поясе, стоим правым боком к палке. Отпускаем палку, поворачиваемся левым боком, ловим левой рукой, правая – на пояс.

5. Держим палки за середину вертикально. Подбрасываем и ловим палки. Можно ловить, сделав руки скрестно.

6. Ставим палку на носок обуви, отпускаем и пытаемся удержать палку в вертикальном положении как можно дольше. То же самое выполняем удерживая палку на расправленной ладони.

7. Палки держим за середину горизонтально, перед собой, одна чуть впереди, другая ближе к себе. Хват сверху («лапка птички»). Небольшой подброс и поменять руки при ловле, не меняя палки. Можно менять хват – одной рукой сверху, другой снизу.

8. На пару учеников одна пара палок. Ученики стоят напротив друг друга и держат по одной палке за середину правой рукой вертикально. Они командуют и одновременно перебрасывают палку напарнику, который ловит ее одной рукой. Можно добавить хлопок или движение-касание «Голова-живот».

9. На пару учеников одна пара палок. Ученики стоят напротив друг друга, один держит обе палки за середину вертикально. Переброс двух палок партнеру одновременно. Можно после переброса добавить поворот вокруг себя.

10. Упражнение в группе. Ученики встают в круг, каждый держит по 1 палке. Все ученики стоят правым боком к палке и придерживают ее правой рукой. По сигналу все ученики должны сделать шаг вперед и поймать палку предыдущего.

Регулярное включение упражнений нейрогимнастики на уроках физической культуры, в комплексы общеразвивающих упражнений способствуют улучшению памяти, концентрации внимания, самоконтроля поведения, происходит формирование пространственных ориентаций, повышается уверенность в своих силах. А все это, в свою очередь, оказывает положительное влияние на здоровье и развитие школьника.

Литература:

1. Марычева О. И., Габараева К. А. Гимнастика для ума. Сборник упражнений для активизации умственной деятельности. [Текст] / под ред. Рябовой О. А. – Карпогоры, 2020. 20 с.

2. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Нейродинамическая гимнастика. Школа развития – Р. на Дону: Феникс, 2019. 32 с.

## МАСТЕР - КЛАСС «ВСЕ ТАЙНОЕ ВСЕГДА СТАНОВИТСЯ ЯВНЫМ»

Трудинова Т.Н. - учитель начальных классов МАОУ «Школа-гимназия №1»  
г. Краснокамск Пермский край

1. Друзья, я предлагаю вам поприветствовать друг друга! Повернитесь друг к другу лицом. Разверните ладони. Повторяйте за нами...

СЛАЙД

- Желаю (большой)
- Успеха (указательный)
- Большого (средний)
- Во всем (безымянный)
- И везде (мизинец)
- Здравствуйте! (вся ладошка)

2. Свой мастер-класс я хочу начать с отрывка мультфильма.

СЛАЙД Мультяш про поросенка

Про что это мультфильм? (упорство, настойчивость..)

Другими словами, про мотивацию.

Да, вы правы. Мой мастер-класс посвящен этому понятию.

СЛАЙД

И назвала я его «Все тайное всегда становится явным»

3. СЛАЙД

Тема мотивов и мотивации хорошо разработана в педагогической психологии.

Действительно, мотивация – своеобразный источник энергии, заставляющий нас двигаться вперед и добиваться цели.

4. Формирование мотивации предполагает наличие трёх неразделимых блоков:

СЛАЙД

Проявление эмоций вызывает у учащихся любопытство - причину познавательного интереса, который ориентирует их на достижение цели.

Итак, к деятельности наших учеников побуждают мотивы. А какие они бывают?

Да, спасибо.

5. Существует множество классификаций мотивов. Вспомним некоторые из них.

Слайд

• Классификация мотивов учения по Т.А. Ильиной опирается на две тенденции: к достижению успеха и избеганию неудачи

Слайд

• Один из вариантов классификации мотивов по А.К. Марковой характеризует отношение ученика к самой деятельности

Слайд

• Другой – предлагает делить мотивы по направленности этой деятельности, называя их социальными и познавательными

6. Я предлагаю вам еще одну классификацию. У вас на столах лежат карточки с мотивами. Расположите последовательность появления мотивов по их значимости для человека (самореализации личности) снизу вверх...

СЛАЙД

На самом деле пирамида Маслоу выглядит так.

7. На каком уровне находится наш герой? (ПОРОСЕНОК)

А на каком мы хотели бы видеть наших учеников? (УЧЕНИКИ)

СЛАЙД

Как этого добиться?

СЛАЙД

8. Существует много способов и приемов повышения мотивации. Чаще всего я использую:

- Отсроченная отгадка
- Кроссенс
- Проблемная ситуация
- Игра
- Оценка
- Поиск явной и скрытой информации

Сегодня мы остановимся последнем.

Каждый из нас понимает, что явная информация – считывается сразу, а скрытая – требует цепочки умозаключений.

- Раскраска

Догадались, какое задание получает ученик на этой страничке?

Скрытая информация ... - (это цвет)

- Таблица умножения

Простейший пример:  $4 \times 8 = 32$ .

Какая явная информация? А скрытая?..

- переместительное свойство умножения

- конкретный смысл умножения

- взаимосвязь между умножением и делением

- Марка, приуроченная...

Какую явную информацию мы видим?... Это почтовая немецкая марка с изображением актрисы Одри Хепбёрн. Номинал марки составляет 110 центов + 50 центов.

Как носители языка мы бы

- прочли, узнали, что она выпущена с благотворительной целью (это слово в переводе – благотворительность).

- число 13 на штемпеле закодирован город Берлин.

А вот  $110+50$  требует расшифровки даже для них: покупается марка за 160 центов. 110 – стоимость марки, 50 – идет на благотворительные цели в помощь пострадавшим от наводнения.

9. Как мы видим, этот прием срабатывает на разных предметах.

СЛАЙД СЛАЙД СЛАЙД

Нашим фокус группам я предлагаю поработать с текстом нашего земляка Василия Каменского. Василий Каменский – поэт, кубофутурист. Это поэт начала XIX века, тексты которого очень сложны, но в то же время очень интересны, так как в них можно найти много, как явной, так и скрытой информации.

10. Пока группы знакомятся со стихотворением Василия Каменского, я предлагаю залу окунуться в атмосферу детства и снова стать первоклассниками.

- Всем знакомо стихотворение Агнии Барто про девочку Таню? Давайте проверим!

Наша Таня громко плачет

-Понятно, кто герой произведения?

-Знакома ли она автору?

-Известен ли нам возраст героини?

-Предположите причину слез маленькой Тани. Большой...

-А почему она плачет громко?

Уронила в речку мячик

- Что становится понятным?

-Где происходит действие?

- Река большая или маленькая?

- Какое время года?

Нам становится понятно, что маленькая Таня знакомая автору, гуляла на берегу реки, играла в мяч и уронила его в воду.

-И зачем же из-за этого плакать?

Тише, Танечка, не плачь,

-Кому могут принадлежать эти слова?

-Скажите, из этих слов понятно, как автор относится к девочке?

-Как называет автор Таню?

-Почему он хочет и может ее успокоить? Значит, он что знает?

-Проверим свои предположения

Не утонет в речке мяч.

-О какой скрытой информации здесь идет речь?

Мячик надувной резиновый. По законам физики, воздух легче воды. Утонуть он не может.

-Что мы узнали о человеке, который пришел к Тане на помощь?

-Итак, мы с вами пришли, к главной мысли.

- В чем, по-вашему, она заключается?

Каждый человек ответит на этот вопрос по-разному.

Я бы ответила так, НЕ БУДЬ РАВНОДУШНЫМ К ДЕТЯМ, К ИХ СЛЕЗАМ, К ИХ РАДОСТЯМ, НЕ ПРОХОДИ МИМО НИХ И ОТКРЫВАЙ ДЛЯ НИХ УДИВИТЕЛЬНЫЙ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. Звучит, как девиз нашей профессии.

11. Наши фокус группы закончили работу. Давайте посмотрим, что у них получилось.

Явная информация	Скрытая информация
Дата рождения 5 апреля 1884 г. (дата написания, дата события)	Босиком по крапиве – из небогатой семьи
Пароход пришел с золотых приисков на пристань	Каме как матрешка Камне каменный
Мальчики вася, алеша, петя	Слова Каме Камне напечатаны Каменный одинаковым Пасха шрифтом возрождение, воскрешение)
Возраст 11 лет	Буква I отсыл к истории, когда писалась эта буква (до революции)
Время суток -ночь	Звукопись Всплески – плис Мачта - огни – мы - одни
Река Кам	Выделенные жирным шрифтом слова: Свистки по ночам чудес трое вася алеша петя (это тайна, им страшно), ушли гулять без спроса)
Имя – Василий Каменский	С маленькой буквы вася алеша петя – маленькие дети
Перед пасхой	Расположение текста волной

Какие вы молодцы! Что-то открылось, а что-то так и осталось загадкой.

Может, члены жюри нам ответят?

#### ВОПРОСЫ

1. По вашему мнению, родился ли Василий Каменский в Перми? (нет, привезли...)

2. Почему КАМЕ-КАМНЕМ-КАМЕНСКИЙ напечатаны одним шрифтом?

Каменскому так хотелось быть сыном Камы, что и фамилии он придал особый смысл. Он утверждал, что появилась она из слияния двух слов: «камень» (Урал) и «Кама»(река). Он даже придумал новую версию своего рождения: «Родился 5 апреля на пароходе на р. Кама меж Пермью и Сарапулом».

3. Какая информация, кроме даты подтверждает, что В. Каменский родился именно в XIX в.? (буква приисков)?

4. Какие приемы использовал автор для создания образа реки?

(Вы можете услышать и всплеск волны, и гудок парохода... А форма передает образ реки).

5. Почему имена мальчиков написаны с маленькой буквы?

(подчеркивает, что это именно детство, что они маленькие).

Спасибо фокус группам за работу.

Ежедневно все мы с вами имеем дело с различной информацией. Проблемы, связанные с чтением и восприятием информации в нашей стране осознаются на всех уровнях. Данное умение - одно из ключевых направлений стандарта второго поколения. Данный прием способствует развитию исследовательских навыков обучающихся.

#### РЕФЛЕКСИЯ

Подводим итог. Мы с вами уже вспомнили, что мотивация основывается на трех основных понятиях, на трех китах: Эмоции – Интерес – Цель.

Я попрошу вас сейчас определиться.

- Сегодняшний мастер-класс просто вызвал у вас эмоции. (Надеюсь, положительные);
- Или, может быть, он вызвал у вас интерес, желание больше узнать о различных приемах мотивации (Или о поэте В. Каменском).
- Либо вы поставили себе цель на ближайших уроках обязательно использовать этот прием.

При чтении даже явной информации возникает много вопросов потому, что мы тамало знаем о нашем прекрасном Пермском крае. Пусть тайное всегда становится явным! А история нашего края всегда открывается с новой неожиданной стороны!!!

	Явная информация		Скрытая информация
.	Дата рождения 5 апреля 1884 г. (дата написания, дата события)	.	Босиком по крапиве – из небогатой семьи
.	Пароход пришел с золотых приисков на пристань	.	Каме как матрешка Камне каменский
.	Мальчики вася, алеша, петя	.	Слова Каме Камне напечатаны Каменский одинаковым Пасха шрифтом возрождение, воскрешение)
.	Возраст 11 лет	.	Буква І отсыл к истории, когда писалась эта буква (до революции)
.	Время суток -ночь	.	Звукопись Всплески – плис Мачта - огни – мы - одни
.	Река Кама	.	Выделенные жирным шрифтом слова: Свистки по ночам чудес трое вася алеша петя (это тайна, им страшно), ушли гулять без спроса)

Имя – Василий Каменский	С маленькой буквы вася алеша петя – маленькие дети
Перед пасхой	Расположение текста волной

## ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ «ОБЫКНОВЕННЫЕ ДРОБИ» В КУРСЕ «МАТЕМАТИКИ» 5 КЛАССА ПО ОБНОВЛЕННЫМ ФГОС

Тютюна Г.Г. - учитель математики МАОУ Гимназия №9 г. Березники Пермский край

«Предмет математики настолько серьёзен,  
что полезно не упускать случаев делать  
его немного занимательным».

Блез Паскаль

Знакомство с понятием дробного числа происходит, как правило, в начальных классах. Затем понятие дроби расширяется и углубляется. Понятие дроби и действия с дробями не являются такими элементарными как представляется математикам и учителям математики. В 7 классе на уроках алгебры, геометрии, физики, химии эти знания применяются без повторения. Обучающиеся, понимающие теорию не могут применить ее на практике, не умеют решать задачи с частями. Нередко действия с дробями вызывают серьезные затруднения даже у старшеклассников и студентов.

Курс математики 5-6 классов представляет собой органическую часть всей школьной математики. Основным требованием к его построению является структурирование содержания на единой идейной основе, которая, с одной стороны, является продолжением и развитием идей, реализованных при обучении математики в начальной школе, и, с другой стороны, служит последующему изучению математики в старших классах. [7].

Таким образом, проблема надёжного и чёткого усвоения понятия дроби и свойств дробей является актуальной.

Психологические трудности, возникающими у учащихся при изучении дробей изучали С.И. Шохор-Троцкий [6], Н.А. Менчинская [3], З.М. Мехтизаде [4] и А.С. Пчелко[5].

Однако, несмотря на то, что трудности, возникающие перед учащимися при изучении дробей, общеизвестны, в психологической литературе вопрос об усвоении этого раздела арифметики до сих пор не получил достаточного освещения.

Изучая ступени изучения материала при усвоении понятия дроби учениками 5-го класса, можно выделить следующие этапы формирования понятия дроби:

- практические задания деления на равные доли реальных предметов;
- отражение процесса дробления в представлении и в речи;
- решение задач с помощью вычислительной таблицы.

При введении понятия дроби нужно обеспечить совмещение двух аспектов его изучения:

- умение видеть равные доли на рисунке (чертеже),
- умение самостоятельно образовывать доли, расчленяя целое на части.

В результате работы было определено, что в основе трудностей учащихся с пониманием дробей лежит несколько факторов:

1. Противоречие с предыдущими знаниями: Ученики привыкли к правилам и способам работы с целыми числами, которые могут противоречить правилам работы с дробями. Например, изменение знаменателя может привести к уменьшению дроби, что противоречит опыту работы с целыми числами.
2. Неоднозначность в представлении дробей: Учащимся могут быть представлены дроби как абстрактные объекты без понимания того, как они формируются или каким образом связаны с реальными ситуациями. Это может привести к затруднениям в осознании смысла дробей.

3. Механическое заучивание. Вместо того чтобы понять суть дробей, ученики могут просто заучивать правила и процедуры, что делает их усвоение более трудным.

4. Отсутствие связи с реальными ситуациями: Введение понятия дробей может быть абстрактным.

В целом, проблема понимания и усвоения дробных чисел требует комплексного и индивидуального подхода со стороны учителя, чтобы обеспечить полноценное и успешное обучение учеников.

Только после того, как у детей будет накоплен достаточный опыт в делении на равные доли реальных предметов, можно переводить их на более высокие ступени. То есть вначале устранять момент «личного» действия при образовании дроби, сохраняя зрительное восприятие равных долей, а затем исключать и этот момент восприятия, предлагая учащимся мысленно представить процесс образования дроби.

Если и умножение дробей и решение задач на нахождение части целого вводится только с помощью алгоритма, то обучающиеся не проходят этапы понимания процесса, а просто запоминают последовательность действий. Если учащийся выполняет действия механически, не понимая того, что он делает и зачем не происходит и его научения. Типичным результатом является неумение школьников решать задачи на нахождение части целого и неизвестного целого по его части.

Для учителя важно использовать разнообразные методики и подходы при обучении дробным числам. Например, можно использовать наглядные материалы, игры, задачи и примеры из реальной жизни, чтобы помочь ученикам лучше понимать и запоминать материал.

Также важно проводить систематическую работу по повторению и закреплению материала, давать ученикам достаточно времени для освоения новых понятий и упражнений, а также предоставлять им возможность самостоятельно решать задачи и применять полученные знания на практике.

Кроме того, учителю следует проявлять терпение и терпимость к ошибкам учеников, поощрять их старания и поощрять за хорошие результаты, чтобы ученики чувствовали себя увереннее и мотивированными к изучению материала.

Для того чтобы учащиеся лучше понимали арифметические операции с дробями, важно использовать разнообразные методики обучения. Например, можно проводить наглядные иллюстрации с разделением геометрических фигур на части, объяснять понятие знаменателя как наименования частей целого числа.

На втором уроке изучения темы «Обыкновенные дроби» выполняем практическую работу №5.10 (стр.8) [2]. Предлагаю детям выполнить дополнительно задание с рулоном бумаги. Ребята отрезают от рулона часть бумажной ленты длиной, равной длине окружности и складывают в 3 раза. Затем делают вывод об отношении длины окружности и диаметра окружности. Данная работа знакомит обучающихся с дробью одна третья. На одном из занятий предлагаю просмотр мультфильма «Жадный богач». Дети формулируют законы дробей «При увеличении знаменателя, значение дроби становится меньше».

На последующих практических работах применяю пластилин, цветную бумагу. Школьники могут реально увидеть, взять в руки целую часть и часть целого. После занятия был написан пост на странице в сети Интернет.

«Лабораторная работа началась. Слепили  $\frac{3}{8}$  и  $\frac{1}{6}$ , слепили  $\frac{13}{24}$ . Потом сложили две частички  $\frac{3}{8}$  и  $\frac{1}{6}$ , они совпали с  $\frac{13}{24}$ . С помощью пластилина доносим понимание сложение дробей с разными знаменателями до тела. Включаем мышечную память. Голова и так все понимает. На уровне алгоритмов, шаблонов... Делай раз, делай два. А вот, когда это ребенок поймет на уровне мышц, то у него создается образ. Вот это уже настоящее образование.

Ребята сделали следующие выводы:

- поделить можно все, а дробь это единица или несколько частей от целого;

- любые части можно поделить, я стала понимать их больше;
- если уметь создавать модели, то тогда можно наглядно представить информацию и тогда будет легче ее понять;
- чем больше частей, тем они меньше;
- мне помогло понять насколько мир огромен;
- я держал в руках дробь;
- я поняла, что дробь - это не число, а форма;
- я научился делить число на равные части;
- мы увидели как выглядят дроби  $1/8$ ,  $3/8$ ,  $3/6$ ,  $13/24$  и как складываются дроби с разными знаменателями.

Наблюдаю, как пятиклассники с интересом выполняют исследовательскую работу, открываю вместе с ними мир дробей, слушаю выводы, отвечаю на вопросы.»

Также важно давать учащимся возможность применять полученные знания на практике через решение задач различной сложности.

Необходимо также поощрять логическое мышление учащихся, обсуждать с ними различные способы решения задач и подходы к арифметическим операциям. Это поможет им лучше понять суть задач и операций с дробями, а также развить навыки самостоятельного мышления и решения проблем.

В целом, важно помнить, что понимание математических операций и осмысленное их применение требует времени и терпения, и оно лучше всего формируется через систематическую работу и разнообразные методики обучения.

С помощью схемы «Отношение целого и части через долю» исследуем закономерности нахождения части и целого через числитель и знаменатель. (Рис.1)

Задаю вопросы: Как связаны часть и доля? Как связаны целое и доля?

Ребята делают вывод: доля связана с числителем и знаменателем. Числитель и знаменатель могут находиться через долю.



В вычислительной таблице (Таблица 1) раскрывается отношение чисел, картина мира, в котором есть целое и часть целого. Их отношение выражается дробью. В дальнейшем через эту таблицу можно понять отношение расстояния и времени, ввести понятие скорости как отношение пути и времени, синуса угла как отношение противолежащего катета к гипотенузе, решать задачи с тремя данными.

Рассмотрим решение задачи с помощью вычислительной таблицы.



Таблица 1

**Вычислительная таблица для решения задач с дробями.**

	Доля	Часть	Целое
Натуральные числа	D	H1	C
Дробные числа	$\frac{1}{b}$	$\frac{a}{b}$	$1 = \frac{b}{b}$

Задача. В кинозале 90 мест. На сеанс уже продано две трети всех билетов. Сколько ещё билетов можно продать на этот сеанс?

Заполняем таблицу данными из задачи (Таблица 2).

Таблица 2

**Отношение целого и части через долю**

	Доля	Часть	Целое
Натуральные числа	D	H1	90
Дробные числа	$\frac{1}{b}$	$\frac{2}{3}$	$1 = \frac{b}{b}$

Находим долю:  $90:3=30$ , находим часть:  $30*2=60$  (Таблица 3).

Стрелками обозначаем направление действий.

Таблица 3

**Отношение целого и части через долю**

	Доля	Часть	Целое
Натуральные числа	30	$30*2=60$	90
Дробные числа	$\frac{1}{b}$	$\frac{2}{3}$	$1 = \frac{b}{b}$

90-60=30 (м) – осталось продать. Ответ: 30 мест

Для решения задач с несколькими частями применяется (Таблица 4).

*Таблица 4*

**Вычислительная таблица для решения задач с несколькими частями**

	Доля	Часть <sub>1</sub>	Часть <sub>2</sub>	Целое
Натуральные числа	D	H <sub>1</sub>	H <sub>2</sub>	C
Дробные числа	$\frac{1}{b}$	$\frac{a_1}{b}$	$\frac{a_2}{b}$	$1 = \frac{b}{b} = \frac{a_1}{b} + \frac{a_2}{b}$

В данной таблице у ребенка закладываются понятия натуральных чисел (живых чисел) и дробей, символических чисел, которые без живых чисел не имеют смысла.

В результате при решении задач они начинают видеть живые числа и их отношение. У них возникает образ. В дальнейшем ребенок может обходиться без таблицы и решает задачи устно, а затем записывает вычисления по действиям.

Отзывы детей о данной вычислительной таблице констатируют факты, что дети преодолевают сопротивление. Сначала они считают ВТ странной, непонятной, ненужной. Но в процессе усвоения они открывают новый мир дробей, начинают понимать смысл отношения целого и части и дают высокую оценку ВТ.

Таким образом, учителю необходимо владеть различными способами введения дроби и рационального числа, знать правила выполнения действий над рациональными числами, свойства этих действий не только для того, чтобы математически грамотно ввести понятие дроби и обучать школьников выполнять действия, но и, что не менее важно, видеть взаимосвязи множества рациональных с множеством натуральных чисел, без понимания которых нельзя решить проблему преемственности в обучении математике в начальных и последующих классах школы.

Представленный подход к обучению дробям акцентирует внимание на разнообразных заданиях, направленных на формирование понимания дробей как рациональных чисел. Он включает использование вычислительных таблиц для решения задач на нахождение дроби от числа и числа по его дроби. Основной упор делается на смысловое понимание дробей, а также на использование творческих заданий, чтобы повысить активность и заинтересованность учащихся.

Методические рекомендации, упражнения и задачи представляют собой один из возможных способов обучения этой сложной теме. Они могут быть адаптированы и дополнены учителем в зависимости от конкретных потребностей и уровня класса. Это гибкий подход, который позволяет учителю адаптировать методику обучения под своих учеников, чтобы обеспечить наилучшее усвоение материала.

### Список литературы

1. Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С.: Математика. 5 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2-х частях Издательство: Просвещение, 2023 г.- ч2-176 с.:ил Серия: Математика. Виленкин Н.Я (5-6). Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/books/924870/>
2. Жохов, В.И. Преподавание математики в 5 и 6 классах [Текст]: По учебникам: Математика / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков, С.И. Шварцбург: Методические рекомендации для учителя / В.И. Жохов. - 3-е изд. - М.: Мнемозина, 2001. - 156 с.: ил.
3. Менчинская, Н.А. Очерки психологии обучения арифметике [Текст] / Н.А. Менчинская. - 2-е изд., перераб. - М.: Гос. учеб.-пед. изд-во м-ва просвещения РСФСР. - 1950. - 120 с.

4. Мехтизаде, З.М. Психологический анализ основных трудностей в усвоении учащимися V класса раздела о делимости чисел и операций с дробями [Текст] / З.М. Мехтизаде // Вопросы психологии обучения арифметики. Труды института психологии / Под ред. Н.А. Менчинской. - М.: Известия АПН РСФСР, 1955. - Вып. 71. - С. 113-148.

5. Пчелко, А.С. Методика преподавания арифметики в начальной школе [Текст] / А.С. Пчелко. - 2-е изд. - М., 1947. - 432 с.

6. Шохор-Троцкий, С.И. Методика арифметики [Текст]: Пособие для учителей средней школы / С.И. Шохор-Троцкий; Под ред. Синакевича. - 5-е изд., перераб. - М.; Л.: Гос. учеб. пед. изд-во, 1935. - 344 с.

7. "Методические особенности использования компьютерных средств при обучении математике 5-6 классов" URL: <https://studentopedia.ru/pedagogika/metodicheskie-osobennosti-ispolzovaniya-kompyuternih-sredstv-pri-obuchenii-matematike-5-6-klassov-.html> (Дата обращения 11.04.2024).

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОТ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ДО УСПЕХА УЧЕНИКА И ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ**

Целищева Е.Д. - учитель информатики МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край

Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения для школы определяют требования к личностным, а также метапредметным образовательным результатам, т.е. функциональной грамотности. Сегодня выпускник школы должен уметь воспринимать и обрабатывать большие объемы информации, овладевать современными средствами, методами и технологиями работы с информацией в любой предметной области. ФГОС третьего поколения определяют функциональную грамотность как способность решать учебные задачи и жизненные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности [1]. То есть, ученики должны понимать, как изучаемые предметы помогают найти профессию и место в жизни.

В настоящее время реальная жизнь и работодатели ждут от вчерашних выпускников не только теоретических знаний, но и практических навыков. По этой причине возрастает роль самостоятельной работы обучающихся. Проектная деятельность является одной из основных и наиболее эффективных современных педагогических технологий на этапе реализации ФГОС, так как способствует формированию функциональной грамотности, читательских компетенций, универсальных учебных действий обучающихся.

Цель методической разработки: обобщение опыта организации проектной деятельности обучающихся, описание методики работы.

Задачи:

1. Описать этапы работы над проектами;
2. Рассмотреть образовательные технологии, которые могут быть использованы при написании проектов;
3. Описать типологии организации проектной деятельности;
4. Продемонстрировать результаты работы по данной теме.

*Учебный проект* - это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. Является основной формой организации познавательной деятельности учащихся в рамках метода проектов [2].

*Метод проектов* - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом

(профессор Е. С. Полат). *Метод проектов* - совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи - решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде конечного продукта [3].

*Проектная деятельность* - это творческая учебная деятельность, цель которой - решение практической цели или задачи [4].

#### Из опыта работы

В МАОУ «Лицей №1» г. Березники в 10 классе все обучающиеся, под руководством учителя, пишут проектные и исследовательские работы. В ходе работы над проектом они знакомятся с видами исследовательских и проектных работ, требованиями к оформлению работ, правилами работы с дополнительными источниками информации. По информатике проектные работы реализуются в конкретные практические разработки программных продуктов. Причем используются компьютерные технологии как изучаемые в курсе преподавания предмета «Информатика и ИКТ», так и выходящие за рамки школьной программы. После того как проектная работа выполнена, учащиеся представляют ее на лицейской научно - практической конференции. Получив положительные отзывы, ученик представляет свою работу на городских, краевых и региональных научно - практических конференциях.

При организации проектной деятельности обучающихся были выделены основные этапы работы при создании учебных проектов.

Этапы работы над проектом:

1. Выбор темы проекта
2. Составление паспорта проектной работы обучающегося
3. Выбор образовательных технологий, которые будут использованы при написании учебного проекта.
4. Разработка критериев оценивания проекта
5. Демонстрация проекта.

Так как обучающийся не всегда может определиться с темой проекта, то был разработан «Банк проектов». Проводится разъяснительная работа о важности и актуальности того или иного проекта. Разрабатываются критерии оценивания проекта. Учащиеся также принимают участие в оценивании проектов. Для этого перед защитой на каждого учащегося составляется индивидуальная карта, которая заполняется педагогом и одноклассниками в ходе защиты проекта. После этого подсчитывается среднеарифметическая величина из расчета балла и выставляется оценка за проект.

При вовлечении обучающихся в проектную деятельность учителю важно помнить, что проект - это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели. Цель - это решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде конечного продукта. Поэтому типология организации проектной деятельности может быть представлена по следующим основаниям:

видам проектов (информационный проект, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный);  
содержанию (монопредметный, метапредметный, интегрированный проект);  
количеству участников (индивидуальный или групповой проект);  
продолжительности (один день, месяц, год);  
дидактической цели.

Так как написание проектов по информатике выбирают большое количество обучающихся, то необходимо уделить внимание типологии организации проектной деятельности и образовательным технологиям. Поэтому на этапе планирования проектной деятельности обучающихся учителем разрабатывается педагогический проект.

*Педагогический проект* - система и структура действий педагога для реализации конкретной педагогической задачи с уточнением роли и места каждого действия, времени осуществления этих действий, их участников и условий, необходимых для эффективности всей системы действий, в условиях имеющихся ресурсов [5].

При организации проектной деятельности обучающихся можно эффективно использовать групповую работу. Например: группа учащихся может работать над созданием одинаковых программных продуктов, но на разные темы. Так был разработан и реализован педагогический проект «От папируса до электронной книги». Актуальность данного проекта обусловлена популярностью электронных книг. Их появление - это важнейшее событие в истории издательского дела. Цель проекта: разработка и создание электронных книг с помощью современного программного обеспечения. Задачи педагогического проекта: изучить историю книгопечатания; организовать в рамках проектной деятельности обучающихся работу по разработке и созданию электронных книг; изучить программное обеспечение по созданию электронных книг; разработать и создать электронные книги. В ходе работы над данным педагогическим проектом был организован групповой способ обучения (ГСО).

Групповой способ обучения (ГСО) - такая форма организации познавательной деятельности, при которой происходит организованное взаимодействие трех или более индивидов, объединенных единой целью и совместными усилиями по ее достижению [6].

В рамках проекта «От папируса до электронной книги» проводились групповые занятия по следующим темам:

История книгопечатания;

Программное обеспечение для создания электронных книг;

Разработка и создание электронной книги.

Были разработаны практические руководства по созданию электронных книг:

-Компилятор Natata eBook Compiler

- Создание мультимедийных приложений в программе AutoPlay Media Studio

Положительные результаты использования ГСО: возможность проведения групповых занятий, учащиеся усваивают больший объем материала, в проектную деятельность вовлечено большее количество обучающихся, при совместном выполнении заданий происходит взаимообучение.

При организации проектной деятельности обучающихся может быть использован коллективный способ обучения (КСО).

Коллективный способ обучения (КСО) - это такая форма организации учебных занятий, где каждый ученик по очереди работает с каждым, выполняя то роль обучающегося, то обучающего. Каждый участник работает на всех и все работают на каждого [7].

Коллективный способ обучения (КСО) по созданию программных продуктов одного направления был использован при реализации педагогического проекта «Кинотавр - открытый лицейский кинофестиваль». Цель проекта: разработка и создание фильмов по безопасности.

Проектирование обучающей системы на основе КСО содержит три этапа:

1 этап: подготовка учебного материала. Учитель готовит материал для изучения (программное обеспечение для создания фильмов, графические редакторы для обработки изображений, программы звукозаписи, справочная литература, подбор видеоуроков по работе с ПО).

2 этап: подготовка обучающихся к работе в условиях КСО. На этом этапе происходит распределение функций, распределение групп (пар), проводятся инструктажи.

3 этап: проведение занятий с использованием КСО.

а) самостоятельная работа обучающегося над своим заданием. Например: «Изучить основные функции и инструменты при работе в программе Photoshop», «Изучить технические приемы записи звуковой информации. Программа «Звукозапись», «Как

монтировать ролик и что для этого надо. Изучить основные функции и инструменты видеоредактора».

б) обмен знаниями с партнером, который протекает по правилам ролевой игры «учитель-ученик». Смена ролей в паре. Проработка только что воспринятой информации и поиск нового партнера для взаимообучения.

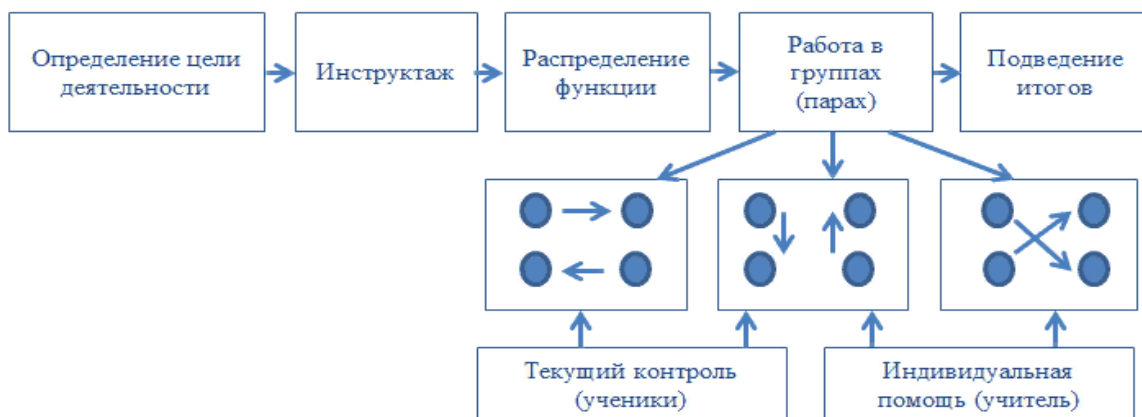


Рис.1 Технологическая схема использования КСО

Положительные результаты использования КСО: обучают ученики; полная самостоятельность; усвоение и применение материала максимально приближены друг к другу; взаимодействие учеников друг с другом позволяет учителю осуществлять дифференцированный, а на основе его и индивидуальный подход к учащимся; формируется самооценка обучающегося, учится выступать, рассуждать, доказывать.

Педагогический проект «Кинотавр – открытый лицейский кинофестиваль» был представлен на Всероссийской интеллектуально – творческой акции «Мир науки и техники», организованной Общероссийской общественной организацией Малая академия наук «Интеллект будущего» г. Обнинск в 2022 году.

Групповую форму работы обучающихся можно использовать при реализации педагогического проекта по одной определенной теме. Но программные продукты участники проекта создают разные. Так был реализован педагогический проект «Азбука пешехода». В рамках данного проекта обучающиеся создавали фильмы по правилам дорожного движения, буклеты, квесты, игры. С использованием данных материалов были проведены классные часы по правилам дорожного движения.

При организации проектной деятельности обучающихся целесообразно уделять внимание интегрированным проектам. Проектные работы по информатике часто являются метапредметными, в виду того, что информатика - это прикладная область. Поэтому интеграция информатики с другими общеобразовательными предметами является реальной необходимостью. Проектная деятельность успешно осуществляется в условиях интеграции различных общеобразовательных дисциплин. В процессе интеграции предметов предусматривается планирование и проведение специальных занятий по темам, общими для нескольких предметов, которые могут проводиться разными педагогами. Взаимодействие происходит не только на уровнях «учитель-ученик», «ученик-ученик», но и на уровне «учитель-учитель». Используется такая образовательная технология, как «технология сотрудничества», основанная на взаимодействии всех членов группы, где каждый участник несет обязательство за удачу или провал группы, ориентированная на совместный умственный труд.

В рамках интеграции нескольких дисциплин был реализован интегрированный педагогический проект «Здоровьесберегающие проекты: от идеи до реализации». При создании данного проекта взаимодействовали кафедры информатики, ОБЖ и физической культуры. Цель работы: разработка и создание учащимися, в рамках написания учебно-

исследовательских и творческих проектов, квестов по безопасности в среде объектно-ориентируемого программирования Lazarus, а также игр по здоровьесбережению.

В ходе реализации данной интегрированной проектной деятельности были сформированы следующие проектные группы, которые были наделены функциональными обязанностями:

предметные кафедры (кафедры информатика, ОБЖ, физическая культура) - руководство проектом и взаимосвязь с другими проектными группами;

творческая группа - разработка сценариев квестов и игр;

техническая группа – техническое воплощение замыслов и идей творческой группы.

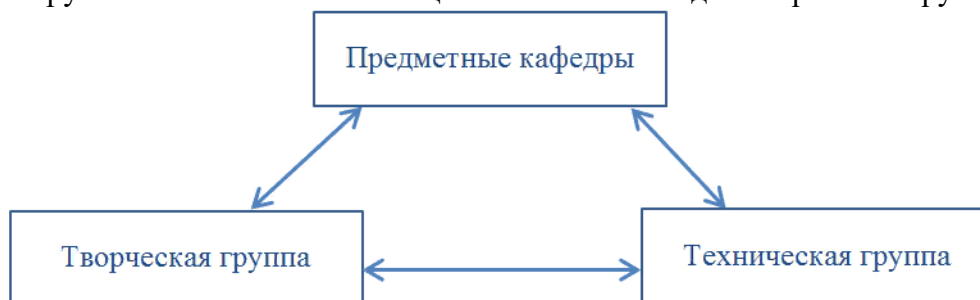


Рис.2 Технологическая схема реализации проектной деятельности

Данная работа была представлена на Всероссийской конференции «Современные тренды в обучении и воспитании: риски, достижения, перспективы» г. Пермь ПГГПУ в 2022 году.

Положительные результаты интеграции учебных дисциплин в проектной деятельности: написание интегрированных проектных работ дает большую пользу, как учащимся, так и учителям. Создаются условия для развития различных интеллектуальных метапредметных умений обучающихся, формируются навыки применения теоретических знаний в жизни, в конкретных профессиональных и научных ситуациях. Учителя же в свою очередь повышают свой уровень ИКТ компетенций, вместе с учащимися изучают новые информационные технологии.

При написании проектов могут эффективно использоваться квест – технологии. Квест – продолжительный целенаправленный поиск, который может быть связан с приключениями или игрой. Квест представляет собой проект, интерактивную учебную деятельность, включающую в себя три основных элемента: наличие проблемы, которую нужно решить; элементы ролевой игры; поиск информации группой учащихся. С использованием квест - технологии в 2023 году был реализован профориентационный педагогический проект «Навигатор абитуриента». Цель проекта: знакомство с профессиями в IT- сфере, оказание помощи школьникам в приобретении знаний для правильного выбора будущей профессии в сфере IT- специальностей и вуза Пермского края для дальнейшего обучения.

Данный педагогический проект был представлен на межмуниципальном флеш - семинаре «Навигаторы будущего в современном мире», проводимого в рамках региональных мероприятий по реализации профминимума обучающихся 6-11 классов в образовательных организациях Пермского края в 2024 году.

Положительные результаты использования квест - технологии: получение новых знаний обучающимися, формируются навыки использования глобальных информационных ресурсов, современных средств телекоммуникации, новых пакетов прикладных программ, совершенствуются навыки делового коллективного общения, совместного решения проблем. Разновидностью проектного обучения является кейс - технология. Кейс - это комплекс методических материалов, который разработан на основе практических задач. При работе с кейсом учащиеся получают навыки самостоятельного создания алгоритмов для решения этих

задач. «Плюс» кейс - технологии - оптимальное сочетание теории с практикой. Отличием данной технологии является создание проблемной ситуации из реальной жизни.

В 2023-2024 учебном году был реализован педагогический проект «Финансовая безопасность в цифровом мире». Цель проекта: формирование у обучающихся основ для разумного принятия финансовых решений, безопасного поведения в сети Интернет. При реализации проекта использовалась кейс-технология. С помощью кейс - технологии обучающиеся знакомились с такими темами как «Мошенники в цифровом мире», «Логины и пароли в цифровом мире», «Защита персональных данных», «Финансовые пирамиды». А затем, в проектной деятельности, работая по кейсу, полученные знания применяли для создания различных информационных продуктов и проведения внеклассных мероприятий в рамках «Недели информатики». Данная работа была представлена на Открытой научно - практической конференции «Современный педагог: поиск, знания, опыт», проводимой МАОУ «Лицей № 1» г. Березники при сетевом взаимодействии Университетско-школьного кластера НИУ ВШЭ в 2024 году.

Положительные результаты использования кейс – технологии: развиваются навыки целеполагания, анализа ситуаций, моделирования решений в соответствии с заданием, нахождения оптимального количества решений, принятие правильного решения. Обучающиеся учатся работать с информацией, приобретают навык формулировки выводов, изложения точки зрения, критического оценивания и самоконтроля.

Какие выводы можно сделать:

Проектная деятельность способствует раскрытию интересов и профессионально важных качеств обучающихся. В педагогической практике учителя есть ученики, которые сразу проявляют интерес к предмету «Информатика и ИКТ». Но есть ученики, которые не сразу начинают интересоваться информатикой, программированием и информационными технологиями. Сначала это работа над проектами, которые стимулируют интерес к изучаемому предмету, поскольку учащиеся видят применение своих знаний на практике и получают реальные результаты своего труда. После реализации проекта, публичного выступления, признания работы, у ученика «загораются» глаза, появляется интерес к предмету и твердое намерение выбрать профессию в сфере ИТ-технологий. Многие ученики после проектной работы в лицее связывают будущую профессию с информационными технологиями и программированием. В настоящее время они получают образование в высших учебных учреждениях России по данному направлению или работают в сфере ИТ.

Таким образом, можно сделать выводы, что проектная деятельность способствует формированию предметных компетенций, развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, научного сознания. Проектная деятельность формирует широкий спектр компетенций, необходимых для успешной социализации и будущей профессиональной деятельности. Способствует осознанному выбору ОГЭ и ЕГЭ.

Список литературы

1. Третье поколение ФГОС для школ: как работают госстандарты в 2024 году. Электронный ресурс. URL: <https://school.kontur.ru/publications/2253?ysclid=ltb4uzhcr4418685043> (дата обращения 03.03.2024)
2. Википедия. Учебный проект. Электронный ресурс. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Учебный\\_проект](https://ru.wikipedia.org/wiki/Учебный_проект) (дата обращения 03.03.2024)
3. Википедия. Метод проектов. Электронный ресурс. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Метод\\_проектов](https://ru.wikipedia.org/wiki/Метод_проектов) (дата обращения 03.03.2024)
4. Проектная деятельность обучающихся: понятие, сущность, виды проектов. Электронный ресурс. URL: <https://human.snauka.ru/2021/01/36070> (дата обращения 03.03.2024)
5. Педагогический проект. Электронный ресурс. URL: <https://ddtplaneta.ru/wp-content/uploads/2021/06/2.pdf#:~:text=Педагогический%20проект%20>



%20система%20и,действий%2C%20в%20условиях%20имеющихся%20ресурсов (дата обращения 03.03.2024)

6. Групповой способ обучения. Электронный ресурс. URL: <https://pedportal.net/starshie-klassy/raznoe/statya-quot-grupповoy-sposob-obucheniya-quot-335080> (дата обращения 26.03.2024)

7. Коллективный способ обучения. Электронный ресурс. URL: [https://labor-d.iro22.ru/images/BIBLIOTEKA/Коллективный\\_способ\\_обучения.pdf](https://labor-d.iro22.ru/images/BIBLIOTEKA/Коллективный_способ_обучения.pdf) (дата обращения 26.03.2024)

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

### «ФИНАНСОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ МИРЕ»

Целищева Е.Д. – учитель информатики МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край

В настоящее время каждый человек сталкивался с интернет - мошенничеством. Злоумышленники совершенствуют способы хищения персональных данных, и противостоять им все труднее. Необходимо всегда быть на шаг впереди, чтобы обеспечить личным сбережениям надежную защиту.

*Интернет – мошенничество* – вид мошенничества с использованием Интернета. Оно может включать в себя скрытие информации или предоставление неверной информации с целью вымогательства у жертв денег, имущества и наследства. Интернет-мошенничество не считается отдельным преступлением, а включает ряд незаконных действий, совершаемых в киберпространстве. Однако оно отличается от кражи, поскольку в этом случае жертва добровольно и сознательно предоставляет преступнику информацию, деньги или имущество. Оно также отличается тем, что в нём участвуют правонарушители, разделённые во времени и пространстве [1].

#### Паспорт проектной работы

**Руководитель проекта:** Целищева Елена Дмитриевна, учитель информатики МАОУ Лицей №1 г. Березники Пермский край.

**Целевая группа:** учащиеся МАОУ «Лицей №1».

**Актуальность** данного проекта заключается в том, что материалы данного проекта помогут обучающимся постичь основы жизненной философии финансово грамотного человека, развить финансовое мышление и обезопасить себя в цифровом мире. Поэтому необходимо информировать пользователей сети Интернет о тех угрозах, которые могут подстерегать их. Ознакомить обучающихся с такими темами как: «Мошенники в сети Интернет», «Надежные логины и пароли в цифровом мире», «Защита персональных данных», «Финансовые пирамиды». Каждый пользователь должен позаботиться о своей безопасности в сети Интернет. Предупрежден - значит вооружен!

**Проблема** заключается в том, что большинство пользователей Интернета не знают или пренебрегают правилами безопасного пользования сетью Интернет, а особенно дети.

**Цель проекта:** формирование у обучающихся основ для разумного принятия финансовых решений, безопасного поведения в сети Интернет.

**Гипотеза:** данный проект ознакомит и поможет пользователям сети Интернет обезопасить себя, свои персональные данные и не стать жертвой мошенников.

#### Задачи:

1. разработать кейсы по финансовой безопасности;
2. организовать в рамках проектной деятельности обучающихся работу по разработке и созданию комплекта информационно - обучающих пособий по теме «Финансовая безопасность в цифровом мире»;
3. провести внеклассные мероприятия, направленные на формирование финансовой культуры как фактора обеспечения цифровой безопасности.

#### Вопросы проекта:

1. виды мошенничества в сети Интернет;
2. финансовые пирамиды;
3. надежные пароли и логины;
4. защита персональных данных в сети Интернет.

**Аннотация:** Проблема обеспечения информационной и финансовой безопасности детей в ИТ - сетях становится все более актуальной в связи с существенным возрастанием численности несовершеннолетних пользователей. Зачастую дети принимают все то, что видят в Интернете, за чистую монету. В силу возраста, отсутствия жизненного опыта и знаний в области медиаграмотности они не всегда умеют распознать манипулятивные техники, используемые при подаче рекламной и иной информации, не анализируют степень достоверности информации и подлинность ее источников, пренебрегают защитой персональных данных.

**Необходимое оборудование:** компьютер, доступ в Интернет, проектор, пакет прикладных программ Microsoft Office.

**Предполагаемый продукт:** комплект информационно - обучающих пособий по теме «Финансовая безопасность в цифровом мире», проведение внеклассных мероприятий «Защита персональных данных», «Мошенники в сети Интернет», «Пароли и логины в цифровом мире», «Финансовые пирамиды», проведение родительского собрания, конкурс постеров и оформление стенда по данной теме.

**Этапы работы над проектом**

**Сроки реализации проекта:** 1 месяц.

**Место работы:** кабинет информатики.

**Основное содержание:**

Направления деятельности	Содержание	Результат
<b>1 этап: планирование</b>		
Подготовительная работа, разработка кейсов	Сбор информации по теме «Финансовая безопасность в цифровом мире»	Интернет – ресурсы, нормативные документы. Кейсы по финансовой безопасности <a href="https://sites.google.com/view/inform24/кейсы-по-финансовой-безопасности">https://sites.google.com/view/inform24/кейсы-по-финансовой-безопасности</a>
<b>2 этап: выполнение</b>		
Проектная деятельность	В рамках проектной деятельности обучающихся разработать и создать: - Игры по финансовой безопасности; - Сайт по теме «Финансовая безопасность в цифровом мире» - Презентации по темам проекта. Материалы проекта опубликовать на сайте «Финансовая безопасность в цифровом мире»	Сайт по теме «Финансовая безопасность в цифровом мире» <a href="https://sites.google.com/view/inform24/главная-страница">https://sites.google.com/view/inform24/главная-страница</a>
Внеклассная работа	В рамках недели информатики провести внеклассные мероприятия по темам проекта	Отчет о проведенных мероприятиях <a href="https://cloud.mail.ru/public/y725/eNiAnpe2u">https://cloud.mail.ru/public/y725/eNiAnpe2u</a>

		Положение Недели информатики <a href="https://cloud.mail.ru/public/TsdH/meQaEwLBa">https://cloud.mail.ru/public/TsdH/meQaEwLBa</a>
Работа с родителями	Провести родительское собрание по темам проекта с участием обучающихся 10 класса	Родительское собрание
<b>3 этап: оформление</b>		
Оформление стенда	- Оформление стенда «Безопасные сети».	Стенд с постерами
Публикация материала в сети Интернет	- Разработка и создание сайта «Финансовая безопасность в цифровом мире».	Сайт по теме «Финансовая безопасность в цифровом мире» <a href="https://sites.google.com/view/inform24/главная-страница">https://sites.google.com/view/inform24/главная-страница</a>
<b>4 этап: подведение итогов</b>		
Участие в научно – практических конференциях, творческих конкурсах обучающихся	Выступление на НПК	Проект «Финансовая безопасность в цифровом мире» <a href="https://disk.yandex.ru/i/0GltFnr3j5W0Aw">https://disk.yandex.ru/i/0GltFnr3j5W0Aw</a>
Обобщение и распространение методических рекомендаций (разработок) в профессиональном сообществе	Публикация педагогического проекта в сборнике материалов III Открытой научно - практической конференции «Современный педагог: поиск, знания, опыт», проводимой МАОУ «Лицей № 1» г. Березники при сетевом взаимодействии Университетско-школьного кластера НИУ ВШЭ	Ссылка на сборник <a href="https://cloud.mail.ru/public/5ue4/yBf9rhZUX">https://cloud.mail.ru/public/5ue4/yBf9rhZUX</a>

### **Заключение**

Педагогический проект «Финансовая безопасность в цифровом мире» разработан и реализован с целью формирования у подростков ответственного и безопасного поведения в сети Интернет, грамотного принятия финансовых решений. В рамках проекта была организована работа с обучающимися и родителями.

*Практическая значимость проекта в следующем:*

1. обучающиеся через проектную деятельность и внеклассные мероприятия ознакомились с такими темами как: «Защита персональных данных», «Мошенники в сети Интернет», «Финансовые пирамиды», «Логины и пароли в цифровом мире». Полученная информация поможет им обезопасить себя и не стать жертвой мошенников.

2. в рамках проектной деятельности обучающиеся приняли участие в разработке комплекта информационно - обучающих пособий по теме «Финансовая безопасность в цифровом мире», работали с различными пакетами прикладных программ.

3. родители на родительском собрании получили информацию о том, как обезопасить своих детей на просторах Интернета;

4. информация данного проекта опубликована в Интернете и может быть использована учителями и классными руководителями для проведения классных часов и уроков в школе по данной тематике, а также на родительских собраниях.

Список литературы

1. Википедия. Интернет – мошенничество. Электронный ресурс. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Интернет-мошенничество>

Приложение

Игра «Кто хочет стать миллионером»

Ссылка <https://learningapps.org/watch?v=pwd52xu2v23>

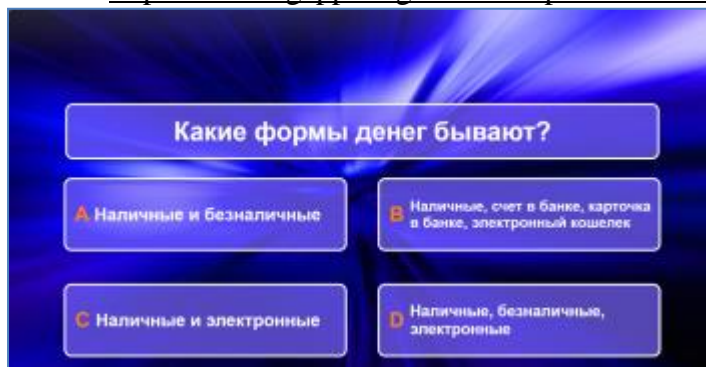


Рис. 1 Игра по финансовой грамотности

Игра «Умеете ли вы грамотно владеть финансами»

Ссылка <https://learningapps.org/watch?v=p1e7kiof523>



Рис. 2 Игра по финансовой грамотности

Игра «Выиграй в скачках и стань финансово грамотным»

Ссылка <https://learningapps.org/watch?v=ptcb4byic23>

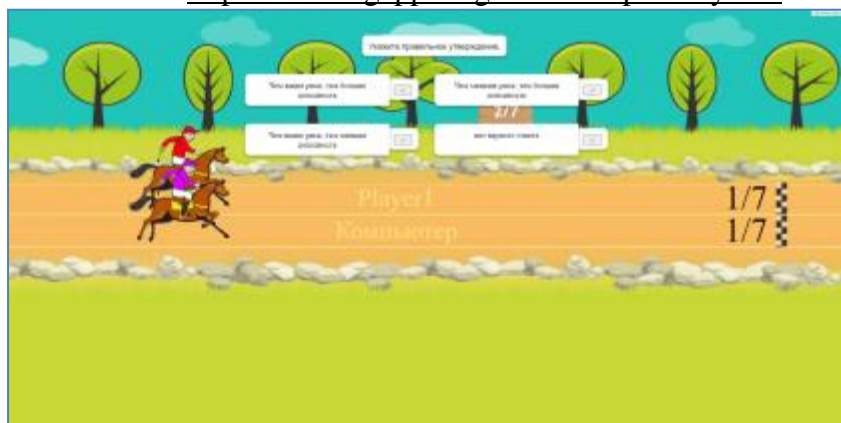


Рис. 3 Игра по финансовой грамотности

## Кроссворд

Ссылка <https://learningapps.org/watch?v=phmtaoa8k23>



Рис. 4 Кроссворд  
Деловые ребусы

Ссылка <https://learningapps.org/watch?v=pjp5brkj523>



Рис. 5 Деловые ребусы

Сайт «Финансовая безопасность в цифровом мире»

Ссылка на сайт <https://sites.google.com/view/inform24/главная-страница>

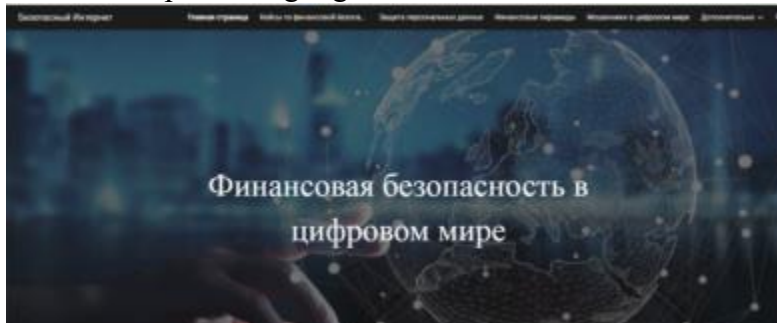
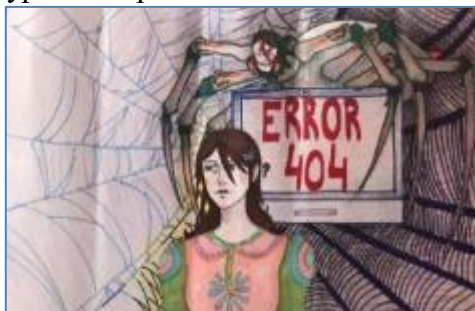


Рис. 6 Страница сайта



Рис. 7 Страница сайта  
Конкурс постеров по теме «Безопасные Сети»



**УРОК ПО ТЕМЕ «ИНФОРМАЦИЯ. ЕЕ ВИДЫ И СВОЙСТВА»**  
Целищева Ю.О.- учитель информатики МАОУ СОШ №4 г. Пермь

**Тип занятия:** урок изучения нового материала.

**Вид:** комбинированный.

**Цели:**

**Познавательные:** Создать условия для формирования учащимися представлений о информации, ее свойствах и видах.

**Воспитательные:** Создать условия для формирования представления об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества

**Развивающие:**

- Создать условия для развития критического мышления учащимся
- Создать условия для формирования навыков оценивания информации с позиции ее свойств и формирования навыков определения информативности некоторого сообщения

**Основные понятия, рассматриваемые на уроке:**

- информация;
- сигнал (непрерывный, дискретный),
- виды информации;
- свойства информации.

**Оборудование и материалы:** проектор, принтер, карточки с заданиями, листы самостоятельной работы, компьютеры с выходом в Интернет.

**План занятия**

Организационный момент. Приветствие	5 мин
Психологическая разминка. Настрой на работу	5 мин
Фронтальная работа. Формулирование проблемного вопроса	5 мин
Работа в группах	10 мин
Индивидуальная самостоятельная работа по теме урока	10 мин
Подведение итогов	7 мин

**Описание хода занятия**

Добрый день. Небольшая разминка. Отгадываем загадки.

Загадки по теме «Информатика»

Скромный серый колобок,  
Длинный тонкий проводок,  
Ну а на коробке -  
Две или три кнопки.  
В зоопарке есть зайчишка,  
У компьютера есть М Ы Ш К А.

А теперь, друзья, загадка!  
Что такое: рукоятка,  
Кнопки две, курок и хвостик?  
Ну конечно, это ДЖОЙСТИК

Словно смелый капитан!  
А на нем - горит экран.  
Яркой радугой он дышит,  
И на нем компьютер пишет  
И рисует без запинки  
Всевозможные картинки.  
Наверху машины всей  
Размещается Д И С П Л Е Й.

Около дисплея - главный блок:  
Там бежит электроток  
К самым важным микросхемам.  
Этот блок зовут СИСТЕМНЫМ  
По клавишам прыг да скок -

Бе-ре-ги но-го-ток!  
Раз-два и готово -  
Отстукали слово!  
Вот где пальцам физкультура  
Это вот - К Л А В И А Т У Р А.

В ней записаны программы  
И для мамы, и для папы!  
В упаковке, как конфета,  
Быстро вертится Д И С К Е Т А.

И компьютеры порой  
Говорят между собой,  
Но для этого одна  
Им штуковина нужна.  
К телефону подключил -  
Сообщение получил!  
Вещь, известная не всем!  
Называется М О Д Е М.



Для чего же этот ящик?  
Он в себя бумагу тащит  
И сейчас же буквы, точки,  
Запятыя - строчка к строчке -  
Напечатает картинку  
Ловкий мастер  
Струйный П Р И Н Т Е Р.

### **Фронтальная работа. Формулирование проблемного вопроса**

На сегодняшнем уроке мы познакомимся с вами с одним из фундаментальных понятий науки информатики – понятием информации, с этим понятием мы сталкиваемся ежедневно.

Вопросы учителя:

- Как вы понимаете, что такое информация? (учащиеся приводят свои синонимы: сведения, сообщения, знания, и т.д.)
- В чем назначение информации? (получение новых знаний и умений)
- Как вы понимаете поговорку: «Кто владеет информацией, тот владеет миром?»
- Как можно получить информацию?

На этом этапе учитель сообщает, что человек и животные получают информацию с помощью различных сигналов.

Сигналы могут быть непрерывными или дискретными. Непрерывный сигнал принимает бесконечное множество значений из некоторого диапазона. Между значениями, которые он принимает, нет разрывов.

Дискретный сигнал принимает конечное число значений. Все значения дискретного сигнала можно пронумеровать целыми числами.

В качестве примера можно включить музыкальный фрагмент из классической музыки и звуки метронома.

Какие органы чувств были использованы для получения сообщения? (органы слуха)

Какими органами чувств мы пользуемся для получения сообщений?

По способу восприятия человеком информация может быть разделена на следующие виды: визуальная, аудиальная, обонятельная, вкусовая и тактильная.

Попробуйте сформулировать определение информации.

Информация для человека – это содержание сигналов (сообщения), воспринимаемых человеком непосредственно или с помощью специальных устройств, расширяющее его знания об окружающем мире и протекающих в нем процессах.

Постановка проблемного вопроса: **Всякое ли сообщение является информацией?**

### **Работа в группах**

Групповая работа по определению свойств фрагментов текста (полнота, достоверность, доступность, своевременность, полезность).

Каждая группа получает набор карточек с фрагментами текста и определяет, согласно определению, несет ли сообщение информацию. Если не соответствует, то необходимо указать, в чем причина и занести результат в общую таблицу.

Выполняя это задание, **учащиеся приходят к выводу**, что эти сообщения не обладают необходимыми свойствами для получения новых и актуальных знаний. **Не всякое сообщение мы можем назвать информацией.**

Группы составляют свои примеры сообщений, которые не могут быть информацией. Передают группам соперников свои примеры для определения недостающих свойств.

### **Индивидуальная самостоятельная работа**

Итоговый тест из 5 вопросов по теме урока.

По итогам работы выставляется оценка.

### **Подведение итогов**



Что изучили на уроке? В чем возникли основные сложности? Что можно было бы добавить в ментальную карту? Как вы оцениваете работу на уроке?

**Домашнее задание.**

Конспект урока. Приготовить материал о том, как передают информацию друг другу животные.

**Используемая литература**

- Информатика: учебник для 7 класса/ Л.Л.Босова, А.Ю.Босова. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний

**УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА «КРАСНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ»**

Черепанова С.Ю. – учитель начальных классов МБОУ «СОШ п. Яйва» Александровского МО Пермский край

**Предмет:** окружающий мир.

**Класс:** 2 (1 - 4)

**Тип урока:** ОНЗ (открытие нового знания)

**Тема урока:** Красный день календаря.

**Цель:** систематизация и расширение знаний о государственных праздниках нашей страны, об истории появления праздников.

**Задачи:**

- Актуализировать знания учащихся о государственных праздниках.
- Систематизировать и расширить знания о государственных праздниках, об их истории появления.
- Содействовать развитию приемов умственной деятельности: сравнение, анализ обобщение.
- Способствовать развитию внимания и наблюдательности.
- Содействовать развитию интереса к истории нашего государства.

**Планируемые метапредметные результаты.**

**Личностные:** положительное отношение к учению, уважительное отношение к собеседнику.

**Регулятивные:** уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки.

**Познавательные:** уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

**Коммуникативные:** уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, слушать и понимать речь других, принимать участие в обсуждении, использовать доступные источники информации, формулировать собственное мнение и позицию.

**Планируемые предметные результаты.**

Знать название и календарные даты государственных праздников России, познакомиться с историей возникновения праздников.

**Организация пространства:** фронтальная, индивидуальная, групповая работа.

**Методы:** объяснительно-иллюстративные, частично-поисковые, словесные, наглядные, практические.

## Ресурсы:

- Персональный компьютер, мультимедиа-проектор;
- Учебник «Окружающий мир»
- Тетрадь (Окружающий мир: рабочая тетрадь)
- Презентация

## Ход урока:

### 1. Введение в тему урока.

Чтобы узнать тему урока, выполним задание.

- **Рассмотрите карточки на доске. Что это? О чем они нам говорят?**
- Это праздничные даты.
- **А почему они красного цвета?**
- Красным цветом в календаре отмечены дни, когда мы отдыхаем. Календарь не дает забыть нам о памятных днях, которые отмечает вся наша страна.
- **Попробуйте назвать тему урока.**
- «Праздники». («Красный день календаря».)
- **А знаете ли вы название всех этих праздников? Соедините дату и название праздника.** (Открываются карточки с названиями.)

Молодцы!

**А что бы вы хотели узнать на уроке? Продолжите предложение:**

- Я хочу узнать...
- Мне интересно...
- А правда ли, что...

### 2. Проверка домашнего задания. «Заглянем в семейный альбом»

Вам было дано задание вместе с родителями полистать семейные альбомы с фотографиями и выбрать те, на которых ваши близкие или вы запечатлены во время какого-нибудь праздника. Давайте послушаем ребят и рассмотрим их фотографии. (Выступления детей.)

Остальные работы вы сможете рассмотреть на выставке.

- **Какие праздничные даты особо любимы и празднуются в семье? Почему?**
- **Почему день 1 сентября дорог и детям и взрослым?**

### 3. Работа в группах.

Чтобы узнать историю возникновения праздников, поработаем в группах.

Каждой группе я выдам конверт, в котором части праздничной открытки (пазлы). Вам нужно собрать открытку. Но это еще не все. Затем прочитать 4 небольших текста и найти среди них историю появления вашего праздника.

**1 группа — Новый год.** (Выступление группы.) (Слайд 1)

Новый год, конечно, самый любимый семейный праздник! Почему?

**Всё в новогодние дни присутствует: и подарки, и елка, и игры.**

**Вот и я хочу с вами поиграть в игру «Верите ли вы?»** (Слайды 2 - 16)

### Физминутка.

А какой же Новый год без хоровода? Давайте встанем в хоровод и вспомним песенку «В лесу родилась елочка». (Слайд 17)

**2 группа — 8 марта.** (Слайд 18)

А знаете ли вы, как отмечают этот день в других странах?

Посмотрите. (Слайды 19 - 24)

### **3 группа — День Победы. (Слайд 25)**

Праздник называется День Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

Что значит Великая Отечественная война? (На борьбу с фашизмом поднялся весь народ, все Отечество.)

В этот день мы вспоминаем тех, кто спас народы мира от фашизма, и от всего сердца благодарим их за подвиг.

– **Давайте еще раз вспомним тех, кто принес нам победу. (Слайд 26)**

### **4 группа — 1 мая. (Слайд 27)**

1 мая — праздник весны и труда. А как давно он начал отмечаться в России? (Внимание на экран.) (Слайды 28 - 32)

– Обратите внимание еще раз на доску и скажите, о каком празднике вы никогда не слышали? (Наверное, даже многие взрослые не знали о дне Государственного флага. В этот день мы вспоминаем славную историю российского флага.)

– Где можно узнать подробности из истории флага? (Это различные энциклопедии.)

– А какие праздники посвящены славным воинам нашего Отечества? (23 февраля, 9 мая)

– Очень скоро, 4 ноября, все мы будем отмечать День народного единства. Что это за праздник? Найдите и прочитайте в учебнике. (Стр. 40 — 41) (слайд 33 - 34)

– О каких еще праздниках не упомянули? Обсудите в паре.

### **4. Итог.**

А наш класс участвовал в жизни страны? Мы не забыли красные дни календаря?

Посмотрите небольшой фильм о нашей жизни и назовите праздники, которые мы отмечали.

### **5. Рефлексия.**

К праздникам всегда по-особенному готовятся. Улицы городов и сел украшаются огнями, вывешиваются государственные флаги. Вот и мы украсим свой класс. Если вы довольны своей работой на уроке, были активны, узнали что-то новое, украсьте гирлянду флажком.

Посмотрите, какая гирлянда получилась!

– А что же вы узнали на уроке? Продолжите предложение:

- Я узнал...
- Мне понравилось...
- Мне не понравилось...

### **6. Домашнее задание.**

– Дома придумайте для каждого праздника значок и зарисуйте его в рабочей тетради на стр....

### Приложение

Возник этот праздник как день борьбы за права женщин. В этот день во многих городах Нью-Йорка сотни женщин вышли на демонстрацию, требуя представления им избирательного права.

В 1910 году на Международной конференции женщин в Копенгагене Клара Цеткин выступила с призывом ко всем женщинам мира включиться в борьбу за равноправие, в борьбу против нищеты, за право на труд, за мир.

Впервые введен этот праздник в 1945 году после победы советских войск над фашистами. Ежегодно в этот день каждый из нас вспоминает о тех ужасах войны, которые удалось преодолеть советским солдатам.

В современной России этот праздник стал одним из самых красочных событий в году. На городских площадях проходят парады, слышатся поздравления, военная музыка, залп салютов... Однако не стоит забывать и о том, что это еще и день горьких воспоминаний.

Традиция отмечать этот праздник уходит своими корнями в далекое прошлое. У древних народов празднование обыкновенно совпадало с началом весны и полевых работ.

В различных христианских странах в разные исторические периоды он отмечался 1 марта, 25 марта, 1 сентября, 23 сентября, 25 декабря.

Накануне 1700 года Петр I повелел всем москвичам украсить свои дома и большие проезжие улицы сосновыми, еловыми, можжевельновыми ветвями. Все должны были поздравить родных и знакомых с праздником. В 12 часов ночи Петр I вышел на Красную площадь с факелом в руках и запустил в небо первую ракету. Люди веселились, пели, танцевали, поздравляли друг друга и дарили подарки.

Начало праздника было положено в 1886 году в США. Профсоюзы, коммунисты, социалисты и анархисты организовали и провели в Америке и Канаде забастовки, в которых участвовало более 300.000 работников с требованием уменьшить 15-часовой рабочий день и ввести 8-часовой.

В России праздник стал официально отмечаться после Октябрьской революции и сопровождался демонстрациями трудящихся и военными парадами. Он назывался День международной солидарности трудящихся. А в 1992 году был переименован.

## **СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ В ШКОЛЕ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ**

Чернышева А. П. - учитель начальных классов МАОУ «Школа №5» г. Березники Пермский край

Работа с родителями во все времена была актуальной для классного руководителя. От налаженных взаимоотношений с родителями зависит контакт педагога с классом, взаимоотношения между учащимися класса, успеваемость школьников и многое другое. Это особенно заметно в начальной школе. Каждый раз, набирая новый класс, понимаешь, что то, что хорошо работало в предыдущем классе, в новом не приживается. Но вот уже на протяжении нескольких выпусков из начальной школы, я вижу, что родители хорошо откликаются на такую форму работы как семейный клуб.

Форма не новая, скорее давно забытая старая, но прекрасно работает. Сейчас многие родители чаще всего закрыты. Неохотно стремятся посещать большие мероприятия, не любят общие родительские собрания, не терпят ходить в школу по обязанности. Семейный клуб-это встречи по интересам. Главное условие таких встреч – добровольность и взаимная заинтересованность участников. В родительском коллективе класса всегда есть люди, которым интересны разные формы и способы воспитания. Такие родители опора для классного руководителя. Сама форма семейного клуба притягивает, располагает к общению, а если на занятия клуба выносятся животрепещущие темы, то результат не заставит себя ждать. Визитной карточкой клуба может служить ежегодная презентация с удавшихся клубных мероприятий. Это может быть презентация, видеофильм, стендовый доклад,

выставка работ участников клуба, книжка-раскладушка (лепбук), видеоролик (буктрейлер) и многое другое.

Работа по созданию семейного клуба начинается с анкетирования родителей и детей. Из анкет будет понятно о преобладающих семейных интересах, о досуге, о наклонностях детей. Можно для учащихся отдельно провести конкурс рисунков на тему: «Моя семья». Из них будет видна картина семейной коммуникабельности и увлечениях.

Задача клуба объединить детей и родителей, укрепить связь между учащимися класса, классным руководителем, их родителями, бабушками, дедушками, сёстрами и братьями, позволить каждому участнику клуба раскрыться новыми гранями перед одноклассниками и дать возможность гордиться личными успехами в той области, которая ему близка.

Формы работы клуба могут быть разнообразны. Это и встречи с интересными людьми, мастер-классы, взаимообмен интересными идеями, совместные обсуждения нестандартных ситуаций в жизни класса. товарищеские турниры, совместные походы по родному краю, празднование знаменательных событий класса, совместные походы в кино, театр и взаимообмен мнениями, планирование, а потом и подготовка мероприятий для всего класса. Список можно продолжать бесконечно.

Уже в первом классе мы создали семейный клуб «Мы вместе». Девиз нашего клуба: «Мы вместе, а значит - сила!». План клуба составляли на четверть.

В начале первой четверти мы придумали и организовали общий праздник «День рождения нашего класса». Выбрали координаторов ключевых моментов праздника среди родителей. Каждый координатор пригласил к себе в группу единомышленников. Одни организовали сладкий стол, другие придумали развлекательную программу, третьи отвечали за подбор музыки, четвёртые за концертную программу, пятые занялись оформлением. Так получилось, что всем нашлось занятие по душе. Праздник удался. За 1 четверть встречи по интересам в клубе собирались два раза в месяц. Темы встреч были разные: «В гостях у Наташки-первоклашки», «Осенние посиделки», мастер-классы: «Пособия – помощники», «Завтрак первоклассника», «Поделки из пластилина», подготовка к празднику «Именины класса».

Во второй четверти жили не менее интересно. Запомнилась встреча с шоколадом. Учились сами готовить шоколад на палочке и кушали карамельные яблоки. Весёлой компанией ходили на детский фильм «Босс - молокосос», во время встречи на тему: «Моё хобби» рассказывали о своих увлечениях. Особенно интересно было слушать про увлечения наших бабушек. На одном из занятий с удовольствием и дети, и родители вырезали украшения для окон. На следующем дружно украшали класс и окна в новогоднем стиле. Даже получили грамоту в школьном конкурсе за «Лучший новогодний класс».

Самым удачным событием года получился семейный праздник «Расскажи нам о себе!» Здесь уже можно было увидеть букет семейных талантов. Кто пел, кто-то танцевал, кто-то дефилировал в нарядах связанных или сшитых своими руками, кто-то демонстрировал спортивные умения, кто-то рассказывал о происхождении семейной фамилии, кто-то увлечённо демонстрировал фото или видео домашних питомцев и вспоминал самые забавные ситуации с ними, а кто-то делился впечатлениями о своих путешествиях по миру. На этом празднике раскрылись новые семейные таланты.

Увлекательно прошёл спортивный праздник «А ну-ка, мальчишки!». Подготовила и провела его семья Миковых. Были предложены очень интересные конкурсы. Самые яркие из них:

1 конкурс «Каждый солдат мечтает стать генералом». Реквизит: кепка, бинокль.

Задача: добежать до пункта назначения, надеть кепку, посмотреть в бинокль, отдать честь и передать эстафету другому участнику.

2 конкурс: «Накорми солдата». Реквизит: портрет солдата, через рот проходит верёвочка «спагетти».

Наматывая сзади на карандаш веревочку, создается видимость, что солдат кушает. 3 конкурс: «Перестрелка». Из пункта А, в пункт Б перекинуть «снаряды» (шарики) и другие.

Незабываем был мастер-класс по изготовлению слаймов.

Семейный клуб работает. В процессе совместной деятельности дети начинают воспринимать родителей по-новому, как союзников. Атмосфера клубных встреч переносится из образовательного учреждения в домашнюю обстановку и побуждает родителей быть примером для своих детей. Вот и получается как в пословице: «Слова учат, а поступки побуждают подражать».

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Чупрова Д. С. - учитель английского языка МАОУ «СОШ №7» г. Соликамск Пермский край

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции - это основная цель изучения английского языка. Ее составляющими являются: речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная. Приемы для формирования коммуникативной компетенции в разное время использовались разные.

Сегодня существует множество эффективных современных технологий для формирования коммуникативной компетенции обучающихся. Одной из эффективных технологий является игровая технология. Данная технология не является новой, но в условиях новых требований ФГОС, она наполняется современными приемами, позволяющими эффективному изучению английского языка.

Игры и упражнения позволяют создать учебные ситуации, стимулирующие познавательную активность обучающихся, способствующие эффективному запоминанию и применению учебного материала школьниками. Игра требует напряжения эмоциональных и умственных сил, предполагает принятие решений – как поступить, что сказать, обостряет мыслительную деятельность играющих. Она предполагает возможность вовлечения каждого ученика в активный познавательный процесс.

Умелое включение игровых ситуаций в учебный процесс позволяет обучающимся овладеть речевыми навыками во время общения в игре и решить поставленные учебные задачи. Игра предоставляет простор для педагога для внедрения своих неоднородных творческих идей и возможность обучающимся раскрыть свой творческий потенциал в игре. Приведем примеры дидактических игр для обучающихся 4-5 классов для формирования языковой и речевой компетенций обучающихся на примере темы «Еда. Продукты питания».

### **Игра «Собери корзинку»**

При изучении темы «Еда» можно использовать демонстрационные карточки при введении и отработке лексического материала по теме. Разложите карточки по теме «еда», включающие в себя карточки по теме продукты, овощи, фрукты. Поделите обучающихся на группы и попросите собрать в корзину одной команде овощи и назвать их, 2 команде – фрукты, третьей команде – продукты.

### **Игра «Приготовь блюдо»**

При изучении данной темы можно использовать дидактическую игру с раздаточным материалом «Еда». Распределите обучающихся на команды или организуйте парную работу. Предложите каждой команде (паре) рецепт блюда на английском языке и предложите «приготовить» блюдо согласно рецепту. Затем можно осуществить взаимопроверку.



Рис. 1. Карточки с рецептами блюд



Рис.2. Карточки с продуктами для «приготовления» блюд

Также можно предложить обучающимся придумать и приготовить любимое\праздничное\здоровое блюдо или блюдо на завтрак\обед\ужин, используя раздаточные карточки, либо устроить соревнование по приготовлению блюд из одинакового количества ингредиентов.

### Игра «Лото Продукты и магазины»

Игра содержит 6 карточек – магазинов и фишки с изображением продуктов. Можно организовать игру следующим образом: Раздайте ученикам карточки с магазинами. Ведущий достает из мешочка продукты. Если данные продукты продаются в магазине, который у находится у обучающихся, они кладут фишку с изображением продуктов на игровое поле.

Предложите обучающимся карточки со словами, обозначающими продукты и попросите учеников распределить их верно на игровом поле соответствующего магазина. На оборотной стороне фишек мы подписали слова-продукты по-английски. Предложите ученикам правильно распределить фишки на игровое поле-магазин.



Рис.3. Карточки «Лото»



### Игра «Верно\неверно»

Ведущий достает из мешочка фишки с продуктами и называет, где можно купить этот продукт, но не всегда верно. Ученикам нужно ответить верны или неверны предложения. Например,

It is a tomato. We can buy it at the greengrocer's –TRUE.

It is a fizzy drink. We can buy at the baker's – FALSE.



Рис.4. Карточки «Лото» для игры «Верно/неверно»

### Игра «Приготовь пиццу»

Игру можно организовать в группах и парах. Предложите каждой команде (паре) макет пиццы и карточки «ингредиенты» к пицце. Предложите приготовить пиццу из определенных ингредиентов в определенном количестве. Ученикам нужно выбрать только нужные ингредиенты в нужном количестве. После «приготовления» пиццы предложите командам проверить правильность выполнения задания в других командах.

Данную игру можно организовать разными способами. Например, предложите ученикам готовую пиццу и расскажите о ее ингредиентах предложите ученикам исправить ошибки в вашем рассказе. Затем поменяйте ингредиенты в пицце и продолжите игру, где в качестве ведущего выступят ученики.

Также можно предложить ученикам «приготовить» их любимую пиццу и презентовать ее.



Рис.5. Карточки для игры «Приготовь пиццу»

### Игра «В магазине»

Предлагаем использовать раздаточный материал по теме «Магазин и продукты». Поделите обучающихся на команды. Каждой команде раздайте «Списки покупок». Предложите ознакомиться с ним, затем предложите отправиться в магазин и купить только те продукты, которые необходимы согласно списку покупок. Предложите ученикам разыграть диалог «В магазине» в парах, используя лексику по теме и раздаточные карточки.





**Рис.6.** Карточки «Список покупок»



**Рис.6.** Карточки «Продукты»

Таким образом, отметим, что игра является эффективным способом повышения качества образования и повышения мотивации обучающихся к обучению английскому языку. Использование игровых ситуаций на уроках позволяет формировать речевую и языковую компетенции обучающихся, являющихся составными частями коммуникативной компетенции обучающихся. Без игры учебный процесс был бы однообразным и скучным, игра позволяет оживить урок, сделать его ярче и эффективнее.

Главное, гармонично и уместно встраивать игру в учебный процесс, чтобы дети могли продуктивно изучать английский язык, обучаясь в игре.

#### Используемые ресурсы

Дидактическая игра «Pizza party», ООО «Тридевятое царство», Москва, 2022

Лото «Магазин», ООО «Тридевятое царство», Москва, 2023

Набор для сортировки «Вкусная тарелка», ООО «ВИП», Екатеринбург, 2020

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ СТАРШЕКЛАССНИКА КАК РЕЗУЛЬТАТ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА

Чумакова М.А. - учитель информатики МБОУ «СОШ п. Яйва» Пермский край

Ключевые слова: ФГОС СОО, индивидуальный учебный проект, тьютор, учебный проект.

*Великая цель образования – это не знания, а действия.  
Герберт Спенсер*

В соответствии с требованиями ФГОС СОО в учебном плане в 10 – 11 классах с 2020 года предусмотрен новый предмет – «Индивидуальный учебный проект». Наша школа, как и все школы РФ, тоже реализует в рамках учебного плана учебный курс «Индивидуальный проект» в 10 классе.

Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемым учащимся самостоятельно под руководством учителя в рамках одной или нескольких общеобразовательных учебных дисциплин с целью демонстрации достижений в самостоятельном освоении обучающимися содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

Выполнение проектов формирует у учащихся:

- коммуникативные навыки;
- навыки учебно-исследовательской деятельности;
- критическое мышление;
- аналитические умения;
- навыки работать с текстом и логично излагать мысли письменно и устно;
- творческие способности.

Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта. Учащиеся могут выбрать одно из следующих направлений: социальное; бизнес-проектирование; исследовательское; инженерно-конструкторское; информационное; творческое.

**Формы представления результатов** проектной деятельности:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

В начале сентября назначается педагог, преподающий краткосрочный теоретический курс (10 ч.) «Введение в индивидуальный проект». В задачу координатора входит:

- Разработка рабочей программы теоретического курса «Введение в индивидуальный проект».
- Ведение и заполнение ЭЖ в системе ЭПОС. Школа.
- Организация консультаций и оказание методической помощи учителям школы в ходе выполнения проектов и -контроль своевременности выполнения этапов проектов.
- Ведение мониторинга качества обученности учащихся;
- Установка необходимого для проектной деятельности программного обеспечения;

По окончании изучения теоретической части курса у старшеклассников уже имеется примерная тема индивидуального проекта, знают направление и определились с руководителем – тьютором работы из числа учителей или родителей, которые будут выступать в роли консультанта исследования или проекта.

Мой первый опыт работы с ИП начался в 2021 году. Свою работу в этом направлении начала с составления плана работы:

<b>Этапы работы</b>	<b>Сроки выполнения</b>
<b>Подготовительный</b> – выбор темы, постановка цели и задач проекта	октябрь
<b>Проектировочный</b> - общее планирование, построение конкретного плана деятельности.	ноябрь
<b>Практический</b> - исследование проблемы, темы, сбор и обработка данных, получение нового продукта, результата проектной деятельности, оформление проекта	декабрь - январь
<b>Аналитический</b> - сравнение планируемых и реальных результатов, обобщение, выводы.	февраль
<b>Контрольно-корректировочный</b> - анализ успехов и ошибок, поиск способов коррекции ошибок, исправление проекта в соответствии с реальным состоянием дел.	март
<b>Заключительный</b> - представление содержания работы, обоснование выводов, защита проекта.	апрель

В процессе работы над проектом у детей возникли следующие трудности: на этапе подготовки проекта – неправильная систематизация и упорядочивании материала, построении логического повествования. На этапе разработки, старшеклассники не всегда могут отобрать детали, которые раскрывают основную тему проекта, и дополняют текст большим количеством деталей, отвлекающих читателя.

Проблемы на этапе защиты проекта:

- некорректная подготовка доклада;
- неумение выступать на публике;
- неправильное оформление проекта.

На консультациях, я как тьютор проекта, помогаю ученикам отбирать и систематизировать материал, редактировать текст, объясняя причины добавления или удаления той или иной информации.

Под моим руководством за период 2021 – 2022 учебного года были написаны два индивидуальных проекта: «Применение облачных технологии», «Компьютерная графика в PHOTOSHOP».

В 2023-2024 году – 3 проекта «Анимация в PYTHON», «Практическое применение нейросети», «Создание интернет – магазина».

По окончании изучения учебного курса «Индивидуальный проект» предусмотрена защита выполненных исследовательских или проектных работ учащимися, которую старшеклассники проходят в форме выступления на районной конференции в феврале «Меня оценят в 21 веке» или на школьной - в апреле.

Проекты прошлого учебного года, под мои руководством, были оценены на «отлично», получившие максимальное количество баллов – 59.

Руководство проектной деятельностью – это мощный стимул саморазвития, так как я выполняю несколько ролей: я и вдохновляющий на достижение цели энтузиаст, я и

специалист, обладающий знаниями и умениями в нескольких областях; я и консультант, и руководитель, и координатор, и эксперт и т.д. Это ли не повод для развития?

Список литературы:

1. Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта. – М., 2003
2. Леонтович А.В. Основные рабочие понятия исследовательской деятельности учащихся. Проектно-исследовательская деятельность: организация, сопровождение, опыт. – М., 2005
3. Пахомова Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М.: АРКТИ, 2003
4. ZNANIUM.COM: информационно-библиотечная система : сайт. – Москва, 2011 – 2021. - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения: 09.03.2024). – Текст: электронный.
5. И.И. Преснякова, Г.Ю. Онищенко, В.В. Прохорова. Проектно-исследовательская деятельность старшеклассников, 2016 - URL: <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm/> (дата обращения: 08.03.2024). – Текст: электронный.
6. Ретунская Жанна Сергеевна. Организация деятельности по Индивидуальному проекту старшеклассников, 2022 - URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/500727-metodicheskaja-statja-organizacija-dejatelnos> (дата обращения: 08.03.2024). – Текст: электронный.

## **ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

Шешукова Т.А. - учитель географии МБОУ «СОШ п. Яйва» Александровский  
муниципальный округ Пермский край

Согласно Новым Стандартам системно-деятельностный подход в обучении является основным в формировании УУД. Одним из методов реализации такого подхода является проектная и исследовательская деятельность, которые используются в работе классного руководителя.

Работа строится по нескольким направлениям.

1. Создание и реализация собственных проектов.
2. Руководство исследовательской и проектной работой.
3. Участие класса в проектах школы, поселка и России.

Новое классное руководство начинается знакомством с семьями учеников. И в первой четверти реализуется проект «Моя семья», целью которого является изучение условий семейного воспитания учащихся. В ходе реализации этого проекта проводятся социологические опросы обучающихся и родителей по изучению межличностных взаимоотношений; в свободной форме каждый ребенок пишет небольшое сочинение на тему «Родительский дом – начало начал» (Рис.1). Читая такие сочинения, понимаешь, что дорого ребенку, какие традиции есть в семье, видишь его проблемы. В рамках этого проекта проводятся совместные с родителями посиделки, где дети представляют концертную программу и свои цветы пожеланий для мам (Рис. 2). Итоги проделанной работы подводятся на родительском собрании в конце второй четверти.

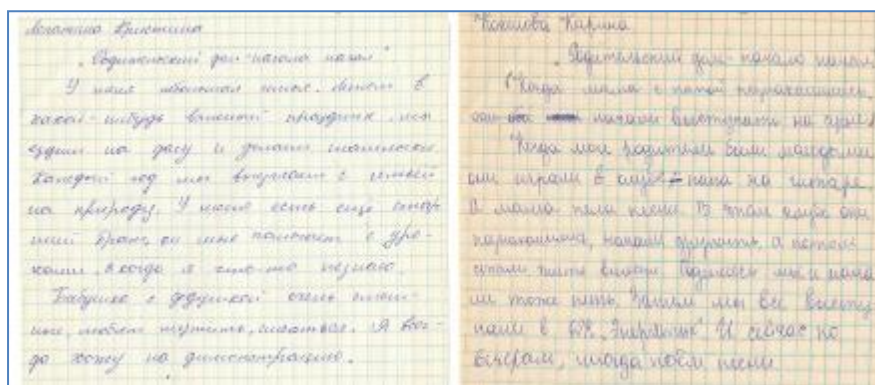


Рисунок 1. Сочинения детей



Рисунок 2. Цветок пожеланий маме

В 7-9 классах реализуется долгосрочный проект «Выбор». Цель его: создание условий для профессионального самоопределения обучающихся. На первом этапе даются базовые сведения о конкретных видах профессиональной деятельности. В ходе второго - проводятся профдиагностика учащихся, различные мероприятия и тренинги по изучению профессий. Третий этап, итоговый, в ходе которого выпускники знакомятся с учебными заведениями края и России, посещают предприятия поселка. Обязательным пунктом проекта является то, что учащиеся сами представляют профессию, о которой они хотели бы узнать больше или, которую уже выбрали. В течение учебного года запланированы классные часы, на которых дети презентуют свою профессию. Работа над проектом способствует профессиональному самоопределению учащихся, помогает составить индивидуальную образовательную траекторию.

Работа над проектом «Реликвия моей семьи» предполагает проведение мини исследования: собрать информацию о своих бабушках, дедушках; составить родословную (Рис. 3), узнать об увлечениях родителей, и самое главное, представить реликвию своей семьи. В ходе такой деятельности, дети узнают интересные факты из истории своих семей (Рис. 4), работают с информацией, учатся создавать презентации и видеоролики, выступать перед аудиторией. Наиболее интересные работы имеют продолжение в виде научно-исследовательских работ и проектов, которые представляем на муниципальном и региональном уровне. Например, рассказ о медали прадедушки. В результате написаны работы об участнике ВОВ Головач Н.В, его боевом пути и наградах. Работы представлены на научно-практической конференции «Меня оценят в 21 веке» в городе Александровске и на региональном уровне. В итоге 1 и 2 место. И уже в этом учебном году, на основе собранного материала, приняли участие в конкурсе домашних мини музеев на краевом уровне.



Рисунок 3. Родословные



Рисунок 4. История семьи

Ежегодно участвуем в муниципальных и краевых конференциях исследовательских работ по разным направлениям: естественно-научное, историческое, краеведческое. Исследовательская работа способствует повышению мотивации в изучении предметной сферы, развивает личность исследователя. Школьники учатся ставить проблему, выдвигать гипотезы, планировать свои действия, анализировать, наблюдать, структурировать материал, делать выводы и умозаключения, работать с первоисточниками, презентовать себя и свою работу.

Участие в школьном проекте «Здоровьесберегающая образовательная среда» способствует формированию и развитию здорового образа жизни учащихся. В рамках этого направления создавали и защищали плакаты о здоровом питании, режиме дня, вредных привычках; участвовали в школьной Спартакиаде и спортивных играх (Рис. 5).



Рисунок 5. Спартакиада

Традиционным является реализация проектов «Подарок солдату», в ходе которого отправляются посылки солдатам – выпускникам школы, пишутся письма и открытки; и проекта по организации летнего отдыха «Лагерь «Дружный», которые способствуют формированию патриотизма и чувства коллективизма.



На всероссийском уровне активно участвуем в экологических и патриотических проектах(Рис. 6).



Рисунок 6. Посадка деревьев

В заключении можно отметить, что работа над проектами повышает активность и самостоятельность разных по уровню развития и способностям учащихся. Одни могут проявить свои познавательные и творческие способности, и им требуется помощь только в виде консультирования. А дети, которые учатся без интереса и с трудом, заинтересовавшись какой-то проблемой, и приняв участие в проекте, пусть даже на вторых ролях, часто повышают самооценку, приобретают уверенность в своих силах, на деле почувствовав себя нужными и значимыми. В ходе работы над определенной темой стимулируется познавательная мотивация, повышается интерес к предметам, формируются коммуникативные умения.

Организация проектной деятельности школьников в ходе индивидуальной работы, групповой работы и в ходе массовых мероприятий способствует воспитанию у детей интереса к познанию мира, углубленному изучению различных дисциплин. Кроме того, вовлечение детей в проектную и исследовательскую деятельность способствует формированию у обучающихся общеучебных умений и навыков.

Работу над проектами и исследовательскими работами обязательно надо практиковать в педагогической деятельности.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

### **«СОЗДАНИЕ ОДНОСТРАНИЧНЫХ ЛЕНДИНГОВ «МОЙ БИЗНЕС»**

Штоль М.В. – учитель информатики МАОУ «Лицей №1» г. Березники Пермский край

В современном мире одностраничные лендинги играют важную роль в бизнесе. Лендинги представляют собой эффективный инструмент для привлечения внимания к продукту или услуге.

Одностраничные лендинги — это веб-страницы, которые содержат всю необходимую информацию на одной странице, обычно разделенную на различные секции или блоки. Они используются для привлечения внимания посетителей и стимулирования их к действию, такому как заполнение формы или покупка продукта.

Преимущества одностраничных лендингов включают:

1. Простота и удобство: посетители могут легко просматривать всю информацию без необходимости перехода по различным страницам.
2. Яркое и запоминающееся визуальное представление: одностраничные лендинги часто имеют стильный и привлекательный дизайн, что помогает привлечь внимание целевой аудитории.
3. Отличная конверсия: благодаря упрощенной структуре и прямому вызову к действию, одностраничные лендинги могут демонстрировать высокие показатели конверсии.

4. Улучшение опыта пользователей на мобильных устройствах: Одностраничные лендинги легко адаптируются под различные устройства, что обеспечивает удобство использования даже на мобильных устройствах.

### Паспорт проектной работы

**Руководитель проекта:** Штоль Мария Вячеславовна, учитель информатики МАОУ Лицей №1 г. Березники Пермский край.

**Целевая группа:** учащиеся МАОУ «Лицей №1».

**Актуальность** данного проекта заключается в том, что материалы данного проекта помогут обучающимся изучить различные аспекты веб-разработки, дизайна и управления контентом. Создание собственного сайта может стать отличным пунктом в портфолио ученика и помочь им при поиске стажировок или работы в будущем.

Ознакомить обучающихся с такими темами как: «Основы веб-дизайна», «Цветовая теория, композиция», «Простые конструкторы одностраничных лендингов», «Выбор бизнес-идеи», «Создание привлекательных заголовков и подзаголовков».

**Цель проекта:** формирование у обучающихся основ исследовательской и проектной деятельности, навыков разработки сайтов, генерации бизнес-идей, реализации и презентации собственного сайта.

**Гипотеза:** данный проект поможет ученикам обрести навыки начального уровня по созданию собственных сайтов.

#### Задачи:

1. разработать идеи сайтов для конкретных отраслей, таких как здравоохранение, образование или юридические услуги, интернет-магазинов для продажи физических или цифровых продуктов, малого бизнеса, стартапов и кампаний.
2. провести мероприятия, направленные на формирование понятий концепции бизнеса
3. Организовать в рамках проектной деятельности обучающихся работу по разработке и созданию одностраничного лендинга
4. Провести среди обучающихся мини-защиту собственных сайтов

#### Вопросы проекта:

5. Основы веб-дизайна;
6. Цветовая теория, композиция;
7. Простые конструкторы одностраничных лендингов;
8. Выбор бизнес-идеи;
9. Создание привлекательных заголовков и подзаголовков;
10. Популярные конструкторы сайтов-лендингов.

**Необходимое оборудование:** компьютер, доступ в Интернет, проектор, пакет прикладных программ Microsoft Office.

**Предполагаемый продукт:** упрощенный бизнес-план, макет сайта, одностраничный сайт-лендинг.

#### Этапы работы над проектом

**Сроки реализации проекта:** 1 месяц.

**Место работы:** кабинет информатики.

#### Основное содержание:

Направления деятельности	Содержание	Результат
<b>1 этап: планирование</b>		
Подготовительная	Сбор информации по теме	Список идей для



работа, разработка кейсов	«Упрощенный бизнес-план»	одностраничных сайтов: услуги, здравоохранение, интернет-магазины и тд
<b>2 этап: выполнение</b>		
Проектная деятельность	В рамках проектной деятельности обучающихся разработать и создать: - краткий бизнес-план по темам из кейса - макет сайта (в формате рисунка или инфографики) - одностраничный сайт (лендинг)	Одностраничный сайт по теме из кейса
Внеклассная работа	В рамках внеклассной работы провести мини-защиту собственных сайтов	Отчет о проведенных мероприятиях
<b>3 этап: подведение итогов</b>		
Участие в научно – практических конференциях, творческих конкурсах обучающихся	Выступление на НПК	Проект «Создание одностраничных лендингов «Мой бизнес»
Обобщение и распространение методических рекомендаций (разработок) в профессиональном сообществе	Публикация педагогического проекта в сборнике материалов III Открытой научно - практической конференции «Современный педагог: поиск, знания, опыт», проводимой МАОУ «Лицей № 1» г. Березники при сетевом взаимодействии Университетско-школьного кластера НИУ ВШЭ	Ссылка на сборник <a href="https://cloud.mail.ru/public/5ue4/yBf9rhZUX">https://cloud.mail.ru/public/5ue4/yBf9rhZUX</a>

### **Заключение**

Педагогический проект «Создание одностраничных лендингов «Мой бизнес» разработан и реализован с целью формирования у обучающихся основ исследовательской и проектной деятельности, навыков разработки сайтов, генерации бизнес-идей, реализации и презентации собственного сайта.

*Практическая значимость проекта в следующем:*

5. обучающиеся через проектную деятельность и внеклассные мероприятия ознакомились с такими темами как: «Основы веб-дизайна», «Цветовая теория, композиция», «Простые конструкторы одностраничных лендингов», «Выбор бизнес-идеи», «Создание привлекательных заголовков и подзаголовков».

6. в рамках проектной деятельности обучающиеся создали упрощенный бизнес-план, макета сайта и разработали собственный сайт.

7. информация данного проекта опубликована в Интернете и может быть использована учениками для продвижения своих идей, разработок.

Список литературы

1. Как сделать продающий лендинг: советы продуктового дизайнера <https://practicum.yandex.ru/blog/chto-takoe-lending-i-kak-ego-sozdat/>

2. Как самостоятельно составить бизнес-план <https://www.unisender.com/ru/blog/kak-pravilno-sostavit-biznes-plan/>
3. ТОП-20 конструкторов сайтов 2023 года <https://vc.ru/services/681602-top-20-konstruktorov-saytov-2023-goda-kak-vybrat-luchshiy-konstruktor-sayta>

Приложение

### Мини-защита «Одностраничных лендингов «Мой бизнес»»



Рис. 1 Коллаж фото мини-защиты

Лендинги:

- <https://sites.google.com/view/candles0>
- <https://sites.google.com/view/www-bestmerch/>
- <https://sites.google.com/view/ilak-com>
- <https://sites.google.com/view/therapy-for-everyone>
- <https://sites.google.com/view/imokeygood/главная-страница>

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА МАТЕМАТИКИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В 1 КЛАССЕ

Щуренкова Д.С. - учитель начальных классов МАОУ «Школа № 5» г. Березники Пермский край

**Тема, вид:** «Числа от 1 до 20. Закрепление», урок обобщения и систематизации знаний

**Возраст детей, класс:** 7-8 лет, 1 класс

**Цель:** создание условий для закрепления знаний нумерации чисел от 1 до 20, умений вычислять в пределах 20 опираясь на знания состава чисел и применять полученные знания в новой ситуации, решая возникшие учебные проблемы.

**Задачи:**

- повторить и закрепить знания нумерации чисел от 1 до 20, умений выполнять сложение и вычитание от 1 до 20, через самостоятельное решение заданной проблемы/задачи;
- развивать познавательной самостоятельности и творческих способностей;

- воспитывать, формирование и развитие активной творческой личности, способной решать заданную проблему (задачу).

**Планируемые достижения результатов:**

**Личностные результаты:** понимать и оценивать свой вклад в решение общих задач имеют представление о моральных нормах поведения, развивать самоконтроль.

**Метапредметные:**

**Регулятивные:** планировать последовательность действий при выполнении заданий, уметь выделять и осознавать то, что уже усвоено, и что еще нужно усвоить, качество и уровень усвоению оценивать результат своей работы на уроке, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами.

**Коммуникативные:** уметь выполнять работы в парах, в группах, классом; уметь выполнять взаимопроверку; слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, строить монологическое высказывание.

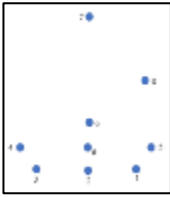
**Познавательные:** уметь ориентироваться в информационном материале, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, работая в паре, в группе, находить ответы на вопросы, используя знания на уроках, стремиться к расширению своей познавательной сферы.

**Предметные:** совершенствовать навыки счёта и вычислений от 1 до 20; отрабатывать навыки табличного сложения и вычитания, умения определять предыдущее и последующее числа; решать поставленные задачи урока.

**Средства, оборудования:**

- раздаточный материал для работы в парах, устный счет от 1 до 10 – карточки;
- билеты – состав числа;
- компьютер, проектор, презентация;
- маршрутные листы для обучающихся.

Этапы деятельность, цель этапа	Планируемые результаты этапы	Деятельность педагога (с описанием всех действий)	Деятельность детей (с описанием всех действий)	Методы контроля и самоконтроля	Интерактивная модель (П-Р, Р-Р, РРР-РРР)
<p><b>Мотивационный этап</b></p> <p><b>Цель этапа:</b> мотивация обучающихся к активной познавательной деятельности</p>	<p><b>Р.</b> – умеют организовывать своё рабочее место.</p> <p><b>Л.</b> – проявляют интерес к процессу</p>	<p><i>Учитель приветствует обучающихся, проверяет готовность класса; эмоционально настроить на учебную деятельность.</i></p> <p>Здравствуйте, ребята! Вы готовы начать урок? Все ли на месте, Все ли в порядке,</p>	<p><i>Организация обучающихся к уроку – готовность начать урок, проявление эмоциональной отзывчивости и на слова учителя</i></p>		<p>П-Р</p>

		<p>Ручка, книжка и тетрадка? Все ли правильно сидят, Все ли внимательно глядят?</p>			
<p><b>Актуализация знаний и фиксация затруднений</b></p> <p><b>Цель этапа:</b> определение границы знания и незнания учебного материала</p>	<p><b>П.</b> – устанавливают закономерность. <b>Р.</b> – планируют и обдумывают своё высказывание. <b>К.</b> – аргументировать свою точку зрения.</p>	<p>- Ребята, вы любите путешествовать? - Как можно путешествовать, на каких видах транспорта? - Сейчас на уроке математике мы отправимся в путешествие, давайте узнаем, на каком транспорте мы будем путешествовать, выполним задание на маршрутном листе.</p>  <p>- Ваша задача, соединить числа по порядку. Так вы и узнаете, на каком транспорте мы отправимся в путешествие.</p>	<p>- Да, любим</p> <p>- На самолёте, корабле, паруснике, машине и т.д.</p> <p>Обучающиеся внимательно слушают задание от учителя.</p> <p><i>У обучающихся маршрутные листы, на которых нужно соединить числа по порядку (приложение 2)</i></p>		<p>П-Р</p>

		<p>- Молодцы, но, а чтобы путешествие было интересным, мы захватим с собой знания, умения, а что ещё? (слайд 2) слова открываются</p> <p>- Внимательность, аккуратность, терпение, старательность.</p> <p>- А с какими математическими заданиями мы можем встретиться во время путешествия?</p> <p><i>Учитель предлагает обучающимся поработать в парах по карточкам, после идёт проверка.</i></p>	<p><i>Ответы детей:</i> Корабль</p> <p>Знания, умения, внимательность, аккуратность, терпение, старательность и т.д.</p> <p>Примерами, задачами, выражениями</p> <p><b>Работа в парах</b> (счёт по карточке на двоих от 1 до 10, стараться посчитать быстро и правильно) карточка разделена на сектора в два цвета, обучающиеся договариваются, кто какой цвет выбирает и начинают</p>		<p>Р-Р</p>
--	--	--	--	--	------------

1	2	10	4
6	5	3	1
8	9	7	1
3	2	10	9
6	7	4	5

			счёт.																			
<p><b>Постановка учебной задачи</b></p> <p><b>Цель этапа:</b> формулирование цели и задач урока</p>	<p><b>П.</b> – строят рассуждение, доказательство своей точки зрения; решают возникшую проблему умение ориентироваться в своей системе знаний, добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p><b>К.</b> – умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им.</p> <p><b>Р.</b> –</p>	<p>- Ребята, чтобы отправиться в путешествие на корабле, что ещё необходимо?</p> <p>- Без чего на корабль не пройти?</p> <p>- Как нам быть? Где взять билеты? Где продаются билеты?</p> <p>- Молодцы, конечно, отправляемся в кассу (слайд 3).</p> <p>- Чтобы купить билет, нужно решить задачу.</p> <p><b>Касса.</b>  <i>Взрослый билет на корабль стоит – 17 руб. Детский билет на корабль на 7 руб. дешевле.</i>  <i>Сколько стоит детский билет.</i></p>	<p>Вещи, предметы для путешествия, деньги и т.д.</p> <p>Без билетов</p> <p>В кассе.</p> <p><i>На маршрутных листах дети выполняют краткую запись и решение задачу. Выполняется проверка решения.</i></p> <table border="1" data-bbox="868 1615 1023 1776"> <tr><td colspan="2"><b>5</b></td></tr> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="868 1816 1023 2011"> <tr><td colspan="2"><b>6</b></td></tr> <tr><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> </table>	<b>5</b>		3		2		1		<b>6</b>		5		4		3		2		<p>П-Р</p> <p>Р-Р</p>
<b>5</b>																						
3																						
2																						
1																						
<b>6</b>																						
5																						
4																						
3																						
2																						

	<p>проговаривать последовательность действий на уроке; работать по коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, высказывать своё предположение.</p>	<p><i>После решения задачи, обучающиеся получают билеты с номерами 5, 6, 7, 8, 9, 10</i></p> <p><i>Выполняют самостоятельную работу, заполняют окошки / состав чисел.</i></p> <p><i>Затем ученики выходят к доске, заполняют у доски домики состав числа. Выполняется проверка.</i></p> <p>- Какую учебную задачу ставите, работая с числовым рядом?</p> <p>- Что общего у чисел этого ряда?</p>	<table border="1" data-bbox="866 152 1023 197"> <tr><td>1</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="866 232 1023 510"> <tr><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> </table> <p><i>И т.д.</i></p> <p><b>Работа с числовым рядом: 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20</b> (Повторить состав чисел)</p> <p>Двузначные числа; числа второго десятка</p> <p>13 16 19</p> <p>1 десяток и 4 единиц</p> <p>15=10+5; 15-10=5; 15-5=10</p> <p>На 2 На 2</p> <p>Работать над составом</p>	1		7		6		5		4		3		2		1			<p>П-Р</p>
1																					
7																					
6																					
5																					
4																					
3																					
2																					
1																					

		<p>- Назовите число, которое состоит из 1 десятка и 3 единиц, 1 десятка и 6 единиц, 1 десятка и 9 единиц.</p> <p>- Сколько в числе 14 отдельно десятков и единиц?</p> <p>- Замените число 15 суммой разрядных слагаемых, составьте два обратных выражения.</p> <p>- На сколько 14 больше 12?</p> <p>- На сколько 17 меньше 19?</p> <p>- Ребята, давайте предположим, над чем будем работать на уроке?</p>	<p>чисел. Решать задачи, повторять изученную тему чисел от 1 до 20.</p>		
<p><b>Этап учебного действия</b></p> <p><b>Цель этапа:</b> организация деятельности обучающихся, направленную на решение учебной задачи</p>	<p><b>Р.</b> – формирование учебно-познавательного интереса к новому знанию, учебному материалу.</p> <p><b>Л.</b> – умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p>	<p>- Наш корабль отправился в путешествие (<i>слайд 4</i>), посмотрите, сколько здесь обитателей подводного мира (<i>слайд 5</i>), (<i>называют...</i>)</p> <p><i>Слайды 6, 7</i></p> <p><i>Учитель сопровождает</i></p>	<p>Обучающиеся называют обитателей подводного мира.</p> <p><i>На экране осьминог</i></p> <p><b>1 ученица выходит к доске, рассказывает классу об осьминоге (интересные</b></p>		Р-Р




	<p><b>П.</b> – осуществляют анализ объектов; делают выводы; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей; учитывают мнение членов группы; осуществляют контроль за результатом.</p>	<p><i>т</i> <i>комментария</i> <i>ми сообщения</i> <i>обучающихся,</i> <i>дополняет</i> <i>недостающей</i> <i>информацией.</i></p> <p>- Мы с вами</p>	<p><b>факты)</b> Осьминоги предпочитают скалистые берега и считаются умными среди беспозвоночных. У осьминога нет ни одной косточки, это позволяет ему проникать в отверстие в 4 раза меньше его размеров. У осьминога 3 сердца. Осьминоги могут маскироваться под окружающую среду, меняя свою окраску. Живут они от 1 года до 4 лет. Самые маленькие осьминоги вырастают до 1 см, самые большие до 4 м. Почему осьминога так назвали? Осьм+и+ног (8 конечностей-щупальцев) <i>На экране морская черепаха</i></p> <p><b>2</b> ученица делает сообщение о морской</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>приближаемся к одному из островов, посмотрите, как нас приветствуют жители острова. Давайте их поприветствуем тоже. <b>(Слайд 8)</b></p> <p><i>Раз – поднялись, потянулись Два – согнулись, разогнулись Три в ладоши три хлопка, На четыре – три кивка, Пять руками помахать, Шесть за парты тихо сесть</i></p> <p>- Ребята, жители острова просят у нас помощи. Поможем им? - Чтобы узнать, какая помощь им требуется, нам нужноделиться на группы по цвету корабликов, которые нарисованы на ваших билетах <b>(слайд 9)</b> 1 группа по цвету синих</p>	<p><b>черепашке</b> Большую часть своей жизни морская черепаха проводит, плавая в тёплых водах морей и океанов. Она машет под водой лапами, как птица, крыльями, от сего кажется, что она летает. Морская черепаха питается водорослями, мелкими рыбками, насекомыми. Живёт морская черепаха от 80 до 100 лет.</p> <p><i>Обучающиеся выполняют физминутку с движениями около парт</i></p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>корабликов 2 группа по цвету зелёных корабликов 3 группа по цвету оранжевых корабликов</p> <p>Ученики подходят к рабочим местам для работы в группах /на 1 столе синий корабль, на 2 столе – зелёный, на 3 столе – оранжевый.</p>	<p><i>Класс делиться на группы, выполняет работу в группах (10 мин.)</i></p> <p><b>1 группа (синие корабли) – постройка колодца.</b> У каждого участника группы на столе детали (полоски), нужно измерить детали, выбрать детали заданной длины – 5 см, затем всем вместе построить колодец (наклеить детали на лист картона).</p> <p><b>2 группа (зелёные корабли) – разложить в корзину фрукты</b> (у каждого участника по 4 фрукта, нужно сосчитать пример, положить в</p>	
--	--	--	---	--

		<p><i>Итоги выполнения поставленных задач обучающимся жителям острова</i></p> <p><i>Учитель анализирует выступление обучающихся, задаёт вопросы и т.д.</i></p>	<p>нужную корзину). На корзинах ответы, на фруктах примеры. Расположить ответы в порядке убывания.</p> <p><b>3 группа (оранжевые корабли) – составить пословицу.</b></p> <p>На черепашках записана пословица по слогам, нужно расположить черепашек в порядке возрастания чисел, прочитав пословицу (Без труда не вытащить рубку из пруда). Из предложенной таблицы выбрать один ответ (Когда так говорят?)</p> <p><i>Ученики зачитывают задания, которые необходимо выполнить и приступают к их выполнению. Формулируют результат своей работы в группах (3</i></p>	
--	--	--	--	--

			мин.) Обучающиеся рассказывают , как шёл их ход работы, чему они научились, работая сообща в группе, какие результаты получились, где были сложности и как они были решены.		
<p><b>Этап контроля и самоконтроля</b></p> <p><b>Цель этапа:</b> выявить уровень освоения новых знаний</p>	<p><b>Р.</b> – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления ;</p> <p><b>К.</b> – готовность слушать собеседника и вести диалог</p>	<p>- Пора отправляться в обратный путь, прежде давайте подумаем нужно ли на корабле пополнить запасы питания?</p> <p>Прочтите задание, поработайте в парах (на маршрутных листах) <b>(слайд 10)</b></p> <p>Проверка усвоения знаний, обсуждение, коррекция</p>	<p>Обучающиеся читают задания на маршрутных листах (слайд), выполняют в парах решение задачи:</p> <p><i>На корабле было 4 кг бананов и 6 кг яблок. 8 кг фруктов пошло на компот. Сколько кг фруктов пошло на компот?</i></p> <p>Было – 4 кг и 6 кг Израсх. – 8 кг Ост. - ?</p> <p>Затем один из учащихся выполняет решение задачи с</p>		Р-Р

		<p>- Ребята, нужно ли пополнить запасы фруктов на корабле?</p> <p>- Корабль отправился в обратный путь (слайд 11) Вот мы уже на месте.</p>	<p>объяснением у доски / проверяется решение. <i>Ответы детей</i> Да</p>		
<p><b>Этап самооценки</b></p> <p><b>Цель этапа:</b> подведение итогов урока через ситуацию успеха.</p>	<p><b>Р.</b> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления ;</p> <p><b>П.</b> Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования.</p> <p><b>Р.</b> Умение контролировать и оценивать свои действия</p>	<p>-Оцените проделанную вами работу. Нарисуйте человечка на той ступеньке, как вы считаете, насколько плодотворно вы поработали на уроке (слайды 13, 14)</p>	<p><i>Формулирую конечный результат своей работы на уроке.</i></p> <p><i>Называют основные позиции нового в уроке и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему)</i></p> <p>Обучающиеся на маршрутных листах выполняют задание (отвечают по желанию)</p>		<p>П-Р</p>
					

			На доске такая же схема, выполняется рефлексия работы в группах (прикрепляют бумажных человечков от одной групп)		
--	--	--	--	--	--

