

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ № 33» г. ПЕРМИ**

Принято на педагогическом совете  
протокол № 1  
от «28» августа 2020 г.



Утверждаю  
директор MAOU «Гимназия №33»  
Н. Я. Мельчакова

**Рабочая программа  
учебного предмета «Русский язык»  
для 5 класса**

Составители:  
Щукина Н.А.

г. Пермь  
2020 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта **основного общего** образования второго поколения, на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку (Москва: «Просвещение» и Программы по русскому языку к учебнику для **5 класса** общеобразовательной школы авторов М.М. Разумовской, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львова (М.: Дрофа). Учебник М.М.Разумовской входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

### **Цели и задачи рабочей программы:**

Главная **цель** обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

1) развитие и воспитание школьника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; формирование ценностной ориентации – осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; формирование любви и уважения к русскому языку, развитие потребности к речевому самосовершенствованию; 2) овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности; развитие способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; овладение русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам; 3) освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение стилистических ресурсов русского языка, овладение его основными изобразительно-выразительными средствами; 4) формирование способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом, производить его информационную переработку; 5) приобретение компетентности в сфере русского языка и речевого общения: речевая компетентность – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения; языковая (лингвистическая) компетентность – овладение основами науки о языке, основными умениями и навыками анализа явлений и фактов языка, формирование и совершенствование способности учащихся употреблять слова, их формы и синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать синонимические ресурсы русского языка; социокультурная компетентность – овладение единицами языка с национально-культурным компонентом значения и русским речевым этикетом.

### **Задачи:**

1) формировать у учащихся научно-лингвистическое мировоззрение, вооружать их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи; 2) формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований); 3) обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме; 4) обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; 5) воспитывать учащихся средствами данного предмета.

Отличительной особенностью учебно-методического комплекса по русскому языку под редакцией М.М. Разумовской и П.А. Леканта является ярко выраженная речевая направленность, диктующая необходимость заниматься речью на каждом уроке. Теория приближена к потребностям практики и вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему

ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля. Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий. Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь. Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся. В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце учебного года выделяются специальные часы. В 5 классе особое внимание будет уделено преемственности между начальным и средним звеном.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, вычленивать главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.). В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы на текст — пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования. Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Данная программа рассчитана на 170 часов (5 учебных часов в неделю), срок реализации программы 1 год.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

Изучение курса реализуется через УМК: учебник «Русский язык. 5 класс» М.М.Разумовской (М.: Дрофа).

## ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

**Технология развивающего обучения** предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. **Игровые технологии** являются составной частью педагогических технологий. Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Цель **проектного обучения** состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление. При **обучении в сотрудничестве** главной силой, влияющей на учебный процесс, стало влияние коллектива, учебной группы, что практически невозможно при традиционном обучении. Эта педагогическая технология считается одной из самых трудоемких и не всегда дающей ожидаемый результат, зачастую непредсказуемой. Учителю порой бывает сложно оказать помощь каждому конкретному ученику в классе. Обучение в сотрудничестве решает эту задачу. Учащиеся, работая в небольших группах, учатся помогать друг другу и отвечать за успехи каждого. Целью обучения в сотрудничестве является не только овладение знаниями, умениями и навыками каждым учеником на уровне, соответствующем его индивидуальным особенностям развития. Очень важен эффект социализации, формирования коммуникативных умений. **Проблемное обучение** — это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности, в процессе решения которых учащиеся овладевают новыми знаниями и способами действия, а через это происходит формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, эмоционального интеллекта. **Здоровьесберегающие технологии** – это условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

**Исследовательское обучение** – особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению (познанию) окружающего мира. При исследовательском обучении большое значение имеют интересы и склонности учащегося и мотивация его познавательной активности.

**Информационная технология** – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио – и видео средства, компьютеры) для работы с информацией, позволяющая значительно повысить качество обучения, ускорить передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1. О языке. Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.
2. Повторение изученного в начальных классах
  - 2.1. Фонетика. Графика. Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Элементарные сведения транскрипции. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение букв и звуков. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Знакомство со школьным орфоэпическим словарём и его использование.

2.2. Письмо. Орфография. Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний жи-ши, ча -ща, чу -щу; -чк-, -чн-, -нч-, рщ разделительных ь -ь; -тся/ -ться в глаголах. Не с глаголами. Использование орфографического словаря.

2.3. Строение слова. Предмет изучения морфемики. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарём значения морфем и словарём морфемного строения слова.

2.4. Слово как часть речи. Морфология. Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико - орфографическим словарём.

3. Систематический курс русского языка.

3.1. Фонетика. Орфоэпия. Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Знакомство со школьным орфоэпическим словарём и его использование.

3.2. Словообразование. Правописание. Лексика. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з (с). Правописание корней -лож-// -лаг-; -рос-// -раст-(-ращ-). Буквы о - ё после шипящих в корне. Буквы и - ы после ц в разных частях слов. Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафора, олицетворения, эпитета. Слова - синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы. Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания метафор, олицетворений, эпитетов; диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Речь как деятельность, как способ общения людей. Стили речи, понятие о стилистически значимой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом речевой ситуации, в которой используются данные стили. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

3.3. Синтаксис и пунктуация (вводный курс). Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительным в именительном падеже. Предложения с однородными членами. Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью. Понятие о ССП и СПП. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

3.4. Морфология. Правописание.

3.4.1. Глагол. Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Инфинитив. Основные способы образования глаголов. правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание - тся и -ться- в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и - е, их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление) Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования лингвистическими словарями разных типов. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

3.4.2. Имя существительное. Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных Правила употребления на письме типичных суффиксов, в частности -чик- (-щик-), -ек- (-ик-). Правила слитного и раздельного написания нес именами существительными. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Имена существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных Число имён существительных. Имена существительные, имеющие только форму единственного или форму множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые несклоняемые имена существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования грамматико - орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

3.4.3. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Имена прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных. Склонение имён прилагательных Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление имён прилагательных в переносном значении.

6. Повторение и обобщение изученного в 5 классе.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

Речевая деятельность: **аудирование:** понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста; **чтение:** владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять план; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем; **графика:** правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; **морфемика:** выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; **лексикология и фразеология:** объяснять лексическое значение слов и

фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора; **морфология**: различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи; **орфография**: находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила; **синтаксис и пунктуация**: выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Личностные результаты освоения** русского (родного) языка: 1) понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **Метапредметные результаты** освоения русского (родного) языка: 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация); умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## **ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

### **I. Оценка устных ответов учащихся**

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **II. Оценка диктантов**



Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90- 100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 класса – 110-120, для 8 класса – 120-150, для 9 класса – 150-70 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса 15—20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках). В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации. Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «ра потает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым ОТНОСЯТСЯ ошибки: в исключениях из правил; в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами правописание которых не регулируется правилами; в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.); в собственных именах нерусского происхождения; в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой; в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений. Диктант оценивается одной отметкой. Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Оценка

3 выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок. В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим: оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно; оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 заданий; оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий; оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий; оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания. Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим: оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки; оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки; оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### III. Оценка сочинений и изложений

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе - 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе - 200—250, в 8 классе - 250—350, в 9 классе - 350—450 слов. Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе - 0,5—1,0 страницы, в 6 классе - 1,0—1,5, в 7 классе - 1,5—2,0, в 8 классе - 2,0—3,0, в 9 классе - 3,0—4,0 страницы.

#### Основные критерии оценки

«5». Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1 — 2 речевых недочёта. Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4». Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочётов. Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3». В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно

выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, подготовленной дома, за каждую ошибку снижается балл. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Основные формы контроля: диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический, орфоэпический), диктант с грамматическим заданием, основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический, орфоэпический, сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему), изложение (подробное, выборочное, сжатое), тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов), словарный диктант, терминологический диктант, контрольное списывание (осложненное и неосложненное), работа с деформированным текстом, устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему, подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), устный и письменный анализ текста (тема, основная мысль, план, тип и стиль речи), план мультимедийной презентации, проверка техники чтения, выразительно чтение текста, выполнение проекта, проверочная работа, самостоятельная работа.

Перечень работ по русскому языку, проводимых в течение учебного года

Форма контроля	Тема
Контрольная работа №1.	Сочинение №1. «Памятный день летних каникул».
Контрольная работа №2	Письмо. Орфография. Диктант и задания к нему
Сочинение	Сочинение №2 Описание по фотографии В. Гиппенрейтера «Сухие стволы сосен»
Сочинение	Сочинение №3 Описание по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща»
Контрольная работа №3	Фонетика. Орфоэпия. Тест
Сочинение	Сочинение №4 Описание по картине К.Ф. Юона «Русская зима»
Контрольная работа №4	Правописание корней и приставок
Контрольная работа №5	Изложение №1. Подробное изложение текста «Барсучонок»
Сочинение	Сочинение №5 Описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»
Контрольная работа №6	Тест. Синтаксис простого предложения

Контрольная работа №7	Синтаксис и пунктуация. Диктант и задания к нему.
Контрольная работа №8	Тест с развернутыми ответами. Определение типа речи.
Контрольная работа №9	Изложение №2 по тексту Г. Скребицкого «Джек здоровается»
Контрольная работа №10	Глагол. Тест
Контрольная работа №11	Имя существительное. Диктант и задания к нему
Контрольная работа №12	Сочинение №7 «Знакомьтесь, мой друг...»
Сочинение	Сочинение на тему «Что я люблю делать и почему»
Контрольная работа №13	Изложение «Друг детства»
Контрольная работа №14	Имя прилагательное
Контрольная работа №15	Тестирование по итогам года.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название темы	Количество часов, примерные сроки	Контрольные мероприятия, примерные сроки	Основное содержание	Планируемые результаты:	Универсальные учебные действия:
1	Зачем человеку нужен язык?	1		Роль языка в жизни общества, человека; требования к речи: внятность, выразительность, смысловая точность	Научиться дифференцировать понятия <i>язык и речь</i> , определять коммуникативную функцию языка	<p>Личностные: формирование стартовой мотивации к изучению нового материала</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p>

						процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
2.	Что мы знаем о русском языке?	1		Работа с лингвистическим текстом; высказывания великих людей о русском языке	Выразительно читать и заучивать наизусть высказывания о языке; читать и пересказывать лингвистические тексты; безошибочно писать слова рубрики ЗСП	<p>Личностные: формирование знания о своей этнической принадлежности, о народах и этнических группах России, приобщение к национальным ценностям, традициям, культуре.</p> <p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
3	Что такое речь?	1		Язык и речь. Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение.	Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании системы средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия необходимые для речевого общения; основные требования к культуре устного общения	<p>Личностные: формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения</p> <p>Коммуникативные: проявлять речевые действия; использовать адекватные языковые средства для отображения в своей речи чувств, мыслей.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста</p>

4-5	Р/Р Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	2		Понятие о речи монологической и диалогической, условиях возникновения и функционирования	Иметь представления о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников. Находить в литературных текстах образцы монолога и диалога. Овладеть культурой диалогического общения.	<p>Личностные: формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения</p> <p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста</p>
6	Повторение изученного в начальных классах.  Звуки и буквы. Алфавит	1		Фонетика и графика как разделы лингвистики	Понимать различие между звуками и буквами. Освоить алгоритм проведения фонетического анализа слова	<p>Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
7	Что обозначают буквы е, ё, ю, я	1		Звуковое значение букв е, ё, ю, я в зависимости от	Определять звуковой состав слова. Уметь объяснять, почему в русском языке для 6 гласных звуков 10 гласных	<p>Личностные: формирование навыков анализа</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников учебного процесса; планировать совместные способы работы; обмениваться</p>

				положения в слове. Какую роль играют буквы е,ё,ю,я, если они обозначают один звук?	букв	знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слов с буквами е,ё,ю,я, обозначающими два звука
8	Фонетический разбор слова  (тест№1 Кудинова А.В. Тесты по русскому языку. С.6-13_)	1		Порядок фонетического анализа слова. Устный и письменный фонетический анализ слова с использованием детальной фонетической транскрипции	Знать порядок фонетического разбора – от звука к букве. Уметь производить полный и частичный разбор конкретных слов  с использованием детальной фонетической транскрипции	Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания, формирование навыков анализа.  Коммуникативные: определять цели и функции участников учебного процесса; планировать совместные способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова как фонетической единицы
9-10	Текст. Р/Р Что такое текст	2		Текст и его основные признаки	Знать смысловые признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность,	Личностные: формирование познавательного интереса; формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному

	(повторение изученного) Тема текста Основная мысль текста			Тема текста. Узкая и широкая тема текста. Основная мысль текста. Заголовок текста как отражение темы.	относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого предложений, не связанных по смыслу и формально.  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения темы при чтении и слушании.  Уметь формулировать основную мысль текста	проектированию.  Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста
12	Р/Р Класное сочинение «Памятный день летних каникул»	1		Научиться составлять план сочинения-повествования, конструировать текст типа речи повествование по алгоритму выполнения задания	Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выразить основную мысль, передавать свое отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения	Личностные: формирование интереса к творческой деятельности.  Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)  Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при написании сочинения



13	Письмо. Орфография  Зачем людям письмо	1		Письмо как величайшее достижение человечества. Значение письма. Я.К.Грот и его роль в развитии русской орфографии	Осознанно читать и пересказывать текст. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать и осознанно употреблять термины	Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания, формирование навыков анализа  Коммуникативные: уметь эффективно выстраивать рабочие отношения.  Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
14	Орфография. Нужны ли правила?	1		Что такое современная русская орфография? Понятие об орфограмме.  Для чего нужны правила. Правописание слова и его значимые части	Иметь представление об орфографии как системе правил. Знать, что такое орфограмма и применять правила, если в слове есть орфограмма	Личностные: формирование мотивации к аналитической деятельности.  Коммуникативные: формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий с целью ориентировки.  Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
15-	Орфограммы			Проверяемые и	Формировать понятие	Личностные: формирование устойчивой

16	гласных/согласных корня	2		<p>непроверяемые гласные/согласные в корне слова и их правописание. Непроизносимые и удвоенные согласные в корне слова</p>	<p>проверяемых и непроверяемых гласных/согласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов. Использовать орфографический словарь</p>	<p>мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений).</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
17	<p>Буквенные сочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, НЧ, ЧН, ЧК, НЦ, РЩ</p>	1		<p>Правописание указанных сочетаний букв</p>	<p>Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний букв и верного их воспроизведения в практике письма</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
18	<p>Буква Ъ после шипящих в конце имен</p>	1		<p>Наличие и отсутствие Ъ после шипящих</p>	<p>Верно писать слова этих частей речи с опорой на орфографические правила.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и</p>

	существительных и глаголов			в конце существительных и глаголов	Использовать орфографические словари	закреплению нового Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества) Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
19	Разделительные Ъ и Ь (тест)	1		Употребление разделительных Ъ и Ь	Знать условия верного употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества Познавательные: объяснять языковые явления,

						процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
20	НЕ с глаголами	1		Раздельное и слитное употребление НЕ с глаголами.	Знать правило написания не с глаголами, перечень глаголов-исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: уметь эффективно выстраивать рабочие отношения.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
21	Написание – ться и –тся в глаголах(тест №2 Кудинова А.В., с.13-25)	1		Написание –ться и –тся в глаголах на основании сопоставления звуков и букв	Овладевать способом определения написания слов с –ться и –тся. Верно писать слова с данными орфограммами	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>

						ходе исследования данного правила
22	Контрольный диктант по теме «Орфография»	1		Написание диктанта, выполнение задания по изученным/повторенным темам	Проверка продвижения учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний.	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольного диктанта</p>
23	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте	1		Выполнение работы над ошибками с устным и письменным разбором	Корректировка, исправление ошибок учащихся. Дополнительная отработка повторённых орфографических тем.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>

						ходе выполнения работы над ошибками
24-25	Строение слова Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова	2		Понятие о минимальных значимых частях слова. Понятие формы слова (по окончанию)	Знать понятие морфемы как значимой части слова. Знать, что морфемы на письме сохраняют единообразное написание, не зависящее от произношения. Определять значение приставок и суффиксов, пользуясь словариком учебника. Иметь представление о том, что морфема передает лексическую и грамматическую информацию о слове. Усвоить последовательность разбора слова по составу	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
26	Как образуются формы слова (тест №3. Кудинова А.В., с.25-32)	1		Основа слова. Образование формы слова при помощи окончания. Нулевое окончание	Иметь представление о том, как образуются формы слова при помощи окончаний. Соотносить окончание и грамматическую форму слова. Знать основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находить эти окончания, основываясь на их грамматическом	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы</p>

					значении.	деятельности и формы сотрудничества  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
27	Слово как часть речи.  Самостоятельные части речи	1		Что такое самостоятельные части речи? Каковы их морфологические признаки самостоятельных частей речи?	Научиться распознавать части речи по их характерным признакам, использовать алгоритм для различения частей речи, определять части речи по морфологическим признакам	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.  Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)  Регулятивные: применять методы информационного поиска.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования самостоятельных частей речи
28	Как изменяются имена существительные, прилагательные, глаголы	1		Склонение имен существительных, прилагательных. Спряжение глаголов.	Отрабатывать умение определять склонение имен существительных, имен прилагательных; спряжение глаголов по алгоритму. Учиться опознавать части речи по набору окончаний	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.  Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности

						Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования самостоятельных частей речи
29	Служебные части речи: предлог, союз, частица.	1		Морфологические и грамматические особенности служебных частей речи	Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования самостоятельных частей речи</p>
30	Текст. Р/Р От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	1		Смысловые отношения между предложениями в тексте. Зависимые и независимые предложения	Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями. Понимать, что порядок предложений в тексте не может быть произвольным. Уметь выявлять смысловые отношения между предложениями в тексте.	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>



						ходе исследования текста и его частей
31	Р/Р Абзац как часть текста	1		Понятие микротемы текста. Абзац и его строение	Иметь представление о микротеме как части темы текста. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста и его частей</p>
32	Р/Р План текста	1		План текста (сочинения) и его элементы	Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста и его частей</p>
33	Р/Р Сжатие и развертывание текста	1		Строение абзаца: зачин (начало), развитие мысли,	Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца. Строя абзац,	Личностные: формирование познавательного интереса; формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному

				конец (концовка)	правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию	<p>проектированию.</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста</p>
34	<p>Систематический курс русского языка.</p> <p>Фонетика. Орфоэпия.</p> <p>Что изучает фонетика</p>	1		Фонетика как раздел, изучающий звуки речи. Устная речь. Органы речи	Различать гласные и согласные звуки, ставить ударение в словах, различать звук и букву	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>

						ходе исследования гласных и согласных звуков
35	Звуки гласные и согласные	2		<p>Две группы звуков речи. Гласные ударные и безударные. Согласные глухие и звонкие, твердые и мягкие. Парные и непарные согласные. Сонорные согласные. Шипящие согласные.</p>	<p>Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных звуков. Знать пары согласных по твердости-мягкости, звонкости-глухости, непарные звуки. Правильно произносить звуки и названия букв. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования гласных и согласных звуков</p>
36	Слог, ударение	1		<p>Фонетические слоги. Ударные/безударные слоги. Русское словесное ударение и его особенности</p>	<p>Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударные и безударные слоги в слове</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования позиционных явлений в</p>

						слове
37-38	<p>Что изучает орфоэпия</p> <p>Произношение ударных и безударных гласных звуков</p>	2		<p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила произношения ударных и безударных гласных. Знакомство с орфоэпическим словарем. Орфоэпические пометы в словарях</p>	<p>Осознавать важность орфоэпических норм для культуры человека. Владеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Научиться пользоваться орфоэпическим словарем</p>	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова</p>
39	<p>Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова</p>	1		<p>Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора</p>	<p>Владеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться орфоэпическим словарем. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>

						ходе анализа согласных звуков
40	Контрольный диктант по теме «Фонетика и орфоэпия»	1		Контроль за усвоением изученных понятий	Уметь характеризовать отдельные звуки речи в составе слова и вне его; правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения теста</p>
41	Лексика. Словообразование. Правописание Как определить лексическое значение слова	1		Понятие лексического значения слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных	Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать структуру словарной статьи в словаре. Самостоятельно пользоваться толковым словарем	<p>Личностные: формирование навыков анализа</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической</p>

				слов).		единицы
42	Сколько лексических значений имеет слово	1		Понятие об однозначных и многозначных словах	Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности в художественной речи	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы со словарем</p>
43-44	Когда слово употребляется в переносном значении	2		Прямое и переносное значение слова. Переносное значение как основа тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение). Фразеологизмы	<p>Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря.</p> <p>Опознавать основные виды тропов</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с прямым и</p>

						переносным значением
45	Как пополняется словарный состав русского языка	1		Пути пополнения словарного запаса русского языка: словообразование и заимствование	Знать основные пути пополнения словарного запаса русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях заимствованных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включенные в словарь учебника. Иметь представление о полногласных и неполногласных сочетаниях. Находить такие слова в словаре, тексте, предложении	Личностные: формирование познавательного интереса; формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию.  Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования иноязычных слов
46-47	Как образуются слова в русском языке	2		Основные способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. Разбор слова по составу.	Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя словообразовательную основу и словообразующую морфему. Иметь представление о сложении как способе	Личностные: формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования  Коммуникативные: формировать навыки сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы  Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы

					словообразования. Учиться пользоваться словообразовательным и морфемным словарями	сотрудничества  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
48	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1		Корни слов с чередованием гласных и согласных. Чередование о, е с нулем звука	Иметь представление о том, какие чередования гласных и согласных происходят в словах. Опознавать слова с чередующимися звуками. Обобщить сведения о морфемах: основное свойство (значимая часть слова), функциях. Пользоваться орфографическим словарем	Личностные: формирование навыков работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки  Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)  Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с чередованиями
49	Правописание корней –лаг-/-лож-, -рос-/-ращ-/-раст-	1		Правила употребления корней –лаг-/-лож-, -рос-/-ращ-/-раст. Употребительны е слова с этими корнями	Знать условия употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Пользоваться орфографическим словарем	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию  Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки  Регулятивные: осознавать самого себя как



						<p>движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором есть слова с чередованием</p>
50	Буквы о-ё после шипящих в корне слова	1		<p>Правило правописания слов с буквами о-ё после шипящих в корне.</p> <p>Употребительны е слова с этими корнями</p>	<p>Знать правило правописания слов с буквами о-ё после шипящих в корне. Верно писать употребительные слова с этими корнями.</p> <p>Пользоваться орфографическим словарем</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором есть слова с буквами о-ё после шипящих</p>
51	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	1		<p>Омонимы, их виды. Значение, строение, написание разных видов омонимов.</p> <p>Использование омонимов в художественной речи</p>	<p>Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омографы, омоформы, омонимы лексические) без введения терминов.</p> <p>Использовать словари омонимов</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: уметь эффективно выстраивать рабочие отношения.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы</p>

						сотрудничества  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слов-омонимов
52	Профессиональные и диалектные слова	1		Понятие о профессиональных и диалектных словах. Сферы их употребления	Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления. Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики. Учиться извлекать необходимую информацию из толковых словарей	Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.  Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором есть профессиональные и диалектные слова
53	О чем рассказывают устаревшие слова	1		Устаревшие слова и их признаки. Этимология как наука	Знать признаки устаревших слов. Понимать особенности словообразования устаревших слов (как и в современном языке). Иметь представление об этимологии как науке.  Учиться извлекать необходимую информацию из словарей устаревших слов	Личностные: формирование познавательного интереса; формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию.  Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту

						<p>деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования устаревших слов</p>
54	Р/Р Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1		<p>Понятие о речевом этикете</p>	<p>Знать, что речевой этикет – это правила речевого поведения. Тренироваться в употреблении наиболее частотных этикетных формул.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе знакомства с речевым этикетом</p>
55	Правописание корней слов	1		<p>Повторение и закрепление изученного материала</p>	<p>Повторять и закреплять изученные орфографические правила; верно писать слова рубрики ЗСП.</p> <p>Совершенствовать навыки писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарем и без него.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою</p>

						<p>способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором есть слова с чередованием</p>
56	<p>Правописание приставок</p>	1		<p>Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з/с</p>	<p>Знать и различать на письме слова с указанными двумя группами приставок.</p> <p>Пользоваться орфографическим словарем</p>	<p>Личностные: формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
57	<p>Буквы ы-и после ц (тест №4, Кудинова А.В. с.45-60)</p>	1		<p>Правописание ы-и после ц</p>	<p>Знать условия употребления в слове букв и-ы после ц и уметь привести примеры.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p>

						Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором есть слова с буквами и-ыё после ц
58	Значение, строение и написание слова	1		Обобщение и закрепление изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту	На основе обобщения сведений из области словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его строения и значения.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
59	Контрольный диктант по теме «Правописание корней с чередованиями»	1		Контроль знаний учащихся. Написание диктанта, выполнение задания по изученным/повторенным темам	Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок на з/с	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою</p>

						<p>способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольного диктанта</p>
60	Работа над ошибками в контрольном диктанте	1		<p>Выполнение работы над ошибками с устным и письменным разбором</p>	<p>Корректировка, исправление ошибок учащихся.</p> <p>Дополнительная отработка повторённых орфографических тем.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками</p>
61	Стили речи Р/Р Что изучает стилистика	1		<p>Стилистически значимая речевая ситуация. Речевая ситуация в тексте. Схема речевой ситуации</p>	<p>Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи. Уметь фиксировать речевую ситуацию в виде схемы.</p>	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p>

						процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста и его стилевой принадлежности
62	Р/Р Разговорная и книжная речь	1		Разговорная и книжная речь. Характеристика разговорной речи	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринужденность и эмоциональность речи.	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста разговорного стиля</p>
63	Р/Р Культура речевого поведения	1		Использование форм обращения в официальной и неофициальной обстановке	Учиться стилистически дифференцированно использовать формы обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе знакомства с речевым этикетом</p>
64	Р/Р			Речевая	Знать ведущие стилевые	Личностные: формирование познавательного

	Художественная речь	1		<p>ситуация в художественной речи.</p> <p>Принадлежность текста к художественному стилю речи.</p> <p>Стилевые черты и языковые средства художественного текста</p>	<p>черты художественной речи.</p> <p>Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нем средства языковой выразительности.</p>	<p>интереса</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста художественного стиля</p>
65	Р/Р Научно-деловая речь	1		<p>Речевая ситуация в научно-деловой речи. Научно-деловая и художественная речь</p>	<p>Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-делового стиля речи.</p> <p>Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь.</p>	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста научно-делового стиля</p>
66	Изложение «Барсучонок» (упр.383)	1		<p>Написание изложения</p>	<p>Обучающее изложение по тексту упр.383. Работа проверяет умение пересказывать близко к</p>	<p>Личностные: формирование интереса к творческой деятельности.</p> <p>Коммуникативные: добывать недостающую</p>



					<p>тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность событий, выразительные средства исходного текста</p>	<p>информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при написании изложения</p>
67	Работа над ошибками в изложении	1		Выполнение работы над ошибками с устным и письменным разбором	<p>Анализ ученических работ, работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в изложении</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками</p>
68	Синтаксис и пунктуация (вводный курс) Что изучают синтаксис и	1		Синтаксис и пунктуация. Слово и предложение. Роль знаков препинания для	<p>Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания для понимания</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного</p>

	пунктуация			понимания смысла предложения	смысла предложения	сотрудничества)  Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений со знаками препинания
69-70	Словосочетание	2		Словосочетание и его номинативная функция. Словосочетание и слово. Словосочетание и предложение. Строение словосочетания	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Уметь устанавливать грамматическую и смысловую связь в словосочетании. Выделять словосочетания из предложения, разбирать их, составлять словосочетания по схемам.	Личностные: формирование познавательного интереса  Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании
71-72	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательный	2		Предложение и его коммуникативная функция. Основные признаки предложения. Стилистические	Знать основные признаки предложения, стилистические особенности употребления разных видов простого предложения. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Особенности интонации	Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи  Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)  Регулятивные: проектировать траектории

	ые предложения			особенности употребления разных видов простого предложения. Виды предложений по цели высказывания и интонации	побудительных предложений. Верно произносить повествовательные, восклицательные, вопросительные предложения ( с учетом речевой ситуации). Понимать роль интонации и логического ударения. Выразительно читать тексты (научные, художественные )	развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с разной эмоциональной окраской
73	Главные члены предложения	1		Главные члены как грамматическая основа предложения. Основные способы выражения главных членов предложения	Знать способы выражения главных членов предложения. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным.	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности  Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)  Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения
74	Тире между подлежащим и сказуемым (тест №5,	1		Правила пунктуации: тире между подлежащим и	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между подлежащим и	Личностные: формирование познавательного интереса  Коммуникативные: формировать речевые

	Кудинова А.В., с. 60-82)			сказуемым	сказуемым, применять соответствующее правило.	<p>действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемого правила</p>
75	Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения	1		Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения	Знать определение понятия второстепенного члена предложения; роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче высказывания. Находить второстепенные члены предложения, распространять предложения второстепенными членами.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения</p>
76-77	Однородные члены предложения. Обобщающее слово при	2		Предложения с однородными членами. Условия однородности,	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые</p>

	однородных членах			<p>средства связи однородных членов. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.</p>	<p>членах и обобщающих словах. Соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами и обобщающими словами. Применять на практике правило постановки знаков препинания при обобщающих словах и однородных членах</p>	<p>средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами</p>
78	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1		<p>Контроль за усвоением знаний</p>	<p>Анализ текста: определение стиля речи ( разговорного, научно-делового, художественного)</p>	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения теста</p>

79	Работа над ошибками в контрольном диктанте	1		Выполнение работы над ошибками с устным и письменным разбором	Корректирование знаний	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками</p>
80	Обращение	1		Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложения с обращением	Находить обращения в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением в зависимости от речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки; выразительно читать предложения с обращениями, соблюдая звательную интонацию	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обращениями</p>

81	Синтаксический разбор простого предложения	1		Порядок и образец синтаксического разбора простого предложения	Уметь проводить синтаксический разбор (письменный и устный) простого предложения по алгоритму	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования простого предложения</p>
82-83	Сложное предложение	2		Сложное предложение и его структура и сопоставление с простым предложением. Схемы сложных предложений, их «чтение», составление. Союз и в сложном предложении. Запятая между	Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в сложном предложении, границы частей; правильно ставить знаки препинания в сложном предложении; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять сложные предложения по предложенным схемам	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного</p>

				частями сложного предложения		предложения
84-85	Прямая речь	2		Прямая речь и её письменное и интонационное оформление	Знать, то такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь. Составлять предложения с прямой речью. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью. Составлять схемы предложений с прямой речью.	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью</p>
86	Диалог	1		Диалог. Письменное и интонационное оформление	Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге. Составлять диалоги на заданную тему; интонационно правильно читать диалоги.	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>



						ходе исследования диалога
87	Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1		Подготовка к контрольному диктанту	Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для заучивания (ЗСП)	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения изученного</p>
88	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1		Написание диктанта и выполнение заданий к нему	Проверка уровня сформированности умений в области синтаксиса, пунктуации и орфографии.	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>

						ходе выполнения диктанта
89	Работа над ошибками	1		Выполнение работы над ошибками с устным и письменным разбором	Уметь объяснять ошибки, правильно оформлять письменную работу над ошибками	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками</p>
90	Типы речи Р/Р Что такое тип речи	1		Основные типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их особенности	Иметь общее представление об основных типах речи: повествование, описание, рассуждение. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя прием «фотографирования»	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типов речи</p>
91	Р/Р Описание,			Основные типы	Знать основные признаки	Личностные: формирование навыков

	повествование, рассуждение	1		речи: повествование, описание, рассуждение. Их особенности	понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нем принадлежность к определенному типу речи	составления алгоритмов выполнения задачи Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества) Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типов речи
92	Р/Р Оценка действительности	1		Оценка действительности и способы ее выражения. Положительная и отрицательная оценка предметов, их признаков, действий и состояний. Создание текстов с оценочными высказываниями . Сочинение по фотографии о ландышах (упр.565)	Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширять активный словарь. Создавать художественные тексты, пользуясь оценочными высказываниями. Сочинение по картине	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности. Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества) Регулятивные: применять методы информационного поиска. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе знакомства со способами оценки действительности

93	Р/Р Строение текста типа рассуждения-доказательства	1		Текст типа рассуждения – доказательства. Схема развертывания такого текста: тезис – аргументы, примеры - вывод	Иметь представление о тексте рассуждение-доказательство как о разновидности типа речи «рассуждении». Знать схему строения текста рассуждения тезис-доказательства-вывод. Уметь находить в художественном тексте фрагменты доказательства. Оформлять в виде рассуждения -доказательства языковые разборы (письменные и устные ответы на вопросы типа: «Почему в слове пишется...?» «Почему в предложении ... следует поставить запятую?»)	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текстов типа рассуждения-доказательства</p>
94	Анализ текста: определение типа речи (самостоятельная работа)	1		Основные признаки понятия «тип речи»	Самостоятельная работа проверяет знание основных признаков понятия «тип речи» и умение оформить ответ в виде письменного рассуждения-доказательства	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p>

						Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения самостоятельной работы
95	Р/Р Соединение типов речи в одном тексте. Обучающее сочинение по упр.579)	1		Выбор темы, составление плана, сбор материалов, написание сочинения	Обучающее сочинение проверяет умение создавать текст заданного стиля речи и типологическую структуру текста (художественный стиль с вкраплениями двух описаний)	<p>Личностные: формирование интереса к творческой деятельности.</p> <p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при написании сочинения</p>
96	Работа над ошибками	1		Устный и письменный анализ текстов сочинений	Уметь оформлять письменную работу над ошибками	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>

						ходе выполнения работы над ошибками
97	Морфология.  Самостоятельные и служебные части речи	1		Самостоятельные и служебные части речи. Распознавание слова как части речи. Морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов	Знать предмет изучения морфологии.  Знать названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренироваться в умении распознавать морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов.	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.  Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)  Регулятивные: применять методы информационного поиска.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования самостоятельных и служебных частей речи
98	Глагол.  Что обозначает глагол	1		Глагол как часть речи	Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп.	Личностные: формирование познавательного интереса  Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на постоянные и

						непостоянные признаки
99	Правописание НЕ с глаголами (закрепление)	1		НЕ с глаголами: правило и исключения	Используя данное правило, писать глаголы с данной орфограммой отдельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила</p>
100	Как образуются глаголы	1		Приставочный и суффиксальный способы образования глаголов	Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать навыки опознавания глаголов в тексте	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования способов образования глаголов</p>

101	Вид глагола	1		Виды глагола: совершенный и несовершенный	Знать виды глагола: совершенный и несовершенный. Знать различие между видами глаголов. Иметь представление о значениях видов глагола.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования вида глагола</p>
102	Корни с чередованием букв Е-И	1		Глаголы с чередующимися буквами Е-И в корне	Знать перечень корней с чередованиями букв Е-И. Владеть способом определения правильного написания слов с этими корнями, используя правила и орфографический словарь.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила</p>
103	Неопределенная форма	1		Инфинитив как начальная форма	Знать, какая форма глагола является начальной.	Личностные: формирование навыков



	глагола (инфинитив)			глагола	Опознавать инфинитив в тексте. Знать правописание неопределенной формы глагола	составления алгоритмов выполнения задачи Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества) Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования инфинитива
104	Правописание –ться, -тся в глаголах (повторение и закрепление)	1		Правописание –ться, -тся в глаголах	Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой	Личностные: формирование познавательного интереса Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила
105	Наклонение глагола	1		Три наклонения глагола. Общие сведения	Знать, какие наклонения имеют глаголы в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений	Личностные: формирование познавательного интереса Коммуникативные: формировать речевые

					глаголов	<p>действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонений глагола</p>
106	Как образуется условное (сослагательно е) наклонение глагола	1		Сослагательное (условное) наклонение глагола. Раздельное написание частицы БЫ с глаголами в форме сослагательного наклонения	Знать, как образуется сослагательное наклонение глагола. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы сослагательного наклонения. Правильно употреблять частицу БЫ.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сослагательного наклонения глаголов</p>
107	Как образуется повелительное наклонение глагола	1		Повелительное наклонение глагола, его формы. Формы повелительного наклонения от	Знать, как образуется повелительное наклонение глагола. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Уметь образовывать глаголы	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной групповой исследовательской деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного</p>

				<p>глаголов лечь, положить, класть, ехать, бриться.</p> <p>Порядок и образец морфологического разбора глагола.</p>	<p>сослагательного наклонения.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь.</p> <p>Знать порядок морфологического разбора</p>	<p>сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования повелительное наклонение глагола</p>
108	Времена глагола	1		<p>Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам.</p> <p>Формы прошедшего времени.</p> <p>Ударение в глаголах прошедшего времени</p>	<p>Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе и время.</p> <p>Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени.</p>	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования времен глагола</p>
109	Спряжение глагола. Лицо и число.	1		<p>Спряжение глагола.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p>	<p>Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять глаголов 1, 2 спряжения. Определять лицо и число глаголов в тексте.</p>	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории</p>

						<p>развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования спряжения глаголов и разноспрягаемых глаголов.</p>
110 - 111	<p>Правописание личных окончаний глагола</p>	1		<p>Правила и образец рассуждения при спряжении глаголов с безударным личным окончанием</p>	<p>Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием. Знать и применять способ определения верного написания окончаний глаголов.</p>	<p>Личностные: формирование познавательного интереса</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования личных окончаний глагола</p>
112 - 113	<p>Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы</p>	2		<p>Безличные глаголы и их признаки. Переходные и непереходные глаголы и их признаки</p>	<p>Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, какие переходными и непереходными. Уметь находить в тексте безличные, переходные, непереходные глаголы. Правильно использовать их в</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как</p>

					собственной речи	<p>движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования безличных глаголов, переходных и непереходных глаголов</p>
114	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1		Написание диктанта и выполнение задания	Контроль знаний учащихся	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диктанта</p>
115 - 116	Строение текста  Как связываются предложения в тексте. «Новое» и «данное» в предложениях	2		«Новое» и «данное» в предложениях текста. Место «данного» и «нового» в предложениях текста.  Ошибки в	Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями.  Выразительно читать тексты, выделяя «новое» при помощи интонации.  Находить и исправлять	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как</p>

	текста			порядке слов и их исправление	ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора в составе «данного»	движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками
117 - 118	Строение текста типа повествования	2		Строение текста типа повествования. Редактирование текстов и исправление ошибок, связанных с информационно й переработкой текста.	Иметь представление о строении повествования. Находить в тексте фрагменты со значением повествования. Правильно строить повествовательные тексты художественного и делового стиля.  Создавать повествовательные зарисовки по картине, по предложенной теме или выбранной самостоятельно.	Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи  Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)  Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текстов типа повествования
119	Имя существительное  Что обозначает имя существительное	1		Имя существительное как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Тренироваться опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов. Работать над обогащением словаря с различными	Личностные: формирование навыков развернутого анализа  Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)  Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в

					группами имен существительных	ходе исследования постоянных и непостоянных признаков имени существительного
120	Как образуются имена существительные	1		Основные способы образования имен существительных. Имена существительные со значением отвлеченного действия	Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имен существительных. Оpoznать в тексте имена существительные со значением отвлеченного действия. Пользоваться школьным словообразовательным словарем и словарем морфем	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования способов образования имен существительных</p>
121	Употребление суффиксов – чик-, -щик-, -ек-, -ик-	1		Правило правописания суффиксов –чик-, -щик-, -ек-, -ик	Правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами –чик-, -щик-, -ек-, -ик. Верно писать эти слова	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>

						ходе исследования правила
122	Слитное и раздельное написание НЕ с существительн ыми	1		Правописание НЕ с именами существительны ми	Знать и применять способ определения случаев, когда НЕ является отрицанием, когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила</p>
123	Имена существительн ые одушевленные и неодушевленн ые	1		Имена существительны е одушевленные и неодушевленные . Олицетворение	Знать, на чем основываются различия между одушевленными и неодушевленными именами существительными. Иметь представление об использовании приема олицетворения в художественной литературе. Распознавать имена существительные одушевленные и неодушевленные	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p>



						процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные
124	Имена существительные собственные и нарицательные	1		Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы для обозначения имен собственных на письме	Знать на чем основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; способы проектирования работы в группе</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные</p>
125	Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных	1		Род как постоянный признак имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных	Знать способ определения рода имен существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имен существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется Род несклоняемых имен существительных	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имен существительных</p>

126	Число имен существительных	1		<p>Формы числа имен существительных. Употребление в речи имен существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа</p>	<p>Иметь представление о значении форм числа имен существительных. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа.</p>	<p>Личностные: формирование навыков развернутого анализа</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных</p>
127	Падеж и склонение имен существительных	1		<p>Три склонения имен существительных. План и образцы морфологического разбора имен существительных</p>	<p>Определять падеж и склонение имен существительных. Знать, как склоняются существительные среднего рода на –мя и существительное путь</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию; навыков анализа.</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования</p>
128	Правописание безударных	1		<p>Безударные падежные</p>	<p>Распознавать в тексте имена существительные с</p>	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи;</p>

	падежных окончаний имен существительных			окончания имен существительных. Орфографические правила и способы их применения	безударным окончанием, обозначаемым буквами Е и И. Знать случаи написания окончаний Е,И в единственном числе; приводить соответствующие примеры.	<p>навыков анализа.</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; способы проектирования работы в группе</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила</p>
129	Употребление имен существительных в речи	1		Синтаксическая роль имен существительных. Словосочетания и предложения, в состав которых входят имена существительные	Обобщить сведения о синтаксической роли имен существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования особенностей употребления имен существительных в речи</p>
130	Контрольный диктант по теме «Имя существительных»	1		Написание диктанта и выполнение задания к нему	Применить полученные знания об имени существительном на практике	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые</p>

	ое»					<p>средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диктанта</p>
131	Работа над ошибками	1		Письменный и устный разбор ошибок	Уметь исправлять ошибки в письменной работе над ошибками	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками</p>
132	Р/Р Строение текста типа описание предмета	1		Описание предмета. Строение текста типа описания предмета. Способы	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета.	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного</p>

				выражения «данного» и «нового» в таких текстах (фрагментов текстов)	Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, находить в них «данное» и «новое».	сотрудничества) Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текстов типа описание
133 - 134	Редактирование текстов типа описание предмета	2		Редактирование текстов типа описание предмета	Знать «опасные» места в структуре текста: не допускать лексических повторов, использовать разные морфологические средства, находить и исправлять ошибки.	Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества) Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе редактирования текстов типа описание предмета
135 - 136	Р/Р Создание текстов типа описание предмета художественного и делового стиля	2		Художественное и деловое описание предмета. Этюды-зарисовки	Различать художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания. Правильно строить деловое и	Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки

					художественное описание текста. Создавать художественное описание – этюды-зарисовки, деловое описание в жанре объявления	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста типичное описание предмета
138 - 139	Класное сочинение «Знакомьтесь, мой друг...»	2		Написание сочинения «Знакомьтесь, мой друг...»	Составить план сочинения, написать сочинение, включив в него описание человека	Личностные: формирование интереса к творческой деятельности.  Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)  Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые при написании сочинения
140	Р/Р Типы речи в тексте	1		Типологический анализ текста с разными типами речи. Ведущий тип речи.	Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты.	Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля  Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою

						<p>способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста</p>
141 - 142	Р/Р Анализ и редактирование текста	2		Работа с текстами разных типов, исправление ошибок	Обосновывать уместность включения фрагментов в текст (например, помогают сделать отрывок более выразительным; привлекают внимание и т.д.). Уметь исправлять недостатки в типологической структуре текста	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; способы проектирования работы в группе</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе редактирования текста</p>
143 - 144	Р/Р Обучающее сочинение «Что я люблю делать и почему»	2		Подготовка к сочинению (выбор темы, сбор материалов). Написание сочинения	Уметь прогнозировать типологическую структуру создаваемого текста. Составлять план, типологическую схему текста сочинения	<p>Личностные: формирование интереса к творческой деятельности.</p> <p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые при</p>

						написании сочинения
145 - 146	Изложение (по упр.791)	2		Изложение по упражнению учебника.	Сохранять типологическую структуру текста при пересказе	<p>Личностные: формирование навыков развернутого анализа</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения</p>
148	Работа над ошибками	1		Анализ содержания изложения. Письменный и устный разбор ошибок	Находить, исправлять речевые, грамматические, пунктуационные, орфографические ошибки	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками</p>
149	Имя	1		Имя	Рассказывать (на основе	Личностные: формирование навыков



	<p>прилагательное</p> <p>Что обозначает имя прилагательное</p>			<p>прилагательное как часть речи</p>	<p>изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным</p>	<p>развернутого анализа</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования постоянных и непостоянных признаков имени прилагательного</p>
150 - 151	<p>Прилагательные качественные, относительные и притяжательные</p>	2		<p>Разряды имен прилагательных: качественные, относительные и притяжательные</p>	<p>Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте прилагательные разных разрядов. Обогащать словарный запас</p>	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи; навыков анализа.</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; способы проектирования работы в группе</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования разрядов прилагательных</p>
152 - 153	<p>Правописание безударных окончаний имен</p>	2		<p>Безударные окончания имен прилагательных и правила их</p>	<p>Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с</p>	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритмов выполнения задачи; навыков анализа.</p>

	прилагательных			написания	безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применять способ определения верного написания безударного окончания; приводить примеры. Пользоваться орфографическим словарем	<p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; способы проектирования работы в группе</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила</p>
154	Образование имен прилагательных	1		Типичные способы образования имен прилагательных	Знать основные способы образования имен прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать имена прилагательные	<p>Личностные: формирование навыков развернутого анализа</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования способов словообразования</p>
155 - 156	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных	2		Полные и краткие имена прилагательные. Орфография: краткие прилагательные с основой на	Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имен прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль.	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами</p>

	х на шипящий			шипящий	Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется Ъ; верно писать эти слова. Пользоваться орфографическим словарем	<p>родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования форм имен прилагательных и орфографического правила</p>
157 - 158	Сравнительная и превосходная степень имен прилагательных (тест №6, Кудинова А.В., с.118-136)	2		Три степени сравнения имен прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имен прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать. Находить в тексте данные формы имен прилагательных	<p>Личностные: формирование познавательного интереса; формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию.</p> <p>Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения степеней сравнения прилагательных</p>

159 - 161	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	2		Написание диктанта и выполнение задания	Проверить знания по теме «Имя прилагательных»	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольного диктанта</p>
162 - 163	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное	2		Повторение морфологических признаков имен прилагательных; разряды имен прилагательных; орфографические правила	Знать морфологические признаки имен прилагательных; уметь образовывать степени имен прилагательных; находить их в текстах; применять орфографические правила правописания прилагательных	<p>Личностные: формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения</p> <p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения изученного материала</p>
164 - 165	Итоговый тест за курс русского языка	2		Выполнение теста	Итоговый контроль за курс 5 класса	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые</p>

	в 5 классе					<p>действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения итогового теста</p>
166	Анализ итогового контрольного теста	1		Выполнение разбора ошибок итогового теста	Находить, исправлять речевые, грамматические, пунктуационные, орфографические ошибки	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию</p> <p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме языковых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками</p>
167 - 170	Резервные часы	4				

