

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ № 33» г. ПЕРМИ**

Принято на педагогическом совете,  
протокол №1 от 28 августа 2020 г.

Утверждаю  
протокол №1 от 28 августа 2020 г.  
директор МАОУ «Гимназия № 33»



Мельчакова Н.Я.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА И  
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
учебного предмета «Иностранный язык»  
(английский)  
11 класс (профильное изучение)  
2020-2021 учебный год**

Составитель программы:

Каиндина Н.В.

г. Пермь  
2020 год

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учетом «Примерной программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. II – XI классы». Используется УМК Афанасьева О.В. , Михеева И.В. , Языкова Н.В.

Изучение иностранного языка на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- речевая компетенция – функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению;

- языковая/лингвистическая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера;

- социокультурная компетенция (включающая социолингвистическую) – расширение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно

понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях;

- компенсаторная компетенция – совершенствование умений выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе в профильно-ориентированных ситуациях общения;

- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать ее продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля;

- развитие и воспитание способности к личностному и профессиональному самоопределению, социальной адаптации; формирование активной жизненной позиции гражданина и патриота, а также субъекта межкультурного взаимодействия; развитие таких личностных качеств, как культура общения, умение работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения; развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в разных областях знания; приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы с использованием изучаемого языка, в том числе в русле выбранного профиля.

К основным задачам обучения иноязычному общению на АЯ на третьей ступени относятся следующие:

- развитие коммуникативной культуры и социокультурной образованности школьников, позволяющих участвовать в межкультурном общении на ИЯ в социально – бытовой, социокультурной и учебно – профессиональной сферах;

- развитие общекультурных умений собирать, систематизировать и обрабатывать различные виды культуроведческой информации,

интерпретировать и использовать её при решении коммуникативных, коммуникативно – познавательных и познавательно – поисковых задач;

- обучение основам этики дискуссионного общения на АЯ при обсуждении культуры, стилей и образа жизни людей в англоязычных странах, России и других европейских странах;

- углубление филологических знаний школьников о вариативности английского языка и особенностях его функционирования в англоязычных и других странах мира, об особенностях построения письменных и устных текстов, предназначенных для формального или неформального общения в социально – бытовой, социокультурной и учебно – профессиональной сферах;

- обучение школьников основам самооценки уровня сформированности языковой, речевой и социокультурной компетенции и развитие потребности в языковом самообразовании;

- ознакомление школьников с международными требованиями к уровню владения английским языком как иностранным.

### **Особенности программы**

Отличительным признаком программы является индивидуальная профилизация учащегося, освоение языка по индивидуальному учебному плану, развитие способности и готовности старшеклассников к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в других областях знания; опыта проектно-исследовательской работы с использованием изучаемого языка.

#### **Процесс иноязычного образования**

- опирается на осознаваемые цели всех участников как субъектов процесса изучения иностранным языком, формирует новые потребности ее участников;

- обеспечивает индивидуальные схемы изучения языков через организацию различных форм индивидуального и группового обучения ;

- предусматривает включение в качестве образовательного материала ситуаций городского, регионального, федерального и мирового уровней.

Принцип индивидуализации реализуется через особую организацию всего процесса обучения:

- обучение по индивидуальным учебным планам в рамках выбранного профиля;

- выбор профиля и индивидуальных средств и методов изучения языка в рамках выбранного профиля;

- в ходе обучения учащиеся ориентированы на создание личностного учебного и/или образовательного продукта.

Деятельностный подход к обучению выражается в том, что

- учащийся включается в продуктивные виды учебной деятельности: осваивает способы самостоятельного изучения языка и культуры, приобретает личностно значимый опыт социально-коммуникативной деятельности в рамках выбранного профиля, создает учебный и образовательный продукт;

- включается в проектную и исследовательскую деятельности на языке по теме своего профиля

- учащийся сам осуществляет оценку исходного уровня владения языком, определяет свои потребности относительно выбранного профиля, ставит перед собой задачу, планирует и выбирает средства реализации задач.

Особое место в Программе профильного изучения языка занимает формирование у учащегося экзистенциального компонента образовательной компетентности, т.е. ценностного отношения к овладению языком, стремления к самопознанию своих возможностей в области ИЯ и успешному действию, коммуникативное владение средствами выражения эмоциональных, волевых и интеллектуальных отношений и действий.

В соответствии с требованиями стандартов очень большое место в УМК – XI уделяется развитию социокультурной компетенции. При этом через учебные материалы учащиеся приобщаются к культуре и традициям

стран изучаемого языка (Великобритани, США) и имеют возможность сопоставить эти феномены с аналогичными явлениями в своей родной стране. В УМК также предлагаются на изучение и обсуждение проблемы, имеющие универсальную значимость. К таковым можно отнести эстетические и философские проблемы, а также вопросы, связанные с музыкальным воспитанием, архитектурой, экологией.

Новый УМК – XI также нацелен на развитие умений выходить из создавшегося положения при передаче и получении информации в тех случаях, когда учащиеся испытывают нехватку языковых средств, и таким образом, предлагает задания на развитие компенсаторной компетенции.

В УМК – XI происходит дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений. Учащиеся вовлекаются в самостоятельное изучение английского языка, культуры англоязычных и иных стран мира. Выполнение проектных заданий, предлагаемых в УМК, у учащихся развивается учебно – познавательная компетенция, они учатся проводить более глубокое наблюдение фактов английского языка и их сопоставление с родным языком.

УМК – XI строится на принципах коммуникативной направленности всего процесса обучения, дифференцированного и интегрированного обучения всем аспектам языка и видам речевой деятельности, сознательности и активности учащегося в овладении материалом, использовании всех видов наглядности.

### **Место предмета в учебном плане**

Обучение осуществляется по программе углубленного изучения английского языка, таким образом, общее количество часов составляет 6 часов в неделю. Общее количество часов составляет 204 часа в год.

В течение учебного года ученики знакомятся со следующими блоками:

1. Sounds of Music – 50 ч.
2. Towns and its Architecture – 50 ч. .
3. Wonders of the World - 50 ч.
4. Man as the Greatest Wonder of the World – 44 ч.

Количество учебных часов: 198

В неделю – 6

По плану:	Количество контрольных работ
1 четверть - 54	1 четверть - 1
2 четверть - 42	2 четверть - 1
3 четверть - 60	3 четверть - 1
4 четверть - 42	4 четверть - 1

Количество тестов формата ЕГЭ – 1 в 1, 2 четверти; 2 в 3, 4 четверти

### **Формы и виды контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.**

В качестве видов контроля выделяются:

- а) на уровне школы: текущий, промежуточный, итоговый
- б) государственный контроль в конце базового курса обучения.

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Промежуточный внутришкольный контроль проводится в конце цепочки уроков, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер.

Итоговый контроль осуществляется школой в конце каждого учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Государственный контроль проводится централизованно в конце базового курса обучения и строится на основе государственного стандарта по иностранным языкам.

Формы контроля: устный опрос, контрольная работа по четырём видам речевой деятельности, тестирование, практикумы, проверка домашнего задания, контрольные срезы, словарные диктанты, тесты, контрольные работы, викторины, контрольно - административные задания. Основные приёмы контроля отражены в УМК и реализуются в процессе обучения. Акцент делается на контроль целевых видов речевой деятельности,

что соответствует современным тенденциям, предполагающим усиление коммуникативного подхода к обучению иностранному языку. Контроль на данном этапе осуществляется различными способами: аудированием, грамматическими тестами, зачётами по устным темам. По материалам четверти могут быть подготовлены проекты, позволяющие интегрировать такие виды речевой деятельности как письмо, чтение, говорение (уровень репродукции). Качество решения коммуникативной задачи становится главным критерием в оценке речевых умений.

## **Виды речевой деятельности**

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Совершенствование умений:

- вести все виды диалога и комбинировать их на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях профессионально-ориентированного общения;

- вести полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Развитие умений: участвовать в беседе, запрашивать и обмениваться информацией, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения/дополнения, выражать эмоции различного характера.

#### **Монологическая речь**

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на выбранный профиль.

Развитие умений: подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное; давать характеристику литературных персонажей и исторических личностей, описывать события, излагать факты, представлять



социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка; высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать факты/события современной жизни.

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие слушания и понимания (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседника, а также содержания различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики, в том числе профильной, или в области личных интересов;

- выборочное понимание значимой/интересующей информации из иноязычных аудио- и видеотекстов;

- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: определять тему/проблему; выделять факты/примеры/аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой; обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней.

### **Чтение**

Совершенствование чтения и понимания (с различной степенью точности и полноты) аутентичных текстов различных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с тематикой выбранного профиля, с использованием различных стратегий / видов чтения:

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

- изучающего чтения – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

- просмотрового/поискового чтения – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей, проспектов.

Развитие умений: выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления; определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста; отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности.

### **Письменная речь**

Развитие умений писать личное и деловое письмо, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр), излагать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста, писать тезисы, рефераты, обзоры прочитанного/прослушанного/просмотренного, использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской работы.

Развитие умений: описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию; выражать собственное мнение/суждение; кратко передавать содержание несложного текста; фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; составлять тезисы или развернутый план выступления; обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле выбранного профиля.

### **Перевод**

Развитие профильно-ориентированных умений письменного перевода текстов, связанных с тематикой профиля, с иностранного языка на русский язык.

### **Социокультурные знания и умения**

Расширение объема лингвострановедческих и страноведческих знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом специфики выбранного профиля: углубление знаний о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте этих стран в мировом сообществе, мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной; расширение объема лингвистических и культуроведческих знаний, навыков и умений, связанных с адекватным использованием языковых средств и правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка.

### **Языковые знания и навыки**

Овладение основами знаний о системе изучаемого языка и следующими языковыми знаниями и навыками (рецептивными и продуктивными).

### **Орфография**

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новой лексике, связанной с выбранным профилем.

### **Произносительная сторона речи**

Совершенствование ранее сформированных слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

### **Лексическая сторона речи**

Увеличение объема продуктивного и рецептивного языкового материала, используемых идиоматических выражений, синонимов, антонимов, оценочной лексики, единиц речевого этикета, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тем, в том числе профильно-

ориентированных. Расширение объема потенциального словаря. Развитие и совершенствование соответствующих лексических навыков.

### **Грамматическая сторона речи**

Расширение объема знаний о значении глагольных форм (видо-временных, неличных), средств выражения модальности, способов выражения условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию. Развитие и совершенствование соответствующих грамматических навыков за счет перехода части рецептивного грамматического материала (предназначенного только для понимания при чтении) в продуктивный. Систематизация изученных грамматических средств.

### **Компенсаторные умения**

Расширение объема умений в использовании имеющегося иноязычного речевого опыта для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств; развитие умений: использовать паралингвистические (внеязыковые) средства, структуру текста, риторические приемы, справочный аппарат (комментарии, сноски); прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу); понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки; использовать переспрос для уточнения понимания; использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли.

### **Учебно - познавательные умения**

Развитие специальных учебных умений, обеспечивающих освоение языка и культуры: поиск и выделение в тексте новых лексических средств, соотнесение средств выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего, анализ языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации, группировка и систематизация языковых средств по определенному признаку (формальному, коммуникативному); заполнение обобщающих схем/таблиц для систематизации языкового материала, интерпретация лингвистических и

культуроведческих фактов в тексте; умение пользоваться словарями различных типов, современными информационными технологиями.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** выпускников, формируемые при изучении иностранного языка:

Обучающийся научится:

1. коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
2. сведениям о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка
3. строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
4. выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. иноязычной коммуникативной компетенции порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
2. выполнять различные типовые задания ЕГЭ, применяя различные стратегии.

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в старшей школе:

Обучающийся научится:

1. самостоятельно определять цели и составлять планы;
2. самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную (включая внешкольную) деятельность;
3. использовать различные ресурсы для достижения целей;

4. выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;

5. продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого, эффективно разрешать конфликты; Обучающийся получит возможность научиться:

1. познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

2. самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

владению языковыми средствами – умению ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

**Предметные результаты** освоения выпускниками школы программы по иностранному языку:

В результате изучения иностранного языка на профильном уровне ученик должен

знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем, в том числе профильно-ориентированных;

- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;

- лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения, с учетом выбранного профиля;

уметь:

## говoreние

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

## аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывание на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность/новизну информации, передавать свое отношение к ней;

## чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

## письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

- расширения возможностей использования новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;

- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.



## Система оценивания учащихся 10-11 классов.

### ПИСЬМО

Вид письма	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2	Примечания
<b>Словарный диктант</b>	Работа без ошибок и исправлений	Допущены 1-2 орфографические ошибки, в работе имеются исправления	Допущено от 3 -5 орфографических ошибок, в работе имеются многочисленные исправления	Допущено более 5 ошибок.	
<b>Личное письмо</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты. Правильно выбран стиль письма. Грамотно написан адрес отправителя, дата. Соблюдается речевой этикет личного письма (приветствие, завершение письма). Оформление письма соответствует формату ЕГЭ. Грамотно заданы вопросы получателю письма, Практически отсутствуют грамматические и лексические ошибки. Знаки препинания расставлены верно. Орфографические ошибки практически отсутствуют.  Объем письма составляет не менее 96 и не более 154 слов.	Задание выполнено. Некоторые аспекты задания раскрыты не полностью. Имеются отдельные нарушения стилового оформления письма. Имеются отдельные нарушения формата письма.  Имеется ряд грамматических и лексических ошибок, не затрудняющих понимание написанного письма. Объем письма не нарушен.	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты задания. .Нарушено стиловое оформление письма. Не соблюдаются принятые в языке формы вежливости. Имеются многочисленные ошибки лексико-грамматического характера. Объем письма не соответствует требованиям ЕГЭ.	Задание не выполнено: Содержание не отражает аспекты, казанные в задании. .Не соблюдается формат письма Крайне ограниченный словарный запас. Не соблюдение правил грамматики. Нарушен объем письма.	
<b>Эссе</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты.  Высказывание логично. Средства	Задание выполнено. Некоторые аспекты задания раскрыты не полностью, имеются некоторые недостатки при использовании средств	Задание выполнено не полностью. Содержание текста отражает не все аспекты задания. Высказывание не всегда логично, имеются многочисленные недостатки	Задание не выполнено. Содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не	

	<p>логической связи использованы правильно, текст разделен на абзацы. Оформление письма соответствует формату ЕГЭ. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. Практически отсутствуют ошибки. Пунктуационное оформление текста правильно.</p> <p>Объем высказывания составляет не менее 190 и не более 264 слов.</p>	<p>логической связи, делении текста на абзацы и нарушении формата высказывания. Встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно</p> <p>Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста</p> <p>Объем высказывания не нарушен.</p>	<p>при использовании средств логической связи, их выбор ограничен. Деление текста на абзацы отсутствует.</p> <p>Многочисленные ошибки в формате высказывания.</p> <p>Использован неоправданно ограниченный словарный запас. Часто встречаются лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, что затрудняет понимание текста.</p>	<p>соответствует требуемому объему.</p> <p>Отсутствует логика в построении высказывания, формат высказывания не соблюдается.</p> <p>Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу. Грамматические, орфографические и пунктуационные правила не соблюдаются.</p>	
--	--	--	--	--	--

## УСТНАЯ РЕЧЬ

Вид устного высказывания	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2	Примечания
<b>Монологическое высказывание</b>	<p>Задание полностью выполнено, цель достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме. Социокультурные знания использованы в соответствии с заданной ситуацией. Высказывание связное, грамотно используются средства логической связи.</p> <p>Использует словарный запас и</p>	<p>Задание полностью выполнено, цель достигнута. Однако, тема раскрыта не в полном объеме.</p> <p>Социокультурные знания в основном использованы в соответствии с заданной ситуацией.</p>	<p>Задание выполнено частично. Цель общения достигнута не полностью.</p> <p>Тема раскрыта в ограниченном объеме.</p> <p>Социокультурные знания мало использованы в соответствии с</p>	<p>Задание не выполнено. Цель не достигнута.</p> <p>Тема не раскрыта.</p> <p>Словарный запас не достаточен для выполнения поставленной задачи.</p>	<p>Временной режим может быть установлен учителем в зависимости от задания.</p> <p>Дополнительные</p>

	<p>разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически не делает ошибок. Речь понятна. Соблюдается правильный интонационный рисунок. Практически все звуки произносятся верно.</p> <p>Временной режим ответа соблюден. (1,5 – 2 минуты)</p> <p>Грамотно отвечает на дополнительные вопросы.</p>	<p>Высказывание в основном связное, в целом грамотно используются средства логической связи.</p> <p>Использует достаточный словарный запас и грамматические структуры в основном в соответствии с поставленной задачей. Допускаются ошибки неточности, не затрудняющие понимания.</p> <p>Речь в основном понятна. Интонационный рисунок в основном правильный. Практически все звуки произносятся верно.</p> <p>В основном грамотно отвечает на дополнительные вопросы.</p>	<p>заданной ситуацией.</p> <p>В высказывании отсутствует логика. Средства логической связи используются в ограниченном объеме, либо не используются вообще.</p> <p>Демонстрирует ограниченный словарный запас. Делает многочисленные лексические и грамматические ошибки. затрудняющие понимание.</p> <p>Много фонематических ошибок. Интонационный рисунок нарушен.</p> <p>Объем высказывания не соответствует норме.</p> <p>Затрудняется ответить на дополнительные вопросы.</p>	<p>Неправильное использование грамматических структур.</p> <p>Речь не воспринимается на слух из-за большого количества грамматических, лексических и фонематических ошибок.</p> <p>Объем высказывания не соответствует норме.</p> <p>На дополнительные вопросы не отвечает.</p> <p>Отказ от ответа</p>	<p>вопросы могут быть заданы учителем с целью помочь учащемуся добиться поставленной в монологическом высказывании задачи. В таком случае оценка не снижается (либо она может быть повышена в случае со слабым учеником)</p>
<b>Диалогическое высказывание</b>	<p>Задание полностью выполнено в заданном объеме, цель общения достигнута.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с заданной ситуацией общения, грамотно используется речевой этикет.</p> <p>Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает и</p>	<p>Задание выполнено, цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме.</p> <p>Социокультурные знания в основном использованы в соответствии с заданной ситуацией общения, используется речевой этикет.</p> <p>В целом демонстрирует</p>	<p>Задание выполнено частично. Цель общения достигнута не полностью.</p> <p>Тема раскрыта в ограниченном объеме.</p> <p>Социокультурные знания мало использованы в соответствии с заданной ситуацией.</p> <p>Демонстрирует неспособность</p>	<p>Задание не выполнено. Цель общения не достигнута. Не может поддерживать беседу.</p> <p>Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование</p>	<p>Временной режим как и количество реплик диалога задаются учителем и могут быть различными</p>

	<p>поддерживает беседу с соблюдением очередности при обмене репликами, адекватно на них реагирует, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя. Грамотно использует средства логической связи. Аргументирует свою точку зрения. Принимает решение.</p> <p>Использует словарный запас и разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически не делает ошибок. Речь понятна. Соблюдается правильный интонационный рисунок. Практически все звуки произносятся верно. Временной режим ответа соблюден.</p>	<p>способность логично и связно вести беседу: начинает при необходимости и в большинстве случаев поддерживает беседу с соблюдением очередности при обмене репликами, достаточно адекватно на них реагирует, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника.</p> <p>Использует достаточный словарный запас и грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Допускаются ошибки, не затрудняющие понимание. Речь понятна. Практически все звуки произносятся верно.</p>	<p>логически и связно вести беседу, не начинает и не стремится поддерживать, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте, в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.</p> <p>Использует ограниченный словарный запас и допускает многочисленные ошибки или ошибки, затрудняющие понимание.</p> <p>В основном, речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок, звуки и интонационный рисунок речи в большинстве случаев правильные.</p>	<p>грамматических структур.</p> <p>Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.</p> <p>Отказ от ответа</p>	
--	---	---	--	--	--

### АУДИРОВАНИЕ, ЧТЕНИЕ, ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Вид письма	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2	Примечания
<b>ЧТЕНИЕ АУДИРОВАНИЕ</b>	<b>85-100% выполнения задания</b>	<b>70-85% выполнения задания</b>	<b>50-70% выполнения задания</b>	<b>Менее 50% выполнения задания</b>	При оценивании знаний учащихся учитель ранжирует ошибки в зависимости от

<b>Количество заданий 6</b>	0 ошибок	1 ошибка	2-3 ошибки	4 и более ошибок	ситуации (авансированная оценка, ошибка по оплошности учащегося, уровень задания A2+, B1 или B2 и т. д.)  Если тест состоит из 5 заданий, оценка ставится в соответствии с набранным положительным баллом.
<b>Количество заданий 7</b>	0-1 ошибок	2 ошибки	3 ошибки	4 и более ошибок	
<b>Количество заданий 8</b>	0-1 ошибок	2 ошибки	3-4 ошибки	5 и более ошибок	
<b>ЛЕКСИКО – ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ</b>  <b>Количество заданий 10</b>	0-1 ошибок	2-3 ошибки	4-5 ошибок	6 и более ошибок	Если тест состоит из 5 заданий, оценка ставится в соответствии с набранным положительным баллом.
<b>Количество заданий 20</b>	1-2 ошибки	4-6 ошибок	8-10 ошибок	11 и более ошибок	

Оценивание учащихся также осуществляется в рамках формирующего оценивания.

Формирующая оценка – «обратная связь» для учащихся, позволяющая им уяснить, какие шаги им необходимо предпринять для улучшения своих результатов.

Цель формирующей оценки – способствовать улучшению результатов каждого отдельно взятого ученика.

Пять принципов формирующего оценивания:

1. Учитель регулярно обеспечивает обратную связь, предоставляя обучающимся комментарии, замечания и т.п. по поводу их деятельности.
2. Учащиеся принимают активное участие в организации процесса собственного обучения.
3. Учитель меняет техники и технологии обучения в зависимости от изменения результатов обучения обучающихся.
4. Учитель осознает, что оценивание посредством отметки резко снижает мотивацию и самооценку обучающихся.
5. Учитель осознает необходимость научить обучающихся принципам самооценки и способам улучшения собственных результатов.

Этапы технологии формирующего оценивания:

Шаг 1. Планирование достижения образовательных результатов обучающихся по темам.

Шаг 2. Формулировка цели урока как условия достижения образовательных результатов деятельности обучающихся

Шаг 3. Формулировка задач урока как последовательности шагов деятельности учащихся

Шаг 4. Определение конкретных критериев оценивания деятельности обучающихся на уроке

Шаг 5. Оценивание деятельности обучающихся в соответствии с критериями

Шаг 6. Осуществление обратной связи ( от учителя к ученику, от ученика к ученику, от ученика к ученику)

Шаг 7. Сравнение результатов обучающихся с предыдущим уровнем их достижений

Шаг 8. Определение места обучающегося на пути достижения поставленной цели

Шаг 9. Корректировка образовательного маршрута обучающегося

## Календарно-тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	№ урока	Языковой материал	Виды речевой деятельности				Национально – Региональный Компонент НРК	Контроль
			Грамматика  Лексика  Фонетика	Аудирование	Чтение	Устная речь	Письмо		
“SOUNDS OF MUSIC”  «ЗВУКИ МУЗЫКИ»	50+1	Задачи: 1) Знакомство с музыкой и её ролью в современном мире, особенностями музыкальных жанров, великими музыкантами и композиторами нашей эпохи  2) Обучение разговорному английскому языку.  3) Повторение ранее изученного лексического и грамматического материала и Изучение синтаксиса английского языка  4) Подготовка к ЕГЭ, выполнение упражнений в формате ЕГЭ по всем видам речевой деятельности.							
Что такое музыка	1	1	Стр. 5 упр. 2	Стр. 5 упр. 3	Стр. 4  введение				Стр. 5 упр. 3
Роль музыки в современном обществе	1	2		Стр.7 упр. 7		Стр. 4 упр. 1			Стр.7 упр. 7
Русские композиторы	1	3		Стр. 6 упр. 5	Стр. 8-9 упр.9 (1-3)				Контроль понимания текста
Русские композиторы	1	4			Стр. 8-9 упр.9 (4-6)	Стр. 10 упр. 10		Композиторы  Тамбовской области	Контроль монолога
Русские композиторы	1	5							



Презентация									
Вольфганг Амадей Моцарт	1	6	Стр. 13 упр. 13		Стр. 11-13 упр.12 Стр. 14 упр.14	Стр. 14-15 упр.15			Контроль понимания текста
Дж. Джером «Комическая песня»	1	7	Стр. 18 упр.17		Стр. 15-17 упр. 16	Стр.18 упр. 18, 19			Контроль понимания текста
Введение лексики по теме «Музыка»	1	8	Стр. 19-21 упр. 20,21						Стр.21 упр. 21
Игра на волынке	1	9	Стр. 23 упр. 24 Стр. 24 упр.25				Словарный диктант		Контроль усвоения лексики
Сергей Рахманинов	1	10	Стр. 36 упр.39 Стр. 38 упр.35				Музей Рахманинова		Стр. 38 упр.35 словообразование
Петр Ильич Чайковский	1	11	Стр. 36 упр. 40 Стр. 37 упр.41						Стр. 38 упр.41
Знаменитые музыканты	1	12	Стр. 26 упр. 29 Стр. 27. упр.30			Стр. 41	С. Рахманинов, Агапкин		Стр. 27 упр. 30 (ABC)
Музыкальные инструменты	1	13	Стр. 45 упр. 44 Стр. 45 упр. 48 AB						Laser Тест 1 (1,2)
Симфонический оркестр	1	14	Стр. 47 упр. 50			Стр. 48			Стр.38-39 упр. 42

			Стр. 47 упр.51						
История музыки	1	15	Стр. 42-43 упр. 47			Стр. 52-53 упр. 54			Стр. 53 упр. 55
Джаз и камерная музыка	1	16	Фразовый глагол to hit стр. 28 упр. 31		Стр. 50-52 упр. 52B	Стр. 49 упр. 52A		Музыкальные фестивали в области	Стр. 28 упр.32
Современные направления в музыке	1	17	Стр. 29 – синтаксис			Стр. 54 упр. 56		Музыкальные фестивали в районе	Стр. 30 упр. 33
Современные направления в музыке	1	18							Контроль монолога презентации
Слушая музыку	1	19	Стр. 30 синтаксис			Стр. 55 упр. 57			Стр. 30 упр. 34
Что значит музыка для тебя?	1	20	Стр. 31: члены предложения						Стр. 32 упр. 35
Пишем эссе	1	21	Стр. 32-33 правила Стр. 34 упр. 36				Стр. 56 упр. 59, 60 (1-3)		Контроль письма
Пишем эссе	1	22					Стр. 50 упр. 60 (4-6)		Контроль письма
О музыке с юмором	1	23				Стр. 24 упр. 26 Стр.25-упр. 28			Laser Тест 2 (1,2)
Это интересно. Подготовка к защите проекта	1	24			Стр. 58 упр. 64	Стр. 25-26 упр.28			Контроль диалога
Музыка в нашей жизни	1	25							Контроль монолога
Пермь музыкальная	1	26	Песня «До-ре-ми» из фильма «Звуки музыки	Видеофильм “The Sounds of Music”		Беседа по теме		Тамбов музыкальный	Контроль навыков неподготовленной устной речи

Музыкальные учебные заведения Перми	1	27	Стр. 56 упр. 62 “The Minstrel Boy”	Видеофильм “The Sounds of Music”		Беседа по теме		Музыкальные учебные заведения  Тамбова	Контроль навыков неподготовленной устной речи
Концертный зал им. С. Рахманинова	1	28	Песня “Good bye! из фильма «Звуки музыки»	Видеофильм “The Sounds of Music”		Беседа по теме		Концертный зал им. С. Рахманинова	Контроль навыков неподготовленной устной речи
Защита проекта по теме	3	29-31							Контроль монолога и презентации
Защита проекта по теме	1	32							Контроль монолога и презентации
Подготовка к тесту	1	33	Laser FCE урок 3						Laser Тест 3
Тест 1	1	34	Тест 1						Контроль изученного материала по теме
Домашнее чтение 1	1	35	Песня «Эдельвейс» из фильма «Звуки музыки»	Видеофильм “The Sounds of Music”					Контроль понимания прочитанного
Домашнее чтение 2	1	36		Видеофильм “The Sounds of Music”		Обсуждение фильма			Контроль понимания прочитанного
Выполнение упражнений в формате ЕГЭ	6	37-42							
Progress Check	2	43-44	Контрольная работа						
Анализ к/р	1	45	Анализ контрольной работы						
Выполнение тр. упр.	5	46- 50	Выполнение тренировочных упражнений						

Резервный урок	1	51	Резервный урок						
Тема	Кол-во часов	№ урока	Языковой материал	Виды речевой деятельности				Национально – Региональный Компонент НРК	Контроль
			Грамматика  Лексика  Фонетика	Аудирование	Чтение	Устная речь	Письмо		
“TOWN AND ITS ARCHITECTURE”  «ГОРОД И ЕГО АРХИТЕКТУРА »	50+1	Задачи: 1) Знакомство с проблемами большого города: архитектурой, экологией, темпом жизни, транспортными проблемами и молодежью современных больших городов  2) Обучение разговорному английскому языку.  3) Повторение ранее изученного лексического и грамматического материала и Изучение синтаксиса английского языка  4) Подготовка к ЕГЭ, выполнение упражнений в формате ЕГЭ по всем видам речевой деятельности.							
Архитектура – искусство или наука	1	52			Стр. 60 введение	Стр. 60 упр. 1		Пермь глазами туриста.	Контроль навыков устной речи
Знаменитые здания мира	1	53				Стр. 61-62 упр.2			Стр. 61 упр. 2А
Типы зданий	1	54				Стр. 62-63 упр. 3,4			Стр. 62 упр. 2В
Сэр Кристофер Рен	1	55		Стр. 67 упр.5		Стр. 68 упр.6			Laser Тест № 4  (1,2,3)
Органичная архитектура	1	56		Стр. 68-69 упр. 7А	Стр. 68 упр. 7В	Стр. 69. упр.8			Контроль умения выразить мнение

Английские города	1	57		Стр. 69 упр. 10А		Стр. 70 упр. 41			Стр. 69 упр. 10В
Русские архитекторы	1	58			Стр. 71-72 (1-3)	Стр. 74 упр. 13А			Стр. 70 Стр. 71 упр. 12
Русские архитекторы	1	59			Стр. 71-72 (4-6)	Стр. 74 упр. 13В		Архитекторы и скульпторы Перми	Laser Тест № 5 (5,6)
Архитектор Микеланджело	1	60	Стр. 76 упр. 15		Стр. 74-75 упр. 14				Стр. 76 упр. 15 тест
Тема	Кол-во часов	№ урока	Языковой материал	Виды речевой деятельности				Национально – Региональный Компонент НРК	Контроль
			Грамматика	Аудирование	Чтение	Устная речь	Письмо		
			Лексика						
			Фонетика						
Первые впечатления о Лондоне	1	61	Стр. 80-81 упр. 18			Беседа об истории Лондона			Тест «История Лондона»
Лондон – столица УК	1	62		Видеофильм о Лондоне		Беседа по фильму			Контроль навыка монолог. речи
Введение лексики по теме	1	63	Стр. 82-83 упр. 22 стр. 84 упр. 24		Стр. 78-80 упр. 17А				Стр. 78-80 упр. 17В
«Золотые яблоки»	1	64	Стр. 86 упр. 29 АВ Стр. 84 упр. 25		Стр. 85-86 упр. 28А		Словарный диктант		Контроль усвоения лексики
Архитекторы	1	65	Стр. 102-103 упр. 48 Стр. 84 упр. 20 Стр. 89 упр. 31						Контроль навыков словообразования

Кузнецкий мост	1	66	Стр. 104 упр. 50 Стр. 84 упр. 27 Стр. 90 упр. 32						Стр. 84 упр. 27 Контроль навыка перевода
Пизанская башня	1	67	Стр. стр. 105 упр. 51А Стр. 91 упр. 33						Стр. 91 упр. 33 Стр. стр. 105 упр.51В
Об архитектуре с юмором. Марк Твен.	1	68	Стр. 107 упр. 53, 54 Фразовый глагол to carry Стр. 91 упр. 34			Стр. 107 упр. 55		Достопримечательности поселка	Контроль понимания содержания текста
Достопримечательности Перми	1	69							Контроль устной речи
Достопримечательности поселка	1	70						Просмотр презентации	Контроль устной речи
Части зданий	1	71	Стр. 12 упр. 59 Стр. 108-109 упр. 57						Стр. 91 упр. 35
Архитектурные стили	1	72	Стр. 113 упр. 60А стр. 109 тематический словарь			Стр. 117 упр. 61 АВ			Контроль усвоения лексики стр. 108-109

Виды города	1	73	Стр. 92-93		Стр. 118				Стр. 94 упр. 36
Жизнь в большом городе	1	74	Стр. 94-95 упр.37			Стр. 119 упр. 63, 64 дискуссия			Стр. 94-95 упр.38
Пишем эссе	1	75	Стр. 95-96 упр. 39				Стр. 120 упр.67		Контроль письма
Пишем эссе	1	76	Стр. 96 упр. 40 Reported clauses				Стр. 121 упр. 68		Контроль письма
Прогулка по Лондону	1	77	Стр. 97 Relative clauses Стр. 98 упр.41	Видеофильм “This is London”	Стр. 123 - 124 упр. 70				Стр. 98 упр.42
Это интересно	1	78	Стр. 122 упр. 69 “Broadway С. 98-99 упр43		Стр. 124 упр. 71				Laser тест 6
Архитектурные стили Перми	1	79	Стр. 97-98 упр. 44			Беседа по теме		Архитектурные стили Перми	Контроль неподготовленной устной речи
Пермь сегодня	1	80	Стр. 100-101 упр. 45, 46,47		Тема “Perm Today”			Пермь сегодня	Викторина о Челябинске
Защита проекта «Архитектурные стили»	2	81-82				Монолог по презентации			Контроль монолога и презентации
Защита проекта «Экскурсия по Перми»	1	83				Монолог по презентации		«Экскурсия по Перми»	Контроль монолога и презентации
Подготовка к тесту	1	84	Laser FCE урок 5			Монолог по презентации			Laser тест 7

Защита проекта «Экскурсии по городам мира»									
Тест	1	85							Видовременные формы глагола
Тест 2	1	86	Тест 2						Контроль изученного материала по теме
Домашнее чтение 3	1	87			Чтение				Контроль понимания прочитанного
Домашнее чтение 4	1	88			Task 3				Контроль понимания прочитанного
Знаете ли вы что..?	1	89			Чтение				
					Task 4				
Выполнение упражнений в формате ЕГЭ	5	90-94							
Progress Check	2	95-96	Контрольная работа						
Анализ к/р	1	97	Анализ контрольной работы						
Выполнение упр.	4	98-101	Выполнение тренировочных упражнений						
Резервный урок	1	102	Резервный урок						



Что такое чудо?	1	103	Стр. 123 упр. 2	Видеофильм “7 Wonders of the World”	Стр. 126 видеофильм	Стр. 126-127 упр. 1			Стр. 128 упр. 3
Семь чудес древнего мира	1	104	“Laser” тест 6 clauses	Стр. 129 упр. 3 Видеофильм “7 Wonders of the World”		Стр. 130 упр. 4			Стр. 131 упр. 4 Контроль аудирования True / False
Семь чудес средних веков	1	105	“Laser” тест 7	Стр. 130 упр. 5 Видеофильм “7 Wonders of the World”					Контроль аудирования Matching
Чудеса природы	1	106		Стр. 131 упр. 7 Видеофильм “7 Wonders of the World”		Стр. 130 упр. 8	Природа Тамбовской области		Контроль аудирования Сбор информации
Новые 7 чудес света	2	107-108	Стр. 133 – 134 упр. 9	Видеофильм “7 Wonders of the World”	Стр. 132 упр. 9				Стр. 131 упр. 9
Какое новое чудо света вы бы добавили	1	109							Контроль монолога
Собор Василия Блаженного	1	110			Стр. 135-136		Стр. 137 упр. 12В		Контроль монолога
Агата Кристи	1	111	“Laser” тест 8		Стр. 137 упр. 13	Тема “А.			Стр. 130 упр. 14

						Christie”			
«Возвращение домой»	1	112			Стр. 136-141 упр. 14А				Стр. 136-141 упр. 14В
«Возвращение домой	1	113	Стр. 142 упр. 15			Стр. 142 упр. 16 Стр. 143 упр. 17			Контроль пересказа текста
В какой период истории ты хотел бы жить	1	114		Видеофильм “7 Wonders of the World”	Стр. 143 упр. 18	Свободная беседа по теме			Контроль умения выразить свои мысли
Введение лексики по теме	1	115	Стр. 145 упр. 21 Стр. 143-145 упр. 19						Контроль усвоения лексики
Волшебные сказки	1	116	Стр. 148 упр. 24		Стр. 146-147 упр.23	Стр. 147 упр. 24			Контроль неподготовленной устной речи
У статуи «Мыслитель»	1	117	Стр. 148 упр. 25 Стр. 149 упр. 27АВ						Стр. 150 упр. 27С
Два новых чуда света	1	118	Стр. 149 упр. 26АВ Стр. 160 упр. 1,2						Стр. 160 упр. 1,2
Александрийский маяк	1	119	Стр. 149 упр. 28АВ	Видеофильм “7 Wonders of the World”	Стр. 161 упр. 43				Стр. 151 упр. 30
Чудеса Пиренейских гор	1	120	Стр. 150 упр. 29АВ						Стр. 151 упр. 30

			Стр. 162 упр. 44						
Сказочные чудеса	1	121	Фразовый глагол to tear С. 152 упр. 31		Стр. 163 упр.45				Стр. 153 упр. 32 Стр. 164 упр. 45
Статуя Зевса									
Поговорим о чудесах	1	123	Стр. 155 упр. 34 Стр. 168-169				диктант		Контроль усвоения лексики
Поговорим о чудесах	1	124	стр. 156-157 purpose clauses упр.35 стр. 170 упр. 52				диктант		Стр. 157 упр. 36 Стр. 170 упр. 52В
Стоунхендж	1	125	Стр. 158 Reason clauses Стр. 159 упр. 38	Видеофильм “Stonehenge”					Стр. 159 упр. 39
Я называю это чудом	1	126	Ср. 166 упр. 47			Стр. 173 упр. 57			Контроль монологической речи
Язык – чудо света	1	127	Стр. 167 упр. 48		Стр. 174-175 упр. 58, 59				Контроль понимания прочитанного
Изменение и развитие языка	1	128	Стр. 167 упр. 49, 50 Стр. 175 упр.						Контроль диалогической речи

			60						
Чудеса поэзии. Пишем эссе	1	129	Стр. 177 упр. 63 (1)  Стр. 178 упр. 64 (2)						Контроль письма
Поэты Пермского края	1	130						Поэты о Пермском крае	Контроль монолога и презентации
Поэты Пермского края	1	131						Поэты о Перми	Контроль монолога и презентации
Грамматически- ориентированный урок	1	132	Видовременны е формы глагола				Выполнение теста		Видовременные формы глагола
Грамматически- ориентированный урок	1	133	Видовременны е формы глагола				Выполнение теста		Видовременные формы глагола
Чудеса поэзии. Пишем эссе	1	134	Стр. 177 упр. 63 (1)  Стр. 177 упр. 64						Контроль письма

Защита проекта	1	135				Защита проекта			Контроль монолога и презентации
----------------	---	-----	--	--	--	----------------	--	--	------------------------------------

Защита проекта	1	136				Защита проекта			Контроль монолога и презентации
Подготовка к тесту	1	137	“Laser” Тест 9				Стр.177 упр. 63(3)		“Laser” Тест 9
Тест 3	1	138							Контроль изученного материала по теме
Домашнее чтение 5	1	139							Контроль понимания прочитанного
Домашнее чтение 6	1	140							Контроль понимания прочитанного
Выполнение упражнений в формате ЕГЭ	5	141-145							
Progress Check	2	146-147	Контрольная работа						
Анализ к/р	1	148	Анализ контрольной работы						
Выполнение тренировочных упражнений	4	149 - 152	Выполнение тренировочных упражнений						
Резервный урок	1	153	Резервный урок						
Философы о человеке	1	154			Стр. 182 введение	Стр. 182 упр. 1 (1-5)			Стр. 182 упр. 1 (1-5)
Человеческие качества	1	155	Стр. 183 упр.2			Стр. 182 упр. 1 (6-10)		Мои друзья	Стр. 182 упр. 1 (6-10)
Люди каменного века	1	156	“Laser” Тест 11(1,2)	Стр. 184 упр. 3		Стр. 184 упр.4			Стр. 184 упр. 3
Легенды о человеке	1	157	“Laser” Тест 11 (3,4)	Стр. 184 упр. 5					Стр. 184 упр. 5
Легенды о человеческих	1	158	“Laser” Тест 11 (5,6)		Стр. 185 упр. 6				Тест на словообразование

поступках									
Мать Тереза	1	159	“Laser” Тест 11 (7,8)	Стр. 185 упр. 7	Текст “Mother Teresa”	Стр. 186 упр. 8			Стр. 185 упр. 7
Звездные люди	2	160-161			Стр. 186 188 упр.10	Стр. 189 упр. 10, 11. 12			Контроль понимания прочитанного
Крейсер «Варяг»	1	162			Стр. 190-191 упр. 13, 14	Стр. 191 упр. 15			Чтение в формате ЕГЭ
О.Уайльд «Счастливый принц»	1	163	Стр. 195 упр. 17		Стр. 192 упр. 16				Стр. 195 –ответы на вопросы
Умейте жертвовать собой	1	164				Стр. 190 упр. 18, 19			Контроль Монолога
Введение лексики по теме	1	165	Стр. 198-199 упр. 20						Стр. 198 упр. 21
Твой характер	1	166	.				Словарный диктант		Контроль усвоения лексики
О.Уайльд «Жадный великан» 1 часть	1	167	Стр. 199 упр. 22, 23		Стр. 200 упр. 24				Стр. 202 упр. 27С
О.Уайльд «Звездный мальчик	1	168	Стр. 214 упр. 41		Стр. 214 упр.42				Стр. 214 упр. 41 Стр. 214 упр. 42
Т. Джоунз «Не такой как все»	1	169	“Laser” тест12 (1,2,)		Стр. 215 упр. 42				Стр. 216-217 тест
О.Уайльд «Жадный великан» 2 часть	1	170	“Laser” тест12 (3,4)		Стр. 217 упр. 44 Стр. 218 упр. 45		Стр.р. 46		“Laser” тест12 (3,4)
Хороший ученик.	1	171	“Laser” тест12 (5,6)		Стр. 220 упр. 47АВ			Мои одноклассники	“Laser” тест12 (5,6)

Плохой ученик									
Королевские особы	1	172	Стр. 221 упр. 49, 50		Стр. 221 упр. 48				Стр. 221 упр. 49,
Черты характера	1	173	Стр. 222 -223			Стр. 225 упр. 52 Стр. 226 упр. 54			Стр. 222 -223
Идеальный характер	1	174	Стр. 224-225			Стр. 225 упр. 53 Стр. 220 упр. 55		Русский характер	Стр. 224-225
Женщины, которыми восхищаются	2	175-176	“Laser” тест13 (1,2,3)		Стр. 227-229 упр. 62	Стр. 226 упр. 56 Стр. 230 упр. 63			“Laser” тест13 (1,2,3)
Поговорим о любви	1	177			Стр. 230 упр. 66 Стр. 231 упр. 67	Свободная беседа по теме			Контроль умения выражать свои мысли
Пишем личное письмо	1	178							Контроль написания личного письма
Пишем личное письмо (подготовка к проекту)	1	179	Practice Tests Тест 1				Стр. 231 упр. 68 (1)		Контроль написания личного письма
Пишем эссе	1	180					Стр. 231 упр. 68 (2)		Контроль написания эссе
Пишем эссе	1	181	Practice Tests Тест 2				Стр. 231 упр. 68 (3)		Контроль написания эссе

Подготовка к тесту	1	182	Practice Tests Тест 3				Стр. 231 упр. 68 (4)		Контроль языкового материала
Защита проекта «Письмо жителям галактики»	1	183							Контроль монолога и презентации
Защита проекта «Письмо жителям галактики»	1	184							Контроль монолога и презентации
Тест 4	1	185							Контроль языкового материала
Домашнее чтение 7	1	186	Practice Tests Тест 4		Чтение				Контроль понимания прочитанного
Домашнее чтение 8	1	187	Practice Tests Тест 5		чтение				Контроль понимания прочитанного
Итоговый тест	1	188							Контроль языкового материала
Повторение материала. Подготовка к ЕГЭ	1	189	Practice Tests Тест 6	аудирование					Контроль заданий формата ЕГЭ
Повторение материала. Подготовка к ЕГЭ	1	190	Practice Tests Тест 7		чтение				Контроль заданий формата ЕГЭ
Повторение материала. Подготовка к ЕГЭ	1	191	Practice Tests Тест 8				письмо		Контроль заданий формата ЕГЭ
Повторение материала. Подготовка к ЕГЭ	1	192	Practice Tests Тест 9	аудирование					Контроль заданий формата ЕГЭ
Повторение материала. Подготовка к ЕГЭ	1	193	Practice Tests Тест 10		чтение				Контроль заданий формата ЕГЭ







## Список литературы для учителя.

1. Примерные программы по иностранным языкам среднего (полного) общего образования [Текст] /Примерные программы по иностранным языкам// Иностранные языки в школе. – 2005. – № 5.

2. *Афанасьева О.В.* Английский язык. 11 класс [Текст]: учеб. для общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. – 244с.

3. *Афанасьева О.В.* Английский язык. Рабочая тетрадь.11 класс [Текст]: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2009. – 72с.

4. *Афанасьева О.В.* Английский язык. Книга для учителя.11 класс [Текст]: пособие для общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2009. – 240с.

5. *Афанасьева О.В.* Языковой портфель.11 класс [Текст]: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. – 56с.

6. *О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Д. Дули, Б. Оби, В. Эванс.* «Английский в фокусе» (Spotlight) . Английский язык. 10 класс Тематическое планирование: [Электронный ресурс] / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Д. Дули, Б. Оби, В. Эванс // [http://www.prosv.ru/umk/spotlight/info.aspx?ob\\_no=16470](http://www.prosv.ru/umk/spotlight/info.aspx?ob_no=16470). – 2009. – 8 августа.

7. *О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Д. Дули, Б. Оби, В. Эванс.* «Английский в фокусе» (Spotlight) . Английский язык. 11 класс Тематическое планирование: [Электронный ресурс] / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Д. Дули, Б.Оби, В.Эванс // <http://www.prosv.ru/umk/spot>

## Список литературы для учащихся.

1. Афанасьева О.В. Английский язык. 11 класс [Текст]: учеб. для общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. – 244с.

2. Афанасьева О.В. Английский язык. Рабочая тетрадь.11 класс [Текст]: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2009. – 72с.

3. Афанасьева О.В. Языковой портфель.11 класс [Текст]: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. –