

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ГИМНАЗИЯ №33» Г. ПЕРМИ

Принято на педагогическом совете

протокол № 1

от «30» августа 2018г.



Утверждаю

директор МАОУ «Гимназия «33»

Н.Я. Мельчакова



## Рабочие программы по предметам

**УМК «Школа 2100»**

**4 классы**

(4а,4б,4в,4д)

Составители:

учителя кафедры начальных классов

## РУССКИЙ ЯЗЫК

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК для 1-4 кл., авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной, О.В. Чиндиловой и др.

### I. Пояснительная записка

Язык по своей специфике и социальной значимости - явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

Курс русского языка в начальной школе - часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он ориентирован на предмет и цели обучения русскому языку в основной школе. Предметом обучения в основной школе является современный русский литературный язык в его реальном функционировании. Цели обучения русскому языку в основной школе:

- 1) развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения;
- 2) формирование элементарной лингвистической компетенции.

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Цель определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Русский язык», а именно

- формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);

- формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

В соответствии с этой целью ставятся задачи:

1) развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры; 2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой; 3) формирование у детей чувства языка; 4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой; 5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

### II. Общая характеристика учебного предмета

В курсе русского языка реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом литературного чтения:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Русский язык»:

- 4) приобретение и систематизация знаний о языке;
- 5) овладение орфографией и пунктуацией;
- 6) раскрытие воспитательного потенциала русского языка;
- 7) развитие чувства языка.

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач используется УМК по русскому языку: учебники («Русский язык» 4 кл.; «Дидактический материал по русскому языку» и др.).

### Разделы «Предложение» и «Текст»

В курсе русского языка в начальной школе ведущим направлением учебной деятельности детей является овладение *письменной речью*, культурой письменного общения (естественно, наряду с развитием умений чтения, говорения и слушания). Поэтому в ряду основных разделов, изучаемых в каждом классе, - разделы «Предложение» и «Текст».

Во 2-м классе дети закрепляют признаки предложения (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, слова в предложении связаны по смыслу; в предложении от слова к слову можно задать вопрос), знакомятся с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией; совершенствуют умение правильно орфографически и пунктуационно оформлять предложения на письме (писать 1-е слово с заглавной буквы, ставить в конце предложения точку, восклицательный, вопросительный знак или многоточие); читать и произносить их с правильной интонацией; конструировать предложения из слов.

Углубляется понятие о *тексте* (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу, у текста есть заглавие; по заглавию можно определить, о чём будет говориться в тексте). Дети учатся отличать текст от набора предложений, анализировать заглавие, соотносить его с содержанием и главной мыслью, самостоятельно озаглавливать текст и его части. Систематически при работе с текстом идёт формирование у детей *типа правильной читательской деятельности* по той же технологии, что и на уроках литературного чтения: дети учатся самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Это обеспечивает единство подхода к работе с текстом и формирование одного из важнейших навыков - навыка осознанного чтения.

В 3-м классе расширяется понятие о предложении: дети знакомятся с повествовательными, вопросительными и побудительными, восклицательными и невосклицательными предложениями, с их использованием в разных речевых ситуациях; с логическим ударением и его ролью в речи; учатся выделять из предложений словосочетания, т.е. практически осваивают понятие о связи слов в предложении. Вводится понятие о главных и второстепенных членах предложения (без дифференциации последних). Дети учатся находить в предложениях подлежащее и сказуемое, видеть второстепенные члены предложения и понимать их роль в речи.

Дети знакомятся с однородными членами предложения, с интонацией перечисления; узнают, что однородными могут быть как главные члены предложения, так и второстепенные, что связываются между собой однородные члены с помощью интонации, а также с помощью союзов (*и, а, но*) или без помощи союзов. Формируется умение ставить запятые в предложениях с однородными членами. Внимание детей обращается на *смысловую роль знаков препинания*: они помогают правильно *выразить мысль и понять написанное*, то есть помогают *письменному общению*.

Все полученные знания и умения делают возможным и логичным введение *понятия о сложном предложении* на примере бессоюзной конструкции из двух частей и начало развития умения ставить запятую между частями сложного предложения.

В течение всего учебного года продолжается развитие читательских умений детей на материале текстов учебника, *формирование типа правильной читательской деятельности* при чтении художественных и учебно-научных текстов. Вводится понятие абзаца как смысловой части текста.

В 4-м классе продолжается развитие названных выше *синтаксических, пунктуационных и речевых умений*. Развивается умение на доступном уровне производить синтаксический разбор простого и сложного предложений, вычленять словосочетания из предложения. Дети знакомятся с тем, что части сложного предложения могут соединяться с помощью союзов *и, а, но* (на примере сложных предложений, состоящих из двух частей).

Вводится понятие *предложения с прямой речью* на примере простейшей конструкции «слова автора плюс прямая речь». Развивается умение ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью, которая следует за словами автора, а также умение ставить запятую в сложном предложении из двух частей с союзами *и, а, но* или без союзов и в простом предложении с однородными членами (с союзами *и, а, но* или без союзов). *Внимание детей постоянно обращается на роль знаков препинания: они помогают понять смысл написанного предложения, текста.*

На материале текстов учебника продолжается развитие умений слушания и чтения, *формирование типа правильной читательской деятельности*.

Знания и умения из области синтаксиса и пунктуации в курсе начальной школы создают необходимую базу для развития устной и письменной речи, для изучения слова с разных точек зрения (поскольку слово функционирует в предложении, в тексте), и, что очень важно, ребёнок осознаёт, для чего нужно изучать свой родной язык, на котором он и так свободно говорит. Так, например, знание об «устройстве» предложений и текста, умение пунктуационно оформлять их на письме нужны для успешного общения, для того чтобы самому быть понятым и понимать других людей.

#### Раздел «Слово»

Третьим важнейшим разделом в курсе русского языка начальной школы является раздел «Слово».

Слово рассматривается с *четырёх точек зрения*:

- 1) звукового состава и обозначения звуков буквами;
- 2) морфемного состава и словообразования;
- 3) лексического значения, лексической сочетаемости и словоупотребления;
- 4) грамматического значения.

Во 2-м классе происходит закрепление необходимого минимума знаний из области *фонетики*, которые вводятся в курсе обучения грамоте: звук и буква, звуки гласные и согласные; согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие парные и непарные; слог, слогаобразующая роль гласных; ударение, гласные ударные и безударные, слоги ударные и безударные. Развиваются и совершенствуются умения произносить звуки, слышать звучащее слово, соотносить звуковой состав слова и его написание, делать звуко-буквенный анализ слов (с составлением схемы слова).

Отрабатываются знание алфавита и навык его практического использования.

Фонетические знания и умения являются базовыми для развития следующих орфографических умений:

- 1) видеть (обнаруживать) орфограммы в словах и между словами;

2) правильно писать слова с изученными орфограммами;  
3) графически обозначать орфограмму и условия выбора (без введения термина «условия выбора орфограммы»);

4) находить и исправлять орфографические ошибки.

Чтобы обеспечить преемственность в изучении орфографии между начальной и основной школой и сделать процесс развития орфографических умений более осмысленным, вводится понятие *орфограмма* (написание, которое нельзя безошибочно установить на слух, написание по правилу). Дети знакомятся с «опасными местами» в словах русского языка (гласные в безударных слогах; звук [й'] после согласных перед гласными; согласные на конце слова; место после [ш], [ж], [ч], [щ]; место после мягкого согласного), учатся находить эти места в словах, т.е. обнаруживать в словах орфограммы.

Изучаются следующие орфограммы:

- 1) обозначение мягкости согласных на письме с помощью букв *е, ё, и, ю, я, ь*;
- 2) большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;
- 3) буквы *и, у, а* после букв шипящих [ж], [ш], [ч], [щ];
- 4) разделительные *ь* и *ъ*;
- 5) проверяемые и непроверяемые буквы безударных гласных в корне слова (на материале двусложных слов);
- 6) проверяемые буквы согласных на конце слова;
- 7) пробел между предлогом и соседним словом.

Кроме того, дети знакомятся с правилами переноса слов и орфограммой-черточкой при переносе.

В 3-м классе продолжается развитие умений писать слова с *ь* и *ъ* разделительными, с *ь* для обозначения мягкости согласных. Дети учатся переносить слова с *ь* и *ъ*. Изучается правописание слов с удвоенной буквой согласного в корне типа *ссора, аллея, жужжит* и правило их переноса.

Отрабатывается умение писать слова с проверяемой и непроверяемой буквой безударного гласного в корне (на материале трёхсложных слов - с двумя безударными гласными в корне или в словах с приставками), а также проверяемыми буквами согласных в корне, с удвоенной буквой согласного на стыке приставки и корня типа *рассказ, рассвет*. Дети учатся пользоваться двумя способами проверки: подбором однокоренных слов и изменением формы слова.

Заучиваются группы слов с непроверяемыми написаниями. Развивается умение пользоваться орфографическим словарём.

Вводится новая орфограмма-обозначение буквой на письме непроизносимого согласного звука в корне слова. Параллельно заучиваются слова, в которых нет непроизносимых согласных (*вкусный, чудесный* и др.).

В 4-м классе продолжается развитие умения писать слова с орфограммами, изученными в 1-3-м классах. Рассматриваются также случаи написания слов с удвоенной буквой согласного на стыке корня и суффикса типа *сонный*.

В связи с изучением частей речи отрабатывается умение писать слова со следующими орфограммами:

- 1) мягкий знак после букв шипящих в существительных мужского и женского рода типа *луч, ночь*; безударные окончания существительных 1, 2, 3-го склонения (кроме существительных на *-ие, -ия, -ий, -мя*);
- 2) безударные окончания имён прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и *ц*);
- 3) безударные окончания глаголов 1 и 2-го спряжения; *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа (*читаешь, поешь*); окончания *-о, -а* в глаголах прошедшего времени женского и среднего рода (*осветила, осветило*); *-тся* - *-ться* в глаголах; *не* с глаголами;
- 4) раздельное написание предлогов с личными местоимениями.

Развитие умения писать слова с этими орфограммами продолжается в 5-м классе основной школы.

Изучение орфографии в начальной школе направлено на то, чтобы помочь детям осознать важность правильного использования языка не только в устной речи, но и на письме, показать, что необходимым компонентом письменной речи является орфографический навык. Орфографически правильная письменная речь - залог успешного общения в письменной форме.

Этот подход заложен уже в пропедевтическом курсе русского языка в период обучения грамоте. Наблюдение за звуковым составом слова, за собственным произнесением отдельных звуков, определение места ударения в слове - всё это способствует овладению тем фонетическим минимумом, который необходим для последующего сознательного овладения орфографией. Одновременно целенаправленно проводятся наблюдения над лексическим значением слова и его сочетаемостью, так как умение верно определять лексическое значение корня очень важно для правильного написания.

Второй аспект в рассмотрении слова в курсе русского языка начальной школы - это его *морфемный состав*. Чтобы решить одну из важнейших задач курса - *формирование у детей чувства языка*.

Во 2-м классе даётся определение корня, однокоренных слов, суффикса, приставки. Систематически проводится наблюдение над одно- коренными словами, подбор групп однокоренных слов и выявление признаков, по которым слова являются однокоренными (одинаковый корень и близость слов по смыслу). Дети знакомятся с определёнными суффиксами имён существительных: *-ок-, -ик-, -тель-, -ушк-, -юшк-, -ёнок-, -онок-, -ят-, -иц-*, их значениями, учатся видеть эти суффиксы в словах, образовывать слова с этими суффиксами.

Также происходит знакомство с группой приставок, сходных по написанию с предлогами: *с, от, за, на, по, про, до* и др.

«Состав слова» - сквозная тема курса русского языка. При изучении всех разделов и тем в каждом классе в качестве дополнительного задания к упражнениям предлагается наблюдение над однокоренными словами и их значением, задания на нахождение однокоренных слов и корня в них; суффикса, приставки; на подбор однокоренных слов.

Во 2-м классе для анализа предлагаются существительные мужского рода с нулевым окончанием типа *дуб - дубок, кот - котёнок, стол - столик* и т.п., а для изучения приставок и образования слов с помощью приставок - глаголы движения (*бежал, побежал, добежал, прибежал* и т.п.).

В 3-м классе дети знакомятся с окончанием и его функциями, усваивают определение окончания, основы слова, а также на практике постигают различие между изменением слова и образованием новых слов.

Происходит знакомство с явлением чередования согласных в корне слова, на этом материале продолжается работа с группами однокоренных слов (наблюдение над лексическим значением однокоренных слов с чередованием согласных в корне типа *дорога - дорожка - дорожный*; подбор однокоренных слов). Эта работа связана с развитием орфографических умений, она ведётся регулярно в течение всего учебного года.

Кроме того, дети знакомятся с другими суффиксами и приставками, тренируются в образовании слов, в различении предлогов и приставок, в разборе по составу доступных слов, знакомятся со сложными словами.

В 4-м классе дети продолжают наблюдение за словоизменением и словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов, личных местоимений, разбирают по составу доступные существительные, прилагательные, глаголы, тренируются в образовании этих частей речи с помощью суффиксов и приставок, в подборе однокоренных слов, относящихся к различным частям речи (*бег, бегун, бежать; красота, красный, краснеть* и т.п.).

Таким образом, на протяжении всех лет обучения в начальной школе у ребёнка формируется чувство языка, чувство слова; создаётся база для формирования орфографической зоркости, для развития орфографических умений.

Третий аспект рассмотрения слова - *лексический*. Он связан с названием предметов и явлений окружающего мира. *Лексическая работа пронизывает весь курс*: регулярно ведётся наблюдение над значением слов, в том числе однокоренных; объясняются и уточняются значения слов (в том числе с помощью толкового словаря). Дети наблюдают над сочетаемостью слов, над словоупотреблением, практически знакомятся с синонимией, антонимией, омонимией, с многозначностью, с переносным значением слова.

Четвёртый аспект рассмотрения слова - *морфологический*.

Морфология - самый сложный для ребёнка раздел, так как его изучение предполагает сформированность определённых мыслительных операций, способности к обобщению, к абстрагированию. Изучение частей речи требует знаний о составе слова и словообразовании, а также знаний из области лексики (значение слова), синтаксиса (функционирование слов в предложении). Нужно также иметь в виду, что морфология изучается как средство развития мышления детей, представления о языке как системе и повышения орфографической грамотности.

Во 2-м классе дети знакомятся с группами слов, которые отвечают на определённые вопросы (1) *кто? что?* 2) *какой? какая? какое? какие?* 3) *что делает? что делал? что сделал?*), учатся ставить вопросы к словам, от слова к слову, узнают, что слова, которые отвечают на вопросы «кто? - что?», могут называть один предмет и много предметов; частично усваивают определения частей речи.

Кроме того, выделяется группа слов, к которым нельзя задать вопрос (предлоги, союзы, а также слова, которые выражают чувства, но не называют их - без введения термина «междометие»). Так постепенно у детей складывается представление о трёх группах слов в русском языке - самостоятельных (знаменательных), служебных, междометиях - и об их функциях в речи.

В 3-м и 4-м классах части речи становятся главным предметом изучения, т.к. для этого есть необходимые базовые знания и умения, накоплен определённый языковой опыт в результате наблюдений за функционированием слов в речи.

Изучаются сведения об именах существительных, именах прилагательных, глаголах и личных местоимениях, об их роли в предложении. Параллельно вводятся соответствующие орфограммы и сведения об отдельных особенностях словообразования и словоизменения этих частей речи.

При изучении частей речи особое внимание уделяется наблюдению за их ролью в предложении, тексте, за особенностями употребления существительных, прилагательных, глаголов и личных местоимений, синонимией и антонимией; а также упражнениям в подборе синонимов и антонимов, тематических групп слов.

В курсе русского языка дети получают первоначальное представление о *системе языка*, т.к. знакомятся на элементарном уровне со всеми единицами языка: звуком, морфемой, словом, словосочетанием, предложением и текстом, наблюдают соотношения между этими языковыми единицами.

Помимо разделов «Слово», «Предложение» и «Текст» в курс русского языка входят разделы «Развитие речи» и «Совершенствование навыков каллиграфии». Два последних не выделены в качестве специальных разделов для изучения, но являются ведущими направлениями работы по русскому языку в курсе начальной школы.

Основные направления работы по развитию речи:

1) Количественное и качественное обогащение активного, пассивного и потенциального словаря детей в ходе наблюдения за лексическим значением слов, подбора групп однокоренных слов, тематических групп слов, синонимических рядов и т.д., а также в ходе работы со словарными статьями из толкового словаря, словаря синонимов.

2) Развитие и совершенствование грамматического строя речи: наблюдение над связью слов в предложении, над построением простых и сложных предложений, предложений с прямой речью, с однородными членами; над правильностью употребления форм слов, их грамматической сочетаемостью. Самостоятельное конструирование словосочетаний, предложений, продуцирование текстов.

3) Развитие связной устной и письменной речи: овладение продуктивными навыками и умениями устной и письменной разговорной речи, устной учебно-научной речи; навыками и умениями понимания и элементарного анализа художественного и учебно-научного текста.

4) Развитие орфоэпических навыков, а также умения говорить и читать с правильной интонацией.

Курс русского языка, имеющий практическую направленность, показывает значимость всех единиц языка для успешного общения, сообщает необходимые знания об этих единицах языка, формирует учебно-языковые, речевые, коммуникативные и правописные умения и навыки, необходимые для успешного общения.

### III. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Русский язык» изучается со 2 по 4 класс. Общий объём учебного времени составляет 510 часов (5 часов в неделю, 170 часов в год).

### IV. Описание ценностных ориентиров

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** - осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** - осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### 4-й класс

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного - умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

#### 4-й класс

- *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
- *производить* фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- *правильно писать* слова с изученными орфограммами;
- *видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, *графически обозначать* орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
- *находить* и *исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
- *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, *видеть* в тексте синонимы и антонимы, *подбирать* синонимы и антонимы к данным словам;
- *различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов);
- *ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*), *оформлять* на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
- *производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
- *разбирать* доступные слова по составу; *подбирать* однокоренные слова, *образовывать* существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
- *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90-100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- *читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- *воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- *создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему

## VI. Содержание учебного предмета «Русский язык» 4-й класс

170 ч (5 часов в неделю)

Повторение. (15 ч)

Предложение. Текст. (35 ч)

*Простое и сложное предложение.* Союз *и* в сложном предложении, состоящем из двух частей. Различение простого предложения с однородными членами и сложного предложения (с союзом *и*, с бессоюзной связью).

*Пропедевтическое введение предложений с прямой речью* (конструкция «Слова автора плюс прямая речь» и «Прямая речь плюс слова автора»), показ роли таких предложений в речи. Знаки препинания в предложении, где прямая речь следует за словами автора и наоборот. Начало развития умения пунктуационно оформлять такие предложения.

*Развитие пунктуационных умений учащихся* (постановка знаков препинания в простом предложении с однородными членами, в сложном предложении из двух частей). Развитие умения производить синтаксический разбор предложений изученных типов.

*Дальнейшее формирование умений* различать художественный и учебно-научный текст и по-разному читать эти тексты. Развитие навыков изучающего, просмотрового и ознакомительного чтения.

Слово.

1. Части речи и члены предложения.

Имя существительное. (45 ч)

Имя существительное в роли подлежащего, в роли второстепенных членов предложения.

Падеж имён существительных. Три склонения имён существительных. Наблюдение над ролью имён существительных в речи.

*Орфограммы:* безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения, *ь* после шипящих на конце существительных женского рода 3-го склонения; правописание существительных мужского рода с шипящим на конце.

Имя прилагательное. (20 ч)

Имена прилагательные в роли второстепенных членов предложения. Наблюдение над ролью имён прилагательных в тексте. Тематические группы имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.

*Орфограмма* - безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и *ц*).

Глагол. (36 ч)

Глагол в роли сказуемого в предложении. Лицо глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Различение глаголов 1-го и 2-го спряжения по неопределенной форме.

*Орфограммы:* частица *не* с глаголами (включая случаи слитного написания); *-тся--ться* в глаголах; безударные личные окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения; *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; окончания *-о--а* в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени.

2. Дальнейшее развитие умения видеть в слове его части, разбирать по составу имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Образование имён существительных и имён прилагательных с помощью суффиксов и приставок; глаголов с помощью приставок.

Удвоенные буквы согласных на стыке корня и суффикса (*длина - длинный, сон - сонный*).

3. Совершенствование умения выполнять звуко-буквенный анализ слов различных частей речи. Дальнейшее формирование навыка правописания слов с орфограммами, изученными в 1-3-м классах.

4. Наблюдение за лексическим значением, многозначностью, синонимией и антонимией слов разных частей речи.

Наречие. (4 ч)

Значение наречия. Употребление в речи.

Повторение. (10 ч)

Развитие речи. Работа по обогащению словарного запаса учащихся, грамматического строя речи, по развитию связной устной и письменной речи, орфоэпических навыков. Обучение написанию подробного изложения. Обучение написанию сочинения с языковым заданием (сочинение о себе на заданную тему).

Каллиграфия. Совершенствование каллиграфических навыков: закрепление навыков верного начертания букв, способов их соединения при написании слов, работа над ускорением темпа письма. Индивидуальная работа с учащимися по устранению недочётов графического характера, по совершенствованию почерка.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации цели и задач обучения русскому языку по данной программе используется УМК по русскому языку издательства «Баласс».

Обучение русскому языку обеспечивается учебниками и пособиями:

Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина «Русский язык». Учебники. 4-й класс;

Е.В. Бунеева, МА. Яковлева. «Русский язык», 4 класс Методические рекомендации для учителя.

К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться на уроках русского языка, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- компьютеры.

## Календарно-тематическое планирование курса

УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УОНМ – урок ознакомления с новым материалом; УРУиН – урок развития умений и навыков; УРР - урок развития речи; УКЗ – урок контроля знаний.

\* Элементы дополнительного содержания (гимназический компонент)

### 4 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности	Контроль	ИКТ
<p>Раздел 1. Повторение (17 часов)</p> <p>Понятия: звук, буква, слог, ударение, орфограмма, части слова, части речи, предложение, знаки препинания.</p> <p>Гимназический компонент: графика, орфоэпия</p> <p>Формирование УУД</p> <p>Личностные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление устойчивого познавательного интереса к русскому языку</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять цель учебной деятельности с одноклассниками и учителем</li> <li>- Прогнозировать, контролировать и корректировать способ и результат решения учебной задачи по ранее составленному плану</li> <li>- понимать успех- неуспех в своей учебной деятельности</li> <li>- Оценивать успешность решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с одноклассниками и учителем</li> </ul> <p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В знаковосимволическом моделировании: графическое обозначение орфограмм, схем предложений</li> <li>- Поиск и выделение необходимой информации в учебнике, в словарях (толковый, этимологический, орфографический)</li> <li>- Умение структурировать знания, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме при составлении текста и написании сочинения.</li> <li>- Выбор наиболее эффективных способов решения задач при классификации единиц речи.</li> <li>- Постановка и формулирование действий при решении проблем творческого характера.</li> <li>- Анализ, синтез, классификация единиц речи (текст, слово, предложение) по существенным признакам.</li> <li>- Подведение под понятие при определении частей предложения и текста.</li> <li>- Установление причинно-следственных связей и построение логической цели рассуждений при определении грамматической основы предложения, нахождение главной мысли в тексте.</li> <li>- Выдвижение гипотез, их обоснованное доказательство при определении способа действия</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять правила учебного сотрудничества при взаимодействии с одноклассниками и учителем (понимание различных позиций, учет разных мнений, формирование собственного мнения, умения договариваться, задавать вопросы),</li> <li>- Составлять текст по серии картинок</li> </ul>						
1.		Поэты и писатели о русском языке. Повторение фонетики и графики.	Комбинированный	Знакомство учащихся с новым учебником; повторение и закрепление полученных ранее знаний о звуках и буквах.		
2		Контрольное списывание № 1.	УКЗ	Проверка уровня усвоения учащимися изученного материала, умения применять полученные знания. Повторение знаний о том, что такое «опасное» место в слове.	Контрольное списывание № 1.	
3		Повторение фонетики и графики. 10	Комбинированный	Повторение ранее изученного материала по темам «Фонетика», «Графика».		Фонетика. Звуки речи. Алфавит <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/fonetika-grafika-orfografiya/fonetika-zvuki-rechi-alfavit?seconds=0&amp;chapter_id=1933">http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/fonetika-grafika-orfografiya/fonetika-zvuki-rechi-alfavit?seconds=0&amp;chapter_id=1933</a>

						тест по теме <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/fonetika-grafika-orfografiya/fonetika-zvuki-rechi-alfavit?testcases&amp;chapter_id=1933">http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/fonetika-grafika-orfografiya/fonetika-zvuki-rechi-alfavit?testcases&amp;chapter_id=1933</a>
4		Повторение фонетики. Слог и ударение.	Комбинированный	Обобщение представлений о слоге как части слова, которая произносится одним толчком выдыхаемого воздуха.	Тест	Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/fonetika-grafika-orfografiya/glasnye-i-soglasnye-zvuki-slog-udarenie?seconds=0&amp;chapter_id=1933">http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/fonetika-grafika-orfografiya/glasnye-i-soglasnye-zvuki-slog-udarenie?seconds=0&amp;chapter_id=1933</a>
5		Что такое графика.	Комбинированный	Совершенствование умения различать количество слогов в слове по количеству гласных букв.		
6		Фонетический разбор слова.	Комбинированный	Обобщение знаний о звукобуквенном составе слова.		Фонетический разбор слова <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/fonetika/foneticheskiy-razbor-slova?seconds=0&amp;chapter_id=2137">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/fonetika/foneticheskiy-razbor-slova?seconds=0&amp;chapter_id=2137</a>
7		Повторение орфографии.	Комбинированный	Обобщение и систематизация знаний об основных правилах орфографии, изученных ранее. Развитие орфографической зоркости.	Словарный диктант	Слова с двумя безударными гласными в корне. Проверка слов с двумя безударными гласными <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/pravopisanie/slova-s-dvumya-bezudarnymi-glasnymi-v-korne-proverka-slova-s-dvumya-bezudarnymi-glasnymi?seconds=0&amp;chapter_id=2221">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/pravopisanie/slova-s-dvumya-bezudarnymi-glasnymi-v-korne-proverka-slova-s-dvumya-bezudarnymi-glasnymi?seconds=0&amp;chapter_id=2221</a>
8		Повторение изученных орфограмм и их графического обозначения.	Комбинированный	Применение теоретических знаний на практике.	Объяснительный диктант	Правописание звонких и глухих согласных в корне. Способы проверки слов с парными согласными в корне <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/pravopisanie/pravopisanie-zvonkih-i-gluhih-soglasnyh-v-korne-sposoby-proverki-slova-s-parnymi-soglasnymi-v-korne?seconds=0&amp;chapter_id=2221">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/pravopisanie/pravopisanie-zvonkih-i-gluhih-soglasnyh-v-korne-sposoby-proverki-slova-s-parnymi-soglasnymi-v-korne?seconds=0&amp;chapter_id=2221</a>

9		Развитие умения писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать выбор написания.	Комбинированный	Решение орфографических задач.	Предупредительный диктант	Сопоставление правил о написании безударных гласных, глухих, звонких и непроизносимых согласных <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/pravopisanie/sopostavlenie-pravil-o-napisanii-bezudarnyh-glasnyh-gluhih-zvonkih-i-neproiznosimyh-soglasnyh?seconds=0&amp;chapter_id=2221">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/pravopisanie/sopostavlenie-pravil-o-napisanii-bezudarnyh-glasnyh-gluhih-zvonkih-i-neproiznosimyh-soglasnyh?seconds=0&amp;chapter_id=2221</a>
10		Повторение состава слова.	Комбинированный	Обобщение знаний детей о морфемном составе слова и роли каждой значимой части слова. Разбор по составу слова, подбор однокоренных слов.	Тест	Разбор слова по составу <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/sostav-slova/razbor-slova-po-sostavu?seconds=0&amp;chapter_id=1960">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/sostav-slova/razbor-slova-po-sostavu?seconds=0&amp;chapter_id=1960</a>
11		Повторение изученного о частях речи.	УПЗиУ	Обобщение и систематизация уже имеющихся знаний о частях речи. Построение предложений из набора слов.	Тест	Самостоятельные и служебные части речи <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/chasti-rechi/samostoyatelnye-i-sluzhebnye-chasti-rechi?seconds=0&amp;chapter_id=2222">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/chasti-rechi/samostoyatelnye-i-sluzhebnye-chasti-rechi?seconds=0&amp;chapter_id=2222</a>
12		Повторение изученного по синтаксису.	Комбинированный	Повторение знаний о типах предложений по цели высказывания, по интонации; о главных членах предложения.	Объяснительный диктант	Предложение и словосочетание. Связь слов в предложении <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/predlozhenie/predlozhenie-i-slovosochetanie-svyaz-slov-v-predlozhenii?seconds=0&amp;chapter_id=2138">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/predlozhenie/predlozhenie-i-slovosochetanie-svyaz-slov-v-predlozhenii?seconds=0&amp;chapter_id=2138</a>
13		Обучающее изложение «Золотой рубль».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии, использовать в речи синонимы.	Изложение.	
14		Обучающее изложение «Золотой рубль».	УРР	Развитие письменной речи учащихся, орфографической зоркости.	Изложение.	
15		Что мы знаем о пунктуации. Обобщение по разделу «Повторение».	Комбинированный	Применение на практике изученных правил пунктуации. Поиск грамматической основы в предложении.	Предупредительный диктант	Типы предложений по цели высказывания <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/predlozhenie/typy-predlozheniy-po-tseli-vyskazyvaniya?seconds=0&amp;chapter_id=2138">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/predlozhenie/typy-predlozheniy-po-tseli-vyskazyvaniya?seconds=0&amp;chapter_id=2138</a>

						er_id=2138
16		Контрольный диктант №1.	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по основным темам курса русского языка в 3 классе.	Контрольный диктант №1.	
17		«Пишу правильно» (работа над ошибками, допущенными в изложении и диктанте).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Словарный диктант	
<p>Раздел 2. Предложение. Текст (36 часов)</p> <p>Основные понятия: текст, предложение, однородные члены предложения, словосочетание, прямая речь, интонация, знаки препинания, простое предложение, сложное предложение, грамматическая основа, второстепенные члены предложения, союз.</p> <p>Гимназический компонент: тире между подлежащим и сказуемым, второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), обращение, строение текста описания, повествования, рассуждения, рассуждения-доказательства, соединение типов речи в тексте.</p> <p>Формирование УУД</p> <p>Личностные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</li> <li>- <i>интерес</i> к изучению языка</li> <li>- <i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;</li> <li>- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</li> <li>- самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;</li> <li>- <i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем</li> </ul> <p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>осуществлять</i> анализ и синтез;</li> <li>- <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи</li> <li>- <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</li> <li>- <i>строить</i> рассуждения</li> <li>- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</li> <li>- <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему)</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации</li> <li>- <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения</li> <li>- <i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения;</li> <li>- <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>- <i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>- <i>задавать вопросы</i></li> </ul> <p>Тема: Простое предложение. Предложение с однородными членами (13 часов)</p>						
18		Как отличить простое предложение от сложного.	УОНМ	Различение простых и сложных предложений, графическое изображение схем предложений.		<a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/bglava-2-sintaksis-puntuaciyab/glavnye-chleny-predlozheniya?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/bglava-2-sintaksis-puntuaciyab/glavnye-chleny-predlozheniya?seconds=0</a>
19		Предложения с однородными членами в художественном тексте. Однородные члены без союзов и с союзом и.	Комбинированный	Распознавание в предложении однородных членов, связанных при помощи союзов или интонации перечисления; ознакомление с постановкой запятой между однородными членами.		<a href="http://school2100.com/pedagogam/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=1575">http://school2100.com/pedagogam/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=1575</a>

20		Запятая в предложениях с однородными членами, соединенными союзами <i>и, а, но</i> .	Комбинированный	Знакомство с правилом постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.		<a href="http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/5-klass/bglava-2-sintaksis-puntuaciyab/odnorodnye-chleny-predlozheniya-znaki-prepinaniya-v-predlozheniyah-s-odnorodnymi-chlenami-predlozheniya?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/5-klass/bglava-2-sintaksis-puntuaciyab/odnorodnye-chleny-predlozheniya-znaki-prepinaniya-v-predlozheniyah-s-odnorodnymi-chlenami-predlozheniya?seconds=0</a>
21		Обучающее изложение «Что я люблю».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии, использовать в речи синонимы.	Изложение.	
22		Обучающее изложение «Что я люблю».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии; использовать в речи синонимы.	Изложение.	
23		Развитие умения ставить запятую в предложениях с однородными членами.	Комбинированный	Развитие умения применять правило постановки запятой без союзов и с союзами, <i>а, и, но</i> . Совершенствование умений подбирать предложения к предложенным учителем схемам. Развитие орфографической зоркости.	Словарный диктант	<a href="http://school2100.com/pedagogam/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=1575">http://school2100.com/pedagogam/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=1575</a>
24		Обучающее сочинение «Что я люблю».	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой.	Сочинение.	
25		Обучающее сочинение «Что я люблю».	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой.		
26		Развитие умения ставить запятую в предложениях с однородными членами.	Комбинированный	Подбор предложения к предложенным учителем схемам. Развитие орфографической зоркости.	Объяснительный диктант	<a href="http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/5-klass/bglava-2-sintaksis-puntuaciyab/slozhnoe-predlozhenie-ponyatie-o-soyuznoy-i-bessoyuznoy-svyazi?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/5-klass/bglava-2-sintaksis-puntuaciyab/slozhnoe-predlozhenie-ponyatie-o-soyuznoy-i-bessoyuznoy-svyazi?seconds=0</a>
27		Упражнения на повторение.	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Предложение с однородными членами». Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Проверочная работа №1.	
28		Развитие пунктуационных умений.	УПЗиУ	Углубление знания о связи между однородными членами предложения. Знакомство учащихся с соединением однородных членов с помощью союзов <i>и, а, но</i> .	Предупредительный диктант	<a href="http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/5-klass/bglava-2-sintaksis-puntuaciyab/sintaksicheskiy-razbor-slozhnogo-predlozheniya?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/5-klass/bglava-2-sintaksis-puntuaciyab/sintaksicheskiy-razbor-slozhnogo-predlozheniya?seconds=0</a>
29		Контрольный диктант № 2.	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Предложение с однородными членами». Отработка умения применять полученные знания на практике.	Контрольный диктант № 2.	
30		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Объяснительный диктант	

Тема: Сложные предложения с союзами *и, а, но* (11 часов)

31		Отличие простого предложения от сложного. Запятая в сложном предложении с бессоюзной связью.	УОНМ	Выявление отличительных особенностей простого предложения с однородными членами и сложного предложения.		<a href="http://school2100.com/pedagoga/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=1575">http://school2100.com/pedagoga/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=1575</a>
32		Отличие простого предложения от сложного. Запятая в сложном предложении с бессоюзной связью.	Комбинированный	Формирование понятия о том, с помощью чего соединяются части сложного предложения; какую роль в сложном предложении играют союзы <i>и, а, но</i> .	Словарный диктант	
33		Запятая в сложном предложении с союзами <i>и, а, но</i> .	Комбинированный	Различение простых предложений от сложных; конструирование предложений.	Предупредительный диктант	
34		Запятая в сложном предложении с союзами <i>и, а, но</i> .	Комбинированный	Отработка навыков постановки знаков препинания в изученных видах предложений.	Тест	
35		Запятая в сложном предложении с союзами <i>и, а, но</i> и в простом предложении с однородными членами и союзами <i>и, а, но</i> .	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбор к словам синонимов, антонимов; использование их в речи.		<a href="http://school2100.com/pedagoga/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=1575">http://school2100.com/pedagoga/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=1575</a>
36		Запятая в сложном предложении.	Комбинированный	Обобщение и систематизация знаний учащихся об изученных правилах пунктуации.	Объяснительный диктант	
37		Обучающее сочинение «Субботний вечер у нас дома».	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбор к словам синонимов, антонимов; использование их в речи.	Сочинение.	
38		Упражнения на повторение.	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Сложные предложения с союзами <i>а, и, но</i> ». Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Проверочная работа № 2.	
39		Обобщение, подготовка к диктанту.	УОиСЗ	Обобщение и систематизация знаний учащихся по теме: «Сложные предложения с союзами <i>а, и, но</i> ».	Предупредительный диктант	
40		Контрольный диктант № 3.	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Сложные предложения с союзами <i>а, и, но</i> ». Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Контрольный диктант № 3.	
41		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Контрольный словарный диктант	

Тема: Предложения с прямой речью (11 часов)

42		Понятие о прямой речи. Из чего состоит предложение с прямой речью.	УОНМ	Ознакомление учащихся с прямой речью, ее обозначением на письме, схематическим обозначением предложения с прямой речью.		
43		Знаки препинания в предложениях с прямой речью (прямая речь стоит после слов автора).	Комбинированный	Отработка пунктуационных навыков при прямой речи, стоящей после слов автора.	Словарный диктант	
44		Знаки препинания в предложениях с прямой речью (прямая речь стоит перед	Комбинированный	Отработка пунктуационных навыков при прямой речи, стоящей до слов автора.		

		словами автора).				
45		Предложения с прямой речью. Итоговое повторение.	Комбинированный	Отработка пунктуационных навыков при прямой речи, стоящей до слов автора.	Тест	
46		Обучающее сочинение «Что сказала мама». Использование предложений с прямой речью в письменной речи.	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбор к словам синонимов, антонимов; использование их в речи.	Сочинение	
47		Запись цитаты в виде предложения с прямой речью.	Комбинированный	Систематизация, обобщение знаний учащихся о сложных предложениях и предложениях с прямой речью.		
48		Развитие умения ставить знаки препинания в простом, сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	УПЗиУ	Систематизация, обобщение знаний учащихся о сложных предложениях и предложениях с прямой речью. Развитие пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора.	Объяснительный диктант	
49		Обучающее изложение «В здоровом теле – здоровый дух».	УРР	Проверка умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии, использовать в речи синонимы.	Изложение.	
50		Обучающее изложение «В здоровом теле – здоровый дух».	УРР	Проверка умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии, использовать в речи синонимы.	Изложение.	
51		Развитие умения ставить знаки препинания в простом предложении, сложном и в предложениях с прямой речью.	УОиСЗ	Систематизация, обобщение знаний учащихся о сложных предложениях и предложениях с прямой речью. Развитие пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора.	Устный зачёт по разделу 2.	
52		Контрольный диктант № 4.	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Прямая речь». Применение полученных знаний на практике.	Контрольный диктант № 4.	
53		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Словарный диктант	

### Раздел 3. Имя существительное (45 часов)

Основные понятия: части речи, имя существительное, род, число, падеж, склонение, падежные окончания.

Гимназический компонент: употребление суффиксов существительных –чик, -щик; -ек, -ик; существительные общего рода, род несклоняемых имён существительных, слова-омонимы.

Формирование УУД

Личностные результаты

- Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности

Регулятивные УУД

- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Познавательные УУД

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

<p>- <i>перерабатывать и преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему)          Коммуникативные УУД          - <i>высказывать и обосновывать</i> свою точку зрения;          - <i>слушать и слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;          - <i>задавать вопросы</i></p>						
<p>Тема: Что мы знаем об имени существительном (5 часов)</p>						
54		Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имен существительных.	УОНМ	Постановка вопросов к словам. Нахождение в предложении существительных.		<a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass</a>
55		Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имен существительных.	УПЗиУ	Применение полученных знаний на практике. Наблюдение за словоизменением имен существительных.	Предупредительный диктант	Имя существительное как часть речи <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/vvodnyy-kurs-morfologiya-orfografiya/imya-suschestvitelnoe-kak-chast-rechi?seconds=0&amp;chapter_id=1931">http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/vvodnyy-kurs-morfologiya-orfografiya/imya-suschestvitelnoe-kak-chast-rechi?seconds=0&amp;chapter_id=1931</a> тренировочные задания
56		Роль имени существительного в речи.	УПЗиУ	Уточнение роли существительных в речи. Наблюдение над синонимами, омонимами и многозначными словами.		<a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass</a>
57		Обучающее сочинение-миниатюра «Вид из окна».	УРР	Написание сочинения с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Сочинение	
58		Роль имен существительных в предложении и в речи. Многозначные слова, синонимы, антонимы.	Комбинированный	Наблюдение за ролью имён существительных в предложении, тексте и речи.	Тест	Омонимы. Синонимы. Антонимы <a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/leksika/omonimy-sinonimy-antonimy?seconds=0&amp;chapter_id=1956">http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/leksika/omonimy-sinonimy-antonimy?seconds=0&amp;chapter_id=1956</a>
<p>Тема: Изменение имен существительных по падежам (12 часов)</p>						
59		Наблюдение за словоизменением имен существительных.	Комбинированный	Углубление знания об имени существительном как о части речи. Формирование умения склонять имена существительных в единственном числе.		
60		Развитие умения изменять имена существительные по падежам, ставить их в разные падежные формы.	УОНМ	Наблюдение за словоизменением имён существительных.		
61		Изменение по падежам имен существительных в единственном и множественном числе.	Комбинированный	Знакомство с приемами распознавания падежей.	Словарный диктант	

62		Изменение по падежам имен существительных в единственном и множественном числе.	УПЗиУ	Наблюдение за словоизменением имён существительных.		
63		Изменение по падежам имен существительных в единственном и множественном числе.	УПЗиУ	Наблюдение за словоизменением имён существительных.		
64		Именительный и винительный падежи.	УПЗиУ	Знакомство учащихся с особенностями имен существительных, употребленных в именительном и винительном падежах. Отработка приема распознавания падежей.	Предупредительный диктант	
65		Родительный падеж.	Комбинированный	Знакомство с основными значениями родительного падежа, его вопросами и предлогами.		
66		Дательный падеж.	Комбинированный	Знакомство с особенностями имен существительных в дательном падеже.	Тест	
67		Творительный падеж.	Комбинированный	Знакомство с особенностями имен существительных в творительном падеже.	Объяснительный диктант	
68		Предложный падеж.	Комбинированный	Выяснение особенностей предложного падежа. Закрепление знаний о творительном падеже.	Словарный диктант	
69		Обобщение знаний о падежах. Составление устного рассказа «Что я знаю об изменении имен существительных».	УРР	Определение падежа имён существительных по вопросам, предлогам.		
70		Упражнения на повторение.	Комбинированный	Различение падежей имен существительных по их признакам.	Проверочная работа №3.	

Тема: Три склонения имен существительных (7 часов)

71		Что такое склонение? Три склонения имен существительных.	УОНМ	Знакомство с понятием о трех типах склонения имен существительных в единственном числе.		
72		Развитие умения определять склонение имен существительных.	Комбинированный	Развитие умения распознавать тип склонений имени существительного по роду и окончанию в именительном падеже.		
73		Развитие умения определять склонение имен существительных.	Комбинированный	Развитие умения распознавать тип склонения имени существительного по роду и окончанию в именительном падеже.		
74		Развитие умения определять склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.	Комбинированный	Развитие умения распознавать тип склонений имени существительного по роду и окончанию в именительном падеже.	Словарный диктант	
75		Развитие умения определять склонение имен существительных. Морфологический разбор имени	УПЗиУ	Применение теоретических знаний на практике.	Тест	

		существительного.				
76		Понятие о несклоняемых именах существительных и особенностях их употребления.	УОНМ	Отработка умения определять падеж имени существительного. Знакомство учащихся с особенностями несклоняемых имен существительных.	Объяснительный диктант	
77		Обучающее сочинение «Пальчики оближешь».	УРР	Написание сочинения с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи. Развитие связной монологической речи учащихся.	Сочинение	
Тема: Правописание мягкого знака после шипящих на конце существительных (8 часов)						
78		Мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода.	УОНМ	Знакомство с новой орфограммой «Правописание мягкого знака на конце существительных после шипящих».		
79		Буква <i>Ь</i> после шипящих на конце имен существительных. Графическое обозначение орфограммы.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний на практике.	Предупредительный диктант	
80		Буква <i>Ь</i> после шипящих на конце имен существительных. Графическое обозначение орфограммы.	УПЗиУ	Применение полученных теоретических знаний на практике.	Предупредительный диктант	
81		Буква <i>Ь</i> после шипящих на конце имен существительных. Графическое обозначение орфограммы.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний на практике.	Словарный диктант	
82		Правописание <i>ь</i> после шипящих на конце существительных Упражнения на повторение.	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Правописание <i>ь</i> после шипящих на конце существительных».	Проверочная работа № 4.	
83		Правописание <i>ь</i> после шипящих на конце существительных Обобщение, подготовка к диктанту.	УОиСЗ	Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Предупредительный диктант	
84		Правописание <i>ь</i> после шипящих на конце существительных	УК	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Правописание <i>ь</i> после шипящих на конце существительных».	Контрольный диктант № 5	
85		Правописание <i>ь</i> после шипящих на конце существительных «Пишу правильно» (работа над ошибками).	УКЗ	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.		
Тема: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных (13 часов)						
86		Выведение общего правила написания безударных падежных окончаний имен существительных.	Комбинированный	Различение и проверка безударных окончаний существительных одного и того же склонения. Решение орфографических задач в окончаниях имен существительных.	Предупредительный диктант	

87		Развитие умения писать безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных, действовать по алгоритму.	Комбинированный	Отработка умения распознавать тип склонения, падеж существительных. Систематизация знаний о существенных признаках имени существительного как части речи.	Предупредительный диктант	
88		Развитие умения писать безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных, действовать по алгоритму.		Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях.	Словарный диктант	
89		Развитие умения писать слова с изученной орфограммой. Словарный диктант.	УПЗиУ	Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях.	Объяснительный диктант	
90		Обучающее изложение «Первая газета».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии.	Изложение	
91		Обучающее изложение «Первая газета».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста.	Изложение.	
92		Развитие орфографических умений.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях.	Тест	
93		Обучающее сочинение-описание «Прогоулка».	УРР	Формирование умения писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.		
94		Развитие орфографических умений.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях.		
95		Упражнения на повторение.	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	Проверочная работа № 5.	
96		Повторение, подготовка к диктанту.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях	Устный зачёт по теме «Имя существительное»	
97		Контрольный диктант № 6.	УК	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	Контрольный диктант № 6.	
98		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	УКЗ	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Устный зачёт по теме «Имя существительное»	

Раздел 4. Имя прилагательное (20 часов)

Основные понятия: части речи, имя прилагательное, род, число, падеж, безударные окончания, словосочетание.

Гимназический компонент: полные и краткие имена прилагательные, устаревшие слова, диалектные слова, профессиональные слова, устаревшие слова.

Формирование УУД

Личностные результаты

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

- Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей

Регулятивные УУД

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Познавательные УУД

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему)
- полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения

Коммуникативные УУД

- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*

Тема: Что мы знаем об имени прилагательном (5 часов)

99		Повествование и описание – два типа речи. Роль имен прилагательных в речи.	УОНМ	Повторение и обобщение знаний учащихся об имени прилагательном. Совершенствование умения распознавать имена прилагательные в тексте, устанавливать их связь с именами существительными.		<a href="http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/3-klass/imya-prilagatelnoe/izmenenie-imyon-prilagatelnyh-po-chislam-imena-prilagatelnye-vo-mnozhestvennom-chisle?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/3-klass/imya-prilagatelnoe/izmenenie-imyon-prilagatelnyh-po-chislam-imena-prilagatelnye-vo-mnozhestvennom-chisle?seconds=0</a>
100		Повествование и описание – два типа речи. Роль имен прилагательных в речи.	Комбинированный	Повторение знаний о существенных признаках имени прилагательного.	Словарный диктант	<a href="http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/5-klass/morfemika-orfografiya/morfemnyy-i-slovoobrazovatelnyy-razbor-slova?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/5-klass/morfemika-orfografiya/morfemnyy-i-slovoobrazovatelnyy-razbor-slova?seconds=0</a>
101		Роль прилагательных-антонимов в речи.	УПЗиУ	Уточнение знаний детей о синонимах и антонимах.		
102		Морфологический разбор имени прилагательного.	УОНМ	Различение имен прилагательных среди других частей речи по вопросу и значению.	Тест	<a href="http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/3-klass/imya-prilagatelnoe/izmenenie-imyon-prilagatelnyh-po-rodam?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/ru/ssian/3-klass/imya-prilagatelnoe/izmenenie-imyon-prilagatelnyh-po-rodam?seconds=0</a>
103		Морфологический разбор имени прилагательного.	Комбинированный	Различение имен прилагательных среди других частей речи по вопросу и значению.	Устный зачёт по теме «Имя прилагательное»	

Тема: Словообразование имен прилагательных (4 часа)

104		Изменение имен прилагательных по падежам.	УОНМ	Формирование способности склонять имена прилагательные в единственном и множественном числе с ударными окончаниями, определять падеж имён прилагательных.		InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
105		Изменение имен прилагательных по падежам.	Комбинированный	Наблюдение над изменением имен прилагательных по падежам.	Объяснительный диктант	
106		Словосочетание «существительное + прилагательное». Главное и зависимое слово в словосочетании.	Комбинированный	Распознавание имен прилагательных в тексте, установление связи имен прилагательных с именами существительными.		
107		Словосочетание «существительное + прилагательное». Главное и зависимое слово в словосочетании.	Комбинированный	Распознавание имен прилагательных в тексте, установление связи имен прилагательных с именами существительными.		
Тема: Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных (11 часов)						
108		Правило написания безударных падежных окончаний имен прилагательных.	Комбинированный	Совершенствование умений определять род и число имен существительных, правильно писать родовые окончания.		
109		Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать выбор написания.	Комбинированный	Применение теоретических знаний на практике (в стандартных и нестандартных ситуациях)	Предупредительный диктант	InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
110		Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать выбор написания.	Комбинированный	Применение теоретических знаний на практике (в стандартных и нестандартных ситуациях).	Словарный диктант (10мин.)	
111		Обучающее изложение «Первое путешествие».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части.	Изложение.	
112		Обучающее изложение «Первое путешествие».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста.	Изложение.	
113		Развитие орфографических умений.	Комбинированный	Отработка навыков решения орфографических задач.	Предупредительный диктант	
114		Обучающее сочинение-описание «Моя любимая игрушка».	УРР	Написание сочинения с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой.	Сочинение.	
115		Упражнения на повторение.	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Имя прилагательное». Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Проверочная работа № 6.	
116		Повторение, подготовка к диктанту.	УПЗиУ	Отработка навыков решения орфографических задач.	Объяснительный диктант(10мин.)	
117			УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Имя прилагательное». Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Контрольный диктант № 7.	

118		«Пишу правильно» (работа над ошибками). Редактирование творческих работ.	УПЗиУ	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Устный зачёт по теме «Имя прилагательное»	
<p>Раздел 5. Глагол (36 часов)</p> <p>Основные понятия: части речи, глагол, спряжение, лицо, число, время, личные окончания, возвратные глаголы.</p> <p>Гимназический компонент: корни с чередованием букв е-и; глаголы совершенного и несовершенного вида; правописание приставок раз-, рас-, из-, ис-.</p> <p>Формирование УУД</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка</li> <li>- испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.</li> <li>- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> <li>- сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя, принимать другие мнения.</li> <li>- проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;</li> <li>- <i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем</li> </ul> <p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</li> <li>- <i>осуществлять</i> анализ и синтез;</li> <li>- <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;</li> <li>- <i>строить</i> рассуждения</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения;</li> <li>- <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>- <i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>- <i>задавать вопросы</i></li> <li>-- <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации</li> <li>- <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи</li> </ul>						
Тема: Что мы уже знаем о глаголе (4 часа)						
119		Роль глаголов в предложении, в речи. Правописание глаголов с частицей <i>не</i> .	УОНМ	Повторение знаний о существенных признаках глагола. Развитие навыков точного употребления глаголов в речи.		<a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/2-klass/glagol/chto-takoe-glagol?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/russian/2-klass/glagol/chto-takoe-glagol?seconds=0</a>
120		Значение и грамматические признаки глагола.	УПЗиУ	Повторение знаний о существенных признаках глагола. Развитие навыков точного употребления глаголов в речи.	Предупредительный диктант	<a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/glagol/ponyatie-ovremennyh-formah-glagola-izmenenie-glagolov-povremenam?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/glagol/ponyatie-ovremennyh-formah-glagola-izmenenie-glagolov-povremenam?seconds=0</a>
121		Значение и грамматические признаки глагола.	УПЗиУ	Повторение знаний о существенных признаках глагола. Развитие навыков точного употребления глаголов в речи.	Предупредительный диктант	<a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/glagol/neopredelyonnaya-forma-glagolov?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/russian/3-klass/glagol/neopredelyonnaya-forma-glagolov?seconds=0</a>

122		Морфологический разбор глагола. Составление устного рассказа о глаголе.	Комбинированный	Систематизация знаний о глаголе. Отработка навыков правописания глаголов.	Словарный диктант	
Тема: Словоизменение глаголов (2 часа)						
123		Понятие о спряжении глагола. Личные окончания глаголов 1 и 2-го спряжения.	Комбинированный	Знакомство с изменением глаголов по лицам и числам. Упражнение в спряжении глаголов в настоящем и будущем времени.		InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
124		Как определить спряжение глагола, если окончание ударное.	Комбинированный	Знакомство учащихся с приемом определения спряжения глагола с ударным окончанием.		
Тема: Правописание безударных личных окончаний глаголов (17 часов)						
125		Как определить спряжение глагола, если окончание безударное.	УОНМ	Развитие умения распознавать спряжение глаголов по неопределенной форме; умения правильно писать безударные личные окончания глаголов.		
126		Развитие умения применять правило, действовать по алгоритму.	Комбинированный	Отработка умения распознавать спряжение глагола.		
127		Глаголы-исключения. Выбор способа определения спряжения глагола.	УОНМ	Знакомство с глаголами-исключениями. Отработка умения распознавать спряжение глагола по неопределенной форме.		
128		Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями.	Комбинированный	Распознавание спряжений глаголов по неопределенной форме.	Объяснительный диктант	InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
129		Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями.	Комбинированный	Отработка навыков правописания глаголов.	Словарный диктант	
130		Обучающее сочинение по картинкам.	УРР	Формирование умения писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Сочинение	
131		Разбор глагола как части речи.	Комбинированный	Систематизация знаний о глаголе. Отработка навыка правописания глаголов.		
132		Контрольный диктант № 8.	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	Контрольный диктант № 8.	
133		Знакомство с возвратной формой глагола. Правописание глаголов с <i>-тсия</i> – <i>тсья</i> .	Комбинированный	Знакомство учащихся с возвратной формой глагола, приемом определения необходимости написания <i>ь</i> в глаголах с <i>-тсия</i> ; <i>-тсья</i> .	Предупредительный диктант	InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
134		Знакомство с орфограммой «Буква <i>ь</i> после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа» и орфографическими правилами.	Комбинированный	Развитие умения обосновывать написание безударных личных окончаний глаголов. Распознавание спряжений по глагольному суффиксу.	Предупредительный диктант	

135		Развитие умения писать букву <i>Ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа.	Комбинированный	Отработка навыков правописания глаголов.	Предупредительный диктант	
136		Контрольное списывание № 2.	УКЗ	Проверка уровня усвоения учащимися изученного материала, умения применять полученные знания.	Контрольное списывание № 2.	
137		Развитие умения писать глаголы с безударной гласной в личных окончаниях.	Комбинированный	Повторение знаний учащихся о глаголе, его грамматических признаках, роли в речи.		
138		Развитие умения писать глаголы с безударной гласной в личных окончаниях.	Комбинированный	Повторение знаний учащихся о глаголе, его грамматических признаках, роли в речи.	Объяснительный диктант	
139		Обучающее изложение «Первые школы».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии.	Изложение	
140		Обучающее изложение «Первые школы».	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии.	Изложение	
141		Работа над ошибками. Редактирование текста изложений.	УПЗиУ	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Словарный диктант	

Тема: Разбор глагола по составу (13 часов)

142		Порядок разбора глагола по составу.	Комбинированный	Знакомство учащихся с алгоритмом разбора глагола по составу. Развитие речи учащихся.		InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
143		Развитие умений разбирать глаголы по составу, писать безударные гласные в личных окончаниях глаголов.	УПЗиУ	Наблюдение над опасными местами в окончаниях глаголов. Распознавание лица и числа глагола.	Словарный диктант	
144		Развитие умений разбирать глаголы по составу, писать безударные гласные в личных окончаниях глаголов.	УПЗиУ	Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. Постановка вопросов к глаголу в неопределенной форме.	Предупредительный диктант	
145		Обучающее сочинение на свободную тему.	УРР	Формирование умения писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Сочинение	
146		Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами.	Комбинированный	Закрепление знаний учащихся о правописании глаголов.		
147		Обучающее сочинение «День моей мамы». 25	УРР	Формирование умения писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Сочинение	
148		Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами.	Комбинированный	Отработка навыков правописания глаголов.	Объяснительный диктант	
149		Упражнения на повторение. Проверочная работа № 7.	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Имя прилагательное». Совершенствование умения	Проверочная работа № 7.	

				применять полученные знания на практике.		
150		Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами.	Комбинированный	Обобщение и систематизация знаний о правописании глаголов прошедшего времени, об изменении их по родам, о правописании родовых окончаний.	Предупредительный диктант	
151		Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами. Контрольный словарный диктант.	Комбинированный	Закрепление знаний о личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Соотнесение безударных окончаний глаголов одного и того же спряжения в разных лицах.	Контрольный словарный диктант.	
152		Обобщение и систематизация знаний по теме: «Глагол». Подготовка к диктанту.	УОиСЗ	Обобщение и систематизация знаний о правописании личных окончаний глаголов настоящего и простого будущего времени.	Устный зачёт по теме «Глагол»	
153		Контрольный диктант № 9.	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Глагол». Применение полученных знаний на практике.	Контрольный диктант № 9.	
154		Работа над ошибками. «Пишу правильно».	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Устный зачёт по теме «Глагол»	

#### Раздел 6. Наречие (4 часа)

Основные понятия: части речи, наречие, суффикс, неизменяемая часть речи.

Гимназический компонент: группы наречий по значению.

Формирование УУД Личностные результаты

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей

Регулятивные УУД

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Познавательные УУД

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему)
- полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения

Коммуникативные УУД

- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*

155		Знакомство с наречием.	УОНМ	Знакомство с новой частью речи – наречием.		<a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/">http://interneturok.ru/ru/school/russian/</a>
-----	--	------------------------	------	--	--	---

						5-klass/vvodnyy-kurs-morfologiya-orfografiya/narechi-e-kak-chast-rechi-2?seconds=0
156		Знакомство с наречием.	УОНМ	Усвоение учащимися способа образования наречий с суффиксами <i>-о, -е</i> .		
157		Употребление наречий в речи.	УПЗиУ	Отработка навыка употребления наречий в речи.	Тест	<a href="http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/vvodnyy-kurs-morfologiya-orfografiya/narechi-e-kak-chast-rechi-2?seconds=0">http://interneturok.ru/ru/school/russian/5-klass/vvodnyy-kurs-morfologiya-orfografiya/narechi-e-kak-chast-rechi-2?seconds=0</a>
158		Употребление наречий в речи.	УОиСЗ	Отработка навыка употребления наречий в речи.	Устный зачёт по теме «Наречие»	<a href="http://presentaci.ru/">http://presentaci.ru/</a>
Раздел 7. Повторение (12 часов)						
159		Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст».	Комбинированный	Повторение основных тем курса. Обобщение и систематизация знаний учащихся. Применение полученных знаний на практике.	Тест	
160		Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст».	Комбинированный	Применение полученных знаний на практике.	Тест	
161		Контрольное изложение «Странный дуэт».	УКЗ	Проверка умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста.	Контрольное изложение	
162		Контрольное изложение «Странный дуэт».	УКЗ	Проверка умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста.	Контрольное изложение	
163		Комплексное повторение изученного материала. Обучающее сочинение «О чём рассказывает слово».	Комбинированный	Написание сочинения с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой. Подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Сочинение	
164		Итоговый контрольный диктант.	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по основным темам курса. Применение полученных знаний на практике.	Итоговый контрольный диктант.	
165		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Тест	
166		Итоговое тестирование. 27	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по основным темам курса.	Итоговое тестирование.	
167		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Тест	

168- 170		Итоговое повторение				
-------------	--	---------------------	--	--	--	--

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК: учебниками «Литературное чтение» для 2-4 кл., методическими рекомендациями для учителя (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова и др.).

### I. Пояснительная записка

Формирование функционально грамотных людей - одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности - чтению и письму, говорению и слушанию. Поэтому литературное чтение наряду с русским языком - один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника.

Цель уроков литературного чтения - формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования *грамотного читателя*. Грамотный читатель - это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать. Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

- формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста - правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, - через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

Изучение литературного чтения в 1-м классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте», затем в конце учебного года начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

### II. Общая характеристика учебного предмета

В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Литературное чтение»:

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач используется УМК по литературному чтению: учебники «Литературное чтение» (2-й класс - «Маленькая дверь в большой мир», в 2-х ч.; 3-й класс - «В одном счастливом детстве», в 2-х ч.; 4-й класс - «В океане света», в 2-х ч.), а также методические рекомендации для учителя и «Тетради по литературному чтению» для учащихся.

В программе за основу взят традиционный *тематический принцип* группировки материала, однако в реализации этого принципа есть свои особенности. Все учебники объединены внутренней логикой. Суть её заключается в следующем.

**Во 2-м классе** мир, который открывают для себя дети, расширяется. Читая произведения фольклора народов России и мира (сказки, былины, загадки, песенки, пословицы и поговорки) и авторские сказки, второклассники как бы выходят в «единое духовное пространство» и узнают, что мир велик и многообразен и в то же время един. Когда бы и где бы ни жили люди, в произведениях фольклора разных народов отчётливо видно, что в человеке всегда ценились трудолюбие и патриотизм, ум и доброта, храбрость и достоинство, сила чувств и верность, а неприятие вызывали леность, скупость, глупость, трусость, зло... Для этого в учебник специально включены, например, сказки разных народов, имеющие сходные названия, сюжет, главную мысль.

**В 3-м классе** дети, которые уже знакомы с двумя источниками чтения - фольклором и современной детской литературой, открывают для себя мир литературы во всем его многообразии и читают произведения детской и доступной «взрослой» литературы разных жанров: рассказы, повести (в отрывках), сказки, лирические и сюжетные стихотворения, поэму, пьесу-сказку. Здесь находят свою реализацию *принцип жанрового разнообразия* и *принцип оптимального соотношения произведений детской литературы и текстов, вошедших в круг детского чтения из литературы «взрослой»*. Произведения, включённые в учебник для 3-го кл., позволяют показать детям мир литературы во всём его многообразии: классику русской и зарубежной детской

литературы, произведения русских писателей и поэтов XX в., доступные для детского чтения; современную детскую литературу.

**В 4-м классе** дети получают целостное представление об истории русской детской литературы, о писателях и их героях, о темах и жанрах. Учебник «В океане света» - это курс русской детской литературы XVII-XXI вв. для уроков литературного чтения. Тексты расположены в хронологической последовательности, для того чтобы у детей возникло первоначальное представление об истории литературы как процессе, о связи содержания произведения со временем его написания, с личностью автора и его жизнью, о соотношении конкретно-исторического и общечеловеческого. Содержание учебника «В океане света», система вопросов и заданий позволяют повторить и систематизировать прочитанное во 2-4-м классах, составить представление о многообразии творчества писателей. Так, например, во 2-м классе - его переводы народных песенок и сказки Ивана Франко; в 3-м классе - пьесу, в 4-м классе - статью-эссе о Михаиле Пришвине, переводы из зарубежной поэтической классики (Киплинг, Бёрнс). Таким образом, одним из ведущих принципов отбора и расположения материала, помимо названных выше, является **монографический принцип**. За 4 года обучения в начальной школе дети неоднократно обращаются к произведениям А. Барто, В. Берестова, Е. Благиной, Ю. Владимирова, А. Волкова, О. Григорьевой, В. Драгунского, Б. Заходера, Ю. Коваля, С. Козлова, Ю. Коринца, С. Маршака, Н. Матвеевой, В. Маяковского, Ю. Мориц, Э. Мошковской, Г. Остера, К. Паустовского, М. Пришвина, А. Пушкина, Г. Сапгира, А. Н. Толстого, Э. Успенского, Д. Хармса, Г. Цыферова, Саши Чёрного, А. Чехова и др. Они читают их произведения, написанные в различных жанрах, разнообразные по тематике, предназначенные для читателей разного возраста. В 4-м классе дети видят связь судьбы писателя и его творчества с историей детской литературы.

Такова внутренняя логика системы чтения.

Интерес к самому процессу чтения тесно связан с его мотивированностью. Как же сделать чтение мотивированным? Как реализовать **принцип идейно-художественной значимости** для ребёнка того, что он читает, то есть связать литературу с жизнью детей, с их вкусами, интересами, потребностями? В учебниках это достигается с помощью «сквозных» персонажей и построения системы уроков литературного чтения в форме эвристической беседы.

**Во 2-м классе** «сквозные герои» учебника - второклассник Саша и сказочный человек Афанасий. Афанасий - знаток и любитель книг, они с Сашей путешествуют в сказки; Саша задаёт Афанасию вопросы, и тот отвечает или помогает найти ответ, рассказывает, читает весёлые стихи, песенки и считалки, загадывает загадки. Таким образом, система уроков литературного чтения во 2-м классе - это игра-путешествие.

**В 3-м классе** последовательность текстов и тем, в которые они объединены, связаны с жизнью «сквозных персонажей» - третьеклассницы Насти и её родителей. Настя вместе с папой читает учебник, размышляет, задаёт вопросы. И вместе с Настей читают и думают ученики.

При составлении учебника для 3-го класса в большей мере, чем во всех остальных, учитывался **принцип актуализации тематики чтения**. Тексты, которые читают дети, связаны с природным и историческим календарём. Логика системы чтения в целом, о которой шла речь выше, не позволила реализовать этот принцип одинаково последовательно во всех книгах, что, с нашей точки зрения, абсолютно оправданно.

В учебнике **4-го класса** форма подачи текстов - диалоги постоянно действующих героев - профессора-литературоведа Николая Александровича Рождественского и близнецов-четвероклассников Игоря и Оли. С помощью современной машины времени они путешествуют по страницам истории русской детской литературы, видят не только реалии былого, но и живых писателей, разговаривают с ними, задают вопросы. В учебнике содержится обширный дополнительный материал: биографические сведения о писателях, воспоминания современников, отрывки из писем и дневников.

Программа предусматривает и организацию самостоятельного **домашнего чтения** детей, и **уроки внеклассного чтения**, главное отличие которых состоит в том, что на этих уроках дети работают не с учебником-хрестоматией, а с детской книгой. Главная особенность системы внеклассного чтения заключается в том, что дети читают «в рамках учебников», то есть другие рассказы или стихи авторов данного раздела, остальные главы из повести, которые не включены в данный раздел, и т.д. Так реализуется **принцип целостного восприятия художественного произведения**. Уроки внеклассного чтения проводятся после окончания работы над каждым разделом. Отбор произведений и темы этих уроков - индивидуальное дело учителя. В конце каждого учебника приводится примерный список книг для самостоятельного чтения, которые можно использовать на уроках внеклассного чтения.

Для заучивания наизусть рекомендуются все стихотворения, включённые в учебники, а также небольшие (от 3-4 до 7-8 предложений) отрывки прозы по выбору учителя. В случае если количество и объём стихотворений для заучивания наизусть покажутся учителю слишком большими, дети могут учить одно из 2-3 стихотворений по собственному выбору.

На уроках литературного чтения ведущей является **технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)**, обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников.

Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

5) этап. Работа с текстом до чтения.

1) **Антиципация** (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения).

Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.

2) *Постановка целей урока* с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

6) этап. Работа с текстом во время чтения.

1) *Первичное чтение текста*. Самостоятельное чтение в классе, или чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств - на выбор учителя).

Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

2) *Перечитывание текста*. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и проч.).

Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

3) *Беседа по содержанию в целом*. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов.

Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста, выразительное чтение.

7) этап. Работа с текстом после чтения.

1) *Концептуальная (смысловая) беседа по тексту*. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2) *Знакомство с писателем*. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3) Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

4) *Творческие задания*, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

### III. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение» изучается со 2 по 4 класс по четыре часа в неделю (132 ч в год). Общий объём учебного времени составляет 408 часов.

### IV. Описание ценностных ориентиров

**Ценность жизни** - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** - направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** - основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** - это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность - одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи**. Семья - первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества**. Труд - естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

#### **V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 4-й класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного - умение *воспринимать* красоту природы, *бережно относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей;
- *этические чувства* - совести, вины, стыда - как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты - диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;

- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста;
- *составлять* простой и сложный план текста;
- *писать* сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать* и *определять* свои эмоции;
- *понимать* и *формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- *относить* прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- *относить* произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- *видеть* языковые средства, использованные автором.

## VI. Содержание учебного предмета

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

- Круг детского чтения.
- Техника чтения.
- Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.
- Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.
- Литературоведческая пропедевтика.
- Творческая деятельности учащихся (на основе литературных произведений). Развитие устной и письменной речи.

### 1. КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

#### 4-й класс — 102 ч (3 часа в неделю)

Произведения современной детской литературы разных жанров.

Стихи современных поэтов, отрывки из фантастической повести Е. Велтистова.

У истоков русской детской литературы.

Отрывки из русских летописей. Русские народные сказки в ранних записях. Стихи для детей поэтов XVII в. Савватия, Симеона Полоцкого, Кариона Истомина. Произведения для детей писателей XVIII в.: проза А. Болотова, статьи Н.И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума», детские стихи А. Шишкова. Нравоучительный характер и прямая назидательность произведений для детей.

Детская литература XIX в.

Басни И. Крылова. Первая литературная сказка для детей «Чёрная курица, или Подземные жители» А. Погорельского. «Сказка о царе Салтане...» А. Пушкина и «Спящая царевна» В. Жуковского. Сказки и игры для детей В. Даля. Исторические рассказы А. Ишимовой. Разнообразие жанров; образность произведений для детей, постепенно приходящая на смену прямой назидательности. Появление темы природы в детском чтении. Отрывки из повести С. Аксакова «Детские годы Багрова-внука». Стихи А.К. Толстого, А. Майкова, Ф. Тютчева, А. Плещеева в круге детского чтения. Стихи Н. Некрасова о природе, посвященные русским детям.

Учебные книги для чтения К. Ушинского и Л. Толстого. Разнообразие жанров, познавательный характер произведений Ушинского и Толстого. Тема детства в рассказах писателей конца XIX в. Рассказ «Слон» А. Куприна. Сюжет, герои, идея рассказа, мастерство писателя в создании характеров.

Детская литература XX в.

Отрывки из повести Лидии Чарской «Записки маленькой гимназистки». Детская литература 1920-х гг.: «Морские рассказы» Б. Житкова, отрывки из книги К. Чуковского «Серебряный герб». Детские журналы 1920-1930-х гг. Детские стихи обэриутов: Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова. Поиски новых интересных форм и тем для детских стихов. Весёлый тон и юмор стихов обэриутов. Богатство и многообразие жанров детской литературы: сказки Е. Шварца и А.Н. Толстого, рассказы М. Пришвина, переводы С. Маршака, стихи В. Маяковского и А. Бар-то. романа Ю. Олеши «Три Толстяка» (отрывки).

Детская литература 1930-1950-х гг. Герои А. Гайдара («Тимур и его команда»). Юмор и сатира в детской литературе: рассказы Н. Носова, сатирические стихотворные портреты А. Барто.

Детская литература 1960-1990-х гг. «Панорама» поэзии для детей: стихи Е. Благиной, Б. Заходера, В. Берестова, И. Токмаковой, Н. Матвеевой и др., пьеса-сказка С. Козлова, сказочные миниатюры Г. Цыферова. Знакомство с творчеством детских писателей К. Драгунской, Т. Собакина и др. Современные детские журналы.

### 2. ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие техники чтения:

- способ чтения - чтение целыми словами;
- правильность чтения - чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- скорость чтения - установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

Выпускник начальной школы должен также уметь читать осознанно текст про себя.

#### **4-й класс**

Беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению. Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста.

### **3. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЁМОВ ПОНИМАНИЯ ПРОЧИТАННОГО ПРИ ЧТЕНИИ И СЛУШАНИИ, ВИДЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **4-й класс**

Развитие умений:

- самостоятельно осмысливать заглавие произведения;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации;
- проводить «диалог с автором» в процессе чтения текста (этапы: самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль);
- самостоятельно формулировать главную мысль прочитанного;
- устанавливать смысловые связи частей текста и самостоятельно составлять простой план в разных его вариантах, составлять сложный план с помощью учителя и самостоятельно;
- находить в тексте материал для составления рассказа на определённую тему.

Дети, заканчивающие начальную школу, при чтении доступных им художественных текстов овладевают правильным типом читательской деятельности, а именно могут:

- прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстраций, ключевых слов;
- самостоятельно выделять ключевые слова в тексте;
- проводить «диалог с автором»: по ходу чтения самостоятельно формулировать вопросы, прогнозировать ответы, контролировать себя;
- формулировать главную мысль, соотносить её с заглавием текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- пересказывать текст по плану.

### **4. ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ ПРОЧИТАННОГО. ЭЛЕМЕНТЫ АНАЛИЗА**

#### **4-й класс**

Развитие умения определять основную тему и главную мысль произведения.

Продолжение работы над образами литературных героев (см. соответствующий раздел в программе 3-го класса).

Ознакомление детей с историей создания литературного произведения, показ связи произведения с личностью автора, с его биографией. Место произведения в истории русской детской литературы.

Наблюдение над языком художественных произведений.

Аргументированное высказывание своего отношения к прочитанному.

### **5. ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА**

На уроках учитель знакомит детей со следующими понятиями:

#### **4-й класс**

Детская литература, история детской литературы, темы произведений детской литературы.

Пролог и эпилог в художественном произведении.

Автобиографические произведения. Воспоминания (мемуары).

Басня, её особенности (сюжет, герои, сценичность, нравоучительный смысл).

Баллада - рассказ в стихах.

Фантастическая повесть, её отличие от сказочной повести.

Юмор и сатира в произведениях детской литературы.

### **6. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ (НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ) РАЗВИТИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

#### **4-й класс**

Обучение: 34

- подробному, сжатому и выборочному пересказу (с опорой на план) повествовательного текста с элементами описания или рассуждения;
- составлению устных рассказов о героях на основе самостоятельно собранного материала;

- творческим устным рассказам от имени одного из героев с изменением лица рассказчика, с продолжением, с включением элементов авторского описания.

Письменные творческие работы: переводы с древнерусского на современный русский язык, сочинения на заданные темы, самостоятельное сочинение описаний, сказок, рассказов, стихотворений.

Дети, заканчивая начальную школу, должны уметь:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно, сжато и выборочно пересказывать художественный текст по плану;
- составлять устные рассказы о героях произведений, устные описания;
- учить наизусть и читать выразительно стихотворения и отрывки прозы;
- выполнять творческие задания по прочитанному тексту.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

1. *Бунеев, Р. Н.* Литературное чтение. 4 класс. «В океане света»: учебник: в 2 ч. / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс,
2. *Бунеева Е.В., Чиндилова О.В., Яковлева М.А.* Уроки литературного чтения в 4 классе. Методические рекомендации для учителя. – М.: Баласс.

К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться на уроках литературного чтения, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- компьютеры.

Примеры работ при использовании компьютера:

- Слушание аудиокниг в исполнении мастеров художественного слова;
- Редактирование (взаиморедактирование);
- Создание текста, его коллективное обсуждение;
- Создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.), в том числе для представления результатов проектной деятельности.

## Календарно-тематическое планирование курса

УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УОНМ – урок ознакомления с новым материалом; УРУиН – урок развития умений и навыков; УРР - урок развития речи; УКЗ – урок контроля знаний.

\* Элементы дополнительного содержания (гимназический компонент)

### 4 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности	Контроль	ИКТ
Раздел 1. Любимые книги (8 часов)						
<p>Понятия: повесть, баллада, пролог</p> <p>УУД</p> <p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p> <p>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, пользоваться разными видами чтения.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p> <p>Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, искать средства её осуществления, сверяя свои действия с целью.</p> <p>Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.</p> <p>Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p> <p>Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.</p>						
1		Вводный урок. Знакомство с учебником.	УОНМ	Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой.		
2		Г. Сапгир «Сегодня, завтра и вчера». Знакомство с героями путешествий.	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
3		Начало удивительных событий. Е. Велтистов «Приключения Электроника».	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LJREtYZpnhM">youtube.com&gt;watch?v=LJREtYZpnhM</a>
4		Что может Электроник? Е. Велтистов «Приключения Электроника». Сходство и различия сказочной и фантастической повести.	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
5		Наука как искусство. Е. Велтистов «Приключения Электроника».	УРУиН	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.		
6		Смейные стихи о серьезных вещах. Ю. Мориц «Баллада о фокусах шоколада»	Комбинированный	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.		
7		Обобщение по разделу. Проверочная работа № 1.	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Проверочная работа № 1. «Любимые книги»	

8		<b>Внеклассное чтение.</b> Книги о ребятах-сверстниках.	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.		
<b>Раздел 2. У истоков русской литературы (17 часов)</b>						
<p><b>Понятия:</b> летопись, просветитель, поучение, поэзия и проза, план, биографическая справка, древнерусская литература, автобиография, мемуары, периодика, нравоучение, нравоучительная статья, автобиографическая повесть</p> <p><b>УУД</b></p> <p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p> <p>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, пользоваться разными видами чтения.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p> <p>Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, искать средства её осуществления, сверяя свои действия с целью.</p> <p>Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.</p> <p>Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; приходить к общему решению в совместной деятельности.</p> <p>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p> <p>Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.</p>						
9		А. Пушкин «Борис Годунов» (отрывок). Н. Кончаловская «В монастырской келье узкой...». «Повесть временных лет». Расселение славян.	УРУиН	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		<a href="http://ru.wikipedia.org/wiki/">http://ru.wikipedia.org/wiki/</a> <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a> <a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a> <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki/http://festival.1september.ru/http://www.rusedu.ru/">http://ru.wikipedia.org/wiki/http://festival.1september.ru/http://www.rusedu.ru/</a>
10		Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки.	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
11		«Похвала книгам» Ярослава Мудрого.	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
12		«Почтения» Владимира Мономаха детям. «О поселянине и медведице».	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
13		<b>Путешествие 1.</b> XVII век. Справщик Савватий – первый детский поэт.	Комбинированный	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
14		Стихи Симеона Полоцкого и Кариона Истомина. 37	УОНМ	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
15		Обобщение изученного материала.	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	<b>Проверочная работа № 2.</b> «XVII век. Повесть временных лет »	

16		<b>Внеклассное чтение.</b> Книги о книгах.	Комбинированный	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.		
17		<b>Путешествие 2.</b> XVIII век. Сон незнакомого мальчика. Конец XVIII века. Усадьба Аксаковых. Серёжины книги.	Комбинированный	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа над содержанием текста. Чтение «про себя».		
18		Традиции семейного чтения. С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука».	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
19		А. Болотов «Жизнь и приключения Андрея Болотова».	Комбинированный	Чтение «про себя». Осознанное выразительное чтение вслух. Работа над содержанием текста.		
20		Статья Н.И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума». Детские стихи А. Шишкова.	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
21		<b>Р/Р.</b> Сочинение в стиле нравоучительной статьи.	УРР	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной и письменной речи.		
22		Образ «идеального ребенка» в детских стихах А. Шишкова.	УОНМ	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		
23		Обобщение по разделу.	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	<i>Проверочная работа № 3. «У истоков русской литературы»</i>	
24		<b>Внеклассное чтение.</b> Писатели о себе (автобиографические книги).	Комбинированный	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.		
25		<b>Р/Р.</b> Сочинение о любимом авторе.	УРР	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной и письменной речи.		

### Раздел 3. XIX век. Путешествие продолжается... (28 часов)

**Понятия:** басня, мораль, литературная сказка, литературная сказка, обработка народной сказки, устное сочинение, историческая литература, сказка, рассказ, текст  
УУД

Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.

Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, пользоваться разными видами чтения.

Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.

Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, искать средства её осуществления, сверяя свои действия с целью.

Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.

Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; приходить к общему решению в совместной деятельности.

Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщённые способы действий.

Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи.

Принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.						
26		<b>Путешествие 3.</b> Москва начала XIX века. И.А.Крылов «Слон и Моська».	УОИМ	Уточнение представлений учащихся о характерных особенностях басни как литературного жанра.		
27		Характерные особенности жанра басни. И.А. Крылов «Квартет», «Свинья под дубом».	УРУиН	Нахождение в баснях их жанровых особенностей. Работа с пословицами.		
28		<b>Путешествие 4.</b> Первая русская литературная сказка. А.Погорельский «Чёрная курица».	УОИМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		<a href="http://bacenko.ru/filmoteka/506-2/">http://bacenko.ru/filmoteka/506-2/</a>
29		А.Погорельский «Чёрная курица».	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.		
30		А.Погорельский «Чёрная курица».	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.		
31		<b>Путешествие 5.</b> Лето 1831 года. Сказки и сказочники. Исторические рассказы Александры Ишимовой.	УРУиН	Определение идеи произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		
32		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	Комбинированный	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.		
33		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.		<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2011/02/28/aspushkin-skazka-o-tsare-saltane">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2011/02/28/aspushkin-skazka-o-tsare-saltane</a>
34		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
35		В.А. Жуковский «Спящая царевна».	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
36		<b>Внеклассное чтение.</b> Литературные сказки.	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.		
37-38		В. Даль «Война грибов с ягодами» (русская народная сказка в обработке В.Далю). «Кузовок» (игра).	УОИМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
39		<b>Р/Р.</b> Устное сочинение –обработка народной сказки (подражание В.Далю). 39	УРР	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной речи.		sochinenie-obrabotka_narodnoy_skazki.odt
40		А. Ишимова «Славяне».	УОИМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
41		Обобщение изученного материала.	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей	<b>Проверочная работа №4.</b> «Москва начала XIX века.	

				тетради.	Лето 1831 года. Сказки и сказочники.»	
42		<b>Путешествие 6.</b> Мир природы приходит на страницы книг. С.Аксаков «Детские годы Багрова-внука».	Комбинированный	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения		
43		Поэты XIX века о природе. Стихи А.Толстого, А. Плещеева, А. Майкова, Ф.Тютчева.	Комбинированный	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.		
44		Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы».	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
45		<b>Путешествие 7.</b> Школа Л.Н.Толстого в Ясной Поляне. Учебные книги.	УРУиН	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		<a href="https://docs.google.com/viewer?url=http://nsportal.ru/sites/default/files/2012/12/05/yasnaya_polyana.ppt">https://docs.google.com/viewer?url=http://nsportal.ru/sites/default/files/2012/12/05/yasnaya_polyana.ppt</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uoJT3oQFDc4">https://www.youtube.com/watch?v=uoJT3oQFDc4</a>
46		Л.Н. Толстой «Два брата», «Какая бывает роса на траве», «Как ходят деревья».	УРУиН	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.		
47		Учебная книга К.Д. Ушинского «Детский мир и хрестоматия», «Столица и губернский город».	УРУиН	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
48		Проверка техники чтения (I полугодие).	УКЗ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Диагностика читательских умений	
49		Первое знакомство с Родиной. К.Д.Ушинский «Деревня и уездный город», «Проселочная дорога».	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
50		<b>Р/Р.</b> Сочинение – подражание К.Д.Ушинскому.	УРР	Развитие устной и письменной речи. Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой.		<a href="http://www.mvschool.ru/article_4.php?id_article=88">http://www.mvschool.ru/article_4.php?id_article=88</a> <a href="http://vkmoscow.ru/otvety-uchenikam/literatura/sochinenie-podrazhanie-k-d-ushinskomu-o-kakom-zhivotnom-budesh-pisat.htm">http://vkmoscow.ru/otvety-uchenikam/literatura/sochinenie-podrazhanie-k-d-ushinskomu-o-kakom-zhivotnom-budesh-pisat.htm</a>
51		А.И. Куприн «Слон».	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.		
52		А.И. Куприн «Слон».	УРУиН	Подробный пересказ прочитанного произведения. Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.		

53		Обобщение по разделу.	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради.	Проверочная работа № 5. «XIX век. Путешествие продолжается...»	
----	--	-----------------------	-----	--	--	--

**Раздел 4. Век XX. Новые встречи со старыми друзьями (49 часов)**

**Понятия:** биография, творческий пересказ, стихи "Обэриутов", периодика, цитатный план, гротеск, ирония, научно-популярный текст, биография, сатира, юмор, юмористические рассказы, классика, миниатюра, лирический текст, пьеса, пьеса-сказка, интервью, эпилог, жанр письмо

**УУД**

Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.

Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, пользоваться разными видами чтения.

Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.

Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, искать средства её осуществления, сверяя свои действия с целью.

Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.

Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; приходить к общему решению в совместной деятельности.

Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.

Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи.

Принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

54		<b>Внеклассное чтение.</b> Мир детства в рассказе А.П.Чехова «Мальчики».	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.		<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=91303">https://infourok.ru/material.html?mid=91303</a>
55		<b>Путешествие 8</b> (в... библиотеку). Загадка Лидии Чарской. Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки».	УОНМ	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.		
56		Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки».	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.		
57		Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки».	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
58		<b>Внеклассное чтение.</b> Мир Детства.	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.		
59		<b>Путешествие 9.</b> Петроград . 1923 год. Редакция «Воробья». Б. Житков и С. Маршак.	Комбинированный	Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
60		Б. Житков «Николай Исаич Пушкин».	УРУиН	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		
61		Гимназисты Корнея Чуковского. К. Чуковский «Телефон».	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
62		Обэриуты. Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»	Комбинированный	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		

63	Юрий Владимиров «Чудаки». Александр Введенский «О рыбаке и чудаке».	УРУиН	Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии).		
64	<b>Внеклассное чтение.</b> Современные чудаки.	Комбинированный	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.		
65	<b>Путешествие 10.</b> «Вокруг Маршака». С. Сивоконь. «Везите всё, как есть, почитаем!»	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
66	<b>Внеклассное чтение.</b> Современные детские журналы.	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
67	Е. Шварц «Два брата».	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
68	Е. Шварц «Два брата».	Комбинированный	Подробный пересказ произведения. Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.		
69	Е. Шварц «Два брата» (обобщение).	Комбинированный	Определение идеи произведения. Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		
70	Б. Галанов «Книжка про книжки» (отрывок). «Пишу на ту же тему по-своему».	Комбинированный	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения.		
71	Рассказ о сказке и детских фантазиях. А.Н.Толстой «Фофка».	УРУиН	Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии).		
72	А.Н.Толстой «Кот – сметанный рот».	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.		
73	Птицы с характером. М.Пришвин «Изобретатель».	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
74	С.Я. Маршак – критик, поэт, переводчик, редактор.	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
75	Обобщение по разделу.	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	<i>Проверочная работа № 6.</i> <i>«Новые встречи со старыми друзьями»</i>	
76	<b>Внеклассное чтение.</b> «Творцы книг» (рассказы о писателях, художниках-иллюстраторах).	Комбинированный	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
77	<b>Путешествие 11.</b> Литературный утренник в Сокольниках в 1928 г. В.Маяковский «Сказка о Пете, толстом ребёнке, и Симе, который тонкий».	УОНМ	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		

78	А. Барто «Снегирь». Ю. Олеша «Кукла с хорошим аппетитом».	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
79	Ю. Олеша «Три Толстяка», «Кукла с хорошим аппетитом».	УРУиН	Определение идеи произведения. Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		
80	Ю. Олеша «Три Толстяка», «Кукла с хорошим аппетитом». Б.Галанов «Как найти город Трёх Толстяков».	Комбинированный	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения		
81	<b>Путешествие 12.</b> Р. Фраерман «Гайдар и дети». А.Гайдар «Тимур и его команда».	УОНМ	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		
82	А.Гайдар «Тимур и его команда».	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.		
83	А.Гайдар «Тимур и его команда».	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.		
84	<b>Путешествие 13.</b> Смешные книжки. Н. Носов «Федина задача».	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Характеристика героев произведения.		
85	В. Драгунский «Что любит Мишка».	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.		
86	<b>Внеклассное чтение.</b> Юмористические рассказы В. Драгунского, Н. Носова, Ю. Сотника.	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		
87	Стихи А.Барто. Сатира или юмор?	УОНМ	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		
88	<b>Внеклассное чтение.</b> «Не про меня ли это?»	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.		
89	<b>Путешествие 14.</b> «Книжкины именины» во Дворце пионеров. Стихи Е.Благиной, Б. Заходера, Ю. Коринца.	Комбинированный	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		
90	Стихи И. Токмаковой, Г.Сапгира.	УРУиН	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		
91	Стихи Э.Мошковой, Э.Успенского.	Комбинированный	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		
92	<sup>43</sup> Стихи С.Чёрного, В.Долиной.	УРУиН	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		

93	Миниатюры Г. Цыферова. Создание собственных миниатюр.	Комбинированный	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		
94	Стихи Н.Матвеевой.	Комбинированный	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		
95	<b>Внеклассное чтение.</b> Любимые стихи.	Комбинированный	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.		
96	Обобщение по разделу.	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради.	<i>Проверочная работа № 7. «Век XX. Новые встречи со старыми друзьями»</i>	
97	С. Козлов «Снежный цветок».	УОНМ	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.		
98	С. Козлов «Снежный цветок».	УРУиН	Отбор материала текста для характеристики главных героев произведения. Создание словесного портрета главных героев. Чтение по ролям.		
99	<b>Путешествие 15.</b> Молодые детские писатели. К.Драгунская «Крайний случай». «Ерунда на постном масле».	УОНМ	Отбор материала текста для характеристики главных героев произведения. Создание словесного портрета главных героев. Чтение по ролям.		
100	Интервью с Тимом Собакиным. Тим Собакин «Цвет ветра», «Самолёт», «До будущего лета».	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.		
101	Проверка техники чтения за II полугодие.	УКЗ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	<b>Диагностика читательских умений</b>	
102	<b>Внеклассное чтение.</b> О чём можно, о чём хочется читать.	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.		

## МАТЕМАТИКА

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК для 2-4 кл., авторов *Т.Е. Демидовой, С.А. Козловой, А.Г. Рубина, А.П. Тонких*

### I. Пояснительная записка

Важнейшие задачи образования в начальной школе (*формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной) реализуются в процессе обучения по всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Предметные знания и умения, приобретённые при изучении математики в начальной школе, первоначальное овладение математическим языком являются *опорой для изучения смежных дисциплин, фундаментом обучения в старших классах общеобразовательных учреждений*.

В то же время в начальной школе этот предмет является основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также таких, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, преобразование информации, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Таким образом, математика является эффективным средством развития личности школьника.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие задачи:

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;
- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;
- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;
- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

### II. Общая характеристика учебного процесса

Данный курс создан на основе личностно ориентированных, деятельностно ориентированных и культурно ориентированных принципов, сформулированных в образовательной программе «Школа 2100», основной целью которой является формирование функционально грамотной личности, готовой к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе, владеющей системой математических знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач, руководствуясь при этом идейно-нравственными, культурными и этическими принципами, нормами поведения, которые формируются в ходе учебно-воспитательного процесса.

*Важнейшей отличительной особенностью* данного курса с точки зрения содержания является включение наряду с общепринятыми для начальной школы линиями «Числа и действия над ними», «Текстовые задачи», «Величины», «Элементы геометрии», «Элементы алгебры», ещё и таких содержательных линий, как «Стохастика» и «Занимательные и нестандартные задачи». Кроме того, следует отметить, что предлагаемый курс математики содержит материалы для системной проектной деятельности и работы с жизненными (компетентностными) задачами.

*Цели обучения в предлагаемом курсе математики* во 2–4 классах, сформулированные как линии развития личности ученика средствами предмета: *уметь*

- использовать математические представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений)<sup>48</sup> в количественном и пространственном отношении;
- производить вычисления для принятия решений в различных жизненных ситуациях;
- читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики;
- формировать основы рационального мышления, математической речи и аргументации;
- работать в соответствии с заданными алгоритмами;

- узнавать в объектах окружающего мира известные геометрические формы и работать с ними;
- вести поиск информации (фактов, закономерностей, оснований для упорядочивания), преобразовать её в удобные для изучения и применения формы.

В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся предполагается *формирование универсальных учебных действий* (познавательных, регулятивных, коммуникативных) позволяющих достигать *предметных, метапредметных и личностных* результатов.

- *Познавательные*: в данном курсе математики изучаемые определения и правила становятся основой формирования умений выделять признаки и свойства объектов. В процессе вычислений, измерений, поиска решения задач у учеников формируются основные мыслительные операции (анализа, синтеза, классификации, сравнения, аналогии и т.д.), умения различать обоснованные и необоснованные суждения, обосновывать этапы решения учебной задачи, производить анализ и преобразование информации (используя при решении самых разных математических задач простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строя и преобразовывая их в соответствии с содержанием задания). Решая задачи, рассматриваемые в данном курсе, можно выстроить индивидуальные пути работы с математическим содержанием, требующие различного уровня логического мышления. Отличительной особенностью рассматриваемого курса математики является раннее появление (уже в первом классе) содержательного компонента «Элементы логики, комбинаторики, статистики и теории вероятностей», что обусловлено активной пропедевтикой этого компонента в начальной школе.
- *Регулятивные*: математическое содержание позволяет развивать и эту группу умений. В процессе работы ребёнок учится самостоятельно определять цель своей деятельности, планировать её, самостоятельно двигаться по заданному плану, оценивать и корректировать полученный результат (такая работа задана самой структурой учебника).
- *Коммуникативные*: в процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком, *формируются речевые умения*: дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи.

Работая в соответствии с инструкциями к заданиям учебника, дети учатся работать в парах, выполняя заданные в учебнике проекты в малых группах. Умение достигать результата, используя общие интеллектуальные усилия и практические действия, является важнейшим умением для современного человека.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. *В основе методического аппарата курса* лежит проблемно-диалогическая технология, технология правильного типа читательской деятельности и технология оценивания достижений, позволяющие формировать у учащихся умение обучаться с высокой степенью самостоятельности. При этом в первом классе проблемная ситуация естественным образом строится на дидактической игре.

Данный учебно-методический курс обеспечивает интеграцию в математике информационных технологий.

#### **Деятельностный подход – основной способ получения знаний**

В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общие учебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации.

*В основе методического аппарата курса* лежит проблемно-диалогическая технология, технология правильного типа читательской деятельности и технология оценивания достижений, позволяющие формировать у учащихся умение обучаться с высокой степенью самостоятельности. При этом в первом классе проблемная ситуация естественным образом строится на дидактической игре.

Материалы курса организованы таким образом, чтобы педагог и дети могли осуществлять дифференцированный подход в обучении и обладали правом выбора уровня решаемых математических задач. В курсе математики представлены задачи разного уровня сложности по изучаемой теме. Это создаёт возможность построения для каждого ученика *самостоятельного образовательного маршрута*.

Согласно принципу *минимакса* учебники содержат учебные материалы, входящие в минимум содержания (базовый уровень), и задачи повышенного уровня сложности (программный и максимальный уровень), не обязательные для всех. Таким образом, ученик *должен* освоить минимум, но *может* освоить максимум.

*Важнейшей отличительной особенностью* данного курса с точки зрения деятельностного подхода является включение в него специальных заданий на применение существующих знаний «для себя» через дидактическую <sup>46</sup>игру, проектную деятельность и работу с жизненными (компетентностными) задачами.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс математики изучается с 1 по 4 класс по четыре часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 540 часов.

#### IV. Описание ценностных ориентиров

Ценностные ориентиры изучения предмета «Математика» в целом ограничиваются *ценностью истины*, однако данный курс предлагает как расширение содержания предмета (компетентностные задачи, где математическое содержание интегрировано с историческим и филологическим содержанием параллельных предметных курсов Образовательной системы «Школа 2100»), так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься *всесторонним* формированием личности учащихся средствами предмета «Математика» и, как следствие, *расширить* набор ценностных ориентиров.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

**Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

#### V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 4-й классы

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса «Математика» в 4-м классе является формирование следующих умений:

– Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

– В *самостоятельно созданных* ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять свое отношение к миру.

**Метапредметными результатами** изучения учебно-методического курса «Математика» являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

– Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

– Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

– Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

– В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

– *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

– Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

– Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.

– Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

### Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» в 4-м классе являются формирование следующих умений.

### 1-й уровень (необходимый)

Учащиеся *должны уметь*:

- использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;
- рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;
- объяснять соотношение между разрядами;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;
- использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;
- использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;
- выполнять умножение и деление с 1 000;
- решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;
- решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- прочитать записанное с помощью букв простейшее выражение (сумму, разность, произведение, частное), когда один из компонентов действия остаётся постоянным и когда оба компонента являются переменными;
- осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида:  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;  $x : a = b$ ;
- уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонент.
- вычислять объём параллелепипеда (куба);
- вычислять площадь и периметр фигур, составленных из прямоугольников;
- выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний

треугольники;

- строить окружность по заданному радиусу;
- выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;
- распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), параллелепипед (куб) и его элементы (вершины, ребра, грани), пирамиду, шар, конус, цилиндр;
- находить среднее арифметическое двух чисел.

*2-й уровень (программный)*

Учащиеся *должны уметь*:

- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о названии и последовательности чисел в пределах 1 000 000 000.

Учащиеся *должны иметь представление* о том, как читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000 000;

Учащиеся *должны уметь*:

- выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач;
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 6 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого;
- иметь представление о решении задач на части;
- понимать и объяснять решение задач, связанных с движением двух объектов: вдогонку и с отставанием;
- читать и строить вспомогательные модели к составным задачам;
- распознавать плоские геометрические фигуры при изменении их положения на плоскости;
- распознавать объёмные тела – параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр – при изменении их положения в пространстве;
- находить объём фигур, составленных из кубов и параллелепипедов;
- использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;
- решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз:  $a \cdot x \pm b = c$ ;  $(x \pm b) : c = d$ ;  $a \pm x \pm b = c$  и др.;
- читать информацию, записанную с помощью круговых диаграмм;
- решать простейшие задачи на принцип Дирихле;
- находить вероятности простейших случайных событий;
- находить среднее арифметическое нескольких чисел.

## VI. Содержание учебного предмета

В курсе математики выделяются несколько содержательных линий.

**1. Числа и операции над ними.** Понятие натурального числа является одним из центральных понятий начального курса математики. Формирование этого понятия осуществляется практически в течение всех лет обучения. Раскрывается это понятие на конкретной основе в результате практического оперирования конечными предметными множествами; в процессе счёта предметов, в процессе измерения величин. В результате раскрываются три подхода к построению математической модели понятия «число»: количественное число, порядковое число, число как мера величины.

В тесной связи с понятием числа формируется понятие о десятичной системе счисления. Раскрывается оно постепенно, в ходе изучения нумерации и арифметических операций над натуральными числами. При изучении нумерации деятельность учащихся направляется на осознание позиционного принципа десятичной системы счисления и на соотношение разрядных единиц.

Важное место в начальном курсе математики занимает понятие арифметической операции. Смысл каждой арифметической операции раскрывается на конкретной основе в процессе выполнения операций над группами предметов, вводится соответствующая символика и терминология. При изучении каждой операции рассматривается возможность её обращения.

Важное значение при изучении операций над числами имеет усвоение табличных случаев сложения и умножения. Чтобы обеспечить прочное овладение ими, необходимо, во-первых, своевременно создать у детей установку на запоминание, во-вторых, практически на каждом уроке организовать работу тренировочного характера. Задания, предлагаемые детям, должны отличаться разнообразием и способствовать включению в работу всех детей класса. Необходимо использовать приёмы, формы работы, способствующие поддержанию интереса детей, а также различные средства обратной связи.

В предлагаемом курсе изучаются некоторые основные законы математики и их практические приложения:

- коммутативный закон сложения и умножения;
- ассоциативный закон сложения и умножения;
- дистрибутивный закон умножения относительно сложения.

Все эти законы изучаются в связи с арифметическими операциями, рассматриваются на конкретном материале и направлены, главным образом, на формирование вычислительных навыков учащихся, на умение применять рациональные приёмы вычислений.

Наиболее важное значение в курсе математики начальных классов имеют не только сами законы, но и их практические приложения. Главное – научить детей применять эти законы при выполнении устных и письменных вычислений, в ходе решения задач, при выполнении измерений. Для усвоения устных вычислительных приемов используются различные предметные и знаковые модели.

В соответствии с требованиями стандарта, при изучении математики в начальных классах у детей необходимо сформировать прочные осознанные вычислительные навыки, в некоторых случаях они должны быть доведены до автоматизма.

Значение вычислительных навыков состоит не только в том, что без них учащиеся не в состоянии овладеть содержанием всех последующих разделов школьного курса математики. Без них они не в состоянии овладеть содержанием и таких учебных дисциплин, как, например, физика и химия, в которых систематически используются различные вычисления.

Наряду с устными приёмами вычислений в программе большое значение уделяется обучению детей письменным приёмам вычислений. При ознакомлении с письменными приёмами важное значение придается алгоритмизации.

В программу курса введены понятия «целое» и «часть». Учащиеся усваивают разбиение на части множеств и величин, взаимосвязь между целым и частью. Это позволяет им осознать взаимосвязь между операциями сложения и вычитания, между компонентами и результатом действия, что, в свою очередь, станет основой формирования вычислительных навыков, обучения решению текстовых задач и уравнений.

Современный уровень развития науки и техники требует включения в обучение школьников знакомство с моделями и основами моделирования, а также формирования у них навыков алгоритмического мышления. Без применения моделей и моделирования невозможно эффективное изучение исследуемых объектов в различных сферах человеческой деятельности, а правильное и чёткое выполнение определённой последовательности действий требует от специалистов многих профессий владения навыками алгоритмического мышления. Разработка и использование станков-автоматов, компьютеров, экспертных систем, долгосрочных прогнозов – вот неполный перечень применения знаний основ моделирования и алгоритмизации. Поэтому формирование у младших школьников алгоритмического мышления, умений построения простейших алгоритмов и моделей – одна из важнейших задач современной общеобразовательной школы.

Обучение школьников умению «видеть» алгоритмы и осознавать алгоритмическую сущность тех действий, которые они выполняют, начинается с простейших алгоритмов, доступных и понятных им (алгоритмы пользования бытовыми приборами, приготовления различных блюд, переход улицы и т.п.). В начальном курсе математики алгоритмы представлены в виде правил, последовательности действий и т.п. Например, при изучении арифметических операций над многозначными числами учащиеся пользуются правилами сложения, умножения, вычитания и деления многозначных чисел, при изучении дробей – правилами сравнения дробей и т.д. Программа позволяет обеспечить на всех этапах обучения высокую алгоритмическую подготовку учащихся.

**2. Величины и их измерение.** Величина также является одним из основных понятий начального курса математики. В процессе изучения математики у детей необходимо сформировать представление о каждой из изучаемых величин (длина, масса, время, площадь, объем и др.) как о некотором свойстве предметов и явлений окружающей нас жизни, а также умение выполнять измерение величин.

Формирование представления о каждой из включённых в программу величин и способах её измерения имеет свои особенности. Однако можно выделить общие положения, общие этапы, которые имеют место при изучении каждой из величин в начальных классах:

- 1) выясняются и уточняются представления детей о данной величине (жизненный опыт ребёнка);
- 2) проводится сравнение однородных величин (визуально, с помощью ощущений, непосредственным сравнением с использованием различных условных мерок и без них);
- 3) проводится знакомство с единицей измерения данной величины и с измерительным прибором;
- 4) формируются измерительные умения и навыки;
- 5) выполняется сложение и вычитание значений однородных величин, выраженных в единицах одного наименования (в ходе решения задач);
- 6) проводится знакомство с новыми единицами измерения величины;
- 7) выполняется сложение и вычитание значений величины, выраженных в единицах двух наименований;
- 8) выполняется умножение и деление величины на отвлечённое число. При изучении величин имеются особенности и в организации деятельности учащихся.

Важное место занимают средства наглядности как демонстрационные, так и индивидуальные, сочетание различных форм обучения на уроке (коллективных, групповых и индивидуальных).

Немаловажное значение имеют удачно выбранные методы обучения, среди которых группа практических методов и практических работ занимает особое место. Широкие возможности создаются здесь и для использования проблемных ситуаций.

В ходе формирования у учащихся представления о величинах создаются возможности для пропедевтики понятия функциональной зависимости. Основной упор при формировании представления о функциональной зависимости делается на раскрытие закономерностей того, как изменение одной величины влияет на изменение другой, связанной с ней величины. Эта взаимосвязь может быть представлена в различных видах: рисунком, графиком, схемой, таблицей, диаграммой, формулой, правилом.

**3. Текстовые задачи.** В начальном курсе математики особое место отводится простым (опорным) задачам. Умение решать такие задачи – фундамент, на котором строится работа с более сложными задачами.

В ходе решения опорных задач учащиеся усваивают смысл арифметических действий, связь между компонентами и результатами действий, зависимость между величинами и другие вопросы.

Работа с текстовыми задачами является очень важным и вместе с тем весьма трудным для детей разделом математического образования. Процесс решения задачи является многоэтапным: он включает в себя перевод словесного, текста на язык математики (построение математической модели), математическое решение, а затем анализ полученных результатов. Работе с текстовыми задачами следует уделить достаточно много времени, обращая внимание детей на поиск и сравнение различных способов решения задачи, построение математических моделей, грамотность изложения собственных рассуждений при решении задач.

Учащихся следует знакомить с различными методами решения текстовых задач: арифметическим, алгебраическим, геометрическим, логическим и практическим; с различными видами математических моделей, лежащих в основе каждого метода; а также с различными способами решения в рамках выбранного метода.

Решение текстовых задач даёт богатый материал для развития и воспитания учащихся.

Краткие записи условий текстовых задач – примеры моделей, используемых в начальном курсе математики. Метод математического моделирования позволяет научить школьников: а) анализу (на этапе восприятия задачи и выбора пути реализации решения); б) установлению взаимосвязей между объектами задачи, построению наиболее целесообразной схемы решения; в) интерпретации полученного решения для исходной задачи; г) составлению задач по готовым моделям и др.

**4. Элементы геометрии.** Изучение геометрического материала служит двум основным целям: формированию у учащихся пространственных представлений и ознакомлению с геометрическими величинами (длиной, площадью, объёмом).

Наряду с этим одной из важных целей работы с геометрическим материалом является использование его в качестве одного из средств наглядности при рассмотрении некоторых арифметических фактов. Кроме этого, предполагается установление связи между арифметикой и геометрией на начальном этапе обучения математике для расширения сферы применения приобретённых детьми арифметических знаний, умений и навыков.

Геометрический материал изучается в течение всех лет обучения в начальных классах, начиная с первых уроков.

В изучении геометрического материала просматриваются два направления:

- 1) формирование представлений о геометрических фигурах;
- 2) формирование некоторых практических умений, связанных с построением геометрических фигур и измерениями.

Геометрический материал распределён по годам обучения и по урокам так, что при изучении он включается отдельными частями, которые определены программой и соответствующим учебником.

Преимущественно уроки математики следует строить так, чтобы главную часть их составлял арифметический материал, а геометрический материал входил бы составной частью. Это создаёт большие возможности для осуществления связи геометрических и других знаний, а также позволяет вносить определённое разнообразие в учебную деятельность на уроках математики, что очень важно для детей этого возраста, а кроме того, содействует повышению эффективности обучения.

Программа предусматривает формирование у школьников представлений о различных геометрических фигурах и их свойствах: точке, линиях (кривой, прямой, ломаной), отрезке, многоугольниках различных видов и их элементах, окружности, круге и др.

Учитель должен стремиться к усвоению детьми названий изучаемых геометрических фигур и их основных свойств, а также сформировать умение выполнять их построение на клетчатой бумаге.

Отмечая особенности изучения геометрических фигур, следует обратить внимание на то обстоятельство, что свойства всех изучаемых фигур выявляются экспериментальным путём в ходе выполнения соответствующих упражнений.

Важную роль при этом играет выбор методов обучения. Значительное место при изучении геометрических фигур и их свойств должна занимать группа практических методов, и особенно практические работы.

Систематически должны проводиться такие виды работ, как изготовление геометрических фигур из бумаги, палочек, пластилина, их вырезание, моделирование и др. При этом важно учить детей различать существенные и несущественные признаки фигур. Большое внимание при этом следует уделить использованию приёма сопоставления и противопоставления геометрических фигур.

Предложенные в учебнике упражнения, в ходе выполнения которых происходит формирование представлений о геометрических фигурах, можно охарактеризовать как задания:

- в которых геометрические фигуры используются как объекты для пересчитывания;
- на классификацию фигур;
- на выявление геометрической формы реальных объектов или их частей;
- на построение геометрических фигур;
- на разбиение фигуры на части и составление её из других фигур;
- на формирование умения читать геометрические чертежи;
- вычислительного характера (сумма длин сторон многоугольника и др.).

Знакомству с геометрическими фигурами и их свойствами способствуют и простейшие задачи на построение. В ходе их выполнения необходимо учить детей пользоваться чертёжными инструментами, формировать у них чертёжные навыки. Здесь надо предъявлять к учащимся требования не меньшие, чем при формировании навыков письма и счёта.

**5. Элементы алгебры.** В курсе математики для начальных классов формируются некоторые понятия, связанные с алгеброй. Это понятия выражения, равенства, неравенства (числового и буквенного), уравнения и формулы. Суть этих понятий раскрывается на конкретной основе, изучение их увязывается с изучением арифметического материала. У учащихся формируются умения правильно пользоваться математической терминологией и символикой.

**6. Элементы стохастики.** Наша жизнь состоит из явлений стохастического характера. Поэтому современному человеку необходимо иметь представление об основных методах анализа данных и вероятностных закономерностях, играющих важную роль в науке, технике и экономике. В этой связи элементы комбинаторики, теории вероятностей и математической статистики входят в школьный курс математики в виде одной из сквозных содержательно-методических линий, которая даёт возможность накопить определённый запас представлений о статистическом характере окружающих явлений и об их свойствах.

В начальной школе стохастика представлена в виде элементов комбинаторики, теории графов, наглядной и описательной статистики, начальных понятий теории вероятностей. С их изучением тесно связано формирование у младших школьников отдельных комбинаторных способностей, вероятностных понятий («чаще», «реже», «невозможно», «возможно» и др.), начал статистической культуры.

Базу для решения вероятностных задач создают комбинаторные задачи. Использование комбинаторных задач позволяет расширить знания детей о задаче, познакомить их с новым способом решения задач; формирует умение принимать решения, оптимальные в данном случае; развивает элементы творческой деятельности.

Комбинаторные задачи, предлагаемые в начальных классах, как правило, носят практическую направленность и основаны на реальном сюжете. Это вызвано в первую очередь психологическими особенностями младших школьников, их слабыми способностями к абстрактному мышлению. В этой связи система упражнений строится таким образом, чтобы обеспечить постепенный переход от манипуляции с предметами к действиям в уме.

Такое содержание учебного материала способствует развитию внутрипредметных и межпредметных связей (в частности, математики и естествознания), позволяет осуществлять прикладную направленность курса, раскрывает роль современной математики в познании окружающей действительности, формирует мировоззрение. Человеку, не понявшему вероятностных идей в раннем детстве, в более позднем возрасте они даются нелегко, так как многое в теории вероятностей кажется противоречащим жизненному опыту, а с возрастом опыт набирается и приобретает статус безусловности. Поэтому очень важно формировать стохастическую культуру, развивать вероятностную интуицию и комбинаторные способности детей в раннем возрасте.

**7. Нестандартные и занимательные задачи.** В настоящее время одной из тенденций улучшения качества образования становится ориентация на развитие творческого потенциала личности ученика на всех этапах обучения в школе, на развитие его творческого мышления, на умение использовать эвристические методы в процессе открытия нового и поиска выхода из различных нестандартных ситуаций и положений.

Математика – это орудие для размышления, в её арсенале имеется большое количество задач, которые на протяжении тысячелетий способствовали формированию мышления людей, умению решать нестандартные задачи, с честью выходить из затруднительных положений.

К тому же воспитание интереса младших школьников к математике, развитие их математических способностей невозможно без использования в учебном процессе задач на сообразительность, задач-шутков, математических фокусов, числовых головоломок, арифметических ребусов и лабиринтов, дидактических игр, стихов, задач-сказок, загадок и т.п.

Начиная с первого класса, при решении такого рода задач, как и других, предлагаемых в курсе математики, школьников необходимо учить применять теоретические сведения для обоснования рассуждений в ходе их решения; правильно проводить логические рассуждения; формулировать утверждение, обратное данному; проводить несложные классификации, приводить примеры и контрпримеры.

В основу построения программы положен принцип построения содержания предмета «по спирали». Многие математические понятия и методы не могут быть восприняты учащимися сразу. Необходим долгий и трудный путь к их осознанному пониманию. Процесс формирования математических понятий должен проходить в своём развитии несколько ступеней, стадий, уровней.

Сложность содержания материала, недостаточная подготовленность учащихся к его осмыслению приводят к необходимости растягивания процесса его изучения во времени и отказа от линейного пути его изучения.

Построение содержания предмета «по спирали» позволяет к концу обучения в школе постепенно перейти от наглядного к формально-логическому изложению, от наблюдений и экспериментов – к точным формулировкам и доказательствам.

Материал излагается так, что при дальнейшем изучении происходит развитие имеющихся знаний учащегося, их перевод на более высокий уровень усвоения, но не происходит отрицания того, что учащийся знает.

#### **4-й класс**

**(4 часа в неделю, всего – 136 ч)**

#### **Числа и операции над ними.**

*Дробные числа.*

Дроби. Сравнение дробей. Нахождение части числа. Нахождение числа по его части.

Какую часть одно число составляет от другого.

Сложение дробей с одинаковыми знаменателями. Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

*Числа от 1 до 1 000 000.*

Числа от 1 до 1 000 000. Чтение и запись чисел. Класс единиц и класс тысяч. I, II, III разряды в классе единиц и в классе тысяч. Представление числа в виде суммы его разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

*Числа от 1 до 1 000 000 000.*

Устная и письменная нумерация многозначных чисел.

Числовой луч. Движение по числовому лучу. Расположение на числовом луче точек с заданными координатами, определение координат заданных точек.

Точные и приближенные значения величин. Округление чисел, использование округления в практической деятельности.

*Сложение и вычитание чисел.*

Операции сложения и вычитания над числами в пределах от 1 до 1 000 000. Приёмы рациональных вычислений.

*Умножение и деление чисел.*

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1 000.

Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями. Устное умножение и деление чисел на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменное умножение и деление на однозначное число.

Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число.

#### **Величины и их измерение.**

Оценка площади. Приближённое вычисление площадей. Площади составных фигур. Новые единицы площади: мм<sup>2</sup>, см<sup>2</sup>, гектар, ар (сотка). Площадь прямоугольного треугольника.

Работа, производительность труда, время работы.

Функциональные зависимости между группами величин: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность труда, время работы, работа. Формулы, выражающие эти зависимости.

#### **Текстовые задачи.**

Одновременное движение по числовому лучу. Встречное движение и движение в противоположном направлении. Движение вдогонку. Движение с отставанием. Задачи с альтернативным условием.

#### **Элементы геометрии.**

Изменение положения объёмных фигур в пространстве.

Объёмные фигуры, составленные из кубов и параллелепипедов.

Прямоугольная система координат на плоскости. Соответствие между точками на плоскости и упорядоченными парами чисел.

#### **Элементы алгебры.**

Вычисление значений числовых выражений, содержащих до шести действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий.

Использование уравнений при решении текстовых задач.

#### **Элементы стохастики.**

Сбор и обработка статистической информации о явлениях окружающей действительности. Опросы общественного мнения как сбор и обработка статистической информации.

Понятие о вероятности случайного события.

Стохастические игры. Справедливые и несправедливые игры.

Понятие среднего арифметического нескольких чисел. Задачи на нахождение среднего арифметического.

Круговые диаграммы. Чтение информации, содержащейся в круговой диаграмме.

#### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Принцип Дирихле.

Математические игры.

#### **Итоговое повторение.**

## VII. Материально-техническое обеспечение

1. Демидова Т.Е., Козлова С.А., Тонких А.П. и др. Математика: Учебник для 4 классов в 3-х частях. - М.: Баласс.
2. Козлова С.А., Гераськин В.Н., Волкова Л.А. Дидактический материал к учебнику «Математика», для 2,3,4, класса. Демидовой Т.Е. Козловой С.А. Тонких А.П.– М.: Баласс,
3. Козлова С.А., Рубин А.Г. Контрольные работы к учебнику «Математика», 4 класс.– М.: Баласс.
4. Тонких А.П. Стохастика в начальной школе. Сборник задач. – М.: Баласс.

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в начальной школе, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями.

В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**:

1. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители);
2. Изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы).

Другим средством наглядности служит оборудование для **мультимедийных демонстраций** (*компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомэгафон* и др.). Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>) позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса «Математика».

## Календарно-тематическое планирование курса

**УОиСЗ** – урок обобщения и систематизации знаний; **УОНМ** – урок ознакомления с новым материалом; **УРУиН** – урок развития умений и навыков; **УКЗ** – урок контроля знаний.

\* **Элементы дополнительного содержания (гимназический компонент)**

### 4 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности	Контроль	ИКТ
<p>Раздел 1. Числа от 1 до 1000 (24 часа)</p> <p>Понятия: разряды, разрядные слагаемые, арифметические действия, дроби, сравнения дробей</p> <p>УУД:</p> <p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему.</p> <p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать способы их выполнения.</p> <p>Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий.</p> <p>Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>Оценивать собственную успешность выполнения заданий. Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p>						
4		Турнир 1.	УКЗ	Самостоятельное выполнение заданий теста.	Тестовая контрольная работа № 1 (стартовая диагностика)	
2		Числа от 1 до 1000. Запись и чтение чисел. Разрядные слагаемые.	Комбинированный	Чтение и запись чисел в пределах 1000. Решение задач. Сравнение величин.		
3		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Выполнение упражнений на повторение изученного в третьем классе материала.		
4		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Выполнение упражнений на повторение изученного в третьем классе материала.		
5		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Выполнение упражнений на повторение изученного в третьем классе материала.		
6		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Выполнение упражнений на повторение изученного в третьем классе материала.		
7		Арифметические действия над числами.	УОиСЗ	Группировка чисел по заданному или самостоятельно установленному правилу. Описание явлений и событий с использованием чисел.	Математический диктант № 1. (арифметические действия над числами)	
8		Дроби. Нахождение части от числа.	УОНМ	Повторение ранее изученного материала о долях. Знакомство с понятием «дробь». Формулирование правила и отработка способа нахождения части от числа.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9wMY5pMKbhY">https://www.youtube.com/watch?v=9wMY5pMKbhY</a>

9		Нахождение части от числа.	УОНМ	Самостоятельное выполнение заданий на нахождение части от числа. Взаимопроверка.		
10		Нахождение числа по его части.	УОНМ	Уточнение представлений о понятии «дробь». Формулирование правила и отработка способа нахождения числа по его части.		
11		Нахождение части от числа. Нахождение числа по его части.	УОиСЗ	Решение задач с дробями. Наблюдение за изменением решения задачи при изменении её условия.		
12		Сравнение дробей.	УОНМ	Наблюдение за изменением решения задачи при изменении её условия. Сравнение и упорядочивание дробей.		<a href="https://vimeo.com/113373080">https://vimeo.com/113373080</a>
13		Сравнение дробей.	УОНМ	Формулировка и самостоятельное применение правил с одинаковыми числителями и знаменателями.		
14		Сравнение дробей.	Комбинированный	Отработка умений сравнивать дроби при самостоятельном выполнении заданий. Взаимопроверка.		
15		Решение задач по теме «Дроби».	УОиСЗ	Нахождение числа по его части и части от числа. Объяснение хода решения задачи. Использование вспомогательных моделей для решения задачи.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=dLG5CXJtJIE">https://www.youtube.com/watch?v=dLG5CXJtJIE</a>
16		Сложение дробей с одинаковыми знаменателями.	УОНМ	Выполнение арифметических действий с дробями. Решение текстовых задач.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jccSmHRssUY">https://www.youtube.com/watch?v=jccSmHRssUY</a>
17		Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	УОНМ	Выполнение арифметических действий с дробями. Решение текстовых задач.		
18		Решение задач по теме «Дроби».	Комбинированный	Нахождение числа по его части и части от числа. Объяснение хода решения задачи. Использование вспомогательных моделей для решения задачи.	Математический диктант № 2. (операции с дробями)	
19		Деление меньшего числа на большее.	УОНМ	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.		
20		Какую часть одно число составляет от другого.	УОНМ	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.		
21		Решение задач по теме «Дроби».	УРУиН	Решение текстовых задач с дробями; объяснение выбора плана решения. Взаимопроверка.		
22		Проект №1. Модель машины времени.	Урок-проект	Создание модели машины времени. Работа в малых группах.		
23		Путешествие 1. Не только математика.	Урок-путешествие	Расширение представлений учащихся о математике как об одной из самых древних наук.		
24		Турнир 2. 56	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Тестовая контрольная работа № 2 по теме «Дроби».	

Раздел 2. Многозначные числа (102 часа)

Понятия: многозначное число, разряды, классы, разрядные слагаемые, нумерация ; величина, единицы измерения, точное и приближённое значение, округление чисел; прикидка результата, разряды, классы, формула умножения; арифметические действия, письменный приём, уравнение, среднее арифметическое, диаграмма, координаты.

УУД

Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).  
 Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.  
 Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.  
 Применять знания и способы действий в измененных условиях.  
 Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  
 Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.  
 Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.  
 Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления.  
 Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.  
 Находить и формулировать учебную проблему.  
 Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.  
 Предполагать, какая информация нужна для решения задачи.  
 Оценивать собственную успешность выполнения заданий.  
 Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других.  
 Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  
 Определять причины явлений, событий.  
 Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  
 Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.  
 Работать в паре, давать оценку высказываниям одноклассников, аргументировать свою точку зрения.  
 Договариваться с людьми, выполняя различные роли в группе.

25		Многочисленные числа. Разряды и классы.	УОНМ	Чтение и запись круглых многочисленных чисел.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=frHwo0rvmvM">https://www.youtube.com/watch?v=frHwo0rvmvM</a>
26		Чтение и запись многочисленных чисел.	Комбинированный	Чтение и запись круглых многочисленных чисел.		
27		Сравнение многочисленных чисел.	Комбинированный	Описание явлений и событий с использованием чисел.		
28		Разрядные слагаемые.	Комбинированный	Отработка навыков представления многочисленных чисел в виде разрядных слагаемых.		
29		Умножение числа 1000. Умножение и деление на 1000, 10000, 100000.	Комбинированный	Формулирование правил умножения и деления на 1000, 10000, 10000 на основе алгоритма умножения на 100.		
30		Чтение и запись многочисленных чисел.	УОиСЗ	Чтение и запись круглых многочисленных чисел.		
31		Чтение и запись многочисленных чисел.	УРУиН	Чтение и запись круглых многочисленных чисел.		
32		Миллион. Миллиард.	УОНМ	Знакомство с новыми единицами счёта.		
33		Чтение и запись многочисленных чисел.	УОиСЗ	Чтение и запись круглых многочисленных чисел.		
34		Проект № 2. Модель машины времени.	Урок-проект	Создание модели машины времени. Работа в малых группах.		

35		Путешествие 2. Не только математика.	Урок-путешествие	Расширение представлений учащихся о математике как об одной из самых древних наук.		
36		Турнир 3.	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Тестовая контрольная работа № 3 по теме «Нумерация многозначных чисел».	
37		Единицы длины.	Комбинированный	Уточнение представлений о соотношении между ранее изученными единицами длины.		
38		Единицы массы. Грамм, тонна	Комбинированный	Знакомство с новыми единицами измерения массы: граммом, тонной.		
39		Единицы измерения величины.	УРУиН	Уточнение представлений о соотношении между ранее изученными единицами длины и массы; перевод одних единиц измерения в другие.		
40		Единицы площади.	Комбинированный	Повторение соотношения между ранее изученными единицами измерения площади.		
41		Единицы площади. Ар, гектар.	УОНМ	Знакомство с новыми единицами измерения площади: ар, гектар.		<a href="http://www.metod-kopilka.ru/prezentaciya_i_konspekt_uroka_po_matematike_quotar._gektarquot_4_klass-48361.htm">http://www.metod-kopilka.ru/prezentaciya_i_konspekt_uroka_po_matematike_quotar._gektarquot_4_klass-48361.htm</a>
42		Площадь прямоугольного треугольника.	УОНМ	Уточнение представлений о видах треугольников. Формулирование обобщенного способа нахождения площади прямоугольного треугольника.		
43		Приближённое вычисление площадей. Палетка.	УОНМ	Нахождение площади фигур с помощью палетки.		
44		Единицы объёма.	УОНМ	Уточнение представлений о соотношении между ранее изученными единицами объёма.		<a href="http://videouroki.net/r/azrobotki/prezentatsiya-dlya-nachalnykh-klassov-obem-pryamougolnogo-parallepipeda.html">http://videouroki.net/r/azrobotki/prezentatsiya-dlya-nachalnykh-klassov-obem-pryamougolnogo-parallepipeda.html</a>
45		Решение задач.	УРУиН	Решение задач с величинами; сравнение и упорядочивание единиц массы, объёма, площади, длины.	Математический диктант № 3. «Величины»	
46		Точные и приближённые значения величин.	УОНМ	Знакомство с понятием «приближённое значение величины».		
47		Округление чисел.	УОНМ	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.		
48		Проверка знаний «Величины».	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Комбинированная контрольная работа № 1 по теме: «Величины».	
49		Решение задач.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста		

				задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
50		Сложение и вычитание многозначных чисел. Прикидка суммы и разности.	УОНМ	Выполнение прикидки суммы и разности; отработка вычислительных навыков.		<a href="http://nsportal.ru/nac-halnaya-shkola/matematika/2012/12/22/otkrytyy-urok-po-matematike-v-4-klasse-slozhenie-i">http://nsportal.ru/nac-halnaya-shkola/matematika/2012/12/22/otkrytyy-urok-po-matematike-v-4-klasse-slozhenie-i</a>
51		Сложение и вычитание многозначных чисел.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		<a href="http://interneturok.ru/matematika/4-klasse/operatsii-s-mnogoznachnymi-chislami/pismennyye-priyomy-slozheniya-i-vychitaniya-mnogoznachnyh-chisel-perenos-izvestnogo-algoritma-na-bolee-slozhnyy-uroven">http://interneturok.ru/matematika/4-klasse/operatsii-s-mnogoznachnymi-chislami/pismennyye-priyomy-slozheniya-i-vychitaniya-mnogoznachnyh-chisel-perenos-izvestnogo-algoritma-na-bolee-slozhnyy-uroven</a>
52		Сложение и вычитание многозначных чисел.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
53		Сложение и вычитание многозначных чисел.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
54		Сложение и вычитание многозначных чисел.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
55		Производительность. Взаимосвязь работы, времени и производительности.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
56		Решение задач.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
57		Решение задач.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Математический диктант № 4. «Текстовые задачи»	
58		Проверка знаний «Сложение и вычитание многозначных чисел».	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Комбинированная контрольная работа № 2 по теме: «Сложение и вычитание многозначных чисел».	
59		Работа над ошибками.	Комбинированный	Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольной работе.		
60		Умножение чисел. Группировка множителей.	УОНМ	Выполнение умножения на основе группировки множителей.		

61		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка изученных приемов умножения с круглыми числами. Решение текстовых задач.		
62-64		Умножение многозначных чисел на однозначное.	УРУиН	Отработка изученных приемов умножения с круглыми числами. Решение текстовых задач.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y3fTv cuMT54">https://www.youtube.com/watch?v=Y3fTv cuMT54</a>
65		Умножение чисел.	УОНМ	Отработка изученных приемов умножения с круглыми числами. Решение текстовых задач.	Математический диктант № 5.	
66		Умножение чисел.	УРУиН	Отработка изученных приемов умножения с круглыми числами. Решение текстовых задач.		
67		Проект № 3. Российская ярмарка XVIII века.	Урок-проект	Подготовка к математическому конкурсу.		
68		Путешествие 3. Решение задач.	Урок-путешествие	Решение нестандартных, логических и занимательных задач. Расширение математического кругозора.		
69		Турнир 4.	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Тестовая контрольная работа № 4 по теме «Умножение многозначных чисел».	
70		Деление круглых чисел.	УРУиН	Использование различных приёмов проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).		
71		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.		
72		Деление числа на произведение.	УОНМ	Решение примеров на деление числа на произведение разными способами. Выбор удобного способа вычислений.		
73		Деление круглых многозначных чисел на круглые числа.	УРУиН	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.		
74		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Выполнение деления круглых чисел путем замены делителя на произведение двух чисел.		
75		Деление с остатком на 10, 100, 1000.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков. Решение занимательных задач.		
76		Деление круглых чисел с остатком.	УРУиН	Объяснение хода рассуждений при выполнении деления круглых чисел с остатком. Составление буквенных выражений.		
77		Уравнения.	Комбинированный	Решение уравнений изученных видов.		
78		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
79		Уравнения.	Комбинированный	Решение уравнений изученных видов.		
80		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		

81		Деление многозначных чисел на однозначные.	УОНМ	Применение новых знаний при самостоятельном выполнении заданий учебника.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=U0vTgG3W5c8">https://www.youtube.com/watch?v=U0vTgG3W5c8</a>
82		Деление многозначных чисел на однозначные.	УРУиН	Использование известных алгоритмов устных и письменных вычислений.		
83		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
84		Письменное деление многозначных чисел на однозначные.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
85		Деление многозначных чисел на однозначные.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
86		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
87		Деление многозначных чисел на однозначные.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков. Развитие логического мышления.		
88		Письменное деление многозначных чисел на круглые.	УРУиН	Знакомство с алгоритмом деления многозначных чисел на круглые.		
89		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
90		Деление многозначных чисел на круглые.	Комбинированный	Выполнение арифметических действий с многозначными числами.		
91		Решение задач.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма).		
92		Решение задач.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
93		Умножение на двузначное число.	УРУиН	Использование различных приёмов проверки правильности нахождения значения числового выражения.		
94		Умножение многозначных чисел на двузначное число.	УРУиН	Использование различных приёмов проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).		
95		Умножение многозначных чисел на двузначное число.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
96		Решение задач. 61	УРУиН	Уточнение представления о понятии «скорость удаления». Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
97		Умножение многозначных чисел на трёхзначное	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		

		число.				
98		Умножение многозначных чисел на трёхзначное число.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
99		Умножение на трёхзначное число.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
100		Решение задач.	УОиСЗ	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
101		Решение задач.		Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
102		Проверка знаний	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Комбинированная контрольная работа № 3 по теме «Решение задач».	
103		Работа над ошибками.	Комбинированный	Самостоятельная работа. Взаимопроверка.		
104-105		Решение задач.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
106		Решение задач.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
107		Решение задач.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
108		Проект № 4. Играй и выигрывай.	Урок-проект	Расширение математических представлений.		
109		Путешествие 4. Решение задач.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).		
110		Турнир 5.	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Тестовая контрольная работа № 5 по теме «Решение задач».	
111		Письменное деление многозначных чисел на трехзначное.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
112		Деление многозначных чисел на трехзначное.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
113		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		
114		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.		

115		Среднее арифметическое.	УОНМ	Знакомство со способом нахождения среднего арифметического нескольких чисел.		
116		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Вычерчивание плоских фигур по образцу.		
117		Круговая диаграмма.	УОНМ	Знакомство со способом представления информации с помощью круговой диаграммы.		metodist.lbz.ru
118		Арифметические действия над числами.	УОиСЗ	Упражнения в выполнении арифметических действий с многозначными числами.		
119		Числовой луч. Координаты точки на числовом луче.	УОиСЗ	Расположение чисел на числовом луче. Упражнения в выполнении арифметических действий с многозначными числами.		<a href="http://interneturok.ru/matematika/4-klass/chisla-ot-1-do-1000/luch-chislovoy-luch">http://interneturok.ru/matematika/4-klass/chisla-ot-1-do-1000/luch-chislovoy-luch</a>
120		Адрес в таблице. Пара чисел.	УОНМ	Знакомство с понятием «координата ячейки».		
121		Координаты точек на плоскости.	УОНМ	Знакомство с координатным углом.		
122		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Упражнения в выполнении арифметических действий с многозначными числами и определении координат точек.	Математический диктант №6.	
123		Арифметические действия над числами.	УОиСЗ	Упражнения в выполнении арифметических действий с многозначными числами.		
124		Проект № 5. Страница нового учебника.	Урок-проект	Выполнение заданий творческого характера.		
125		Путешествие 5. Военская слава.	Урок-путешествие	Решение нестандартных, логических и занимательных задач. Расширение математического кругозора.		
126		Проверка знаний «Арифметические действия над многозначными числами».	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Комбинированная контрольная работа № 4 по теме «Арифметические действия над многозначными числами».	

### Раздел 3. Итоговое повторение и обобщение (10 часов)

Понятия: разряды, разрядные слагаемые, арифметические действия, дроби, сравнения дробей;

многозначное число, разряды, классы, разрядные слагаемые, нумерация; величина, единицы измерения, точное и приближённое значение, округление чисел; прикидка результата, разряды, классы, формула умножения; арифметические действия, письменный приём, уравнение, среднее арифметическое, диаграмма, координаты;

УУД:

Применять знания и способы действий в измененных условиях.

Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

Работать в паре, давать оценку высказываниям одноклассников, аргументировать свою точку зрения; выбирать нужную информацию из учебного текста.

Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления.

<p>Определять причины явлений, событий.          Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.          Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>						
127		Повторение изученного в 4 классе. Дроби.	УОиСЗ	Нахождение числа по его части и части от числа. Объяснение хода решения задачи. Использование вспомогательных моделей для решения задачи.		
128		Повторение изученного в 4 классе. Величины.	УОиСЗ	Арифметические действия с именованными числами, сравнение и упорядочивание величин.		
129		Повторение изученного в 4 классе. Сложение и вычитание многозначных чисел.	УОиСЗ	Упражнение в сложении и вычитании многозначных чисел.		
130		Повторение изученного в 4 классе. Умножение и деление многозначных чисел.	УРУиН	Упражнение в делении и умножении многозначных чисел.		
131		Итоговая контрольная работа.	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Итоговый контроль	
132		Работа над ошибками.	УРУиН	Самостоятельная работа. Работа в парах.		
133		Чему мы научились в четвертом классе?	УОиСЗ	Решение логических, нестандартных и занимательных задач.		
134-136		Чему мы научились в четвертом классе?	УРУиН	Решение логических, нестандартных и занимательных задач.		

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК для 2-4 кл., авторов *А.А. Вахрушеев, Д.Д. Данилова, А.С. Раутиана, С.В. Тырина*.

### І. Пояснительная записка

Важнейшие задачи образования в начальной школе (*формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Чтение, русский язык и математика создают фундамент для освоения всех остальных предметов как минимум тем, что обучают детей чтению, письму и счёту. Ядром рационального постижения мира всегда была система наук, изучение которой составляет основу школьных программ в основной и старшей школе как по числу предметов, так и по числу часов. Предмет «Окружающий мир» на базе умений, полученных на уроках чтения, русского языка и математики, приучает детей к целостному интегральному рациональному (умопостигаемому) постижению окружающего мира, готовит их к освоению основ знаний в основной школе, а в отношении развития личности, её воспитания играет не меньшую, если не большую роль по сравнению с остальными предметами.

Предмет «Окружающий мир» - это основы естественных и социальных наук. **Цель курса окружающего мира в начальной школе – осмысление личного опыта и приучение детей к рациональному постижению мира.**

Несистематизированные отрывочные знания можно использовать лишь для той цели, для которой они предназначены. В современном быстро меняющемся мире перед человеком встаёт множество неожиданных, новых задач, к которым невозможно подготовиться заранее. В неожиданной ситуации может быть полезна *целостная система знаний*, а ещё в большей степени – сформированное умение постоянно систематизировать приобретаемую информацию и обнаруживать новые связи и отношения. Наука – это образцовый пример системы знаний, построенный на рациональной основе.

Знакомство с началами наук даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми. Предмет «Окружающий мир» создаёт фундамент значительной части предметов основной школы: физики, химии, биологии, географии, обществознанию, истории. Это первый и единственный предмет в школе, рисующий широкую палитру природных и общественных явлений. В дальнейшем этот материал будет изучаться на различных предметах. Поэтому именно в рамках данного предмета удаётся решать проблемы, например, экологического образования и воспитания.

Специфика осмысления опыта современным ребёнком состоит в том, что его опыт необычайно широк, но в значительной степени виртуален, то есть получен не путём непосредственного общения с окружающим миром, а опосредованно, через средства массовой информации и прежде всего телевидение. Роль виртуального опыта в дальнейшем будет только возрастать за счёт широкого распространения компьютера, Интернета.

Осмысление личного опыта важно ещё и потому, что вводит в мир ученика ценностную шкалу, без которой невозможно формирование никаких целевых установок. Предмет «Окружающий мир» также помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к этому миру.

### ІІ. Общая характеристика учебного предмета

Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса окружающего мира. Современные школьники отличаются от сверстников пятнадцати–двадцатилетней давности любознательностью и большей информированностью. К сожалению, эти знания детей, как правило, оказываются не систематизированы и раздроблены. Причина состоит в том, что в круг нашего общения включается всё больше предметов и явлений, с которыми мы общаемся опосредованно. Если в прежнее время маленький человек 5–9 лет хорошо знал лишь те предметы и явления, которые его непосредственно окружали в семье, во дворе, в школе, то теперь ситуация коренным образом изменилась. Благодаря телевизору, кинофильмам, компьютеру и книгам ребята могут знать о разнообразных явлениях и фактах вдалеке от своего дома существенно больше, чем об окружающих предметах.

В результате у различных школьников оказываются разные знания и возникают разные вопросы об окружающем мире. Перед педагогом встаёт трудная задача построить урок таким образом, чтобы, *с одной стороны, ответить на все вопросы ребят и удовлетворить любопытство учащихся, а с другой – обеспечить усвоение необходимых знаний.*

Как же нужно *учить*, чтобы достичь обеих целей. Оказывается, для этого существует один выход. *Средством воспитания и образования школьника начальных классов является знакомство с целостной элементарной научной картиной мира.* Смысл сообщения картины мира – при минимуме сообщаемых знаний сделать человека сознательным участником жизни. Очень важно с самых первых шагов ребёнка в школе научить его целостному взгляду на мир. Тогда ответ на любой возникающий у школьника вопрос может быть легко найден, так как ребят

с самых первых шагов изучения окружающего мира учат искать место каждого явления природы и хозяйства человека в нём.

При использовании интегрированного курса окружающего мира в рамках Образовательной системы «Школа 2100» школьники знакомят с широкими представлениями о мире, которые образуют систему, охватывающую весь окружающий мир. При этом подробно изучаемые важнейшие понятия («островки знаний») объясняют лишь небольшую часть окружающего мира, но формируемые вокруг них зоны ближайшего развития позволяют ответить на большую часть возникающих у ребят вопросов. *Изложение сравнительно полной картины мира позволит придать творческий исследовательский характер процессу изучения предмета, заставляя учащихся задавать новые и новые вопросы, уточняющие и помогающие осмыслить их опыт.*

*Как же сформировать у ребёнка целостную картину мира?* Бессмысленно начинать пытаться ему рассказывать незнакомые для него вещи. Он может заинтересоваться, но не сможет соединить эти новые знания со своим опытом (знания останутся «островками без мостиков»). Единственный способ – ежедневно и ежечасно помогать ребятам осмысливать свой опыт. *Человек должен научиться понимать окружающий мир и понимать цену и смысл своим поступкам и поступкам окружающих людей.* И пусть не всегда человек будет действовать в соответствии со своими знаниями, но дать ему возможность жить разумно и осмысленно мы должны. *Регулярно объясняя свой опыт, человек приучается понимать окружающий его мир.* При этом у него постоянно начинают возникать вопросы (порождаемые «островками незнания»), которые требуют уточнения. Всё это способствует возникновению привычки (навыка) *объяснения и осмысления своего опыта.* В этом случае он может научиться делать любое новое дело, самостоятельно его осваивая.

При этом принципиально важно не останавливаться на холодном рассудочном анализе окружающего мира. Человек неотделим от тех переживаний (эмоций, чувств, оценок), которые он испытывает по отношению ко всему, что происходит вокруг него. Таким образом, ещё одна наша цель – это помощь ученику в формировании личностного восприятия, *эмоционального, оценочного отношения к этому миру.* Именно в рамках этой линии развития решаются задачи гуманистического, экологического, гражданского и патриотического воспитания. Именно самостоятельное определение учеником своей позиции в конечном счёте поможет ему найти ответ на вопрос: «Как нам строить свою жизнь?» в отношениях «человек – природа», «человек – общество». На взгляд авторов, единственная стратегия выживания человека во взаимоотношениях с природой – это переход к экологическому хозяйству, которое будет не уничтожать природные экосистемы, а встраиваться в них. Во взаимоотношениях между людьми главный приоритет – формирование гражданского самосознания толерантной личности – человека, способного самостоятельно определять свою позицию, заинтересованно и терпимо относиться к позициям и интересам других людей. При достижении этих целей мы сможем надеяться на то, что наш ученик сумеет воспользоваться картиной мира

**Деятельностный подход – основной способ получения знаний.** Включение целостной картины мира, сопровождающееся явным расширением содержания, требует существенных изменений в дидактике естествознания в начальной школе.

Процесс обучения должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что ребята в процессе обучения учатся использовать полученные знания во время выполнения конкретных заданий, имитирующих жизненные ситуации. *Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира.* При этом разнообразные знания, которые могут запомнить и понять школьники, не являются единственной целью обучения, а служат лишь одним из его результатов. Ведь рано или поздно эти знания будут изучаться в старших классах. А вот познакомиться с целостной (с учётом возраста) картиной мира позже ребята не смогут, так как будут изучать мир отдельно на занятиях по разным предметам.

Традиционным для учебников «Школы 2100» является *принцип минимакса.* Согласно этому принципу учебники содержат избыточные знания, которые ребята могут усвоить и избыточные задания, которые ученики могут выполнить. В то же время важнейшие понятия и связи, входящие в минимум содержания (стандарт) и составляющие сравнительно небольшую часть курса, должны усвоить все ученики. Таким образом, *учебники существенно различаются по объёму того материала, которые ученики могут и должны усвоить.*

В рамках историко-обществоведческого курса осуществить деятельностный подход оказывается наиболее трудно, так как этому подходу во многом противоречит традиция преподавания истории в школе. Зачастую дискуссионные с точки зрения науки вопросы либо избегались, либо однозначно трактовались. Попытки поставить эти вопросы как проблемы неизбежно наталкивались на то, что у учеников для их решения катастрофически не хватало знаний школьного курса. В результате изучение истории сводилось к описанию событий и явлений, дополняемым указанием жёсткой причинно-следственной связи, которая предполагала в ходе обсуждения только однозначное решение вопроса (в соответствии с версией, господствующей на тот момент в науке). Все эти обстоятельства крайне затрудняют формирование умения использовать исторический опыт в современной жизни. А ведь именно этого требует реализация деятельностно-ориентированных принципов.

Не стоит избегать вопросов-проблем по российской истории и современности. Эти вопросы *нельзя окончательно разрешить*, в рамках школы вообще и тем более в 3–4-х классах. Человек, постоянно расширяя свой кругозор в течение жизни, сам приходит к решению этих проблем. Задача курса – *поставить* перед учениками эти вопросы, так как без них целостной картины истории не существует. При попытках решения этих проблем в начальной школе учителю следует обращать внимание детей на то, что для достижения цели требуется постоянное расширение своих знаний! Цель же историко-обществоведческой части курса окружающего мира

состоит в том, чтобы ученик задумался над проблемными вопросами, чтобы по мере становления его личности он постоянно возвращался к попыткам их разрешения.

Таким образом, в целом у учеников должно развиваться *умение понимать и познавать окружающий мир*, т.е. осмысленно применять полученные знания для решения учебно-познавательных и жизненных задач.

### III. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Окружающий мир» изучается со 2 по 4 класс по два часа в неделю. Общий объём учебного времени (1-4 кл.) составляет 270 часов. Особое место занимают экскурсии и практические работы. Их необходимый минимум определён по каждому разделу программы. Экскурсии включают наблюдения, практические работы: наблюдения, опыты, измерения, работу с готовыми моделями, самостоятельное создание несложных моделей.

### IV. Описание ценностных ориентиров

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

### V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### 4-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.

- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

*Коммуникативные УУД:*

- Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.

- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 4-м классе является формирование следующих умений.

### **Часть 1. Человек и природа**

*1-я линия развития – уметь объяснять мир:*

- объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;
- применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);
- называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;

- объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;

- объяснять, в чём главное отличие человека от животных;

- находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.

*2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:*

- оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;

- доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.

### **Часть 2. Человек и человечество**

*1-я линия развития – уметь объяснять мир:*

- по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;

- отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;
- объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.

*2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:*

- объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;
- замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.

## **VI. Содержание учебного предмета**

### **4-й класс. Раздел 1: «Человек и природа» (34 ч)**

*Авторы: Вахрушев А.А. Раутиан А.С.*

**Человек и его строение (14 ч)** Устройство человека. Основные системы органов тела человека и их роль в жизни организма.

Кожа. Строение кожи. Кожа и её роль в защите от холода и жары, внешних воздействий, микробов (бактерий). Непостоянство условий во внешней среде и постоянство условий внутри организма. Потоотделение и его роль в поддержании температуры тела. Правила гигиены. Загар и защита от солнечных лучей. Мозоли – защита от истирания кожи. Кожа – орган чувств. Чувствительность пальцев. Узоры на ладонях и пальцах.

Движение человека. Внутренний скелет, его преимущества и недостатки. Непрерывный рост костей. Кости и их прочность. Суставы. Подвижность в позвоночнике и плечевом суставе. Переломы, вывихи. Как оказать первую помощь? Мышцы – движители тела и его скелета. Мышцы и сустав. Функции мышцы: сокращение и расслабление. Физическая усталость человека.

Пищеварение. Органы пищеварения. Зубы и жевание. Рот и язык. Глотка, пищевод, желудок, кишечник, печень. Правила здорового питания. Пищеварение и его роль в превращении пищи в универсальный источник энергии и строительный материал, общий всем живым существам: белки, углеводы и жиры.

Органы выделения и их роль в удалении вредных веществ и лишней воды из клеток. Почка, мочевой пузырь. Что такое моча?

Органы дыхания: носовая полость, глотка, трахеи, бронхи, легкие. Гигиена дыхания. Как мы дышим? Как мы разговариваем? Чихание и кашель. Трахеит, бронхит, воспаление лёгких.

Круги кровообращения. Сердце – насос. Артерии, вены и капилляры. Артериальная и венозная кровь. Пульс. Давление крови.

Кровь и её транспортная функция внутри организма. Перенос питательных веществ и кислорода ко всем клеткам тела. Кровь и её красный цвет. Почему при ранении из человека не вытекает вся кровь? Бесстрашные защитники в крови человека.

Мозг – орган управления. Нервная система: мозг и нервы. Функция нервной системы – быстрая и точная передача сигналов управления от мозга к органам и осведомительной информации о состоянии органов к мозгу. Головной и спинной мозг. Нервы – «провода» нервной системы. Управление дыханием, сердцебиением, перевариванием пищи. Полушария – самая главная часть мозга человека. Наши ощущения. Мышление. Железы внутренней секреции и выработка гормонов, разносимых кровью по всему организму. Гормон страха и опасности и его действие.

Органы чувств. Глаза – органы зрения. Хрусталик. Сетчатка. Восприятие на свету и в темноте. Восприятие глазами движения. Защита зрения. Нос – орган обоняния. Ухо – орган слуха. Язык – орган вкуса. Кожа – орган осязания. Орган равновесия. Боль – сигнал опасности. Специфика чувствительных клеток и отсутствие специфика проведения сигнала по нервам.

Размножение – свойство живых организмов. Эмбрион – орган матери. Питание и дыхание эмбриона. Рождение. Зависимость ребёнка от матери. Человеком не рождаются, а становятся.

Травмы. Микробы – возбудители болезней. Бактерии и вирусы. Что вызывает грипп и как он передаётся? Что такое простуда? Почему корью, ветрянкой и скарлатиной болеют один раз? Защита организма. Высокая температура, её причины. Клетки крови – пожиратели микробов. Прививки и их роль в спасении нас от болезней. Медицина побеждает страшные недуги. Болезни современного общества. Физкультура – необходимый элемент культуры цивилизованного человека.

**Происхождение человека (2 ч)** Предки человека – человекообразные обезьяны и их особенности. Хорошо развитая рука, зрение и сложный мозг. Двухногое передвижение, вертикальная постановка тела, освобождение рук от функций передвижения и высоко посаженная голова. Длительный период детства и обучение. Основа выживания наших предков – предвидение поведения врагов и объектов питания в пространстве и времени и коллективные действия. Человек и его разум. Речь.

Первобытное стадо как прообраз человеческого общества. Обезьянолюди – древнейшие люди нашей планеты. Изготовление орудий труда. Хранение орудий и изготовление их впрок – главная предпосылка прогресса технологий. Пользование огнём и разведение огня. Коллективная охота на крупных зверей. Разделение труда. Длительное обучение детей и позднее их взросление. Происхождение семьи. Появление человека разумного.

**Рукотворная природа (10 ч)** Приручение и разведение домашних животных, разведение культурных растений. Породы и сорта. Искусственный отбор. Животноводство и растениеводство, их роль в хозяйстве человека. Вспашка, севооборот, внесение удобрений, полив, использование теплиц и ядохимикатов позволяют увеличить урожай.

Изобретение рычага и его использование для изготовления инструментов. Наклонная плоскость и колесо и их применение человеком. Клин, блок, ворот.

Вода, её свойства (принимает форму сосуда, выталкивающая сила, текучесть, несжимаемость, способность растворять). Изменение свойств воды при нагревании и охлаждении. Сообщающиеся сосуды – устройство водопровода. Фильтрация. Устройство простейшего парового двигателя, гидравлический пресс и домкрат.

Воздух, его состав и свойства (расширяется при нагревании, плохо проводит тепло, малая плотность, упругость). Воздушный шар. Обладает ли воздух выталкивающей силой?

Горные породы и минералы, их использование человеком. Свойства горных пород и минералов (постоянная форма, прочность, твёрдость). Производство кирпича, цемента, бетона, стекла. Драгоценные и поделочные камни.

Металлы, их свойства (твёрдость, пластичность, расширяются при нагревании, проводят тепло и электричество), добыча и использование. Бронза, железо и его сплавы. Способы обработки металлов. Использование различных металлов.

Торф, каменный уголь, нефть и природный газ – ископаемое топливо, его происхождение. Паровой двигатель. Двигатель внутреннего сгорания, ракетный двигатель.

Электричество в природе. Использование электричества человеком. Магниты, их особенности.

Звук, его свойства (высота звука и его связь с вибрацией). Средства связи и музыкальные инструменты. Свет, его свойства (распространение по прямой, преломление, поглощение).

Современные технологии на службе у человека. Изготовление синтетических материалов. Искусственный спутник и полёт в космос. Изобретение компьютеров, роботов и лазера и их роль в жизни современного человека.

Присваивающее хозяйство наших предков. Производящее хозяйство. Создание искусственной экосистемы. Нарушение круговорота веществ в биосфере: накопление отходов производства и жизнедеятельности, загрязнение окружающей среды. Наша Земля становится для нас всё более неожиданной и чужой. Экологическое хозяйство будущего человека.

**Повторение пройденного материала – 5 ч.**

**Часы по выбору учителя – 3 ч**

**4-й класс. Раздел 2: «Человек и человечество» (34 ч)**

*Авторы: Данилов Д.Д., Тырин С.В.*

**Человек и его внутренний мир (9 ч)** Человек – дитя природы и общества. «Маугли» – человек вне человеческого общения. Обучение и воспитание в развитии человека.

Основные качества личности. Характер. Черты характера как устойчивые проявления личности.

Эмоции. Выражение эмоций. Эмоциональные состояния. Настроение. Тревожность. Самооценка – или каким ты себя видишь. Самооценка и оценивание: ты о себе, ты о других, другие о тебе.

Отношения с другими и к другим: симпатии и антипатии. Общение и его виды (речевые и неречевые). Мимика – «выражения лица» и пантомимика – «язык движений». Правила приличия.

**Человек и общество (4 ч)** Общество как взаимосвязь людей. Конфликт. Причины и виды конфликтов. Способы разрешения конфликтов.

Правила поведения людей в обществе. Совесть. Мораль и право.

Круги общения и социальные группы. Человечество – самая большая социальная группа.

Права человека в обществе. Преступления против личности. Права ребёнка. Защита прав ребёнка.

**Картина всемирной истории человечества (6 ч)** Всемирная история человечества – возникновение и изменения человеческого общества от появления первых людей до наших дней. Картина всемирной истории человечества – смена нескольких эпох – «времен». Образ развития общества как образ изменений в технике, формах общества, правилах морали.

Первобытный мир (1 млн лет – 5 тыс. лет назад) – время появления человека и его расселения по планете. Древний мир (3 тыс. до н.э. – V век новой эры) – время возникновения первых цивилизаций – обществ нового типа. Средние века (V–XV века) – время смены одних цивилизаций другими и распространения области цивилизаций по планете. Новое время (XV–XIX века) – эпоха стремительного развития Европейской цивилизации, резких изменений в жизни людей. Новейшее время (XX век) – эпоха тяжёлых испытаний для человечества и создания основ всемирной человеческой (общечеловеческой) цивилизации.

**Человек и многоликое человечество (5 ч)** Единое человечество состоит из разных рас и разных народов Земли. Расы человечества. Народы, их основные различия. Национальность человека. Права человека на развитие своей народной культуры, равноправие представителей разных рас и народов.

Единое человечество состоит из граждан разных государств. Многообразие государств планеты. Монархии и республики. Демократические и недемократические государства. Права человека по участию в управлении государством, свобода слова.

Единое человечество состоит из верующих, приверженцев разных религий и атеистов. Вера (представление о богах) и атеизм (неверие в Бога). Право человека на свободу совести (выбрать любую религию или быть атеистом).

Религии мира – религии, распространившиеся на многие народы мира и ставшие частью мировой общечеловеческой культуры.

**Человек и единое человечество (4 ч)** Образ «мирового хозяйства», объединяющего всё человечество. Трудовая деятельность человека. Собственность, доход, заработная плата. Обмен и деньги. Взаимосвязь государств и народов планеты в области производства и торговли.

Современное человечество объединяют общие задачи развития культуры и спорта. Общечеловеческие культурные достижения и ценности, проблема их сохранения и развития. Современное олимпийское движение, значение для современного человечества. Почти все государства планеты входят в Организацию Объединённых Наций. Задачи ООН, принципы построения, практическая работа на благо всего человечества. Один из главных документов ООН – «Декларация прав человека».

Всё человечество объединяют глобальные (всеобщие) проблемы современности, которые угрожают самому существованию человечества.

**Обобщающее повторение** – 2 ч.

Путь человечества в XXI век. Будущее зависит от каждого из нас!

**Часы по выбору учителя** – 4 ч.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

А.А.Вахрушев, А.С.Раутиан, Д.Д.Данилов, С.В.Тырин Программа по окружающему миру для четырёхлетней начальной школы. - Москва, «Баласс»

А.А.Вахрушев и другие Окружающий мир. Учебники для 4 классов в 2-х частях. - Москва, «Баласс»

А.А.Вахрушев, А.С.Раутиан Окружающий мир 1-4 класс Методические рекомендации для учителя. - Москва, «Баласс»

Е.В.Сизова, Д.Д.Данилов, М.Е.Турчина Окружающий мир 4 класс. Методические рекомендации для учителя. - Москва, «Баласс»

### **Наглядные пособия:**

Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители);

Изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы).

Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (*компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомэгафон* и др.).

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

УОНМ – урок ознакомления с новым материалом; УКЗ – урок контроля знаний; УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний.

### 4 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности	Контроль	ИКТ
Часть 1. Человек и природа						
<p>Тема: Как работает организм человека (13 часов)</p> <p>Расширение материала за счёт изучения темы « Природа Пермского края»</p> <p>Основные понятия: организм, система органов, орган, гигиена, профилактика заболеваний, первая помощь</p> <p>УУД:</p> <p>Личностные результаты:</p> <p>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, <i>делать выбор</i>, какой поступок совершить</p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения. анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.</p> <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять цель учебной деятельности самостоятельно или с помощью учителя;</li> <li>• составлять план действий при отработке способа;</li> <li>• сверять свои действия с целью и, при необходимости исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы.</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять анализ;</li> <li>• устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;</li> <li>• выстраивать логическую цепь рассуждений.</li> <li>• ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи;</li> <li>• устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;</li> </ul> <p>преобразовывать полученную информацию из одной формы в другую (в виде текста, таблицы, схемы)</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять свои мысли в устной и письменной речи;</li> <li>• учиться подтверждать аргументы фактами;</li> <li>• прогнозировать последствия коллективных решений;</li> </ul> <p>организовывать учебное взаимодействие в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</li> <li>• прогнозировать последствия коллективных решений;</li> </ul> <p>организовывать учебное взаимодействие</p>						
1		Как устроен организм человека.	УОНМ	Знакомство с новым учебником и рабочей тетрадью (основные разделы, условные обозначения и т.д.).	Проверочная работа № 1.	
2		Кожа – «пограничник» человека.	УОНМ	Знакомство со строением кожи человека и ее ролью в нашем организме. Самостоятельная работа с текстом учебника.	Фронтальный опрос	InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
3		Как человек двигается. 72	Комбинированный	Знакомство со строением опорно-двигательного аппарата, работа со схемами и таблицами. Самостоятельная работа с текстом учебника.	Проверочная работа № 2.	Защита индивидуальных проектно-исследовательских работ с ИКТ.
4		Путешествие бутерброда.	УОНМ	Знакомство со строением пищеварительной системы человека. Составление основных правил питания.	Тест (10мин)	Защита индивидуальных проектно-исследовательских работ с ИКТ.

5		Как удаляются ненужные вещества	Комбинированный	Знакомство с выделительной системой человека, с основными функциями органов выделения. Работа в малых группах.	Проверочная работа № 3.	Защита индивидуальных проектно-исследовательских работ с ИКТ.
6		Как мы дышим.	УОИМ	Уточнение представлений о строении и функциях органов дыхания, газообмене, дыхательных движениях, гигиене органов дыхания.	Фронтальный опрос	InternetUrok.ru»ru/school/russia n/4-klass
7		Волшебная восьмёрка.	УОИМ	Знакомство со строением системы кровообращения. Самостоятельная работа с текстом учебника. Коллективное обсуждение вопроса «Какова польза физических упражнений для нормальной работы сердца?»		Защита индивидуальных проектно-исследовательских работ с ИКТ.
8		Что такое кровь?	Комбинированный	Уточнение представлений учащихся о роли крови в нашем организме. Знакомство с клеточным строением крови и функциями кровяных клеток.	Проверочная работа № 4.	InternetUrok.ru»ru/school/russia n/4-klass
9		Почему наш организм работает слаженно.	Комбинированный	Знакомство со строением нервной системы, с функциями спинного и головного мозга, больших полушарий мозга. Формирование понятий о роли гормонов.	Проверочная работа № 5.	Защита индивидуальных проектно-исследовательских работ с ИКТ.
10		Окна в окружающий мир.	УОИМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Уточнение представлений о роли органов зрения и их строении. Формулирование правил сохранения зрения.	Фронтальный опрос	Защита индивидуальных проектно-исследовательских работ с ИКТ.
11		Многогранный мир чувств.	Комбинированный	Участие в диспуте, посвященном выбору оптимальных форм поведения на основе изученных правил сохранения и укрепления здоровья.	Проверочная работа № 6.	Защита индивидуальных проектно-исследовательских работ с ИКТ.
12		Родители и дети.	УОИМ	Коллективное обсуждение роли мужчины и женщины в семье. Самостоятельная работа с текстом учебника. Работа в парах.		InternetUrok.ru»ru/school/russia n/4-klass
13		Отчего мы иногда бодем.	Комбинированный	Участие в диспуте, посвященном выбору оптимальных форм поведения на основе изученных правил сохранения и укрепления здоровья.	Проверочная работа № 7	Защита индивидуальных проектно-исследовательских работ с ИКТ.
Тема: Происхождение человека (2 часа) Основные понятия: человек, эволюция.						
14		Наши предки – древесные жители.	УОИМ	Работа в парах. Обсуждение вопроса «Чем человек отличается от животного?» Работа в малых группах. Уточнение представлений учащихся о сходстве и различиях человека и животного.		
15		На заре человечества.	Комбинированный	Самостоятельная работа с текстом учебника. Знакомство с основными этапами становления человека разумного и характерными для него признаками (отличиями).	Проверочная работа № 8	
Повторение и обобщение пройденного материала (2 часа)						
73						
16		Контрольная работа по теме «Как работает организм человека».	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Контрольная работа.	

17		Учимся решать жизненные задачи. Обобщение по теме «Как работает организм человека».	Комбинированный	Характеристика основных функций и особенностей строения систем органов человеческого тела; правила оказания первой помощи при несчастных случаях.	Фронтальный опрос Тест	
<p>Тема: Рукотворная природа(13 часов)          Расширение материала за счёт изучения темы «Природные богатства Пермского края»          Основные понятия: сельское хозяйство, селекция, механизм, круговорот воды в природе, вода, воздух, полезные ископаемые, горные породы, прогресс, наука, техника          УУД:          Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Оценивать</i> жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.</li> <li>• <i>Объяснять</i> с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.</li> <li>• Самостоятельно <i>определять</i> и <i>высказывать</i> самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).</li> </ul> <p>В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, <i>делать выбор</i>, какой поступок совершить.</p> <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно формулировать цели урока;</li> <li>• совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>• составлять план решения проблемы совместно с учителем;</li> <li>• сверять свои действия с целью и, при необходимости исправлять свои ошибки</li> </ul> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний.</li> <li>• Преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>составлять</i> простой <i>план</i> учебно-научного текста.</li> <li>• <i>Отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</li> </ul> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>представлять информацию</i> в виде текста, таблицы, схемы.</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</li> <li>• Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> <li>• Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</li> </ul>						
18		Рукотворная жизнь.	УОИМ	Уточнение понятий «культурные растения», «домашние животные». Перечисление основных отраслей сельского хозяйства.	Проверочная работа № 9.	
19		На службе у человека.	УОИМ	Сравнение и различие дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных. Характеристика их роли в жизни человека (на примере своей местности).	Фронтальный опрос Тест	InternetUrok.ru.ru/school/russia n/4-klass
20		Покорение силы.	Комбинированный	Характеристика способов применения простых механизмов в жизни и хозяйстве человека.	Проверочная работа № 10.	
21		Как человек использует свойства воды.	Комбинированный	Исследование свойств воды в группах (на основе демонстрационных опытов). Характеристика свойств воды, круговорота воды в природе.	Проверочная работа № 11.	
22		Как человек использует свойства воздуха.	Комбинированный	Сравнение свойств воды и воздуха. Работа в малых группах. Наблюдение простейших опытов по изучению свойств воздуха.	Проверочная работа № 12.	

23		Горные породы и минералы.	Комбинированный	Сравнение свойств воды, воздуха и горных пород. Поиск необходимой информации в различных источниках. Уточнение применения полезных ископаемых в хозяйстве человека.	Проверочная работа № 13.	
24		Металлы.	УОИМ	Уточнение представлений о различных металлах; о способах обработки металлов. Описывание применения изученных полезных ископаемых в хозяйстве человека (на примере своей местности).	Проверочная работа № 14.	
25		Приручение огня.	УОИМ	Уточнение представлений о понятии «технический прогресс». Коллективное обсуждение вопроса «Что заставляет ученых искать новые виды топлива?»	Проверочная работа № 15.	
26		Ракетный двигатель. Невидимая сила.	УОИМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Знакомство с понятиями «электричество» и «магнетизм».	Фронтальный опрос	InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
27		Звук – колебания среды. Свет – колебания потока частиц.	УОИМ	Характеристика звука как очень мелких и частых колебаний среды: окружающих нас твердых предметов, жидкостей и газов. Самостоятельная работа с текстом учебника.	Тест	
28		Человек проникает в тайны природы.	УОИМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Уточнение представлений о понятиях «Вселенная», «микромир». Коллективное обсуждение вопроса: «Как одни изобретения и научные открытия могут прокладывать путь к другим?»	Фронтальный опрос	InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
29		Как нам жить?	Комбинированный	Уточнение представлений о понятии «экология». Знакомство с понятиями «присваивающее хозяйство», «производящее хозяйство». Коллективное обсуждение вопроса: «Какое хозяйство можно назвать «экологическим?»	Проверочная работа №16.	
30		Контрольная работа по теме «Рукотворная природа».	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Контрольная работа.	

Повторение пройденного материала (4 часа)

31		Итоговая контрольная работа по курсу «Окружающий мир. Человек и природа».	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Итоговая контрольная работа.	
32		Учимся решать жизненные задачи. Обобщение по теме «Рукотворная природа».	УОиСЗ	Оценка поступков человека с позиции бережного отношения к природе: животным, растениям и природным богатствам.	Тест	InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
33		Обобщение по курсу «Окружающий мир. Человек и природа».	УОиСЗ	Обсуждение основных проблем современного мира, в том числе и экологических.	Тест	
34		Итоговое повторение 75				

Часть 2. Человек и человечество

Тема: Человек и его внутренний мир (6 часов)

Основные понятия: психология, внутренний мир человека, личность, эмоции, чувства

УУД:

Личностные:

- проявляет заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения своих учебных результатов.
  - *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Регулятивные:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные:

- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные:

- Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

35		Кого можно назвать человеком?	УОИМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Обсуждение собственных поступков и оценка личных качеств (положительных или отрицательных), проявляющихся в семье, в общении с друзьями, в школе и т.д.		InternetUrok.ru>ru/school/russian/4-klass
36		Посмотри в своё «зеркало».	УОИМ	Обсуждение собственных поступков и оценка личных качеств, проявляющихся в семье, в общении с друзьями, в школе и т.д.	Фронтальный опрос	Защита групповых проектов с ИКТ.
37		Как понять, что творится у друга на душе?	Комбинированный	Обсуждение собственных поступков и оценка личных качеств (положительных или отрицательных), проявляющихся в семье, в общении с друзьями, в школе и т.д.		InternetUrok.ru>ru/school/russian/4-klass
38		Переживания, испытанные временем.	УОИМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Обмен с одноклассниками сведениями (полученными из разных источников) о качествах внутреннего мира человека.	Фронтальный опрос	Защита групповых проектов с ИКТ.
39		Как узнать человека? 76	УОИМ	Объяснение смысла пословиц (например: «Посеешь поступок – пожнёшь привычку, посеешь привычку – пожнёшь характер»). Самостоятельная работа с текстом учебника.	Тест (10мин)	Защита групповых проектов с ИКТ.
40		Обобщение по теме «Человек и его внутренний мир».	УОиСЗ	Обмен с одноклассниками сведениями (полученными из разных источников) о качествах внутреннего мира	Проверочная работа № 17.	

		Проверочная работа № 17.		человека.		
Тема: Картина всемирной истории человечества (8 часов) Основные понятия: общество, человечество, мораль, право, совесть, конфликт, толерантность, права человека.						
41		Что такое общество.	УОИМ	Обсуждение (на основании своего житейского опыта) конкретных поступков, в которых школьник может проявить заботу о младших, о людях, нуждающихся в помощи.		InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
42		Как жить в мире людей.	Комбинированный	Объяснение значения выражений «сделано на совесть», «будет на моей совести», «жить по закону», «закон природы».		Защита групповых проектов с ИКТ.
43		Моё общество.	УОИМ	Выявление опасных ситуаций, в которых может быть нанесён вред жизни и здоровью человека, личному и общественному имуществу; обсуждение путей безопасного выхода из таких ситуаций.		InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
44		Права человека.	УОИМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Выявление опасных ситуаций, в которых может быть нанесён вред жизни и здоровью человека, личному и общественному имуществу.	Фронтальный опрос	Защита групповых проектов с ИКТ.
45		Контрольная работа по темам «Человек и его внутренний мир» и «Человек и общество».	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Контрольная работа.	
46		Обобщение по теме «Человек и общество».	УОиСЗ	Выявление опасных ситуаций, в которых может быть нанесён вред жизни и здоровью человека, личному и общественному имуществу; обсуждение путей безопасного выхода из таких ситуаций.		
Тема: Картина всемирной истории человечества ( 8 часов) Расширение материала за счёт изучения темы «История Пермского края» Основные понятия: род, племя, цивилизация, эпоха. УУД: Личностные результаты: <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения своих учебных результатов.</li> <li>• <i>Оценивать</i> жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.</li> <li>• <i>объяснять</i> с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.</li> <li>• самостоятельно <i>определять</i> и <i>высказывать</i> самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).</li> </ul> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, <i>делать выбор</i> , какой поступок совершить. Регулятивные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</li> <li>• совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</li> <li>• составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> <li>• сверять свои действия с целью и исправлять свои ошибки</li> </ul> Познавательные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.</li> <li>• отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</li> <li>• добывать новые знания: извлекать информацию</li> </ul>						

- использовать сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;
  - делать выводы на основе обобщения знаний;
  - понимать цель и осмысливать прочитанное;
  - определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы
- Коммуникативные:
- доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
  - доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- обмениваться с одноклассниками сведениями, полученными из разных источников, о прошлом и настоящем своей семьи, родного края

47		Первобытный мир – первые шаги человечества.	УОНМ	Размещение на ленте времени по соответствующим эпохам дат исторических событий, известных ученикам имен исторических деятелей и памятников культуры.		InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
48		Древний мир – рождение первых цивилизаций.	УОНМ	Сравнение эпох всемирной истории – по их местоположению на ленте времени; по представленной в тексте информации о событиях, исторических деятелях.	Фронтальный опрос	
49		Древний мир – рождение первых цивилизаций.	Комбинированный	Самостоятельная работа с текстом учебника. Оценка некоторых исторических событий и поступков исторических деятелей как вызывающих чувство гордости, восхищения или презрения, стыда.	Тест	
50		Эпоха Средних веков – между древностью и Новым временем.	Комбинированный	Сравнение эпох всемирной истории. Высказывание своего обоснованного отношения к различным событиям и поступкам.	Тест	
51		Эпоха Средних веков – между древностью и Новым временем.	Комбинированный	Самостоятельная работа с текстом учебника. Высказывание своего обоснованного отношения к различным событиям и поступкам.	Фронтальный опрос	
52		Новое время – торжество Европы.	УОНМ	Размещение на ленте времени по соответствующим эпохам дат исторических событий, имен исторических деятелей и памятников культуры.	Тест	
53		Новейшее время – трудный путь.	УОНМ	Оценка некоторых исторических событий и поступков исторических деятелей как неоднозначных, которые невозможно оценить только как «плохие» или «хорошие».	Тест	
54		Обобщение по теме «Картина всемирной истории человечества».	УОиСЗ	Размещение на ленте времени по соответствующим эпохам дат исторических событий, имен исторических деятелей и памятников культуры.	Проверочная работа № 18.	

Тема: Человек и единое человечество ( 5 часов)

Расширение материала за счёт изучения темы «Органы управления в Пермском крае»

Основные понятия: форма правления, суверенитет, раса, национальность, вера, атеизм, религия.

55		Короли, президенты и граждане.	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Выполнение в группе задания по осмыслению или оценке правил жизни людей в современном обществе.		InternetUrok.ru»ru/school/russian/4-klass
56		Расы и народы.	УОНМ	Участие в обсуждениях, моделирующих ситуации общения с людьми разной национальности, религиозной принадлежности.	Тест	

57		Кто во что верит.	УОНМ	Участие в обсуждениях, моделирующих ситуации общения с людьми разного возраста, национальности, религиозной принадлежности.	Тест	InternetUrok.ru»ru/school/russia n/4-klass
58		Пути духовных исканий.	Комбинированный	Выполнение в группе задания по осмыслению или оценке правил жизни людей в современном обществе.	Тест	
59		Обобщение по теме «Человек и многоликое человечество».	Комбинированный	Выполнение в группе задания по осмыслению или оценке правил жизни людей в современном обществе. Обмен с одноклассниками сведениями о правилах жизни людей в современном обществе.	Проверочная работа № 19.	

Тема: Человек и единое человечество (6 часов)

Расширение материала за счёт изучения тем «Промышленность Пермского края», «Культура Пермского края»

Основные понятия: собственность, труд, мировое сообщество, ООН, общечеловеческие ценности, проблема выживания

УУД:

Личностные результаты:

- проявлять заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения своих учебных результатов.
  - *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
  - *объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
  - самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- сверять свои действия с целью и исправлять свои ошибки

Познавательные:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- добывать новые знания: извлекать информацию
- использовать сравнение для установления общих и специфических свойств объектов, высказывает суждения по результатам сравнения;
- делать выводы на основе обобщения знаний;
- понимать цель и осмысливать прочитанное;
- определять последовательность действий для решения предметной задачи,

осуществлять простейшее планирование своей работы

Коммуникативные:

- доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

обмениваться с одноклассниками сведениями, полученными из разных источников, о прошлом и настоящем своей

60		Мировое хозяйство.	УОНМ	Оценка наиболее ярких проявлений профессионального мастерства и результатов труда.		InternetUrok.ru»ru/school/russia n/4-klass
61		Мировое сообщество государств.	Комбинированный	Оценка значимости человеческого труда и разных профессий для всего общества на основе своих наблюдений.	Тест	
62		Что человечество ценит больше всего?	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Сбор и оформление информации (текст, набор иллюстраций) о	Фронтальный опрос	InternetUrok.ru»ru/school/russia n/4-klass

				культурных богатствах человечества.		
63		Как нам жить?	УОНМ	Сбор и оформление информации (текст, набор иллюстраций) о культурных богатствах человечества.	Тест	
64		Контрольная работа по теме «Человек и единое человечество».	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Контрольная работа.	
65		Обобщение по теме «Человек и единое человечество».	УОиСЗ	Моделирование ситуаций, при которых экстренно необходимы средства связи и массовой информации.	Фронтальный опрос	
Обобщающее повторение (3 часа)						
66		Итоговая контрольная работа по курсу «Человек и человечество».	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Итоговая контрольная работа.	
67		Обобщение по курсу «Человек и человечество».	УОиСЗ	Уточнение представлений о понятиях «личность», «характер», «общество», «мораль», «право». Работа в малых группах.		
68		Итоговое повторение				

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК для 2-4 кл., ОА. Куревиной, Е.Д. Ковалевской.

### I. Пояснительная записка

В процессе обучения детей в начальной школе решаются важнейшие задачи образования (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться - способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития - эмоциональной, познавательной, саморегуляции). Очень важную роль в процессе развития и воспитания личности играет предмет «Изобразительное искусство», так как он нацелен на формирование образного мышления и творческого потенциала детей, на развитие у них эмоционально-ценностного отношения к миру.

Одной из важнейших задач образования в начальной школе является **формирование функционально грамотной личности**, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, в том числе и через приобщение детей к художественной культуре, обучение их умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства и грамотно формулировать своё мнение о них, а также - умению пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни и в проектной деятельности (как индивидуальной, так и коллективной). Эти навыки и умения, безусловно, обогащают внутренний мир учащихся, существенно расширяют их кругозор и дают им возможность более осознанно и целно постигать окружающий мир.

Учебники «Изобразительное искусство» («Разноцветный мир») для 1-го, 2-го, 3-го и 4-го классов представляют собой единый курс для обучения и эстетического развития младших школьников воспитывают в них интерес к искусству, развивают зрительную память, умение замечать прекрасное в окружающем мире, формируют у детей наглядно-образное и логическое мышление, совершенствуют их речевые навыки и обеспечивают понимание основных законов изобразительного искусства. Учащиеся поэтапно осваивают начальные навыки изобразительной деятельности.

Теория искусства изучается в учебниках с позиции возможности её последующего применения в творческих работах, которые могут быть выполнены различными материалами, на разных уровнях сложности, в группах или индивидуально. Все четыре учебника курса обеспечены рабочими тетрадями, в которых даётся подробный анализ всех творческих проектов, причём задания даны в избытке, что позволяет учителю выбирать задания, соответствующие уровню класса.

### II. Общая характеристика учебного предмета

Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания, формирование эмоционального и осознанного отношения к миру - важнейшие линии развития личности ученика средствами курса изобразительного искусства.

#### Особенности курса

*Сочетание иллюстративного материала с познавательным и с ориентированным на практические занятия в области овладения первичными навыками художественной и изобразительной деятельности.*

Авторы исходят из того, что объёмы учебников ограничены, а представления об искусстве у современных младших школьников, как правило, отрывочны и случайны. Поэтому следует для облегчения восприятия необходимой для освоения курса информации максимально использовать имеющийся у детей жизненный опыт и именно на его основе объяснять им смысл главных понятий изобразительного искусства, постепенно вводить по ходу изучения материала искусствоведческие термины и понятия, закрепляя теоретический материал уроков с помощью выполнения практических заданий, данных в рабочих тетрадях. При этом необходимо учить детей не стесняться эмоционально реагировать на объекты искусства, чувствовать образный строй произведений и осмысленно излагать и защищать свою точку зрения.

*- Последовательность, единство и взаимосвязь теоретических и практических заданий.*

Основной способ получения знаний — деятельностный подход.

Чрезвычайно важно, чтобы ребёнок понимал значение технологии выполнения творческих работ, мог в дальнейшем самостоятельно построить алгоритм выполнения аналогичных заданий. Это способствует возникновению навыка осмысления и закрепления своего опыта. Таким образом школьник может научиться делать любое новое дело, самостоятельно осваивая его.

В результате изучения предлагаемого курса у учащихся складывается представление о структуре изобразительного искусства и его месте в жизни современного человека, одновременно развивается эмоционально-образное восприятие мира и предметов искусства, возникает потребность в творческой деятельности и уверенность в своих силах, воспитывается эстетический вкус и понимание гармонии.

*- Творческая направленность заданий, их разнообразие, учёт индивидуальности ученика, дифференциация по уровням выполнения, опора на проектную деятельность.*

Традиционно в основе обучения лежит усвоение знаний. Если исходить из такой цели образования, предлагаемое содержание курса изобразительного искусства в начальной школе слишком объёмное.

Поэтому авторы руководствуются традиционным для учебников «Школы 2100» принципом минимакса. Согласно этому принципу учебники содержат избыточные знания, которые учащиеся могут усвоить, а также избыточные задания, которые они могут выполнить по собственному желанию. В то же время важнейшие понятия и связи, входящие в минимум содержания (стандарт), должны усвоить все ученики.

- *Практическая значимость, жизненная востребованность результата деятельности.*

Процесс обучения должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что учащиеся в процессе обучения используют полученные знания во время выполнения конкретных практических и в то же время творческих заданий. Это могут быть поздравительные открытки, календари, театральные спектакли, плакаты и панно для оформления класса. Решение проблемных творческих продуктивных задач — главный способ осмысления мира.

- *Воспитание в детях умения согласованно работать в коллективе.*

Многие итоговые творческие задания могут быть выполнены только при условии разумно организованной работы группы учащихся, а возможно, и всего класса. В процессе выполнения этих работ каждый ребёнок учится осознавать важность своей роли в выполнении общего задания, уважать своих товарищей и продуктивно работать в группе.

### **Основные цели курса**

- 1) Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.
- 2) Воспитание в детях эстетического чувства.
- 3) Получение учащимися первоначальных знаний о пластических искусствах в искусствоведческом аспекте.
- 4) Развитие умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.
- 5) Развитие воображения и зрительной памяти.
- 6) Освоение элементарной художественной грамотности и основных приёмов изобразительной деятельности.
- 7) Воспитание в учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.
- 8) Развитие и практическое применение полученных знаний и умений (ключевых компетенций) в проектной деятельности.

### **Основные задачи курса**

В соответствии с поставленными целями в курсе решаются следующие задачи:

- 1) Расширение художественно-эстетического кругозора (начальные темы каждого учебника, посвящённые знакомству с видами и задачами изобразительного искусства, его классификацией);
- 2) Воспитание зрительской культуры, умения увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства (рубрики «Учимся видеть» и «Изучаем работу мастера»);
- 3) Приобщение к достижениям мировой художественной культуры (темы, относящиеся к истории искусства);
- 4) Освоение изобразительных приёмов с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работа в смешанной технике (рубрика «Твоя мастерская»);
- 5) Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики (рубрика «Наши проекты»);
- 6) Освоение простейших технологий дизайна и оформительского искусства (выполнение некоторых заданий из рубрики «Наши проекты»);
- 7) Знакомство с законами сценографии и оформительства, разработка сценического образа (рубрика «Наши проекты», подготовка театральных постановок).

### **III Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с базисным учебным планом курс «Изобразительное искусство» изучается с 2-го по 4-й класс по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 135 часов.

### **IV Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

При изучении каждой темы, при анализе произведений искусства необходимо постоянно делать акцент на гуманистической составляющей искусства: говорить о таких категориях, как *красота, добро, истина, творчество, гражданственность, патриотизм, ценность природы и человеческой жизни.*

### **V. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса ИЗО в начальной школе** **Личностные результаты освоения курса ИЗО:**

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;

- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

#### **Предметные результаты:**

- а) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- в) первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- г) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

#### **Метапредметные результаты:**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

#### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

#### **Коммуникативные УУД**

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
  - а) донести свою позицию до собеседника;
  - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
  - а) учиться планировать работу в группе;
  - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
  - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
  - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **4-й класс**

Овладевать языком изобразительного искусства:

- иметь представление о монументально-декоративном искусстве и его видах;
- *понимать и уметь объяснять, что такое монументальная живопись (роспись, фреска, мозаика, витраж), монументальная скульптура (памятники, садово-парковая скульптура), икона, дизайн, художник-дизайнер, фотография, градации светотени, рефлекс, падающая тень, конструкция, композиционный центр,*

*контраст, линейная перспектива, линия горизонта, точка схода, воздушная перспектива, пропорции, идеальное соотношение целого и частей, пропорциональная фигура, модуль;*

- рассказывать о живописных произведениях с использованием уже изученных понятий.
- Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:
- чувствовать и уметь описать, в чём состоит *образный характер* различных произведений;
- уметь рассказывать о том, какие изобразительные средства используются в различных картинах и как они влияют на настроение, переданное в картине.
- Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Развитие умений:
  - *рисовать цветными карандашами с переходами цвета и передачей формы предметов;*
  - *рисовать простым карандашом, передавать объём предметов с помощью градаций светотени;*
  - *разрабатывать и выполнять композицию на заданную тему;*
  - *работать в смешанной технике (совмещение различных приёмов работы акварельными красками с гуашью и цветными карандашами).*
- Углублять и расширять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:
  - *живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей;*
  - *графика (иллюстрация);*
  - *народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).*
- Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Эрмитаж).
- Иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики:
  - *композиция, рисунок, цвет для живописи;*
  - *композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.*

## VI. Содержание учебного предмета

### 4-й класс (34 ч)

Занятия 1-2 (2 ч), *стр. 4-11 учебника.*

*Изучение некоторых видов монументально-декоративного искусства.*

*Рождение монументальной живописи. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике (стр. 6-7).*

*Что такое фреска. Особенности этой техники. Выполнение задания на стр. 8 в учебнике. Фрески Джотто, Ф. Грека, А. Рублёва.*

*Что такое мозаика и витраж. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике (стр. 10-11).*

Занятие 3 (1 ч), *стр. 12-13 учебника.*

Русская икона. Помимо икон, предложенных в учебнике, можно рассмотреть и другие иконы разного времени и школ. Выполнение задания на стр. 13 в учебнике.

Желательно проводить это занятие с соответствующим музыкальным сопровождением.

Занятие 4 (1 ч), *стр. 14-15 учебника.*

Монументальная скульптура. Выполнение задания на стр.14 в учебнике. Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне.

Выполнение задания на стр.15 в учебнике. На этом уроке или во внеурочное время рекомендуется проведение экскурсии к ближайшему такому памятнику.

Желательно проводить это занятие с соответствующим музыкальным сопровождением.

Занятие 5 (1 ч), *стр. 16-19 учебника.*

*Новые виды изобразительного искусства: дизайн и фотография. Цели и задачи дизайнера. Что должен учитывать дизайнер в своей работе. Выполнение заданий на стр. 16-17 в учебнике.*

Виды фотографий. Художественная фотография. Выполнение задания на стр.19 в учебнике.

Занятие 6 (1 ч), *стр. 20-21 учебника*

Изучение осенних пейзажей И. Левитана. Выполнение заданий на стр. 21 в учебнике. Закрепление умения работать акварельными красками: выполнение осеннего пейзажа с натуры или по воображению

Желательно проводить это занятие с соответствующим музыкальным сопровождением и чтением стихов об осени.

Занятие 7 (1 ч), *стр. 22-23 учебника*

Как передать объём предмета, работая цветными карандашами. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний

Занятия 8-9 (2 ч), *стр. 24-25 учебника*

Углубление понятий о светотени как о способе передачи объёма и формы предмета на плоскости. Совершенствование техники штриховки: выполнение заданий в рабочей тетради. Понятие о рефлексе, падающих тенях и конструкции предмета. Выполнение заданий в учебнике.

Занятия 10-11 (2 ч), *стр. 26-27 учебника*

Составление композиции на заданную тему с использованием *опорной схемы*. Выполнение собственной композиции «Летние зарисовки». Оформление панно подходящей рамкой

Занятия 12-13 (2 ч), *стр. 28-29 учебника*

Зарисовки животных. От зарисовок к иллюстрации. Выполнение заданий в учебнике. Нарисовать животное (по выбору ученика).

Занятие 14 (1 ч), *стр. 30-31 учебника*

Занятие для любознательных (самостоятельное изучение темы). Изучение техник отмывки и гризайли. По желанию учащихся можно выполнить в процессе изучения нового материала задания на закрепление полученных знаний на стр. 30-31 учебника.

Занятия 15-16 (2 ч), *стр. 32-33 учебника*

Изучение основных законов композиции на примере «Натюрморта с тыквой» А. Куприна. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в учебнике

Занятие 17 (2 ч), *стр. 34-35 учебника.*

Народные промыслы. Изучение особенностей нижегородской резьбы по дереву. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в учебнике.

Занятия 18-19 (2 ч), *стр. 36-37*

Что такое линейная перспектива. Значение точки схода и положения линии горизонта. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в учебнике (стр. 37)). Было бы очень полезно понаблюдать с учениками перспективные сокращения на улице (уходящая вдаль дорога, уменьшающиеся по мере удаления от зрителя предметы и т. п.).

Получение представления о воздушной перспективе.

Занятия 20-21 (2 ч), *стр. 38-39 учебника*

Эти занятия проводятся перед Днём Победы. Изучение картин советских художников, посвящённых Великой Отечественной войне. Выполнение заданий на стр. 39 учебника.

Разработка макета альбома Славы. Выполнение каждым учеником своей странички альбома. Эта страничка может быть посвящена как истории семьи учащихся, так и какому-то эпизоду из истории Отечественной войны.

*Коллективная работа.* Создание классного альбома Славы.

Занятия 22-25 (4 ч), *стр. 40-47 и 78 учебника*

Изучение пропорций человеческой фигуры. Понятие о модуле. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на стр. 40-41 учебника

*Коллективная работа.* Создание панно «Быстрее, выше, сильнее».

Изучение, как с помощью пропорций создаётся образ сказочного героя (стр. 78 учебника). Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на стр. 40-41 учебника

*Коллективная работа.* Создание панно «Сказочный мир».

Занятие 26 (1 ч), *стр. 42-43 учебника*

Занятие для любознательных (самостоятельное прочтение текста о китайском рисунке кистью). По желанию учащихся можно выполнить в процессе изучения нового материала задания на закрепление полученных знаний на стр. 43 учебника

Занятия 27-30 (3-4 ч), *стр. 36-37 и 50-51 учебника*

Занятие для любознательных (самостоятельное прочтение текста о русском народном театре). Выполнение заданий

*Коллективная работа:* подготовка и постановка кукольного спектакля по сказке С. Козлова «Снежный цветок».

Занятия 31-32 (2 ч.), *стр. 48-49 учебника.*

Изучение истории Эрмитажа и некоторых представленных в этом музее шедеврах живописи разных стран.

На оставшихся уроках или факультативно можно выполнить задания

а) открытки или панно к праздникам (стр. 34-35);

б) дизайнерские проекты:

- настенный календарь на стр. 24-25;

- декоративный фонарь с мотивами русского плетёного орнамента на стр. 36-39;

в) шрифтовая композиция на стр. 48-49.

Занятия 33-34 (2 ч). Защита проектов.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

1. Изобразительное искусство «Разноцветный мир». 4 класс. О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская– М.: Баласс.

3. Комплект наглядных пособий «Изобразительное искусство. 4 класс».– М.: Баласс,

## Календарно-тематическое планирование курса

### 4 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности	Контроль	ИКТ
<p>Понятия: фреска, мозаика, витраж, эпоха, информация, реальное и ирреальное, прикладное искусство, архитектура, мода, мировоззрение, интерьер, папирус, цитирование, фотография, фотограф, фотохудожник, пропорции, линейная перспектива, гризайль, светотень, композиция.</p> <p>УУД:</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ самостоятельно формулировать тему и цели урока;</li> <li>▪ составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>▪ работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</li> <li>▪ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</li> <li>▪ пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</li> <li>▪ извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</li> <li>▪ перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>▪ пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>▪ осуществлять анализ и синтез;</li> <li>▪ устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>▪ строить рассуждения;</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Средством формирования коммуникативных УУД служит организация работы в парах и малых группах, для формирования умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, адекватно передавать информацию и условия деятельности в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оформлять свои мысли в устной и художественной форме с учётом речевой ситуации;</li> <li>▪ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</li> <li>▪ высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>▪ слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>▪ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>▪ умение задавать вопросы.</li> </ul>						
1.		Монументально- декоративное искусство. Рождение монументальной живописи. Что такое фреска. Что такое мозаика и витраж.	Урок объяснения нового материала	<i>Иметь представление</i> о некоторых видах монументально-декоративного искусства (Н). <i>Рассказывать</i> о происхождении монументальной живописи (Н). <i>Выполнить задания</i> на стр. 6 (Н) и стр. 7 (П) учебника. <i>Знать</i> особенности фресковой живописи (Н). Изучить фрески Джотто, приведённые в учебнике (П). <i>Рассказывать</i> о таких мастерах фрески, работавших в Средние века на Руси, как Феофан Грек и Андрей Рублёв (Н).	Текущий контроль: вопросы на с. 2–3	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
2.		Монументально- декоративное искусство. Рождение монументальной живописи. Что такое фреска. Что такое мозаика и витраж.	Урок развития навыков и умений	<i>Иметь представление</i> о таких техниках монументально-декоративного искусства, как мозаика и витраж (Н). <i>Выполнить творческое задание</i> на стр. 10 учебника (П) и ответить на вопрос на стр. 11 учебника (Н).	Текущий контроль: анализ. Панно	
3		Русская икона. Звенигородская находка.	Урок объяснения нового	<i>Рассказывать</i> об истории иконы на Руси (Н). <i>Иметь представление</i> о звенигородских иконах, написанных Андреем Рублёвым (Н).	Анализ выставленных рисунков, оценки	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.ht">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.ht</a>

			материала	Прослушать «Епитимью» в исполнении Ф. Шаляпина и сравнить эмоции от музыкального произведения и от икон.		ml
4		Монументальная скульптура.	Урок объяснения нового материала	<i>Иметь представление</i> об особенностях и задачах монументальной скульптуры (Н). <i>Изучить памятники</i> героям Великой Отечественной войны, приведённые в учебнике. Прослушать песню «Вставай, страна огромная» и эмоционально связать памятники с музыкой (П). После урока мы рекомендуем <i>провести экскурсию</i> к ближайшему памятнику героям войны и <i>рассказать</i> , чему он посвящён и какое настроение создаёт у зрителя.	Анализ выставленных рисунков, оценки	
5		Новые виды искусств: дизайн и фотография.	Урок объяснения нового материала	<i>Понимать</i> задачи дизайна и <i>уметь рассказывать</i> о его происхождении и целях работы художников-дизайнеров. <i>Выполнить задания</i> на стр. 16-17 учебника (П). <i>Иметь представление</i> о различных видах фотографии (Н). Отличать художественные фотографии от других видов этого искусства (П).	Выставка рисунков, оценки	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
6		На пути к мастерству. Родная природа. Поэт пейзажа.	Урок развития навыков и умений	<i>Иметь представление</i> и <i>рассказывать</i> о творчестве И. Левитана (Н). Проанализировать его картины об осени. <i>Подобрать</i> к ним подходящие стихи (П). <i>Выполнить задания</i> на стр. 20-21 учебника. <i>Написать осенний пейзаж</i> по воображению или с натуры	Анализ выставленных рисунков, оценки	
7		Изучаем работу мастера (Д. Митрохин «Яблоки»). Твоя мастерская: использование разных видов штриховки.	Урок развития навыков и умений	<i>Изучить</i> на примере рисунка Д. Митрохина «Яблоки», как можно передать объём предмета с помощью цветных карандашей (Н). <i>Уметь использовать</i> различные виды штриховки для более выразительной передачи объёма (П). <i>Выполнить задания</i> на стр. 22 учебника	Выставка рисунков, оценки	
8		Градации светотени. Рефлекс. Падающая тень. Твоя мастерская: конструкция предмета.	Урок объяснения нового материала	<i>Уметь определить</i> , откуда на постановку падает свет (Н) и как в зависимости от этого на предметах распределяется светотень. <i>Выполнить задания</i> на стр. 8-9 (Н) и на стр. 10-11 (П) рабочей тетради. <i>Расширить</i> понятие о светотени: хорошо различать, где на предметах свет, тень, полутень, блик, рефлекс и падающая тень (П). <i>Твёрдо знать</i> , где на предмете самое светлое место, а где - самое тёмное (П). <i>Иметь понятие</i> о конструкции предмета.	Выставка рисунков, оценки	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
9		Градации светотени. Рефлекс. Падающая тень. Твоя мастерская: конструкция предмета	Урок развития навыков и умений		Анализ выставленных рисунков, оценки	
10.		Композиция на заданную тему. Оформление творческих работ.	Урок объяснения нового материала	<i>Уметь составлять</i> и <i>использовать</i> для создания композиции опорную схему (П). <i>Иметь представление</i> о значении рамки для цельности восприятия любой творческой работы (Н). <i>Выполнить</i> с помощью опорной схемы <i>композицию</i> «Летние зарисовки» и оформить работу (П). Эта работа может выполняться в парах (по желанию детей).	Выставка рисунков, оценки	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
11		Композиция на заданную тему. Оформление творческих работ. 87	Урок развития навыков и умений		Анализ выставленных рисунков, оценки	
12		Зарисовки животных. Твоя мастерская: от зарисовок к иллюстрации.	Урок объяснения нового	<i>Иметь представление</i> о значении зарисовок с натуры для создания более значительных творческих работ (Н). <i>Выполнить творческое задание</i> на стр. 29 учебника или работу «Твой	Выставка рисунков, оценки	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>

			материала	пушистый друг» <i>Коллективный проект</i> : оформить свои работы и организовать в классе выставку рисунков и иллюстраций с животными (П).		ml
13		Зарисовки животных. Твоя мастерская: от зарисовок к иллюстрации.	Урок развития навыков и умений		Выставка рисунков, оценки	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
14		Для любознательных: отмывка. Твоя мастерская: гризайль.	Урок развития навыков и умений	Самостоятельно <i>изучить</i> материалы (П) и <i>выполнить творческие задания</i> на стр. 30-31 учебника (П).	Текущий контроль.	
15		Композиция и её основные законы.	Урок объяснения нового материала	<i>Изучить</i> на примере «Натюрморта с тыквой» А. Куприна основные законы композиции (П) и <i>уметь их определять</i> в натюрмортах других авторов (П). <i>Нарисовать с натуры</i> в любом материале простой натюрморт, стараясь следовать основным законам композиции (П).	Текущий контроль.	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
16		Композиция и её основные законы.	Урок развития навыков и умений		Текущий контроль.	
17		Родная история и искусство. Народные промыслы: нижегородская резьба по дереву.	Урок объяснения нового материала	<i>Изучить особенности</i> нижегородской резьбы по дереву (Н) и <i>выполнить</i> в процессе изучения материала задания на стр. 35 учебника.	Текущий контроль.	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
18		Линейная перспектива.	Урок объяснения нового материала	<i>Получить понятие</i> о линейной перспективе: <i>знать</i> , как влияет на построение перспективы положение линии горизонта (Н). <i>Знать</i> , что такое точка схода (Н). <i>Уметь делать</i> простые построения перспективы (Н). <i>Уметь находить</i> точку схода в произведениях известных художников (П). <i>Иметь представление</i> о воздушной перспективе(Н). <i>Выполнить задания</i> на стр. 37 учебника	Текущий контроль.	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
19		Линейная перспектива.	Урок развития навыков и умений		Анализ выставленных рисунков, оценки	
20		Родная история и искусство. Изучаем работы мастеров (А. Дейнеко «Оборона Севастополя», П. Оссовский «Салют Победы», М. Кугач «Дед и внук»). Занятие должно быть приурочено к Дню Победы.	Урок развития навыков и умений	<i>Изучить</i> работы советских художников, посвящённые Великой Победе, и ответить на вопросы на стр. 39 учебника (Н). <i>Коллективный проект</i> «Альбом Славы»: разработать макет альбома, определить композицию его страниц. Каждый ученик должен создать свою страничку, которая будет затем размещена в общем «Альбоме Славы» (стр. 30-31 рабочей тетради) (П).	Текущий контроль. Вопросы, с. 20–21	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
21		Родная история и искусство. Изучаем работы мастеров (А. Дейнеко «Оборона Севастополя», П. Оссовский «Салют Победы», М. Кугач «Дед и внук»). Занятие должно быть приурочено к Дню Победы.	Урок-лекция с компьютерной поддержкой		Текущий контроль. Рисунок	
22		Фигура человека. Пропорции.	Урок объяснения нового материала	<i>Изучить пропорции</i> человеческой фигуры, иметь представление о модуле (Н). Выполнить задания на стр. 40 учебника (Н) <i>Сделать</i> несколько набросков с натуры (одноклассников или родственников) (П).	Текущий контроль.	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>

23		Фигура человека. Пропорции.	Урок объяснения нового материала	<i>Коллективная работа</i> «Быстрее, выше, сильнее», <i>Изучить материалы и выполнить задания</i> на стр. 78 П). <i>Иметь представление</i> о необходимости соблюдения определённых пропорций при создании образов сказочных героев. <i>Коллективная работа</i> «Сказочный мир»	Текущий контроль.	
24		Фигура человека. Пропорции.	Урок развития умений и навыков		Текущий контроль.	
25		Фигура человека. Пропорции.	Урок развития умений и навыков		Текущий контроль. Вопросы на с. 27	
26		Для любознательных: китайский рисунок кистью.	Проектный урок. Разработка проекта	<i>Самостоятельно изучить</i> тему (П). <i>Выполнить</i> в процессе изучения материала задания на стр. 43 учебника (П)	Текущий контроль.	
27		Для любознательных: родная история и искусство - русский народный театр.	Проектный урок. Защита проекта	<i>Самостоятельно изучить</i> тему (П). <i>Коллективный проект:</i> подготовка к постановке кукольного спектакля по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	Текущий контроль.	
28		Для любознательных: родная история и искусство - русский народный театр.	Урок развития умений и навыков		Текущий контроль	<a href="http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html</a>
29		Для любознательных: родная история и искусство - русский народный театр.	Урок – заочная экскурсия в музей изобразительного искусства		Текущий контроль. Вопросы на с. 29	
30		Для любознательных: родная история и искусство - русский народный театр.	Урок развития знаний и умений		Текущий контроль.	
31		Проекты. Учимся видеть: Эрмитаж.	Проектный урок Разработка проекта		<i>Знать историю</i> основания Эрмитажа (Н). <i>Уметь рассказывать</i> о живописных произведениях на языке искусства (П) (стр. 52-71 учебника).	Защита проектов.
32		Проекты. Учимся видеть: Эрмитаж.	Проектный урок		Защита проектов.	
33		Проекты.	Урок развития умений и навыков	На оставшихся уроках или факультативно можно <i>выполнить задания:</i> а) открытки или панно к праздникам (стр. 34-35); б) дизайнерские проекты: - настенный календарь на стр. 24-25; - декоративный фонарь с мотивами русского плетёного орнамента на стр. 36-39; в) шрифтовая композиция на стр. 48-49.	Защита проектов.	
34		Проекты.	Урок развития умений и навыков		Защита проектов.	

## ТЕХНОЛОГИЯ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК для 2-4 кл., авторов *О.А.Куревиной, Е.А.Лутцевой*.

### І. Пояснительная записка

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Младший школьный возраст – время, когда закладываются основы духовности личности благодаря живости, непосредственности, эмоциональности восприятия ребёнком окружающего мира. Именно в этот период возможно формирование будущего зрителя, читателя, слушателя посредством включения ребёнка в деятельность по освоению художественных и культурных ценностей. И в связи с этим художественно-практическая деятельность, существующая в динамике от созерцания к желанию действовать, от первичного соприкосновения с искусством к его осмысленной оценке, является одним из ведущих, но недостаточно на сегодня оценённых средств развития личности ребёнка.

С детства человек включается в уникальную интегративную структуру – духовную культуру, которая определяет личность каждого без учёта степени активности влияния на неё. Духовная культура – достояние каждого человека, и освоение её – обязательный компонент формирования личности. Сама культура является специфическим способом организации и развития человеческой жизнедеятельности.

Интегративным компонентом духовной культуры является искусство. Оно включает в себя многие виды (литературу, живопись, музыку, театр, и т.д.), которые необходимо *максимально синтезировать на основе художественного труда для создания у детей целостной картины мира в его материальном и духовном единстве*. Однако полной гармонии, если ребёнок с ранних лет не включается в творческую деятельность, быть не может.

Художественно-творческая деятельность, как смысл любой деятельности, даёт ребёнку возможность не только отстранённого восприятия духовной и материальной культур, но и чувство сопричастности, чувство самореализации, необходимость освоения мира не только через содержание, но и через его преобразование. Процесс и результат художественно-творческой деятельности становится не собственно целью, а, с одной стороны, средством познания мира, с другой – средством для более глубокого эмоционального выражения внутренних чувств как самого творящего ребёнка, так и замыслов изучаемых им авторов различных художественных произведений. При этом художественно-творческая деятельность ребёнка предполагает все этапы познания мира, присущие и взрослым: созерцание, размышление и практическая реализация замысла.

### ІІ. Общая характеристика учебного предмета

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

*Математика* – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Окружающий мир* – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

*Изобразительное искусство* – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм<sup>90</sup> и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Кроме этого, интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия. Эти закономерности включают: образную специфику искусства

в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объём, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение и др.), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого образа мира, каковым является искусство. Особенное место в этой интеграции занимает художественно-творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащённого эстетического опыта.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Задачи курса реализуются через *культурологические знания*, являющиеся основой для последующей *художественно-творческой деятельности*, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребёнка.

Курс состоит из ряда блоков. Основопологающим является культурологический блок, объединяющий эстетические понятия и эстетический контекст, в котором данные понятия раскрываются.

Второй блок – изобразительный. В нём эстетический контекст находит своё выражение в художественно-изобразительной деятельности.

Третий блок – технико-технологический. Здесь основополагающие эстетические идеи и понятия реализуются в конкретном предметно-деятельностном содержании.

Методическая основа курса – деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной художественно-творческой деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых изобразительных и технологических приёмов, конструктивных особенностей и приёмов сценического искусства через специальные упражнения.

Примерная схема урока. Эстетическое пронизывает все этапы уроков. Каждый урок начинается с *созерцания, восприятия* художественных произведений, предметов культурного наследия народов, образцов будущей изобразительной и практической работы осуществляется прежде всего с точки зрения их эстетики: цветовые сочетания, подбор материалов, соотношение целого и частей, ритм и т.д. *Размышление и рассуждение*, как основа деятельностного подхода, подразумевают создание своего образа предмета, поиск через эскизы его внешнего вида, конструктивных особенностей, обоснование технологичности выбранного того или иного материала, определение рациональных путей (необходимых технологических операций) его изготовления, определение последовательности практической реализации замысла, решение технико-технологических задач. *Практическая манипулятивная деятельность* предполагает освоение основных технологических приёмов, необходимых для реализации задуманного, и качественное воплощение задуманного в реальный материальный объект с соблюдением требований эстетического вкуса на основе эстетического идеала, вытекающего из эстетического контекста, частью которого является художественный труд. При этом, однако, сохраняются задачи развития художественных и технических способностей детей. На основе интегративного подхода дети учатся целостно воспринимать художественные произведения, видеть

эстетическое в окружающем мире и технических конструкциях и выявлять общие закономерности художественно-творческого процесса.

Особое внимание обращается на формирование у учащихся элементов культуры труда и художественного творчества.

Разнообразные по видам практические работы, выполняемые учащимися, должны соответствовать единым требованиям – эстетичность, практическая значимость (личная или общественная), доступность, а также целесообразность, экологичность. Учитель вправе включать свои варианты изделий с учётом регионального компонента и собственных эстетических интересов.

Важной составной частью практических работ являются *упражнения* по освоению: а) элементов пластики руки, тела, актёрские этюды, являющиеся основой сценической деятельности; б) отдельных приёмов изобразительной деятельности; в) основных технологических приёмов и операций, лежащих в основе ручной обработки материалов, доступных детям младшего школьного возраста.

Предлагаемые в курсе «Технология» *виды работ* имеют целевую направленность. Их основу составляет декоративно-прикладное наследие народов России и театрализованная деятельность как коллективная форма творчества. Это изделия, имитирующие народные промыслы, иллюстрации и аппликации-иллюстрации тех произведений, которые дети изучают на уроках чтения, образы-поделки героев произведений, выполненные в различной технике и из разных материалов, театральные реквизиты: декорации, ширмы, маски, костюмы, куклы, рисунки на темы, с натуры, на свободные темы и т.п.

Региональный компонент в курсе реализуется через знакомство с культурой и искусством, различные виды творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность.

Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов.

Особое внимание уделяется вопросу контроля образовательных результатов, оценке деятельности учащихся на уроке. Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке) приёмов и операций и работы в целом. Показателем уровня сформированности универсальных учебных действий является степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В рамках предмета технологии – 1 часа в неделю в каждом классе.

Объём учебного времени составляет по 34 часа со 2 – 4 классы.

Программа направлена на:

- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Задачи курса реализуются через *культурологические знания*, являющиеся основой для последующей *художественно-творческой деятельности*, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребёнка.

Курс состоит из ряда блоков. основополагающим является культурологический блок, объединяющий эстетические понятия и эстетический контекст, в котором данные понятия раскрываются.

Второй блок – изобразительный. В нём эстетический контекст находит своё выражение в художественно-изобразительной деятельности.

Третий блок – технико-технологический. Здесь основополагающие эстетические идеи и понятия реализуются в конкретном предметно-деятельностном содержании.

Методическая основа курса – деятельностный подход, т. е. организация максимально продуктивной художественно-творческой деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых изобразительных и технологических приёмов, конструктивных особенностей и приёмов сценического искусства через специальные упражнения.

### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## **V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### **4 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять в текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой

деятельности.

– в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

– *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

– *делать выводы* на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД:*

– донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

*иметь представление об эстетических понятиях:* соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности:*

*иметь представление* о взаимосвязи художественного образа и ассоциаций; о простейшем анализе художественного произведения;

**знать** различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;

**уметь** использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).

*По трудовой (технично-технологической) деятельности:*

**знать** о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;

**уметь под контролем учителя** выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы.

**Уметь под контролем учителя** реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

## **VI. Содержание учебного предмета**

### **4 класс – 34 часа**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (4 ч).

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч).

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной сточкой и её вариантами (тамбур, петля в прицеп и др.).

Конструирование (4 ч).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Создание изделия на основе обобщения средств художественной выразительности в пластических формах.

Художественно-творческая деятельность (10 ч).

Эстетические понятия.

I. Эстетическое в жизни и искусстве. (Обобщенные знания о соотношении реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве.)

II. Основы композиции (Средства художественной выразительности. Обобщенные знания о единстве формы и содержания как средства существования искусства.)

III. Из истории развития искусства. (От искусства Нового времени к искусству современности. Представление об общих закономерностях развития различных видов искусства.)

Эстетический контекст.

*Настроение* в декоративно-прикладном искусстве, изо, литературе, музыке, театре.

Законы построения произведения искусства. Соотнесение всех частей в изделии. Логика построения изделия – от замысла через образ к изделию.

*Ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция.*

*Ритм* в декоративно-прикладном искусстве, изо, музыке, литературе, театре.

Роль *фактуры* материала в изделии.

*Образ как часть и целое. Образ-название.* Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа (цвет, форма, фактура, композиция). *Ассоциации* словесные, визуальные, музыкальные, литературные.

*Театр* (основа сценария, образ персонажа, образ обрамления, образ-восприятие).

Использование информационных технологий (8ч)

Персональный компьютер (ПК). Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки), создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Работа с доступной информацией программы Word, Power Point.

Интегративные связи изобразительной деятельности и технологии

	<b>Художественно-творческая изобразительная деятельность</b>	<b>Трудовая (технико-технологическая) деятельность</b>
I	<i>Синтетические материалы.</i> Пенопласт и поролон как материалы для изобразительной деятельности. Их свойства. Общее представление о художественных материалах.	1. <i>О материалах.</i> Общее представление об искусственных материалах, несколько примеров искусственных материалов их свойства. 2. <i>Правила работы инструментами, используемыми в практической работе при выполнении художественных произведений различных видов.</i>
II	<i>Основы композиции.</i> Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа (цвет, форма, воздушная и линейная перспектива, колорит, композиция, фактура).	<i>О конструкции.</i> Создание изделия на основе обобщения средств художественной выразительности в пластических формах.
III	<i>Компоненты изобразительной деятельности.</i> <i>Средства художественной выразительности</i> (ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция, свет и тень). Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа (цвет, форма, линейная перспектива, колорит, композиция, фактура.)	<i>Компоненты технологии.</i> Знание особенностей технологического процесса в зависимости от используемого материала.
IV	<i>Взаимосвязь художественного образа и ассоциаций.</i> Простейший анализ художественного произведения (художественный образ как единство формы и содержания)	<i>Ассоциативные связи</i> в работе с различными материалами

V	<p>О профессиях, связанных с современными технологиями.</p> <p>Роль эмоционального состояния при создании художественного образа, изделия. Восприятие художественного образа как средство гармонизации личности и человека.</p>
---	---

**Понятия:** 1. *Культурологические:* средства художественной выразительности, целостный образ произведения искусства, анализ художественного произведения.

2. *Художественно-изобразительные:* средства художественной выразительности в живописи, скульптуре и архитектуре, ассоциации, свет и тень.

3. *Технико-технологические:* конструктивные особенности, технологический процесс, технологические операции.

#### **VII. Материально-техническое обеспечение**

1. Технология «Прекрасное рядом с тобой» 4 класс. О.А. Куревина, Е.А. Лутцева – М.: Баласс,

3 Комплект наглядных пособий «Технология. 4 класс».– М.: Баласс,

## Календарно-тематическое планирование курса

### 4 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности	Контроль	ИКТ
<p>Тема (раздел), кол-во часов: Жизнь и деятельность человека - 7 часов</p> <p>Понятия: иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта, шаблон, эскиз, разметка, лекало, мода</p> <p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>Коммуникативные УУД: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p> <p>Познавательные УУД: искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Проговаривать последовательность действий на уроке.</p>						
1		Вспомни! Одежда и мода. Инструктаж по технике безопасности.	БУ	Изготовление декоративных композиций из различных материалов по образцам, рисункам, эскизам, чертежам. Изготовление декоративных композиций из различных материалов по образцам, рисункам, эскизам, чертежам. Освоение основных способов соединения деталей изделия. Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач. Мелкий ремонт одежды.		
2		Барышня (проектирование, конструирование)	ОНЗ			
3		Мода и моделирование. Изготовление куклы по лекалам.	РУ			<a href="http://www.youtube.com/watch?v=1y4dBu-4TT4">http://www.youtube.com/watch?v=1y4dBu-4TT4</a>
4		Учимся вышивать (волшебные строчки)	ОНЗ			<a href="http://ppt4web.ru/tehnologija/volshebna-aja-strochka.html">http://ppt4web.ru/tehnologija/volshebna-aja-strochka.html</a>
5		Книга в жизни человека (ремонт выпавшего одинарного листа, разорванная страница)	ОНЗ			
6		Ремонтируем книги (ремонт книги в мягкой обложке.)	РУ			<a href="http://metod.library.karelia.ru/master-klassi/master-klass_po_remontu_knig.html">http://metod.library.karelia.ru/master-klassi/master-klass_po_remontu_knig.html</a>
7		Создаем свою книгу (Сутеев.» Утёнок и цыплёнок)	УКЗ		Демонстрация изготовленного изделия	
<p>Тема (раздел), кол-во часов: Источники информации – 6 часов</p> <p>Понятия: панно, фотоколлаж</p> <p>Коммуникативные УУД: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p> <p>Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>Регулятивные УУД: уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;</p>						
8		Фотография. Изготавливаем фотоколлаж.	ОНЗ	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица,		<a href="http://bigslide.ru/mhk/16008-fotokollazh.html">http://bigslide.ru/mhk/16008-fotokollazh.html</a>
9		Компьютер - помощник человека.	ОНЗ			

10		Изготавливаем календарь.	РУ	схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер.		<a href="https://docs.google.com/presentation/d/1k8qAIP48ARSj1fNwND5GuNsokNmSwJgX91jvX3sBqzc/htmlpresent?hl=ru">https://docs.google.com/presentation/d/1k8qAIP48ARSj1fNwND5GuNsokNmSwJgX91jvX3sBqzc/htmlpresent?hl=ru</a>
11		Изготавливаем календарь	РУ			
12		Изобразительное искусство, как свидетельство времени.	ОНЗ			
13		Реальный и фантастический мир.	ОНЗ			
<p>Тема (раздел), кол-во часов: В мастерской творца – 12 часов          Понятия: архитектура, колорит, ритм, перспектива, интерьер  <i>Познавательные УУД:</i> искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, интернете;  <i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;  <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>						
14		Название. Конструкция. От простой конструкции – к сложной.	ОНЗ	Изготовление плоскостных и объёмных изделий, декоративных композиций по образцам, рисункам, эскизам, чертежам. Процесс труда: планирование, организация рабочего места, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатами деятельности. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу Многообразие материалов и область их применения. Выбор материалов по их свойствам. Изготовление изделий по образцам, рисункам, эскизам, чертежам. Декоративное оформление предметов быта и жилища.		
15		Композиция. Композиция в музыке и живописи. Составляем композиции.	ОНЗ			
16		Пропорции. Создаем панно.	РУ			<a href="http://00149.ucoz.com/news/2013-09-22-470">http://00149.ucoz.com/news/2013-09-22-470</a>
17		Ритм. Учимся передавать ритм.	РУ			
18		Ритм (архитектура)	ОНЗ			
19		Ритм (декоративно-прикладное искусство)	ОНЗ			
20		Перспектива. Учимся передавать перспективу.	РУ			
21		Колорит (интерьер, мебель, декоративно-прикладное искусство).	ОНЗ			
22		Материал и фактура. Обработываем металл.	ОНЗ			
23		Учимся работать с хрупкой фактурой.	РУ			
24		Знакомимся с бумагопластикой.	ОНЗ			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/10/14/bumagoplastika">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/10/14/bumagoplastika</a>
25		Изготавливаем панно «Человек эпохи Возрождения».	УКЗ			Защита группового

					панно	
<p>Тема (раздел), кол-во часов: Давным-давно – 7 часов  Понятия: классицизм, романтизм, реализм, модерн, конструктивизм.  искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, интернете;  Коммуникативные УУД: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.  Регулятивные УУД: уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться, учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p>						
26		Классицизм.	ОНЗ	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу. Сборка моделей и макетов несложных объектов из деталей конструктора по образцу, рисунку, схеме; создание моделей по собственному замыслу. Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач. Определение формы, размеров, последовательности изготовления по рисункам, схемам, эскизам, чертежам.		<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/06/11/klassitsizm-rossi">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/06/11/klassitsizm-rossi</a>
27		Строим волшебный город	РУ			
28		Строим волшебный город	РУ			
29		Романтизм.	ОНЗ			<a href="http://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/nachalnaya-shkola/otkrytye-uroki/81288-urok-tehnologii-v-4-klasse-os-shkola-2100%E2%80%A6-po.html">http://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/nachalnaya-shkola/otkrytye-uroki/81288-urok-tehnologii-v-4-klasse-os-shkola-2100%E2%80%A6-po.html</a>
30		Реализм.	ОНЗ			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2014/04/15/konspekt-uroka-tehnologii-v-4-klasse-po-teme">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2014/04/15/konspekt-uroka-tehnologii-v-4-klasse-po-teme</a>
31		Модерн. Моя рамка в стиле модерн.	ОНЗ			<a href="http://ppt4web.ru/tehnologija/stil-modern-prezentacija-po-tehnologii.html">http://ppt4web.ru/tehnologija/stil-modern-prezentacija-po-tehnologii.html</a>
32		Конструктивизм.	У		Презентации индивидуально изготовленных моделей	<a href="https://yandex.ru/images/search?img_url">https://yandex.ru/images/search?img_url</a>
<p>Тема (раздел), кол-во часов: В поисках совершенства- 2 часа  Понятия: дизайн  Познавательные УУД:  искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете.</p>						
33		Современный дизайн.	РУ	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу. Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач. Определение формы, размеров, последовательности изготовления по рисункам, схемам, эскизам, чертежам.		
34		Театр - синтетический вид искусства. Маски.	РУ		Участие в выставке масок, и в конкурсе «Минитеатр»	<a href="https://yandex.ru/search/?text">https://yandex.ru/search/?text</a>